

libId	libNumber	libName	authors	publishing	imprintDate	volume
11086		Методика преподавания эстрадного пения	Полков А.С.	"Согласие"	2015	
11088		Генезис музыкального фольклора Сибири (на материале Кемеровской области)	Ерле Л.Ю.	Кемеровский государственный институт культуры	2012	200
11099		Кросс-культурный менеджмент	Мисодев С.П., Борисова Л.Г.	Юрайт	2015	314 с.
11101		Маркетинговые коммуникации	Карпова Н.В., Черникова А.А., Карпова В.В., Селютина Н.В.	Судый Осол, ТНТ	2015	256 с.
11103		Основы менеджмента	Егоршин А.П.	Н.Новгород, НИМБ	2008	320 с.
11106		Теория менеджмента	Михенко П.А.	Московский финансово-промышленный университет, "Синергия"	2012	304 с.
11109		Информационный менеджмент	Аришова Н.И., Кульба В.В., Косыченко С.А., Шелков А.Б.	М., Экономика	2012	703 с.
11118		Спутник музыканта	Под редакцией Островского А.Л.	Ленинград, Музыка	1969	399с.
11119		Полос и актер	Сисели Берри	М., Московский фонд сохранения культуры	1996	38 с.
11120		Из истории джазового исполнительства	Кинзур Ю.Г.	Ростов н/Дону, Феникс	2009	157 с.
11121		Введение в психологию искусства	Леонтьев Д.А.	Изд-во Московского университета	1998	111 с.
11122		Иоганн Себастьян Бах	Шелестев А.	М., Классика	2002	816 с.
11123		24 прелюдии	Шопен Ф.	Санкт-Петербург, Композитор	1994	64 с.
11125		Психология и педагогика	Гуревич П.С.	М.: Юрайт	2016	479 с.
11126		Социальная психология	Столяренко Л.Д., Столяренко В.Е.	М.: Юрайт	2016	219 с.
11127		Психология искусства	Басин Е.Я., Крутоус В.П.	М.: Юрайт	2016	286 с.
11128		Культурология	под редакцией Мамонтова А.С.	М.: Юрайт	2016	345 с.
11129		Экономика	Шимко П.Д.	М.: Юрайт	2016	461 с.
11130		Социология культуры	Ионин Л.Г.	М.: Юрайт	2016	425 с.
11131		Философия	Ивин А.А., Никитина И.П.	М.: Юрайт	2016	478 с.
11132		История и философия науки	Под общей редакцией Мамзина А.С., Сиверцева Е.Ю.	М.: Юрайт	2016	360
11133		История религий	Элбакян Е.С.	М.: Юрайт	2016	343 с.
11134		Социология	Ллаксин В.Н.	М.: Юрайт	2016	313 с.
11135		Правоведение	Анисимов П.А., Рыженков А.Я., Чикилдина А.Ю.	М.: Юрайт	2016	374
11136		История России	Под редакцией Чуракова Д.О., Саркисяна С.А.	М.: Юрайт	2016	431
11137		История искусства Западной Европы от античности до наших дней	Ильина Т.В., Фомина М.С.	М.: Юрайт	2016	330 с.
11138		История отечественного искусства от Крещения Руси до начала третьего тысячелетия	Ильина Т.В., Фомина М.С.	М.: Юрайт	2016	517 с.
11139		История культуры	Касьянов В.В.	М.: Юрайт	2016	390 с.
11140		Русский язык и культура речи	Самсонов Н.Б.	М.: Юрайт	2016 г.	383 с.
11141		История зарубежной литературы второй половины XX - начала XXI века	Гилесон Б.А.	М.: Юрайт	2016	223 с.
11142		История зарубежной литературы конца XIX - первой половины XX века	Гилесон Б.А.	М.: Юрайт	2016 г.	484 с.
11143		История зарубежной литературы от античности до середины XIX века Том 1	Гилесон Б.А.	М.: Юрайт	2016 г.	260 с.
11144		История зарубежной литературы от античности до середины XIX века Том 2	Гилесон Б.А.	М.: Юрайт	2016 г.	417 с.
11145		Основы теории журналистики. Ч.1	Коханов Л.А., Калмыков А.А.	М.: Юрайт	2016	270 с.
11147		Основы теории журналистики. Ч.2	Коханов Л.А., Калмыков А.А.	М.: Юрайт	2016	265 с.
11148		История отечественной журналистики XX века	Ахмадудин Е.В., Осветля Р.П.	М.: Юрайт	2016	423 с.
11149		История отечественной журналистики конца XIX - начала XX веков	Жилкова Н.В.	М.: Юрайт	2016	235 с.
11150		Основы журналистской деятельности	Под редакцией Корконосенко С.Г.	М.: Юрайт	2016	332 с.
11151		Фотожурналистика	Березин В.М.	М.: Юрайт	2016	226 с.
11152		История зарубежной журналистики	Быкова А.Ю., Георгиева Е.С., Михайлов С.А.	М.: Юрайт	2016	366
11153		Безопасность жизнедеятельности. Практикум	Под общей редакцией Вышневского Л.Д.	М.: Юрайт	2016	249 с.
11154		Безопасность жизнедеятельности	Карачкин В.И., Никулина И.М.	М.: Юрайт	2016	330
11155		Английский язык для менеджеров и логистов	Купцова А.К., Козлова Л.А., Волынец Ю.П.	М.: Юрайт	2016	348 с.
11156		Математика	Богомолов Н.В., Самойленко П.И.	М.: Юрайт	2016	396 с.
11157		Информационные технологии в менеджменте	Моргунов А.Ф.	М.: Юрайт	2016	266 с.
11158		Статистика	Под редакцией Елисеевой И.И.	М.: Юрайт	2016	447 с.
11159		Налоги и налогообложение	Налоги и налогообложение	М.: Юрайт	2016	503 с.
11160		Экономика	Гребенников П.И., Тарасевич Л.С.	М.: Юрайт	2016	309 с.
11161		Реклама: теория и практика	Федорова Л.Н.	М.: Юрайт	2016	396 с.
11162		Психология управления персоналом	Под редакцией Рогова Е.И.	М.: Юрайт	2016	350
11163		Деловые коммуникации	Жернова М.Б., Румянцева И.А.	М.: Юрайт	2016	370 с.
11164		Корпоративная социальная ответственность	Божук С.Г., Кулибанова В.В., Тюр Т.Р.	М.: Юрайт	2016	268 с.
11165		Бухгалтерский учет и анализ	Шадрина Г.В., Егорова Л.И.	М.: Юрайт	2016	429
11166		Защита интеллектуальной собственности	Жарова А.К.	М.: Юрайт	2016	304 с.
11167		Управление инновационными проектами	Полков Н.А., Мотовилов О.В., Лукашов Н.В.	М.: Юрайт	2016	390 с.
11168		Деловая этика и этикет	Лавриненко В.Н., Чернышова Л.И., Кафтан В.В.	М.: Юрайт	2016	118 с.
11169		Менеджмент в сфере культуры и искусства	Колесник С.Г.	М.: Юрайт	2016	335 с.
11170		Стратегический менеджмент некоммерческих организаций	Молчанова О.П.	М.: Юрайт	2016	261 с.
11171		Стратегический менеджмент	Литвак Б.Г.	М.: Юрайт	2016	507 с.
11172		Финансовый менеджмент	Румянцева Е.Е.	М.: Юрайт	2016	360 с.
11173		Теория менеджмента	Под редакцией Леонтьевой Л.С.	М.: Юрайт	2016	287 с.
11174		Управление изменениями	Зуб А.Т.	М.: Юрайт	2016	284 с.
11175		Основы предпринимательской деятельности. История предпринимательства	Чеберко Е.Ф.	М.: Юрайт	2016	420 с.
11176		Методы принятия управленческих решений	Трофимова Л.А., Трофимов В.В.	М.: Юрайт	2016	335 с.
11177		Управление проектами	Зуб А.Т.	М.: Юрайт	2016	422 с.
11178		Управление человеческими ресурсами	Исаева О.М., Припорова Е.А.	М.: Юрайт	2016	244 с.
11179		Управление персоналом	Одеров Ю.Г., Руденко Г.Г.	М.: Юрайт	2016	513 с.
11180		Методы и модели принятия управленческих решений	Рубинский А.А.	М.: Юрайт	2016	526 с.
11181		Инновационный маркетинг	Под общей редакцией Карповой С.В.	М.: Юрайт	2016	457 с.
11182		Бухгалтерский учет и анализ	Агеева О.А., Шахматова Л.С.	М.: Юрайт	2016	509 с.
11184		Налоги и налогообложение	Под редакцией Полжака Г.Б.	М.: Юрайт	2016	474 с.
11185		Деловые коммуникации: теория и практика	Сивяк В.А.	М.: Юрайт	2016	460 с.
11186		Деловая этика	Сивяк В.А.	М.: Юрайт	2016	522 с.
11188		Корпоративная социальная ответственность	Под редакцией Коротова Э.М.	М.: Юрайт	2016	466
11189		Теория менеджмента	Под редакцией Афанасьева В.Я.	М.: Юрайт	2016	665 с.
11191		История религии. Т.1. Кн.1	Под редакцией Яблокова И.Н.	М.: Юрайт	2016	271
11192		История религии. Т.2 Кн. 1	Под редакцией Яблокова И.Н.	М.: Юрайт	2016	376 с.
11193		Современный русский язык	Под редакцией Леканта П.А.	М.: Юрайт	2016	493 с.
11194		Менеджмент	Пасечник Е.В., Русская О.В., Трофимова Л.А., Трофимов В.В.	М.: Юрайт	2016	545 с.
11195		Финансовый менеджмент	Рогова Е.М., Ткаченко Е.А.	М.: Юрайт	2016	540 с.
11196		Музыкальный анализ в профессиональной подготовке режиссера	Лензон В.М.	М.: Московский гос. институт культуры и искусства	2010	176 с.
11197		Музыкальное исполнительство. Исполнитель и техника.	Цыпин Г.М.	М.: Юрайт	2016	186 с.
11198		Обучение игре на фортепиано	Цыпин Г.М.	М.: Юрайт	2016	188 с.
11199		Музыкальная психология и психология музыкального образования	Торопова А.В.	М.: Юрайт	2016	245 с.
11200		Английский для менеджеров	Агабекян И.П.	Ростов н/Дону, Феникс	2008	414 с.
11201		Английский для менеджеров	Агабекян И.П.	Ростов н/Дону, Феникс	2007	415 с.
11202		Английский для менеджеров	Агабекян И.П.	Ростов н/Дону, Феникс	2006	415 с.
11203		Английский язык для менеджеров	Агабекян И.П.	М., Проспект	2008	351с.
11204		Английский язык для менеджеров	Агабекян И.П.	М., Проспект	2010	351 с.
11205		Информационные технологии и системы финансового менеджмента	Алиев Вагиф Судеиф оглы	М.: ИНФРА-М	2007	429 с.
11206		История религии Т.1. Кн. 2	Под редакцией Яблокова И.Н.	М.: Юрайт	2016	276 с.
11207		История религии Т.2. Кн.2.	Под редакцией Яблокова И.Н.	М.: Юрайт	2016	422 с.
11208		Психология делового общения	Аминов И.И.	М.: Омега-Л	2011	303 с.

11209	Антикризисное управление	Антикризисное управление	Под ред Короткова Э.М.	М.: ИНФРА-М	2009	618 с.	
11210	Антикризисное управление. Управление качеством. Логистика.	Антикризисное управление. Управление качеством. Логистика.	Под ред. Царегородцева Ю.Н.	М.: Моск. гуманит. ун-т	2012	155	
11211	Фандрейзинг: привлечение средств на проекты и программы в сфере культуры	Фандрейзинг: привлечение средств на проекты и программы в сфере культуры	Артемова Т.В.	СПб.: Лань	2010	286 со	
11212	Организация предпринимательской деятельности	Организация предпринимательской деятельности	Арустамов Э.А.	М.: Дашков и К	2010	332 с.	
11214	Производственный менеджмент	Производственный менеджмент	Афонин А.М., Царегорцев Ю.Н.	М.: Моск. гуманит. ун-та	2011	182 с.	
11215	Развитие интегрированных систем управления в промышленности	Развитие интегрированных систем управления в промышленности	Афонин А.М.	М.: Моск. ГУ	2013	326 с.	
11216	Система менеджмента качества библиотеки	Система менеджмента качества библиотеки	Ахмадова Ю.А.	СПб.: Профессия	2007	261 с.	
11217	Гостиничное хозяйство: организация, управление, обслуживание	Гостиничное хозяйство: организация, управление, обслуживание	Байлик С.И.	Киев: Дакор	2008	286 с.	
11218	Управление рисками в инновационно-инвестиционной деятельности предприятия	Управление рисками в инновационно-инвестиционной деятельности предприятия	Балдин К.В.	М.: Дашков и К	2010	418 с.	
11219	Банковский менеджмент	Банковский менеджмент	Под ред. Лаврушина О.И.	М.: КНОРУС	2010	554 с.	
11220	Стратегический менеджмент	Стратегический менеджмент	Бариню В.А., Харченко В.Л.	М.: ИНФРА-М	2006	284 с.	
11221	Менеджмент	Менеджмент	Басовский Л.Е.	М.: ИНФРА-М	2008	215 с.	
11222	Финансовый менеджмент	Финансовый менеджмент	Басовский Л.Е.	М.: ИНФРА-М	2007	239 с.	
11223	Стандартизация и сертификация в туризме	Стандартизация и сертификация в туризме	Баумгартен Л.В.	М.: Дашков и К	2012	301 с.	
11224	Стратегический менеджмент в туризме	Стратегический менеджмент в туризме	Баумгартен Л.В.	М.: Академия	2007	346 с.	
11225	Управление качеством в туризме	Управление качеством в туризме	Баумгартен Л.В.	М.: Академия	2010	302 с.	
11226	Управление качеством в туризме: практикум	Управление качеством в туризме: практикум	Баумгартен Л.В.	М.: КноРус	2008	284 с.	
11227	Финансовый менеджмент	Финансовый менеджмент	Бахрамов Ю.М.	СПб.: Питер	2011	495 с.	
11228	Менеджмент в рекламе	Менеджмент в рекламе	Бацон Н.В.	М.: ИНФРА-М	2010	174 с.	
11229	Инновационный менеджмент	Инновационный менеджмент	Беллев Ю.М.	М.: Дашков и К	2013	217 с.	
11230	PR-коммуникации	PR-коммуникации	Бердинов И.П.	М.: Дашков и К	2010	208 с.	
11231	Энциклопедия финансового менеджера: в 4 т. Т.1: Концептуальные основы финансового менеджмента	Энциклопедия финансового менеджера: в 4 т. Т.1: Концептуальные основы финансового менеджмента	Бланк И.А.	Киев: Эльга; Ника-Центр:Омега-Л	2008	447 с.	
11232	Энциклопедия финансового менеджера в 4 т. Т.2: Управление активами и капиталом предприятия	Энциклопедия финансового менеджера в 4 т. Т.2: Управление активами и капиталом предприятия	Бланк И.А.	Киев: Эльга; Ника-Центр: Омега-Л	2008	446 с.	
11233	Энциклопедия финансового менеджера: в 4 т. Т.3: Управление инвестициями предприятия	Энциклопедия финансового менеджера: в 4 т. Т.3: Управление инвестициями предприятия	Бланк И.А.	Киев: Эльга; Ника-Центр: Омега-Д	2008	469 с.	
11234	Энциклопедия финансового менеджера: в 4 т. Т.4: Управление финансовой стабилизацией предприятия	Энциклопедия финансового менеджера: в 4 т. Т.4: Управление финансовой стабилизацией предприятия	Бланк И.А.	Киев: Эльга; Ника-Центр: Омега-Л	2008	483 с.	
11235	Менеджмент гостиниц и ресторанов	Менеджмент гостиниц и ресторанов	Бондаренко Г.А.	М.: Новое знание	2006	364 с.	
11236	Анимационный гостиничный сервис	Анимационный гостиничный сервис	Булыгина И.И.	М.: Логос	2013	256 с.	
11237	Государственное и муниципальное управление	Государственное и муниципальное управление	М.: Юристъ	2012	431 с.		
11238	Самоучитель по тайм-менеджменту	Самоучитель по тайм-менеджменту	Васильченко Ю.П., Таранченко З.В., Черныш М.Н.	СПб.: Питер	2007	252 с.	
11239	Психология управления	Психология управления	Вересок Н.Н.	Воронеж: МОДЭК	2006	303 с.	
11240	Основы менеджмента	Основы менеджмента	Весин В.Р.	М.: Проспект	2011	306 с.	
11241	Основы менеджмента	Основы менеджмента	Весин В.Р.	М.: ТК Велби: Проспект	2007	306 с.	
11243	Анимационный менеджмент в туризме	Анимационный менеджмент в туризме	Власова Т.И. и др.	М.: Академия	2010	316 с.	
11244	Профессиональное и деловое общение в сфере туризма	Профессиональное и деловое общение в сфере туризма	Власова Т.И. и др.	М.: Академия	2008	256 с.	
11245	Организация, управление и администрирование в социальной работе	Организация, управление и администрирование в социальной работе	Войтенко А.И., Комаров Е.И.	М.: ИНФРА-М	2010	254 с.	
11246	Журналистика	Журналистика	Ворашков В.В.	М.: КНОРУС	2016	49 с.	
11247	Логистика	Логистика	Гаджинский А.М.	М.: Дашков и К	2013	420 с.	
11248	Финансовый менеджмент, Финансовый анализ, Финансы предприятия	Финансовый менеджмент, Финансовый анализ, Финансы предприятия	Галицкая С.В.	М.: Эксмо	2010	650 с.	
11249	Основы безопасности гостиничной деятельности	Основы безопасности гостиничной деятельности	Гаранин Н.И.	М.: Логос	2013	287 с.	
11250	Менеджмент	Менеджмент	Герчикова И.Н.	М.: ЮНИТИ	2010	499 с.	
11251	Программирование и конфликты. Теория и практика программной инженерии	Программирование и конфликты. Теория и практика программной инженерии	Гласс Роберт	СПб.: Символ-Плюс	2010	239 с.	
11252	Менеджмент	Менеджмент	Глухов В.В.	СПб.: Питер	2010	600	
11253	Управление продажами и маркетинговыми коммуникациями	Управление продажами и маркетинговыми коммуникациями	Голова А.Г.	М.: Моск. ГУ	2008	252 с.	
11254	Governments Relations: модели коммуникации власти и групп интересов	Governments Relations: модели коммуникации власти и групп интересов	Головлев Е.Л., Мухаев Р.Т.	М.: Изд-во Моск.ГУ	2014	158 с.	
11255	Инновационный менеджмент. Технология принятия управленческих решений	Инновационный менеджмент. Технология принятия управленческих решений	Голубков Е.П.	М.: Дело и Сервис	2012	463 с.	
11256	Основы Менеджмента в образовании	Основы Менеджмента в образовании	Гончаров М.А.	М.:КНОРУС	2008	476 с.	
11257	Основы менеджмента в образовании	Основы менеджмента в образовании	Гончаров М.А.	М.: КноРус	2006	476 с.	
11258	Производственный менеджмент: принятие и реализация управленческих решений	Производственный менеджмент: принятие и реализация управленческих решений	Горелик О.М.	М.: КноРус	2011	270 с.	
11259	Экономика ответственных СМИ	Экономика ответственных СМИ	Гуревич С.М.	М.: Аспект Пресс	2009	296 с.	
11260	Менеджмент рекламы	Менеджмент рекламы	Гусаров Ю.В.	М.: Экономика	2007	256 с.	
11261	Документационное обеспечение управления в социально-культурном сервисе и туризме	Документационное обеспечение управления в социально-культурном сервисе и туризме	Гущина И.А., Зайцева Н.А.	М.: Альфа-М, ИНФРА-М	2009	329 с.	
11262	Демография. Организационное поведение	Демография. Организационное поведение	Под общей ред. Царегородцева Ю.Н.	М.: Изд-во МГУ	2012	236 с.	
11263	Экономика и предпринимательство в социально-культурном сервисе и туризме	Экономика и предпринимательство в социально-культурном сервисе и туризме	Дмитриев М.Н.	М.: ЮНИТИ-ДАНА	2006	398 с.	
11264	Экономика и предпринимательство в социально-культурном сервисе и туризме	Экономика и предпринимательство в социально-культурном сервисе и туризме	Дмитриев М.Н.	М.: ЮНИТИ-ДАНА	2009	398 с.	
11265	Документационное обеспечение управления в социально-культурном сервисе и туризме	Документационное обеспечение управления в социально-культурном сервисе и туризме	Еланцева О.П.	М.: Флинта	2014	357 с.	
11266	Бизнес-процессы: Регламентация и управление	Бизнес-процессы: Регламентация и управление	Елиферов В.Г.	М.: ИНФРА-М	2009	318 с.	
11267	Антикризисное управление	Антикризисное управление	Жаровская Е.П., Бродский Б.Е., Бродский И.Б.	М.: Омега-Л	2011	467 с.	
11268	Антикризисное управление	Антикризисное управление	Жаровская Е.П., Бродский Б.Е., Бродский И.Б.	М.: Омега-Л	2009	456 с.	
11269	Менеджмент в туристском бизнесе	Менеджмент в туристском бизнесе	Жукова М.А.	М.: КНОРУС	2014	192 с.	
11270	Менеджмент в туристском бизнесе	Менеджмент в туристском бизнесе	Жукова М.А.	М.: КНОРУС	2006	191 с.	
11271	Менеджмент в социально-культурном сервисе и туризме	Менеджмент в социально-культурном сервисе и туризме	Зайцева Н.А.	М.: Академия	2008	235 с.	
11272	Менеджмент в социально-культурном сервисе и туризме	Менеджмент в социально-культурном сервисе и туризме	Зайцева Н.А.	М.: Академия	2006	235 с.	
11273	Менеджмент в сфере услуг: Туризм и гостиничное дело	Менеджмент в сфере услуг: Туризм и гостиничное дело	Зайцева Н.А.	М.: Академия	2013	287 с.	
11274	Финансовый менеджмент в туризме и гостиничном бизнесе	Финансовый менеджмент в туризме и гостиничном бизнесе	Зайцева Н.А., Ларионова А.А.	М.: Альфа-М, ИНФРА-М	2011	318 с.	
11275	Эффективное собеседование: Подбор сотрудников на 100 %	Эффективное собеседование: Подбор сотрудников на 100 %	Закаблунца Е.А.	СПб.: Питер	2009	234 с.	
11276	Деловое общение. В 2 т. Т.1.	Деловое общение. В 2 т. Т.1.	Зарецкая Е.Н.	М.: Дело	2008	695	
11277	Деловое общение. В 2 т. Т.2	Деловое общение. В 2 т. Т.2	Зарецкая Е.Н.	М.: Дело	2008	719 с.	
11278	Менеджмент социальной работы	Менеджмент социальной работы	Зарецкий А.Д.	Ростов на Дону:Феникс	2008	187 с.	
11279	Современный дизайн : методы исследования	Современный дизайн : методы исследования	Зинков О.В.	М.: Изд. Моск. гуманит. ун-та	2011	126 с.	
11280	Теория организации	Теория организации	Иванова Т.Ю., Приходько В.И.	М.: КноРус	2006	384 с.	
11281							
11282	Исследование систем управления	Исследование систем управления	Игнатьева А.В., Максимцов М.М.	М.: ЮНИТИ-ДАНА	2010	167 с.	
11283	Толерантность и журналистика	Толерантность и журналистика	Тюбисова Н.М.	М.: Издательство факультета журналистики МГУ	2004	143 с.	
11284	Медиаэкономика зарубежных стран	Медиаэкономика зарубежных стран	Варанова Е.Л.	М.: Аспект Пресс	2003	192 с.	
11285	Журналист в избирательном процессе	Журналист в избирательном процессе	Кравцов В.В.	М.:Изд-во РИП-холдинг	2005	310 с.	
11286	Политическая психология	Политическая психология	Шестопал Е.Б.	М., Аспект Пресс	2007	427 с.	
11287	Политическая имиджология	Политическая имиджология	Под ред.Деркача А.А.	М.: Аспект Пресс	2006	400 с.	
11288	Психология творчества	Психология творчества	Пономарев Я.А.	М.: Наука	1976	301 с.	
11289	СМИ и политика	СМИ и политика	Под ред. Реснянской Л.Л.	М.: Аспект Пресс	2007	256 с.	
11290	О политической журналистике. Книга интервью	О политической журналистике. Книга интервью	Сост. Реснянской Л.Л.	М.: МедиаМир	2009	296 с.	
11291	Правовые и этические аспекты журналистики	Правовые и этические аспекты журналистики	Сост. Шестопалева Е.А.	М.: Факт журналистики МГУ	2011	136 с.	
11292	Техника юридической безопасности для журналиста	Техника юридической безопасности для журналиста	Под ред. Симонова А.К.	М.: Галерея	2000	144 с.	
11293	Правовые и этические нормы в журналистике	Правовые и этические нормы в журналистике	Состав. Прохоров Е.П., Пшеничный Г.М.	М.: Аспект Пресс	2004	222 с.	
11294	Искусство свободы. Российская журналистика: 1990-2004	Искусство свободы. Российская журналистика: 1990-2004	Засурский Я.Н.	М.: Изд-во Моск. ун-та	2004	464 с.	
11295	От Книги до Интернета: десять лет спустя	От Книги до Интернета: десять лет спустя	Отв. редакторы: Микеладзе Н.З., Раскин А.В.	М.: Медиа- Мир	2009	320 с.	
11296	Жанры журналистского творчества	Жанры журналистского творчества	Лаутина Г.В., Располова С.С.	М.: Аспект Пресс	2011	320 с.	
11297	Российское телевидение: Между спросом и предложением. (В 2-х томах).Т.1	Российское телевидение: Между спросом и предложением. (В 2-х томах).Т.1	Под ред. Качаевой А.Г., Кирия И.В.	М.: Эпитомстар	2007	328 с.	
11298	Расширительская журналистика	Расширительская журналистика	Тереховская журналистка А.А.	М.: Аспект Пресс	2002	384 с.	
11299	Телевизионная журналистика	Телевизионная журналистика	Под ред. Юровского А.Я.	М.: Изд-во МГУ	1994	237 с.	
11300	Информационная и психологическая безопасность в СМИ. В.2-х т. Т. "Феномен "разорванной коммуни	Информационная и психологическая безопасность в СМИ. В.2-х т. Т. "Феномен "разорванной коммуни	Под ред. Засурского Я.Н.	М.: Аспект Пресс	2008	399 с.	
11301	Журналистика Соединенных Штатов Америки.	Журналистика Соединенных Штатов Америки.	Михайлов С.А.	СПб.: Изд. Михайлова В.А.	2004	448 с.	
11302	Исследования СМИ: Методология, подходы, методы	Исследования СМИ: Методология, подходы, методы	Под ред. Фомина И.Д.	М.: Изд-во МГУ	2011	236 с.	
11303	Высшее образование для XXI века	Высшее образование для XXI века	под ред. Ильинского И.М.	М.: Изд-во Моск. гуманит. ун-та	2005	312	
11304	Масс медиа	Масс медиа	Романовский И.И.	М.:Изд. Союза журналистов России	2004	480 с.	

11305	Технология успеха	Янбукин Э.Х.	М.: Изд. дом Деловая литература	2007	128 с.	
11306	Телевидение: Страницы истории	Егоров В.В.	М.: Аспект Пресс	2004	202 с.	
11307	Ценности современного общества и средства массовой информации	Под ред. Вартаковой Е.Л., Засурского Я.Н.	М.: Факультет журн. МГУ	2012	524 с.	
11308	Возвращение к истокам	Сооав. Цвик В.Л.	М.: Икар	2008	216 с.	
11309	Издание подготавливается: Сославинский М.В., Шубиним М.М. Осколковым Я.И.		М.: ЕЛИА	2004	352 с.	
11310	"Время" в плену	Ред. Галин А., Любощев В., Терешина И.	М.: Изд-во Время	2008	240 с.	
11311	Журналистское образование в России	Под ред. Засурского Я.Н.	М.: МедиаМир	2007	200 с.	
11312	Аз, Буки, веда... В. 2-х т. Т.1	Под. ред. Куркина О., Полякова А.	М.: Изд-во Союза журналистов России	2007	375 с.	
11313	Язык и межкультурная коммуникация	Тер-Минасова С.Г.	М.: Изд-во МГУ	2008	352 с.	
11314	История русской журналистики XIX века	Есин Б.И.	М.: Аспект Пресс	2003	288 с.	
11315	Введение в теорию журналистики	Прохоров Е.П.	М.: Аспект Пресс	2003	367 с.	
11316	Таблич рилейшн: от бизнеса до политики	Пашенцев Е.Н.	М.: Изд-во Финпресс	2000	240 с.	
11317	Теории информационного общества	Уэбстер Фрэнк	М.: Аспект Пресс	2004	400 с.	
11318	Карл Маркс и современная пресса	Гревик С.М.	М.: Изд. МГУ	2010	248 с.	
11319	Коммуникативистика и средства информации	Землянова Л.М.	М.: Изд. Моск. университета	2004	416 с.	
11320	Кранпринци в роли оруженосцев. Записки спайррайтера	Александров В.	М.: Издательство ВК	2005	384 с.	
11321	Человек и ситуация. Уроки социальной психологии	Росс Л., Нисбетт Р.	М.: Аспект Пресс	2000	429 с.	
11322	Введение в общую психологию	Гилпенрейтер Ю.Б.	М.: ЧеРо	2000	336 с.	
11323	Психология журналистского творчества	Пронина Е.Е.	М.: Изд-во Моск. ун-та	2003	320 с.	
11324	Медиаспсихология. Основные принципы	Винтергофф-Штурк Петер	Х-Изд-во Гуманитарный Центр	2007	288 с.	
11325	Мастерство журналиста	Под ред. Горохова В.Н.	М.: Изд-во Моск. ун-та	1976	264 с.	
11326	Путеводитель журналиста по опросам общественного мнения	Буауэзер Шелдон, Уитт Эванс	М.: ВАГРИУС	1997	208 с.	
11327	Социальная психология и история	Поринев Б.Ф.	М. Наука	1979	232 с.	
11328	Психология ранней юности	Кон И.С.	М.: Просвещение	1989	255 с.	
11329						
11330	Проблематика СМИ, Информационная повестка дня	Под ред. Шкондина М.В., Вычуба Г.С., Фроловой Т.И.	М.: Аспект Пресс	2008	316 с.	
11331	Показываем. Рассказываем. Пишем	Ред. Ткачуев И.Н., Чиненная Т.Ю.	М.: Ф-т журнал. МГУ	2008	152 с.	
11332	Радиовещание и телевидение США в новом столетии: структура, экономика, стратегия	Мавенено И.И.	М.: Изд-во Моск. ун-та	2010	560 с.	
11333	Телевизионный редактор	Кемарская И.Н.	М.: Аспект Пресс	2004	191 с.	
11334	Очерки по истории Российского телевидения	Под ред. Егорова Е.Е.	М.: Воскресенье	1999	416 с.	
11335	Телевизионная журналистика: История, теория, практика	Цвик В.Л.	М.: Аспект Пресс	2004	382 с.	
11336	Телевидение регионов в поиске модели развития	Ершов Ю.М.	М.: Изд-во Моск. ун-та	2012	340 с.	
11337	Телевидение глазами зрителя	Под ред. Полуэктовой И.А.	М.: ОО НППКЦ Восход-А	2012	364 с.	
11338	Телевизионная журналистика	Под ред. Кузнецова Г.В., Цвика В.Л., Юровского А.Я.	М.: Изд-во Моск. ун-та: Наука	2005	368 с.	
11339	Телевидение - любовь моя	Золотаревский Л.А.	М.: Аспект Пресс	2010	200 с.	
11340	Азбука телевидения	Сауванов Б.А.	М.: Аспект Пресс	2002	425 с.	
11341	Модернизация журналистики: методологический этюд	Иванчицкий В.Л.	М.: Изд-во Моск. ун-та	2010	360 с.	
11342	Основы телевизионного брендинга и эфирного промоушн	Хант Ли	М.: Галерея	2001	152 с.	
11343	Телевизионная программа (Очерк теории пропаганды)	Борецкий Р.А.	М.: Профиздат		214 с.	
11344	Телевизионные новости России	Цвик В.Л., Назарова Я.В.	М.: Аспект Пресс	2002	176 с.	
11345	Аншлаг в Кремле. Свободных президентских мест нет.	Попцов О.М.	М.: Эксмо: Алгоритм	2011	640 с.	
11346	Российское телевидение: Между спросом и предложением. В 2-х т. Т.1	Под ред. Качаевой А.Г., Кирия И.В.	М.: Элиткомстар	2007	328 с.	
11347	Чистые лева	Состав: Инициативный Л., Симонова Н.	М.: Галерея	2001	372 с.	
11348	Наука телевидения.	Гр. авторов	М.: ГИТР им. М.А. Литовчина	2005	304 с.	
11349	Как стать знаменитым журналистом	Третьяков В.Т.	М.: Ладомир	2004	623 с.	
11350	Три эпохи российской журналистики	Щекоцин Ю.	М.: Изд-во Моск. ун-та	2010	376 с.	
11351	На голубом экране памяти: Мемуары	Краснянская М.Э.	М.: "Интерграф Сервис"	2003	220 с.	
11352	Цифровизация телерадиовещания: опыт перехода в России и в мире	Под ред. Качаевой А.Г.	М.: Элиткомстар	2008	272 с.	
11353	Деловые журналы США и России: прошлое и настоящее	Вывровский А.В.	М.: МедиаМир	2009	160 с.	
11354	Логика для журналистов	Ивин А.А.	М.: Аспект Пресс	2002	224 с.	
11355	Журналистское образование за рубежом	Ред. Вартакова Е.Л.	М.: Ф-т журн. МГУ	2006	82 с.	
11356	Активные методы обучения в телевизионной журналистике	Муратов С.А.	М.: Изд-во Моск. ун-та	1981	198 с.	
11357	Беседы о масс-медиа	Эвверетт Д., Маррилл Д.	М.: "ВАГРИУС"	1997	384 с.	
11358	Язык массовой и межличностной коммуникации	Под ред. Засурского Я.Н. и др.	М.: МедиаМир	2007	576 с.	
11359	Современная пресса: Теория и опыт исследования	Отв. ред. Реснянская Л.Л.	М.: Издательство "ВК"	2007	304 с.	
11360	Молодежная культура и СМИ	Научн. ред. Сергеев В.К.	М.: Серебряные нити	2006	200 с.	
11361	Правовые и этические нормы журналистики	Сост. Прохоров Е.П. и др.	М.: Аспект Пресс	2004	222 с.	
11363	Правовые и этические нормы журналистики	Сост. Прохоров Е.П. и др.	М.: Аспект Пресс	2009	232 с.	
11364	Приверженность журналистскому долгу. Об этическом подходе в журналистской профессии	Эдмунд Б. Ламбет	М.: ВОЮЛАНТА	1998	320 с.	
11366	Правовые и этические нормы журналистики	Сост. Панкеев И.А.	М.: Факт журн. МГУ	2012	187 с.	
11367	История отечественного и зарубежного телевидения	Голдакин Н.А.	М.: Аспект Пресс	2011	190 с.	
11368	Российская журналистика: Свобода доступа к информации	Сост. Дзялошинский И.	М. Комиссия по свободе доступа к информации	1996	268 с.	
11369	Средства массовой информации России	Под ред. Засурского Я.Н.	М.: Аспект Пресс	2011	391 с.	
11370	Связи с общественностью: Гражданский долг	Кузьменкова М.А.	М.: Изд-во Моск. ун-та	2010	288 с.	
11371	Медиадискурс XXI века. Лингвофилософский аспект языка СМИ	Анненкова И.В.	М.: Изд-во Моск. ун-та	2011	393 с.	
11372	Интернет. Среда обитания информационного общества	Научн. ред. Иванников В.	Патновна. Росс. Центр Физико-Технич. Информатики	1995	327 с.	
11373	Современное радиовещание: Поворот к общественному мнению	Ткачуев И.Н.	М.: Ф-т журнал. МГУ	2011	325 с.	
11374	Исследу журналистику	Прохоров Е.П.	М.: "РИП-холдинг"	2006	201 с.	
11375	Гуманитарная миссия современной глобализирующейся коммуникативистики	Землянова Л.М.	М.: Изд-во Московского ун-та	2010	272 с.	
11376	Концепция современного периодического издания	Дзялошинский И.М., Дзялошинская Н.И.	М.: Медиа Мир	2012	344 с.	
11377	Менеджмент: инновационные технологии	Под рук. Полукарова В.Л.	М.: ГИТР	2001	196 с.	
11378	Политический менеджмент: исторический опыт России	Горчева А.Ю.	М.: Изд-во Моск. ун-ва	2002	138 с.	
11379	Журналистика и СМИ против террора	Под ред. Вартаковой Е.Л.	М.: МедиаМир	2009	288 с.	
11380	Связи с общественностью. Составление документов: теория и практика	Под ред. Миняевой Л.В.	М.: Аспект Пресс	2006	288 с.	
11381	Эффективный рекламный текст в СМИ	Назаян Н.А.	М.: Изд-во Моск. ун-та	2011	480 с.	
11382	Бизнес-планирование	Головань С.И.	Ростов на Дону: Феникс	2002	320 с.	
11383	Технологии манипулирования в рекламе	Лихобабин М.Ю.	Ростов на Дону: Феникс	2004	144 с.	
11384	Формула доверия. В 2-х т. Т.1	Под ред. Полякова А.	М.: Издание Союза журнал. России	2013	312 с.	
11385	Формула доверия. В 2-х т. Т.2	Под ред. Полякова А.	М.: Издание Союза журнал. России	2013	307 с.	
11387	Основы компьютерной графики и технологии трехмерного моделирования	Забелин Л.Ю., Кожанова О.Л., Диль О.В., Сибирский	Сибирский государственный университет телекоммуникаций и информ	2015	259 страниц	
11389	«The layout book»	Джон Эванс	Манн, Иванов и Фербер	2013	240 страниц	
11390	Задумать и нарисовать мультфильм.	Солн А.И., Пшененная И.А.,	Всероссийский государственный университет кинематографии имени	С 2014	300 страниц	
11393	Трехмерное моделирование и анимация	Трошина Г.В	Новосибирский государственный технический университет	2010	99 страниц	
11394	Секреты компьютерной верстки в Indesign для Windows и Macintosh	Сэнди Коэн	ДМК Пресс	2010	704	
11398	Время в кино	Мариевская Н.Е.	Прогресс-Традиция	2015	352 страниц	
11400	Дизайн - это работа	Майк Монтейро	Манн, Иванов и Фербер	2013	176 страниц	
11402	Дизайн деловых периодических изданий	Головань С.С.	ЮНИТИ-ДАНА	2015	423 страниц	
11404	«The layout book»	Gavin Ambrose / Paul Harris	ava akademika	2007	193 страниц	
11405	Организация выставочной деятельности	Бердышев С.Н.	Дашков и К, АЙ Пи Эр Медиа	2010	178 страниц	
11411	Стиль и смысл	Дорошевич А.Н.	Всероссийский государственный университет кинематографии имени	С 2013	340 страниц	
11414	Андрей Тарковский. Звучащий мир фильма	Короненко Н.Г.	Прогресс-Традиция	2011	288 страниц	
11415	Основы экологии и энергосбережения	Мархоцкий Я.Л.	Высшая школа	2014	288 страниц	
11416	Технология полиграфического производства	Кулак М.И., Ничипорович С.А., Трусевич Н.Э.	Белорусская наука	2011	371 страниц	
11417	Безопасность и охрана труда	Буслаева Е.М.	АЙ Пи Эр Медиа	2009	89 страниц	

11418	Дворцы Химеры. Иллюзорная архитектура и политические аллюзии придворной сцены	Кордофф А.С.	Прогресс-Традиция	2011	624 страниц
11419	Вертеп. Мистерия Рождества	Уварова И.П.	Прогресс-Традиция	2012	392 страниц
11422	Спектакли разных лет	Рудницкий К.Л.	М.: Искусство	1974	344 с.
11423	Рок-бизнес	Нюфлер Д.	СПб.: Амфора	2001	108 с.
11424	Не мечтай о театре вслепую	Мочалов Ю.	М.: Искусство	1987	199 с.
11425	Режиссерские тетради	Гончаров А.А.	М.: Векскольное театральное общество	1980	346 с.
11426	Музыкальный анализ в профессиональной подготовке режиссера	Лензон В.М.	М.: МГУКИ	2010	176 с.
11427	Тайна режиссерского замысла	Рубб А.А., Силин А.Д.	М.: Мин. культ. РФ	1999	100 с.
11428	Стертый с лица Земли	Ширвиндт А.А.	М.: Эксмо	2006	208 с.
11429	Суперпрофессия	Захаров М.А.	М.: ВАГРИУС	2000	286 с.
11430	Школа клоунов	Левитин М.З.	М.: АСТ: Зебра Е	2008	652 с.
11431	Откровения телевидения	Сост. и ред.Свободин А.	М.: Искусство	1976	271 с.
11432	Праздничная культура России	Орлов О.Л.	СПб.: ООО Культ Информ Пресс	2001	160 с.
11433	Музыка в аспекте режиссуры пластического театра	Евбин Н.Ф.	Ростов н/Дону: ИП Поляков Д.Ю.	2014	64 с.
11434	Волшебник-фейерверк и его секреты	Кругликов В.С., Гримм А.С.	Владимир: ОАО Владимирская офсетная типография	2005	128 с.
11435	Поп-культура и знаки времени	Дугин А.	М.: Амфора	2005	495 с.
11436	Массовые спортивно-художественные представления	Петров Б.Н.	М.: Изд-во "ФОН"	1998	328 с.
11437	Режиссер зрелища	Розовский М.Г.	ММ.: Изд-во Советская Россия	1973	113 ст.
11438	Эстетические проблемы зрелищных искусств	Ратнер Я.В.	М.: Искусство	1979	135
11439	За кулисами шоу-бизнеса	Раззаков Ф.И.	М.: ООО Изд-во Астрель	2004	943 с.
11440	Если ты любишь цирк	Барinov В.А., Смирнов В.А.	М.: НИИПИ ЭТ	1998	208 с.
11441	Потому, что не могут не выйти	Силин А.Д.	М.: Советская Россия	1978	96 с.
11442	Основы драматургии театрализованных представлений. Истоия и теория	Чечетин А.И.	М.: Просвещение	1981	192 с.
11443	Котэ Марджанишвили	Гугушвили Э.	М.: Искусство	1979	399 с.
11444	Вопросы театрального искусства	Отв. ред. Афанасьев Р.	М.: Мин. культ. РСФСР	1975	528 с.
11445	Будни и праздники театрального Октября	Золотницкий Д.И.	М.: Искусство	255 с.	
11446	Режиссура массовых театрализованных зрелищ и музыкальных представлений	Горюнова И.Э.	СПб., Композитор	2014	208 с.
11447	Театр. Эскизы. Цирк	Отв. ред. Макаров С.М.	М.: Комкина	2006	272 с.
11448	Праздник круглый год	Сост. Черноморкина Т.	М.: ООО Корпоративная культура	2012	184 с.
11449	Галактика по имени праздник. Сценарно-режиссерская мастерская. 2/2009	Сост. Панфилов В.	М.: МЦ "Галактика"	2009	301 с.
11451	Галактика по имени праздник. Сценарно-режиссерская мастерская. 2(6)/2009	Сост. Панфилов В.	М.: МЦ "Галактика"	2009	176 с.
11452	Галактика по имени праздник. Сценарно-режиссерская мастерская. 3/2009	Сост. Панфилов В.	М.: МЦ "Галактика"	2009	192 с.
11453	Галактика по имени праздник. Сценарно-режиссерская мастерская. 4/2010	Сост. Панфилов В.	М.: МЦ "Галактика"	2010	240 с.
11454	Галактика по имени праздник. Сценарно-режиссерская мастерская. 5/2010	Сост. Панфилов В.	М.: МЦ "Галактика"	2010	205 с.
11455	Мастерство режиссера	Поламинцева А.М.	София	1992	312 с.
11456	Сцена. Художественно-техническое обеспечение театра	Под ред.Урбан В.	Н. Новгород: ДЕКОМ	1995	С48
11457	Русская театральная школа	Сост.Шилова Ю.Т.	М.: Панъинтер	2004	544 с.
11458	Современный русский литературный язык	Лекант П.А., Касаткин Л.Л.	М.: Высшая школа	2009	766 с.
11459	Отечественные лексикографы 18-19 вв.	Под ред.Богатовой Г.А.	М.: Русская панорама	2011	640 с.
11460	Лингвокультурология	Евсикова Т.В., Бутенко Е.Ю.	Ростов н/Дону: Изд-во ЮФУ	2009	176 с.
11461	Фонетика диалогических единиц речевого этикета	Дубовский Ю.А., Деревяннина Н.П., Орлова В.А	Пятигорск: ПЛУ	2009	300
11462	Русский язык: между непримиримо и любовью	Турбовской Я.С.	М.: НОУ ВЛО МПСИ	2010	250 с.
11463	Учебный словарь синонимов русского языка	Введенская Л.А.	Ростов н/Дону	2010	256 с.
11464	Аргументативная риторика		Ростов н/Дону: Феникс	2008	637 с.
11465	Эпимология	Введенская Л.А.	СПб.: Питер	2004	221
11466	Аргументативная риторика: Теоретический курс для филологов	Москина В.П.	Ростов н/Дону: Феникс	2008	637 с.
11467	Основы редактирования газетных и журнальных материалов: практикум	Русина В.В.	М.: МГУП	2007	274 с.
11468	Стилистика и литературное редактирование	Сост. Петрушина М.В.	М.: МГУП	2008	86 с.
11469	Методические указания по изучению дисциплины "Русский язык и культура речи"	Сост. Петрушина М.В.	М.:МГУП	2012	111 с.
11470	«Театр XX века. Закономерности развития»	Зингерман Б. И. Макарова Г. В. Скорнякова, М. Г. Бартошевич А. В.	«Индрия»	2003	624 страниц
11471	«Художник и театр»	Тим Браун	Советский художник	1975	240 страниц
11472	Russian Stage Design scenic innovation 1900-1930	В.И. Кузнецкий, Э.П. Фрезе Kowit, John E.	Mississippi. Museum of Art	1982	344 страниц
11475	Дизайн текста. Шрифт, эффекты, цвет	Буковецкая О.А.	ДМК Пресс	2006	278 страниц
11476	Типография	Эмиль Рудер	М.: "Книга"	1982	286 с. ил.
11477	Типография в терминах и образах». Том 1. 158 терминов.	Владимир Кричевский	«Слово»	2000	144 страницы
11478	Типография: шрифт, верстка, дизайн.	Феликс Джеймс	СПб: БХВ-Петербург	2004	496 с. : ил.
11479	Приобретение и развитие навыков рукописного письма.Латинский шрифт.	Сост. Абленин Ф.М., Кравченко И.А. и др.	Оренбург: ООО Оренбургское книжное издательство.	2008	184 с., ил.
11481	Дизайн-мышление.	Тим Браун	Манн, Иванов и Фербер	2013	239 страниц
11482	Дума как дизайнер.	Жанна Лидта, Тим Огилви	Манн, Иванов и Фербер	2015	231
11485	Что такое графический дизайн	Квинтин Ньюарк	Астрел	2014	256 страниц
11488	Нелнейное время фильма.	Мариевская Н.Е.	Всероссийский государственный университет кинематографии имени С	2014	132 страницы.
11489	Приемы построения и передачи характера в рисунке головы человека	Сторожов В.И.	Нижегородский государственный архитектурно-строительный универс	2013	24 страницы
11490	Рисунк по представлению в теории и упражнениях от геометрии к архитектуре	Алексей Мусатов, Ольга Осмоловская.	Архитектура-С	2008	392 страницы
11498	Компьютерная графика в кинематографе.	Тимоти Олби	СОЛОН-ПРЕСС	2010	368 страниц
11499	Электронная культура и экранное творчество.	Сост.: Разлогов К.Э.	Академический Проект	2006	392 страницы.
11502	Цифровая обработка изображений.	Рафаэл Тонкалс, Ричард Вудс	Техносфера	2012	1104 страницы.
11503	Живая типография.	Александра Королькова	INDEX MARKET	2011	224 страницы.
11504	Искусство оформления книги.	(Редакторы) С. Барабошин, И. Бродский, Борис Воронцовский, Геннадий Епифанов	Художник РСФСР	1966	188 страниц
11508	Методология художественного образования.	Ломов С.П., Аманжолов С.А.	Прометей	2011	188 страниц.
62636	Изобразительное искусство и методика его преподавания в начальных классах.	В. С. Кузин	Просвещение	1984	319 страниц.
62638	Семантика. Функционирование. Текст	Чернов В.И.	Кинов : Изд-во Вят. ГГУ	2009	292 с.
62639	Культура научной речи: Текст и его редактирование	Колчорова И.П.	Пермь: Пермский ГУ	2007	282 с.
62640	Причастие, деепричастие: нормативное употребление	Мочалов Т.С.	М.: МГУП	2007	144 с.
62641	Морфемно-словобразовательный словарь русского языка	Полова Т.В., Зайкова Е.С.	М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА	2010	272 с.
62642	Справочник по литературному редактированию для работников средств массовой коммуникации	Наваронова К.И.	М.: Флинта: Наука	2011	200
62643	Лингвистическое обеспечение информационных систем	Филиппович Ю.Н.	М.:МГУП	2013	452 с.
62644	Прагматика и семантика средств выражения оценки в русском языке	Маркелова Т.В.	М.: МГУП	2013	300 с.
62645	Искусство и литература за рубежом	Пронин В.А.	М.: МГУП	2009	306 с.
62646	Русский язык	Федосос М.Ю., Ладженская Т.А.	М.: Флинта: Наука	2010	256 с.
62647	Через модальный синтаксис	Солганик Г.Я.	М.: Флинта: Наука	2010	136 с.
62648	Краткий справочник по современному русскому языку	Касаткин Л.Л., Клобуков Е.В., Лекант П.А.	М.: Высш. школа	1991	383
62649	Методические указания по изучению дисциплины "Современный русский язык"	Под ред. Петрушиной М.В.	М.: МГУП	2011	114 с.
62650	Активные процессы в языке современной русской художественной литературы	Николина Н.А.	М.: Гнозис	2009	336 с.
62651	Эстетика словесного творчества	Бахтин М.М.	М.: Искусства	1979	424 с.
62652	Отношения любви в контексте обыденного сознания, развития, обучения, воспитания и социализации	Розенова М.И.	М.: МГУП	2006	528 с.
62653	Статьи о лингвистике стиха	Гаспаров М.Л., Скулачева Т.И.	М.: Языки славянской культуры	2004	288 с.
62654	Эфемеризмы русского языка	Сеничкина Е.П.	М.: Высш. шк.	2006	207
62655	Введение в эпитологию российского общества	Мохов В.П.	Пермь: Пермск. ГТУ	2007	231 с.
62656	Культура речи	Мурашов А.А.	М.: Изд-во НПО "МОДЭК"	2006	576 с.
62657	Основы теории дизайна.	Ирина Резенсон	Питер	2013	256 страниц
62659	Визуальные коммуникации в рекламе и дизайне.	Редакторы В. Пигулевский, А. Овруцкий	Гуманитарный центр	2015	432 страниц.
62660	Компьютерная графика.	Алексей Боресков, Евгений Шикин	Юрайт	2016	220 страниц
62661	Дизайн и рекламные технологии.	Ольга Ткаченко	Инфра-М	2014	176
62663	Теория кино. От Эйзенштейна до Тарковского.	Семен Фрейлих	Академический Проект	2015	512 странц

62666	Основы теории дизайна.	Инна Розенсон	Питер	2013	256 страниц
62667	Видеоярл. Историческая семантика кино	Смирнов И.П.	Петрополис	2009	404 страниц
62669	Компьютерная графика и дизайн.	Вячеслав Толик, Лидия Корпан	Academia	2014	208 страниц
62670	Графический дизайн. Мастер-класс	Боб Гордон, Мэгги Гордон	РИП-Холдинг	2012	256 страниц
62671	Грамматическая правильность русской речи	Граудина Л.К., Цицкович В.А., Катлинская Л.П.	М.: АСТ Астрель	2004	555 с.
62672	Словарь трудностей современного русского языка	Борбенинг К.	СПб: Норинт	2004	512 с.
62673	История русского литературного языка и язык художественной литературы	Леденева В.В., Маркелова Т.В.	М.: МГУП	2013	336 с.
62674	Психология	Эткинд Е.Г.	СПб.: Искусство - СПб	2005	704 с.
62675	Очерки по теории словосочетания и предложения	Скоблинова Е.С.	Изд-во Саратовского ун-та	1990	141 с.
62676	Информационные модели в задачах обработки текстов на естественных языках	Чеповский А.М.	М.: НОУ "ИНТУИТ"	2014	159 с.
62677	Практическая грамматика английского языка	Романова Л.И.	М.: АЙРИС-пресс	2016	336 с.
62678	Теория текста: практикум	Леденева В.В., Маркелова Т.В., Петрушина М.В.	М.: МГУП	2009	132 с.
62679	Русский язык и культура речи	Под ред. Леканта П.А.	М.: Дрофа	2007	225 с.
62680	Живая типографика	Под ред. Максимова В.И.	М.: ГАРДИН	2002	312 с.
62681	Что такое графический дизайн	Ньюарк Квентин	М.: АСТ: Астрель	2005	255 с.ил.
62682	Scenic Innovation, 1900-1930		Mississippi Museum of Art	1982	343
62683	Рисунок по представлению	Осмоловская О.В., Мусатов А.А.	М.: Архитектура-С	2012	412 с., ил.
62686	Искусство оформления книги		Ленинград: Художник РСФСР	1966	185 с. ил.
62687	Проблемы композиции	Сост. Ванслов В.В., Гавриляченко С.А. и др.	М.: "Изобразительное искусство"	2000	292 с.
62688	Театр XX века. Закономерности развития	Отв. ред. Бартошевич А.В.	М.: "Индрикс"	2003	624 с.
62689	Живая типографика	Королькова А.	М.: Index Market	2011	224 с., ил.
62690	Технология послепечатных процессов	Воробьев Д.В.	М.: МГУП	2000	393 с. ил.
62692	Художник и театр	Козлинский В.И.	М.: "Советский художник"	1975	240 с. ил.
62693	Изобразительное искусство и методика его преподавания в начальных классах	Кузин В.С.	М.: Просвещение	1984	319 с. ил.
62694	Архитектура книги	Герчук Е.Ю.	М.: ИндексМаркет	2011	208 с. ил.
62695	The Layout Book	Амбросе Г., Харрис П.	Швейцария: Ava Academia	2007	193 с. ил.
62696	Построение шрифтов	Черникова Я.Г., Соболева Н.А.	Минск: АртФеат	1997	116 с. ил.
62697	Фотонаборные шрифты	Сост. Козубов Г.И., Ермаков В.В.	М.: Книга	1983	176 с. ил.
62699	Визуальные искусства в современном художественном и информационном пространстве	Алеева Т.В., Алексеева А.Г., Балаганская Л.И., Безрукова Е.А., Борздин В.Н., Булгаева Г.Д., Воронова И.В., Комаровский государственный институт культуры		2016	308
62700	Художник и кинообраз. Из опыта работы художника кино	Клюшотская Е.А., Опиленко М.С., Клейменова О.К., Елисеева Е.А., Ишыев П.В., Кислых В.И., Толкачев	Всероссийский государственный университет кинематографии имени С	2011	96 страниц
62701	Инфографика. Самые интересные данные в графическом представлении. Ориг. название Information	из Дэвид Макэндресс	Мани, Иванов и Фербер	2013	264
62702	Компьютерная графика	Боресков А.В., Шикин Е.В.	М.: Юрайт	2016	219 с.
62703	Дизайн и рекламные технологии	Тячченко О.Н.	М.: Инфра-М	2014	176 с.
62704	Теория кино. От Эйзенштейна до Тарковского	Фрейлих С.И.	М. Изд-во Академический проект	2015	512 с.
62705	Художественный образ в сценографии	Санникова Л.И.	М.: Изд-во "Лань"	2016	144 с., ил.
62706	Типографика	Палемно С.И.	М.: Проспект	2016	176 с.
62707	Основы теории дизайна	Розенсон И.А.	СПб.: Питер Пресс	2013	256 с.
62708	Компьютерная графика и дизайн	Толик В.Т., Корпан Л.М.	М.: Академия	2014	208 с.
62709	Визуальные коммуникации в рекламе и дизайне	Под ред. Пигулевского В.О., Овруцкого А.В.	М.: Гуманитарный центр	2015	432 с.
62710	Инфографика. Самые интересные данные в графическом представлении	Макэндресс Д.	М.: Мани, Иванов и Фербер	2013	264 с.
62711	Графический дизайн. Мастер-класс	Гордон Боб, Гордон Мэгги	М.: РИП-Холдинг	2012	254 с.
62712	Репетиция - любовь моя. Кн. 1	Эфрос А.В.	М.: Парнас	1913	318 с.
62713	Продолжение театрального романа	Эфрос А.В.	М.: Парнас	1993	432 с.
62714	Профессия: режиссер	Эфрос А.В.	М.: Парнас	1993	368 с.
62715	Волшебники экрана	Асенин С.	М.: "Искусство"	1974	288 с.
62716	Драматургия экрана	Фрейлих С.И.	М.: Искусство	1961	158
62717	Мир и фильмы Андрея Тарковского	Сост. Сандлер А.М.	М.: Искусство	1990	398 с. ил.
62718	Мастерство режиссера	Под общ. ред. Зверевой Н.А.	М.: ГИТИС	2002	472 с.
62719	Очерки теории кино	Гинзбург С.С.	М.: Искусство	1974	264 с.
62720	Статьи. Дневники. Замыслы	Вертов Дзига	М.: Искусство	1996	778 с.
62721	Хрестоматия по вокальной музыке немецкого Барокко 18 в. (Гендель и Бах)	Сост. Римский Л.Б.	М.: "Композит"	2005	132 с.
62722	Русские народные песни и частушки, записанные от М.Н.Мордаксовой	Сост. Мордаксова М.Н.	М.: Советский композитор	1983	136 с.
62723	На перекрестках встреч	Зыкина Л.Г.	М.: Сов. Россия	1984	192 с.
62724	Возвращение в Россию	Плевцкая И.	М.: Ракш И.	1993	234 с.
62725	Основы электроакустики и магнитная запись звука	Меезон Б.	М.: ГКТР	1973	204 с.
62726	Вокальные циклы Г. Свиридова	Полякова Л.В.	М.: Советский композитор	1971	100 с.
62727	Романсы и песни С.С. Прокофьева	Рогожина Н.И.	М.: "Советский композитор"	1971	198 с.
62728	РАВИНДРОШОНГИТ: Музыка Рабиндраната Тагора	Морозова Т.	М.: Чертоговская типография	1993	224 с.
62729	Русская народная культура и её этнические истоки. Пошехонские чтения 1999	Печатается по решению Ученого совета ИМЛИ РАН	М.: Современный писатель	1999	136 с.
62730	Азербайджанский балетный театр (вопросы музыкальной драматургии)	Кашай К.	М.: Советский композитор	1987	128 с.
62731	Азербайджанский балетный театр (вопросы музыкальной драматургии)	Кашай Х.	М.: Советский композитор	2005	128 с.
62732	Марк Осипович Рейзен	Под ред. Кузнецовой И.	М.: Искусство	1953	14 с. с. ил.
62733	Елена Андреевна Степанова	Под ред. Кузнецовой И.	М.: Искусство	1953	16 с. с. ил.
62734	Валерия Владимировна Басова	Под ред. Кузнецовой И.	М.: Искусство	1954	16 с. с. ил.
62735	Елизавета Владимировна Шумская	Под ред. Кузнецовой И.	М.: Искусство	1953	16 с. с. ил.
62736	Наталья Дмитриевна Шиллер	Под ред. Кузнецовой И.	М.: Искусство	1953	16 с. с. ил.
62737	Иван Семенович Козловский	Под ред. Кузнецовой И.	М.: Искусство	1953	16 с. с. ил.
62738	Георгий Михайлович Налепп	Под ред. Кузнецовой И.	М.: Искусство	1953	16 с. с. ил.
62739	Никандр Сергеевич Ханаев	Под ред. Кузнецовой И.	М.: Искусство	1953	16 с. с. ил.
62740	Павел Герасимович Лисицан	Под ред. Кузнецовой И.	М.: Искусство	1953	16 с. с. ил.
62741	Алексей Петрович Иванов	Под ред. Кузнецовой И.	М.: Искусств	1953	16 с. с. ил.
62742	Александр Степанович Пирогов	Под ред. Кузнецовой И.	М.: Искусство	1953	16 с. с. ил.
62743	Пантелеймон Маркович Норцов	Под ред. Кузнецовой И.	М.: Искусство	1953	16 с. с. ил.
62744	Максим Доминикович Михайлов	Под ред. Кузнецовой И.	М.: Искусство	1953	16 с. с. ил.
62745	Александр Иосифович Батурин	Под ред. Кузнецовой И.	М.: Искусство	1953	16 с. с. ил.
62746	Александр Иванович Радунский	Под ред. Кузнецовой И.	М.: Искусство	1953	16 с. с. ил.
62747	Иера Александровна Давыдова	Под ред. Кузнецовой И.	М.: Искусство	1953	16 с. с. ил.
62748	Григорий Филиппович Большаков	Под ред. Кузнецовой И.	М.: Искусство	1953	16 с. с. ил.
62749	Мария Петровна Максимова	Под ред. Кузнецовой И.	М.: Искусство	1953	16 с. с. ил.
62750	Елена Дмитриевна Крутикова	Под ред. Кузнецовой И.	М.: Искусство	1953	16 с. с. ил.
62751	Песня Георгиевна Дермидасья	Под ред. Кузнецовой И.	М.: Искусство	1953	16 с. с. ил.
62752	Вокально-исполнительские и педагогические принципы М.И.Глинки	Барсов Ю.А.	Л.: МУЗЫКА	1968	68 с.
62753	А.В. Нежданова и её ученики	Подольская В.В.	М.: "Музыка"	1964	120 с.
62754	"Борис Годунов" М.П. Мусоргского		М.: "Музыка"	1990	62 с.
62755	Вопросы вокальной педагогики	Составитель Евтушенко Д.Г.	М.: "Музыка"	1967	160 с.
62756	Концерты для скрипки с оркестром №1, №2, №3	Акимов Д.И.	Киев "Мартис" "Золотая Фортуна"	2008	272 с.
62757	Методы профессиональной деятельности журналиста	Тертычный А.А.	М.: "ВК"	2011	560 с.
62758	История периодической печати	Анимина Е.Е., Баранов В.В., Воронова О.А., Дедкова Т.Ф. и др.	М.: Аспект Пресс	2007	236 с.
62759	Три эпохи российской журналистики	Щеночкин Ю.	М.: Изд-во Моск. ун-ва	2010	376 с.
62760	Основы творческой деятельности журналиста	Черникова Е.В.	М.: ГАРДАРИН	2005	287 с.
62761	Жанры периодической печати	Тертычный А.А.	М.: Аспект Пресс	2000	312 с.
62762	Правовые и этические аспекты журналистики. Ежегодник-2011	Научный ред. Панкеев И.А.	М.: Фак-т журн. МГУ им М.В. Ломоносова	2012	187 с.
62763	Историческая традиция печати России. Ежегодник №6	Научный ред. Овсепян Р.П.	М.: Фак-т журн-ки МГУ	2012	66 с.
62764	Государственная поддержка СМИ за рубежом	Мартынов Д.В., Оськин А.В.	М.: "Собеседник"	2013	116 с.

62765	Неизвестные страницы отечественной журналистики	Под ред. Засурского Я.Н.	М.: "ВК"	2006	248 с.
62766	Задания по сольфеджио и музыкальной графике	Енько Н.А.	М.: РАМ им. Гнесиных	1999	63 с.
62767	Современная школа для скрипки соло	Венавский Генрик	СПбю: "Композитор"	2003	28 с.
62768	Избранные пьесы	Кабалевский Д.Б.	М.: Музгиз	1962	39 с.
62769	Произведения французских композиторов в нетрудных переложениях	Сост.: Э Денисова	М.: Музыка	1965	64 с.
62770	Альбом	Бак И.С.	Будапешт, Музыка	1973	58 с.
62771	Романсы советских композиторов на стихи русских поэтов		М.: "Советский композитор"	1989	56 с.
62772	Избранные романсы	Чайковский П.И.	М.: Музыка	1984	64 с.
62773	Сказки старой бабушки	Прокофьев С.С.	М.: Музыка	1983	15 с.
62774	Типографика и художественно-техническое редактирование.	Кравчук В. П.	КемГУКИ	2015	48 страниц
62775	Симфония №6	Чайковский П.И.	М.: Музыка	1960	60 с.
62776	Мордовская народная музыка на уроках сольфеджио	Саранск Л.В. и др.	Саранск: Мордов. кн. из-во	1999	172 с.
62777	Сольфеджио Ч.1	Сост. Калмыков Б.	М.: Музыка	1988	144 с.
62778	Ремиссура аудиовизуальных произведений.	Светлакова Е. Ю.	КемГУКИ	2011	152 страницы
62779	Чтение с листа на уроках сольфеджио	Сост. Фридкин Г.	М.: Музыка	1966	134 с.
62780	Фортепианный альбом. Музыкальная гостиная	Сост. Лобинская Л.	СПб.: АО "Фирма"КЛИНТ"	1993	62
62781	Юный пианист	Сост. Ройзмана Л.И. и Натансона В.А.М	М.: "Советский композитор"	1985	168 с.
62782	Альбом. Рамо		Будапешт, Музыка	1977	52 с.
62783	Сонаты Бетховена		Будапешт: Музыка	1972	207 с.
62784	Основы издательского дела.	Пиков Д.	Национальный Открытый Университет «ИНТУИТ»	2016	473 страницы
62785	Баллады и экстримы	Шопен Фр.	М.: Музгиз	1946	80 с.
62786	Визуальные искусства в современном художественном и информационном пространстве	Агеева Т.В., Алексеев А.Г., Балаганская Л.И., Безрукова Е.А., Борздув В.Н., Булгаева Г.Д., Воронова И.В.,	Гомеорский государственный институт культуры	2016	308 Страниц
62787	Художник и компьютер.	Лепская Н. А.	Когито-Центр	2013	172 страницы
62788	Геометрическое моделирование в начертательной геометрии.	Супрун Л. И., Супрун Е. Г.	Сибирский федеральный университет	2011	256 страниц
62789	Классическая анимация : нарисованное движение.	Петров А. А.	ВГИК	2010	197 страниц
62790	Русская история в жизнеописаниях ее главнейших деятелей	Костомаров Н.И.	М.: Изд-во ЭКСМО	2004	1024 с.: илл.
62791	Андрей Тарковский	Зэк М.Е.	М.: Союзинфоорнио	1988	48 с.
62792	Эстетика Ренессанса	Сост. и науч. ред.Шестаков В.П.	М.: Искусство	1980	639 н. ил.
62793	Архадий Райкин	Бейкин А.М.	Ленинград: "Искусство "	1969	168 с.
62794	На уроках сценарного мастерства.Т.1	Черных В.К.Бордянский А.З Арабов Ю.Н Хмелик М.А	ВГИК	2014	312 страниц
62795	Советская архитектура за XXX лет РСФСР		М.: Изд-вл Академии архитектуры СССР	1950	338 с.: фото
62796	Уроки грима	Полк А.А.	М.:Издание Музфонда	1962	51 табл.
62797	Ремиссура аудиовизуальных произведений.	Светлакова Е. Ю.	КемГУКИ	2010	206 страниц
62798	От анимации к самозакранизации: отечественное киноискусство в контексте российской культуры XX	Дмитриев А. И.	КемГУКИ	2015	140 страниц
62799	Как написать хорошую сценарий : советы начинающим сценаристам.	Павлов А. Ю.	М.: ГИЦЗ "Россия"	2002	304 с.
62800	Нелинейное время фильма.	Мариневская Н. Е.	Директ-Медиа	2012	399 страниц
62801	Литературное наследие. Федор Иванович Тютчев	Отв. ред. Макашин С.А., Пигарев К.В., Динесман Т.Г	ВГИК	2014	132 страницы
62802	Собрание народных песен П.В. Киреевского. Т.1	Под ред. Саймонова А.Д.	М.: Наука	1988	587.
62803	Сценическое пространство и выразительные средства режиссуры.	Анульев С. И.	Ленинград: Наука	1977	326 с.
62804	Газзано Доницетти	Донатти-Петтени Дж.	КемГУКИ	2010	106 страниц
62805	Русский театр на сломе эпох. Рубеж XX–XXI веков.	Вислова А.Б.	Л.: Музыка	1980	192
62806	История графического дизайна и рекламы.	Муртазина С. А., Хамматова В. В.	Университетская книга.	2009	270 страниц
62807	Дизайн и рекламные технологии.	Ольга Ткаченко	КНИТУ	2013	124 страницы
62808	Дизайн как он есть.	Глазачев В. Л.	Инфра-М	2014	176 страниц
62809	Советское камерно-вокальное исполнительство	Россокина В.	Европа	2006	320 страниц
62810	Учебный рисунок.	Колосенцева А. Н.	М.: Совет.композитор	1976	112 с.
62811	Что должен знать обучающийся сольному пению	Бочкарева Л.С.	Высшая школа	2013	160 страниц
62812	Рисунок. Изобразительно-выразительные средства.	Лущников Б. В., Перцов В. В.	М.:ГИТИС	1987	42 с.
62813	Я вернулся к друзьям.Т.1. Песни	Фатьянов А.	Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС	2006	240 страниц
62814	Нелинейное время фильма.	Мариневская Н.Е.	М.: Композитор	2010	318 с.
62815	Я вернулся к друзьям	Фатьянов А.	Всероссийский государственный университет кинематографии имени	2010	132 с.
62816	Компьютерная графика и дизайн.	Венеслав Тозиак, Лидия Корпан.	М.: Композитор	2010	246 с.
62817	Русско-английский словарь-разговорник	Дубровин М.И.	Academia	2014	208 страниц
62818	Искусство оформления книги.	Редакторы: С. Барабошин, И. Бродский, Борис Воронцовский, Геннадий Епифанов	М.: "Цитадель"	1997	319 с.
62819	Английский шаг за шагом.Т.1	Бонк Н.А., Левина И.И., Бонк И.А	Художник РСФСР	1966	188 с. ,ил.
62820	Английский шаг за шагом	Бонк Н.А.	М.: ООО "Росман-Издат"	2000	558 с.
62821	Слово о музыке. Русские композиторы XIX века	Состав. В.Б. Григорович	М.: ООО "Росман-Издат"	2000	380 с.
62822	Проектируем образовательный процесс по учебной дисциплине в условиях компетентного подхода	Лыгина Н. И., Макаренко О. В.	М.: Просвещение	1977	309 с.: ил.
62823	Психология управления трудовым коллективом.	Хасанова Г. Б., Исханова Р. Р.	КНИТУ	2013	131 страниц
62824	Воскресшие боги, или Леонардо да Винчи.	Мерзевский Д.С.	Издательство КНИТУ	2012	260 страниц
62825	Всемирная история:		М.: Изд-во Эксмо	2005	672
62826	Семиотика страха	Сост. Нора Букс и Франсис Конт	М.: Изд-во Эксмо	2003	880 с.: ил.
62827	Фольклор и народное искусство русских Европейского Севера	Дмитриева С.И.	М.: Русский институт, изд-во "Европа"	2005	456 с.
62828	Предельные понятия в Западной и Восточной лингвокультурах	Синито Т.Н.	М.: Наука	1988	240 с.
62829	Алхимия слова. Петрарка. Король жизни	Парадиновский Я.	М.: Правда	1990	655; ил.
62830	Древнерусская литература: Изображение природы и человека	Отв. ред. Демин А.С.	М.: Наследие	1995	355 с.
62831	Русская литература XX века в зеркале пародии	Сост. Кушлиной О.Б.	М.: Высш шк.	1993	478 с.
62832	Из истории лексики языков Восточной Европы	Под ред. Филина Ф.П.	Л.: Ленингр. универ.	1957	135 с.
62833	Тыняновский сборник: Пятое Тыняновские чтения	Отв. ред. Чудакова М.О.	М.: Импринт	1994	452 с.
62834	История воспитания в античности	Марру А.-И.	М.: Греко-латинский кабинет	1998	428 с.
62835	Знаки и символы	Жан Жак	М.: ООО Изд-во АСТ	2002	208 с., ил.
62836	Осьнь Средневековья. Т.1	Хабзинг Йохан	М.: "Прогресс", "Культура"	1995	616 с.
62837	Новое в лингвистике	Под ред. Зверглица В.А.	М.: Изд-во иностранной литературы	1960	464 с.
62838	Альтернативные миры знания	Под ред. Поруца В.Н. и Чертковой Е.Л.	СПб.: РХТИ	2000	328 с.
62839	Константин Бальмонт, Марина Цветаева и художественные искания XX века		Иваново: Ивановский государственный университет	1996	164 с.
62840	Фактор майя	Аргуэльес Хосе	Томск: Зодиак	1994	240 с.
62841	Английский язык для историков	Под ред.Тер-Минасовой С.Г.	М.: Изд-во Московского университета	1991	318 с.
62842	Словарь иностранных слов	Научн. ред.: Спирикин А.Г., Акчурич И.А., Карпинская Р.С. и др.	М.: Рус. яз.	1984	608 с.
62843	Непроявленное	Петровская Е.	М.: Изд-во "Ад Маргилем"	2002	208 с.
62844	Лондон	Андрей Петер	М.: Изд-во Ольги Морозовой	2005	86 с.
62845	Происхождение и развитие сознания	Нойманн Эрик	М.: "Рефн-Бук"; "Ваклер"	1998	462 с.
62846	Властелины Рима	Транквила Гай Светоний	М.: "Ладомир"	2000	944 с.
62847	Удивительный мир слов и значений	Маковский М.М.	М.: Высшая школа	1989	200 с.
62848	Наименование мер длины в русском языке	Романова Г.Я.	М.: "Наука"	1975	174 с.
62849	Петербург в фольклоре	Синдаловский Н.А.	СПб.: Журнал "Нева"	1999	384 с.
62850	Драма и театр	Ульянов А.Е.	Тверь: Твер. гос. ун-т	1999	96 с.
62851	История Дао	Гидлон Э.	М.: ИКСИ, РИФК	1992	160 с.
62852	Пространство, время, архитектура	Гидлон Э.	М.: Стройиздат	1984	455 с.,ил.
62853	Психология бессознательного	Фрейд З.	М.: Просвещение	1989	448 с.
62854	Художественное ремесло древнейшего Египта и сопредельных стран	Кинк Х.А.	М.: Наука	1990	200 с.: ил.
62855	Городская художественная культура Востока		М.:гос. музей искусства народов Востока	1990	270 с.
62856	Философский энциклопедический словарь		М.: ИНФРА-М	1998	576 с.
62857	Словарь трудностей русского языка	Розенталь Д.Э., Теленкова М.А.	М.: Русский язык	1981	696 с.

62861	Теория художественной литературы	отв. ред. Зись А.Я.	М.:государственный ин-т искусствознания	1997	262 с.	
62862	Киммерийцы	Иванчик А.И.	М.:Рос. Академия наук	1996	324 с.	
62863	История лингвистических учений, Позднее средневековье		СПб.: Наука	1991	264 с.	
62864	Библейские сказания	Косидовский Э.	М.: Политиздат	1975	455 с.: ил.	
62865	Мифологический словарь	Болтинков М.Н., Коган Б.М., Рабинович М.Б.	М.: Просвещение	1985	176 с.: ил.	
62866	Тетра и его двойник	Арто А.	М.: Мартис	1993	192 с.: ил.	
62867	Толковый словарь русского языка	Алабугина Ю.В.	М.: Астрель АСТ	2010	319 с.	
62868	Словарь иностранных слов	Петрова М.В.	М.: РИПОЛ классик	2011	640 с.	
62869	Кризис современного мира	Генон Рене	М.: "АРКТОГЕЯ"	1991	160 с.	
62870	Судьба России	Бердяев Н.А.	М.: Сов. писатель	1990	346 с.	
62871	Демон театральности	Евреинов Н.Н.	СПб.: ЗАО ИТД "Летний сад"	2002	534 с.	
62872	Серебряный шар	Вульф В.Я.	М.: ОЛМА-ПРЕСС: АВАНТИТУЛ	2003	416 с.	
62873	Философский словарь	Под ред. Фролова И.Т.	М.: Политиздат	1991	560 с.	
62874	Studia metrika et roetica		СПб.: Грантажитарное агентство "Академический проект"	1999	330 с.	
62875	Умное слово	Сост. Соболев А.И.	М.: Моск. рабочий	1964	334 с.	
62876	Н.Бердяев о русской философии	Сост. Б.В. Емельянова	Свердловск: Изд-во Урал. ун-та	1991	240 с.	
62877	Истоки и смысл русского коммунизма	Бердяев Н.А.	М.: Наука	1990	224 с.	
62878	О России и русской философской культуре		М.: Наука	1990	528 с.	
62879	Европейская архитектура XX века	Уиттик Арнольд	М.: Изд-во литературы по строительству	1964	204 с.: ил.	
62880	Средние века. Вып. 60		М.: Наука	1997	525 с.	
62881	Современный иллюстрированный энциклопедический словарь		М.: Астрель АСТ	2009	1005 с.: ил.	
62882	Русско-английский словарь		М.: Русский язык	1989	765 с.	
62883	Англо-русский словарь		М.: Русский язык	1981	888 с.	
62884	Большой немецко-русский словарь. Т.1		М.: Русский язык	1980	760 с.	
62885	Большой немецко-русский словарь. Т.2		М.: Русский язык	1980	656 с.	
62886	Экспериментальная поэзия в западноевропейских авангардных течениях начала XX века	Дудаков-Кашуро К. В.	Одесса: "Астропринт"	2003	126 с.	
62887	Вода и грезы	Башляр Гастон	М.: Изд-во гуманитарной литературы	1998	268 с.	
62888	Немецко-русский словарь		М.: Русский язык	1983	526 с.	
62889	III рейх. Арийская культура	Пленков О.Ю.	СПб.: Изд. дом "Нева"	2005	480 с.	
62890	Все начиналось с десятины	Общ. ред. Ланина Б.Е.	М.: Прогресс	1992	408 с.	
62891	Все начиналось с десятины	Под ред. Ланина Б.Е.	М.: Прогресс	1992	408 с.	
62892	Грань веков. Политическая борьба в России	Эйдельман Н.Я.	М.: Мысль	1986	368 с.	
62893	Московское государство. Век XVI.		М.: Мол. гвардия	1986	608 с.	
62894	Ущеление философией и другие трактаты	Бозий	М.:Наука	1996	336с.	
62895	От бирки до азбуки	Вейль	М.: Главлит	1923	152 с.	
62896	В лабиринтах культуры		СПб.: ФИЦД "ЭЙДОС"	1997	374 с.	
62897	"Тексты смерти" русского рока	Дрианский Ю.В.	Тамбр. Тверской гос.ун-т	2000	109 с.	
62898	Путь Шамана	Харнер Майкл	М.: Сфинкс	1999	125 с.	
62899	Романтизм: грани и судьбы Выпуск 3		Тверь: ТАГУ	1999	192 с.	
62900	Романтизм: грани и судьбы. Ч.1		Тверь: Та. гос. ун-т	1998	86 с.	
62901	Романтизм: грани и судьбы. Ч.2		Тверь: Та. гос. ун-т	1998	160 с.	
62902	Бог-человек-общество в традиционных культурах Востока		М.: Наука	1993	223 с.	
62903	Традиционное искусство и человек		СПб.: Рос. ин-т истории искусств	1997	86 с.	
62904	Коллаж-2		М.:РАН	1999	132	
62905	Жорж Батай в 30-е годы: философия, политика, религия	Фокни С.Л.	СПб.: Изд-во СПбГУЭФ	1998	132 с.	
62906	Сравнительно-исторический метод и определение языкового родства	Смирницкий А.И.	М.:Изд-во Моск. ун-та	1955	58 с.	
62907						
62908	Экономика социальной сферы	Шишкин С.В.	М.:ГУ ВШЭ	2003	367 с.	
62909	Поэтика русской литературы начала XX века	Баран Х.	М.: Изд-в группа "Прогресс"	1993	368 с.	
62910	Вышая математика для гуманитарных направлений	Дорофеева А.В.	М.: Юрайт	2012	400 с.	
62911	Элементы средневековой культуры	Бицилла П.М.	СПб.: Мирфил	1995	XXVII+244 с.	
62912	История веры и религиозных идей. Т.2	Элиаде Мирча	М.: "Кристалл"	2002	506 с.	
62913	Словарь индоевропейских социальных терминов. Пер. с фр.	Бенвенист Э.	М.: Прогресс-Универс	2002	456 с.	
62914	Русский драматический театр конца XIX - начала XX вв.	Ред. Назарова А., Орехова Н.	М.: Изд-во "ГИТИС"	2000	309 с.	
62915	История русского драматического театра: от его истоков до конца XX века	Отв. ред. Пивоварова Н.С.	М.: Изд-во "ГИТИС"	2004	736 с.	
62916	Музыкальная энциклопедия: Т.1, А-ГОНГ	Гл. ред. Келдыш Ю.В.	М.: "Светская энциклопедия"	1973	1071 с.	
62917						
62918	Музыкальная энциклопедия: Т.2: ГОНДОЛЬЕРА- ЮРСОВ	Гл. ред. Келдыш Ю.В.	М.: "Светская энциклопедия"	1974	959 с.:ил.	
62919	Музыкальная энциклопедия: Т.3: КУРТО-ОКТОЛЬ	Гл. ред. Келдыш Ю.В.	М.: "Светская энциклопедия"	1976	1193 с.	
62920	Музыкальная энциклопедия: Т.4: ОКУНЕВ - СИМОВИЧ	Гл. ред. Келдыш Ю.В.	М.: "Светская энциклопедия"	1978	976 с., ил.	
62921	Музыкальная энциклопедия: Т.5: СИМОН - ХЕЙЛЕР	Гл. ред. Келдыш Ю.В.	М.: "Светская энциклопедия"	1981	1056 с., ил.	
62922	Музыкальная энциклопедия: Т.6: ХЕЙЦЕ - ЯШУГИН: Дополнения А - Я	Гл. ред. Келдыш Ю.В.	М.: "Светская энциклопедия"	1982	1008 с., ил.	
62923	История современной отечественной музыки	Ред. Тараканов М.Е.	М.: Музыка	2005	480 с., нот.	
62924	История отечественной музыки второй половины XX века	Отв. ред. Левая Т.Н.	СПб.: Композитор	2010	556 с., нот. прим.	
62925	Современная отечественная музыкальная литература: 1917 - 1985. Вып. 1	Ред. - составитель Дуранинда Е.Е.	М.: Музыка	2005	376 с., нот.	
62926	Отечественная музыкальная литература: 1917 - 1985. Вып. 2	Ред. - составитель Дуранинда Е.Е.	М.: Музыка	2002	310 с., нот.	
62927	Современная отечественная музыкальная литература: 1917-1985. Вып. 2	Ред. - составитель Дуранинда Е.Е.	М.: музыка	2007	310 с., нот.	
62928	Русская музыкальная литература	Кандицкий А., Аверьянова О., Орлова Е.	М.: Музыка	2004	464 с., нот.	
62930	История музыки народов СССР. Т.2	Отв. ред. Келдыш Ю.И.	М.: Советский композитор	1970	524 с., ил., нот.	
62931	История музыки народов СССР. Т.5. Часть вторая	Отв. ред. Келдыш Ю.И.	М.: Советский композитор	1974	384 с., ил., нот.	
62932	История русской музыки. От Древней Руси до "серебряного века"	Рапацкая Л.А.	М.: Владос	2001	384 с., ил., нот.	
62933	Психология восприятия музыки: подходы, проблемы, перспективы	Иванченко Г.В.	М.: Смысл	2001	264 с.	
62934	Теория и методика обучения игре на фортепиано	Общ. ред. Кауовой А.Г., Николаевой А.И.	М.: Владос	2001	369 с.	
62935	Учебник гармонии	Дубовский И., Евсеев С., Способин И., Соколов В.	М.: Музыка	2005	480 с., нот.	
62936	Музыкальная форма. Вып. 1	Задрацкий В.	М.: Музыка	1995	544 с., нот.	
62937	Обучение игре на фортепиано. Авторский учебник	Цыпин Г.М.	М.: Юрайт	2016	188 с.	
62938	Журналисты XX века: люди и судьбы	Ред. кол. Грабельников А.А., Зубков Г.И., Лузнецов И.В., Ломко Я.А., Овсепян Р.П., Славина В.А. Яковлев	М.: ОЛМА-ПРЕСС	2003	824 с., фот.	
62939	Технология интервью	Лукина М.	М.: Аспект Пресс	2008	192 с.	
62940	Телевидение взаимодействия: Интерактивное поле общения	Поберезникова Е.В.	М.: Аспект Пресс	2004	222 с.	
62941	Основы творческой деятельности журналиста	Лаутина Г.В.	М.: Аспект Пресс	2007	240 с.	
62942	Правовые и этические нормы в журналистике	Сост. Прохоров Е.П.	М.: Аспект Пресс	2009	133 с.	
62943	СМИ и политика	Под ред. Леснянской Л.Л.	М.: Аспект Пресс	2007	256 с.	
62944	Телерадиоэфир: История и современность	Под ред. Засурского Я.Н.	М.: Аспект Пресс	2005	239 с.	
62945	Технология новостей от Интерфакса	Герасимов В.В., Ромов Р.Б., Новиков А.А. и др.; под. ред. Погорелова Ю.А.	М.: Аспект Пресс	2011	159 с.	
62946	Телевидение и мы: Четыре беседы	Сапкак В.С.	М.: Аспект Пресс	2007	168 с.	
62947	Редактирование информационных сообщений	Лащук О.Р.	М.: Аспект Пресс	2004	159 с.	
62948	Проблематика СМИ: Информационная повестка дня	Под ред. Шкондина М.В., Вычуба Г.С., Фроловой Т.И.	М.: Аспект Пресс	2008	316 с.	
62949	Журналистский редактор	Кемарова И.Н.	М.: Аспект Пресс	2004	191 с.	
62950	Политические коммуникации	Под ред. Соловьева А.И.	М.: Аспект Пресс	2004	332 с.	
62951	Основы медиабизнеса	Под ред. Вартановой Е.Л.	М.: Аспект Пресс	2009	360 с.	
62952	Журналистика как творчество	Олешко В. Ф.	М.: " РИП-холдинг"	2005	222 с.	
62953	Телевизионное общение в кадре и за кадром	Муратов С.А.	М.: Аспект Пресс	2007	202 с.	
62954	Так работают журналисты ТВ	Кузнецов Г.В.	М.: Изд-во Моск.ун-та	2004	400 с.	
62955	Жанры журналистского творчества	Лаутина Г.В., Распопова С.С.	М.: Аспект Пресс	2011	320 с.	

62956	Профессиональная этика журналиста	Лаузина Г.В.	М.: Аспект Пресс	2011	224 с.	
62957	Основы творческой деятельности журналиста	Лаузина Г.В.	М.: Аспект Пресс	2006	240 с.	
62958	Словарь индоевропейских социальных терминов	Бенвенист Э., Общ. ред. Степановой Ю.С.	М.: "Прогресс"	1995	456 с.	
62959	50 лет в кино	Кулешов Л.В., Хохова А.С.	М.: "Искусство"	1975	303 с., 32н. ил.	
62960	У истоков... Воспоминания кинорежиссера	Рауэнный А.Е.	М.: "Искусство"	1975	144 с., ил.	
62961	Технология ведения переговоров	Лебедева М.М.	М.: Аспект Пресс	2010	192 с.	
62962	Телевизионная журналистика	Цвик В.Л.	М.: ЮНИТИ-ДАНА	2013	495 с.	
62963	Телевизионная журналистика	Ред. колл.: Кузнецов Г.В., Цвик В.Л., Юровский А.Я.	М.: "Высшая школа"	2002	304 с.	
62964	Теории информационного общества	Узберт Ф.; ред. Вартанова Е.Л.	М.: Аспект Пресс	2004	400 с.	
62965	Индустрия рейтингов: Введение в медиа метрию	Фомичева И.Д.	М.: Аспект Пресс	2004	155 с.	
62966	Телевизионное общение в кадре и за кадром	Муратов С.А.	М.: Аспект Пресс	2007	202 с.	
62967	Документальный телефильм. Незаконченная биография.	Муратов С.А.	М.: ВК	2009	363 с.	
62968	Многообразие искусства. Литературно-критические статьи	Ланцов А.П.	М.: "Моск. рабочий"	1974	192 с.	
62969	ОСТАНИНСКАЯ СТРАЖА	Земцова Т.С.	М.: "Воскресение"	2002	312 с., ил.	
62970	Телевидение в поисках телевидения. Хроника авторских наблюдений.	Мртаов С.А.	М.: Изд-во Моск. ун-та	2009	280 с.	
62971	Организационное поведение	Зельдовин Б.Э.	М.: Аспект Пресс	2008	319 с.	
62972	История мировой культуры	Садохин А. П., Грушевицкая Т. Г.	Юнити-Дана	2015	975 страниц	
62973	История мировой культуры. Ч. 1	Садохин А. П., Грушевицкая Т. Г.	Директ-Медиа	2015	954 страницы	
62974	История мировой культуры. Ч. 2	Садохин А. П., Грушевицкая Т. Г.	Директ-Медиа	2015	767 страниц	
62975	Говорит и показывает	Цирульников А.М.	Горький: волго-Вятское кн. изд-во	1984	255 с.	
62976	История искусства. Т. 1	Аминова Л.И., Бусева-Давыдова И.Л., Виноградова Н.А., Григорович Н.Е., Кантор А.М., Каптерова Т.П., Стародубов В.И., Хруль В.М.	М.: "Воскресение"	2012	521 страница	
62977	Правовые и этические нормы в журналистике	Сост.: Прохоров Е.П., Пшеничный Г.М., Хруль В.М.	М.: Аспект Пресс	2004	222 с.	
62978	История искусства. Т. 2	Бусева-Давыдова М.А., Соколов М.Н., Воронина Т.С., Золотова Н.Ю., Кантор А.М., Каптерева Т.П., Стародубов В.И., Хруль В.М.	Белый город	2013	545 страниц	
62979	Телевидение вчера, сегодня, завтра.	Сост. Едминов Э.	М.: Искусство	1981	271 с.	
62981	Искусство Древней Греции и Рима	Петракова А. Е.	СПб.: «СПбКЮ»	2009	92 страницы	
62982	ТВ-РЕПОРТЕР	Под ред. Багирова Э.Г.	М.: Изд-во Моск. ун-та	1976	206 с.	
62983	История зарубежного искусства.	Усова М. Т.	Н.: НТУ	2012	72 страницы	
62984	История искусства всех времен и народов. Т. 1, кн. 1-3. Искусство первобытных племен, народов дожди	Вертман К.	М.: Берлин: Директ-Медиа.	2015	877 страниц	
62985	Работа над словом (Язык, стиль и лит.ред. газеты)	Ред. колл.: Власов В.И., Дацок Б.Д. и др.	М.: Политиздат	1971	184 с.	
62986	История искусства всех времен и народов. Т. 2, кн. 1-3. Европейское искусство Средних веков	Вертман К.	М.: Берлин: Директ-Медиа.	2015	586 страниц	
62987	История искусства всех времен и народов. Т. 3, кн. 1. Искусство XVI-XIX столетий	Вертман К.	М.: Берлин: Директ-Медиа.	2015	441 страница	
62988	Мировая культура и искусство.	Садохин А. П.	М.:Юнити-Дана	2015	415 страниц	
62989	История искусства: учебно-методический комплекс дисциплины.	Попова Н.В., Черняева Е.Н.	К.:КемГУКИ	2015	143 страницы	
62990	Автономия телевидения и государство	Лэрг Л. Ламэй, Элен Мишквич, Чарльз Файрстоун	М.: "Знак"	1999	208 с.	
62991	Введение в теорию журналистики	Прохоров Е.П.	М.: Аспект Пресс	2003	367 с.	
62992	История мировых религий	М.: Флинта	М.: Флинта	2011	180 страниц	
62993	Введение в теорию журналистики	Прохоров Е.П.	М.: Аспект Пресс	2009	351 с.	
62994	Работа с газетой на английском языке в средней школе	Малвин Д.В., Латущина М.С.	М.: Просвещение	1988	127 с.	
62995	Друзьям русского языка	Лосстрова З.Н., Скворцов Л.И., Дерягин В.Я.	М.: "Знание"	1982	160 с.	
62996	Жанры радиожурналистики	Смирнов В.В.	М.: Аспект Пресс	2002	288 с.	
62997	Связи с общественностью: Теория, практика, коммуникационные стратегии	Под ред. Горюхова В.М., Гринберг Т.Э.	М.: Аспект Пресс	2011	198 с.	
62998	Психология журналистского творчества	Пронина Е.Е.	М.: Изд-во Моск. ун-та	2003	320 с.	
62999	Журналистика и демократия	Прохоров Е.П.	М.: Аспект Пресс	2004	352 с.	
63000	История религий: хрестоматия	Козловская Н.В.	Минск:Высшая школа	2012	288 страниц	
63001	Свобода доступа к информации в России: правовые, организационные, профессиональные проблемы.	Сост. : Дзюлошский И.	М.: Информ-контакт	1997	256 с.	
63002	Ислам: культура, история, вера	Художник книги: Андреев А., составитель: Авайлдаев Э., автор проекта: Молоков М.	М.:Белый город	2012	315 страниц	
63003	История мировых религий.	Горелов А. А.	М.:Флинта	2011	180 страниц	
63004	Христианство и права человека : компендиум.	Краснов М. А.	М.:Берлин:Директ-Медиа	2015	147 страниц	
63005	Религиоведение. Ответы на экзаменационные вопросы	Языкович Р. В.	Минск:ТетраСистемс	2012	112 страниц	
63006	Телевизионная мозаика	Сост.: Муратов С.А.; Под ред. Засурского Я.Н.	М.: Моск. ун-т им. М.В. Ломоносова	1997	148 с.	
63007	Будда. Его жизнь и учение	Пишель Р.	Директ-Медиа	2008	79 страниц	
63008	Художественный образ	Разумный В.А.	М.: "Знание"	1955	32 с.	
63009	Библия.			1907	867 страниц	
63010	Религии Востока: конфуцианство, буддизм, даосизм	Васильев В.И.	Тип. В. С. Балашева	1873	184 страницы	
63011	Русское литературное проиошение	Пирогова Н.К.	М.: "Просвещение"	1969	71 с.	
63012	Философия.	Филовова В. В.	Н.:НТУ	2014	212 страниц	
63013	Философия.		К.:КемГУКИ	2015	112 страниц	
63014	Философия: учебно-методическое пособие.	Надева М. И.	Издательство КНИТУ	2014	310 страниц	
63015	Философия: учебное пособие.		Минск:Высшая школа	2013	528 страниц	
63016	Музыкальная форма	Способин И.В.	М.: Музыка	2014	400 с.	
63017	Основы философии.	Канке В. А.	М.:Логос	2012	288 страниц	
63018	Философия : Структурированный учебник.	Грядовой Д. И.	М.: Юнити-Дана	2012		
63019	Элементарная теория музыки	Вахрамеев В.А.	М.: Музыка	2012	254 с., ноты	
63020	Философия : Учимся размышлять.	Лаврикова И. Н.	М.: Юнити-Дана	2012		
63021	Философия : практикум.	Южанинова Е. Р.	Оренбург:ОГУ	2013	138 страниц	
63022	Основы философии.	Борисов С. В.	Флинта	2010	424 страницы	
63023	Философия: хрестоматия.	Гуревич П. С.	Директ-Медиа	2013	539 страниц	
63024	Задачи и упражнения по теории музыки	Абызова Е.Н.	М.: Музыка	2013	184 с., нот.	
63025						
63026	Гармония	Абызова Е.А.	М.: Музыка	2008	383 с., нот.	
63027	Учебник гармонии	Дубовский И., Евсеев С., Способин И.	М.: Музыка	2012	480 с., нот.	
63028	История русской музыки XX столетия. От Скрибина до Шнитке	Савенко С.	М.: Музыка	2011	232 с., ил.	
63029						
63030	Связи с общественностью. Теория и технологии	Кузнецов В.Ф.	М.: Аспект Пресс	2009	302 с.	
63031	Логика для журналистов	Ивин А.А.	М.: Аспект Пресс	2002	224 с.	
63032	История зарубежной журналистики. 1800 - 1945	Сост. Пруцков Г.В.	М.: Аспект Пресс	2007	397 с.	
63033	История зарубежной журналистики. 1945 - 2008	Под ред. Засурского Я.Н.; Сост. Пруцков Г.В.	М.:Аспект Пресс	2008	222 с.	
63034	Телевидение: Страницы истории	Егоров В.В.	М.: Аспект Пресс	2004	202 с.	
63035	Интервью: Методика обучения. Практические соеветы.	Кодола Н.В.	М.: Аспект Пресс	2011	174 с.	
63036	Основы журналистики	Корюновско С.Г.	М.: Аспект Пресс	2009	318 с.	
63037	Основы философии. Теория и практика	Под ред. Лукиной М.М.	М.: Аспект Пресс	2011	348 с.	
63038	Психология риска и принятия решений	Корнилова Т.В.	М.: Аспект Пресс	2003	286 с.	
63039	Кино как бизнес и политика. Современная киноиндустрия США и России	Кокорев И.Е.М.:	М.: Аспект Пресс	2009	344 с.	
63040	От содержания - к форме. Основные понятия и термины газетного оформления	Киселев А.П.	М.: Изд-во Моск. ун-та	1974	48 с.	
63041	Из опыта современной кинорежиссуры. Сборник научных трудов	Абдулазиз Т.Е. и др.	М.: ин-т кинематографии им. С. А. Герасимова	1988	118 с.	
63042	Новостная журналистика. Базовый курс	Ким М.Н.	СПб.: Изд-во Михайлова В.А.	2005	352 с.	
63043	На пути к информационному обществу	Егоров В.В.	М.: ИТК работников телевидения и радиовещания	2006	192 с.	
63044	Свидетельствует репортёр	Барашев П.Р.	М.: "Традиц"	1985		
63045	Нурдэр мул: Дилектика продуктивного и репродуктивного в творчестве на радио и ТВ	Богомолов Ю.М.	М.: Искусство	1986	191 с.	
63046	Звук в эфире	Ефимова Н.Н.	М.: Аспект Пресс	2005	142 с.	
63047	Творческая телереклама	Голядин Н.А.	М.: Аспект Пресс	2005	172 с.	
63048	В эфире - слово	Гальперин Ю.М.	М.: Искусство	1977	168 с.	
63049	Методика и практика редактирования телевизионных передач	Гаймакова Б.Д.	М.: Искусство	1975	132 с.	
63050	Тираж - 150 миллионов	Егоров В.В.	М.: Искусство	1975	132 с.	

63051	Журналист. Пресса. Аудитория		Ленинград: Изд-во Ленинградского ун-та	1975	80 с.	
63052	Тексты печатной рекламы. Пер. с болг.	Кафтанджиев Х.	М.: "Смысл"	1995	134 с.	
63053	История печати	Сост. предисл. и коммент. Засурского Я.Н.	М.: Аспект Пресс	2008	271 с.	
63054	Введение в мировую журналистику. От античности до конца XVIII века	Сост. Прутков Г.В.	М.: Аспект Пресс	2007	428 с.	
63055	Репортер обманит: Пер. с нем.	Вальдраф Г., Сост.Федоров М.Г.	М.: Прогресс	1988	400 с., ил.	
63056	Массовая коммуникация: Западная теория и концепции	Бакулев Г.П.	М.: Аспект Пресс	2010	192 с.	
63057	Мастерство эфирного выступления	Гайманова Б.Д., Макарова С.К., Новикова В.И., Оссовская М.П.	М.: Аспект Пресс	2004	283 с.	
63058	Записки хроникера. Время, запечатленное кинообъективом	Боговор А.Л.СПб.	СПб.: "Леникдад"	1973	248 с.	
63059	Делаем новости!	Васильева Л.А.	М.: Аспект Пресс	2003	190 с.	
63060	Беседы об истории телевидения. Лекции, прочитанные на ф-те журналистики МГУ в феврале - мае 2011	Борецкий Р.А.	М.: "Издательство Икар"	2011	180 с.	
63061	История отечественного и зарубежного телевидения	Голыдин Н.А.	М.: Аспект Пресс	2004	141 с.	
63062	Телевидение: Страницы истории	Егоров В.В.	М.: Аспект Пресс	2004	202 с.	
63063	История русской журналистики XIX века	Есин Б.И.	М.: Изд-во Моск. ун-та	2003	288 с.	
63064	Психология социального познания	Андреева Г.Н.	М.: Аспект Пресс	2005	303 с.	
63065	Социальная психология	Андреева Г.М.	М.: Аспект Пресс	2009	363 с.	
63066	Справочник кинооператора	Гордийчук И.Б.	М.: Искусство	1979	440 с.	
63067	Типология жанров современной экранной продукции. Часть 2	Вакурова Н.В., Москвинки И.	М.: Изд.Института современного искусства	1997	81 с.	
63068	Специфика профессии режиссера неигрового фильма	Горностаева О.С.	М.: Изд. ВГИК	1989	76 с.	
63069	Документальное и художественное в современном искусстве	Ред. колл.: Полевой В.М., Фрейлих С.И., Сурина Т.М.	М.: "Мысль"	1975	278 с.	
63070	Очерки теории кино	Гинзбург С.С.	М.: "Искусство"	1974	264 с.	
63071	Мари Дюпюи. Сборник	Сост. Пожинова Л.И.	М.: "Искусство"	1973	272 с., ил.	
63072	Русская музыкальная литература. Вып. 1	Усачова О., Окалова И., Аверьянова О.	М.: Музыка	2010	680 с., ил., нот.	
63073	Русская музыкальная литература. Вып. 2	Окалова И., Аверьянова О.	М.: Музыка	2014	592 с., ил., нот.	
63074	Русская музыкальная литература. Вып. 3	Кандинский А., Аверьянова О.	М.Музыка	2004	464 с., ил., нот.	
63075						
63076	Русская музыкальная литература. Вып. 5	Под ред. Царевой Е.	М.Музыка	2015	630 с., ил., нот.	
63077	Современная отечественная музыкальная литература: 1917-1985. Вып. 1	Ред.-сост. Дурандина Е.Е.	М.: Музыка	2005	376 с., нот.	
63078	Отечественная музыкальная литература: Вып. 2	Ред.-сост. Дурандина Е.Е.	М.: Музыка	2002	310 с., нот.	
63079						
63080	История русской музыки. От Древней Руси до "серебряного века"	Рапацкая Л.А.	М.: Гуманит	2001	384 с., нот.	
63081	Психология восприятия музыки: подходы, проблемы, перспективы	Иванченко Г.В.	М.: "Смысл"	2001	264 с.	
63082	Музыкальное исполнительство. Исполнитель и техника	Цыпин Г.М.	М.: Юрайт	2016	186 с.	
63083	Обучение игре на фортепиано	Цыпин Г.М.	М.: Юрайт	2016	188 с.	
63084	Теория и методика обучения игре на фортепиано	Под общ. ред. Каузовой А.Г.	М.: "Владос"	2001	368 с.	
63085	Музыкальная форма. Вып. 1	Забарский В.В.	М.: Музыка	1995	544 с., нот.	
63086	Учебник гармонии	Дубовский И., Евсеев С., Способин И., Соколов В.	М.: Музыка	2005	480 с., нот.	
63088	История музыки народов СССР. Т. 2	Отв. ред. Келдыш Ю.В.	М.: "Советский композитор"	1970	524 с., ил.	
63089	История музыки народов СССР. Т.5, Ч.2	Отв. ред. Келдыш Ю.В.	М.: "Советский композитор"	1974	384 с.	
63090	История русской музыки. Вып. 1	Ред. Кандинский А., Сорочина Е.	М.: "Музыка"	2009	560 с., нот.	
63091	История русской музыки. Вып. 2. Книга 1	Кандинский А., Петров Д., Степанова И.	М.: "Музыка"20	2009	440 с., нот.	
63092	Задания по сольфеджио и музыкальной грамоте. Часть 1	Енько Н.А.	М.: Росс. ак. музыки им. Гнесиных	1999	54 с., нот.	
63093	Методика преподавания анализа музыкальных произведений	Федосова Э.П.	М.: ГМУИ им. Гнесиных	1988	88 с.	
63094	Вопросы вокальной педагогики. Вып. 3. Статьи и очерки	Сост. Батушено Д.Г.	М.: "Музыка"	1967	151 с.	
63095	Вокально-исполнительские и педагогические принципы М.И. Глинки	Барсов Ю.	Ленинград: "Музыка"	1968	66 с., нот.	
63096	Борис Годунов М.П. Мусоргского. Оперные либретто	по А.С. Пушкину и Н.М. Карамзину	М.: "Музыка"	1990	64 с.	
63097	Советское камерно-вокальное исполнительство русских певцов	Роскинина В.	М.: "Советский композитор"	1976	112 с.	
63098	Надежда Плевицкая. Возвращение в Россию.	Ракиа И.	Москва	1993	224 с.	
63099						
63100	Музыкальная литература зарубежных стран	Под ред. Царевой Е.	М.: "Музыка"	2013	528 с., ил., нот.	
63101	Музыкальная литература зарубежных стран	Жданова Г., Молчанова И., Окалова И.	М.: Музыка	2013	414 с., нот.	
63102	Музыкальная литература зарубежных стран	Галицкая В.С.	М.: "Музыка"	2004	590 с., ил., нот.	
63103	Музыкальная литература зарубежных стран	Под ред. Царевой Е.	М.: "Музыка"	2010	704 с.	
63104	Музыкальная литература зарубежных стран	Под ред. Царевой Е.	М.: "Музыка"	2013	640 с., ил., нот.	
63105	Музыкальная литература зарубежных стран	Сост. Гивенталь И., Щукина Л., Ионин Б.	М.: "Музыка"	2014	478 с., нот.	
63106	Музыкальная литература зарубежных стран	Сост. Гивенталь И., Щукина Л., Ионин Б.	М.: "Музыка"	2005	448 с., нот.	
63107	Музыкальная литература зарубежных стран	Галацкая В.С.	М.: "Музыка"	1985	352 с., ил., нот.	
63108	Музыкальная литература зарубежных стран	Левик Б.В.	М.: "Музыка"	1979	302 с., ил., нот.	
63109	Музыкальная литература зарубежных стран	Галацкая В.С.	М.: "Музыка"	1981	560 с., ил., нот.	
63110	Музыкальная литература зарубежных стран	Под ред. Царевой Е.	М.: "Музыка"	1970	560 с., нот.	
63111	Музыкальная литература зарубежных стран	Сост.: Гивенталь И., Щукина Л. Д., Ионин Б.С.	М.: "Музыка"	2000	448 с., нот.	
63112	История западноевропейской музыки до 1789 года. Т.1	Ливанова Т.	М.: "Музыка"	1983	696 с., нот.	
63113	История зарубежной музыки. Начало XX века - середина XX века	Сост. и общ. ред.: Смирнова В.В.	СПб.: "Композитор"	2010	630 с., нот.	
63114	История зарубежной музыки. Начало XX века - середина XX века	Ред. Смирнов В.В.	СПб.: "Композитор"	2001	630 с., нот.	
63115	История зарубежной музыки. Вторая половина XIX века	Друскин М.	СПб.: "Композитор"	2004	630 с., нот.	
63116	История зарубежной музыки. Вторая половина XIX века	Друскин М.	М.: Музыка	1967	520 с., нот.	
63117	История зарубежной музыки. Вторая половина XIX века	Друскин М.	М.: "Музыка"	1976	528 с., нот.	
63118	История зарубежной музыки. Вторая половина XVIII века	Левик Б.	М.: "Музыка"	1974	280 с., нот.	
63119	Музыкальная литература. Экспресс - курс	Столова Е., Кель Э., Нестерова Н.	СПб.: Композитор"	2009	180 с., ил. и нот.	
63120	Джазовые стандарты в курсе сольфеджио	Преснякова И.А.	М.: ВУ	2010	72 с.	
63121	Русский драматический театр от его истоков до конца XVIII века	Асеев Б.Н.	М.: "Искусство"	1977	576 с., ил.	
63122	История отечественного драматического театра. В 6-и томах. Т.1 1917 - 1920	Отв. ред. Рудницкий К.	М.: "Наука"	1966	408 с., ил.	
63123	Искусство сценического фототвояния	Тышлер Д.А., Машошина А.Д.	М.: "СпортАкадемПресс"	2004	272 с., ил.	
63124	Искусство режиссуры XX век	Сост. Нинулин С.К., Пичаева Л.А.	М.: Арт-ст. Режиссер. Театр	2008	768 с.	
63125	Драма и театр	Ред. колл.: Берштейн Е.П., Фадеева Н.И.	Тверь: Твер. гос. ун-т	1999	96 с.	
63126	История зарубежного театра	Под ред.: Бояджиева Г.Н., Образцова А.Г., Росточного Б.И.	М.: "Просвещение"	1977	319 с., ил.	
63127	Однополосное сольфеджио	Ладухин Н.М.	М.: "Музыка"	1965	32 с.	
63128	Полонез	Огинский М.	М.: "Музыка"	1952	5 с.	
63129	Школа белости для фортепиано	Черик К.	М.: "Музыка"	1948	37 с.	
63130	Хрестоматия для фортепиано	Ред.-сост.: Бакулов А., Сорочин К.	М.: "Музыка"	1989	80 с.	
63131	Самочуитель игры на фортепиано	авт.-сост. Желнова Е.И.	М.: АСТ	2008	412 с.	
63132	В школе русской драмы	Васильева Н.	М.: Всеросс. театр-е общество	1978	566 с.	
63133	Оперетты Ф. Легара и он сам	Колесников А.Г.	М.: "Театралис"	2013	424 с., ил.	
63134	История советского драматического театра в шести томах. Т.4 1933 - 1941	Отв. ред. Полякова Е.И.	М.: "Наука"	1968	696 с.	
63135	История советского драматического театра в шести томах. Т.6	Отв. ред. Анастасьев А.Н.	М.: "Наука"	1971	739 с., ил.	
63136	Славянское и балканское языкознание. Проблемы морфологии	Отв. ред. Попова Т.В., Толстая С.М.	М.: "Наука"	1981	340 с., ил.	
63137	Покров. Альманах российских католиков. Выпуск №9		М.: "Stella Aeterna"	2001	144 с.	
63138	Повесть о грузинской живописи. Пиромани или прогулка оленя	Буачидзе Гастон	Тбилиси: "Хеловнеба"	1981	295 с., ил.	
63139	Новая история стран Европы и Америки XVI-XIX века. В 3 ч. Ч.3	Под ред. А.М. Родирига, М.В. Пономарёва	М.: "Владос"	2014	704 страниц	
63140	История России с древнейших времен до начала XXI века: Ч. I. Раздел IV-III	Сахаров А. Н.	М.-Берлин: Директ-Медиа	2014	666 страниц	
63141	История России с древнейших времен до начала XXI века: Ч. II. Раздел IV-VI	Сахаров А. Н.	М.-Берлин: Директ-Медиа	2014	701 страниц	
63142	История России с древнейших времен до начала XXI века: Ч. III. Раздел VII-VIII	Сахаров А. Н.	М.-Берлин: Директ-Медиа	2014	583 страниц	
63143	История России с древнейших времен до начала XXI века: Ч. IV. Раздел IX-XI	Сахаров А. Н.	М.-Берлин: Директ-Медиа	2014	648 страниц	
63144	История России с начала XVIII до конца XIX века	Сахаров А.Н.	М.-Берлин: Директ-Медиа	2014	578 страниц	
63145	История России	Под редакцией Заслуженного деятеля науки РФ, профессора Поляка Г.Б.	М.:Юнити-Дана	2015	687 страниц	

63146	История России	Моисеев В. В.	М.:Директ-Медиа	2014	901 страница
63147	Английский язык для неязыковых факультетов.	Ваганова Т. П.	М.:Берлин:Директ-Медиа	2015	169 страниц
63148	Техника звукоусиления. Теория и практика	Анерг В., Штеффен Ф.	М.: "ГПФ" "Леруша"	2003	416 с., ил.
63149	Английский язык для экономистов.	Шлякова В.А., Герасина О.Н., Герасина Ю.А.	Дашков и К	2013	296 страниц
63150	Грамматика английского языка.	Шедельева С.А.	М.:Юнити-Дана	2015	423 страниц
63151	Неспособные произведения	Клюевский В.О.	М.: "Наука"	1983	216 с.
63152	Деловая переписка на английском языке	Преображенская А. А.	М.:Национальный Открытый Университет «ИНТУИТ»	2016	72 страниц
63153	Иностраннй язык : (английский язык).	Мезова М.В. Золотарева С.А.	КемГУКИ	2014	211 страниц
63154	Деловой английский язык : для самостоятельной работы студентов.	Буреева К. В., Спасибухова А. Н., Раптанова И. Н.	О.:ОГУ	2013	163 страниц
63155	Английский язык : для художников и искусствоведов: практический курс	Новикова И. А., Была Т. А., Кожарская Е. Э.	М.:Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС	2008	240 страниц
63156	Английский язык : для экономистов специальностей.	Евскова Т. В., Локтева С. И.	М.:Флинта	2011	358 страниц
63158	Английский язык : по дисциплине «Иностраннй язык» (английский).		Кемерово:КемГУКИ	2012	84 страниц
63159	Английский язык в бухгалтерском учете и финансах компаний = English in accounting and company finance	Татьянченко Н. П.	М.:Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС	2015	70 страниц
63160	Внеаудиторное чтение по английскому языку.	Антонов Е., Колосова Т.	Оренбург:ОГУ	2013	134 страниц
63161	Грамматика английского языка : от теории к практике.	Кузнецова А. Ю.	М.:Флинта	2012	152 страниц
63161	Грамматика английского языка в таблицах.	Кожеева М. Г.	М.:Флинта	2010	59 страниц
63162	Английский язык для студентов заочной формы обучения.	Бочкарева Т., Минакова Т.	Оренбург:ИПК ГОУ ОГУ	2011	225 страниц
63163	Английский язык : для редакторов, издателей и специалистов рекламного дела: практический курс	Павлова Е. В., Новикова И. А., Прусакова Т. Е.	М.:Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС	2013	168 страниц
63164	Английский язык в рекламе	Зайцева Л. А.	М.:Флинта	2012	57 страниц
63165	Английский язык для бакалавров экономических специальностей	Першина Е. Ю.	М.:Флинта	2012	113 страниц
63166	Английский язык для дизайнеров.	Голова Г.В.	Казань: ИГТУ	2009	117 страниц
63167	Клуб в истории культуры	Труев В. В.	Кемерово:КемГУКИ	2009	263 страницы
63168	Теория и история культуры повседневности России.	Скопинцева Т. Ю.	О.:Оренбургский государственный университет	2013	141 страница
63169	Введение в историю и философию науки	Минеев В. В.	М.:Берлин:Директ-Медиа	2014	639 страниц
63170	Философия науки.	Ивин А. А., Никитина И. П.	М.:Берлин:Директ-Медиа	2015	557 страниц
63171	Философия культуры.	Пивоев В. М.	М.:Директ-Медиа	2013	429 страниц
63172	Культура образа : формирование культурных парадигм Востока и Запада.	Пондопуло Г. К.	М.:ВГИК	2014	382 страницы
63173	Наука и искусство.		М.:ИФ РАН	2005	208 страниц
63174	Современная философия науки.	Ивин А. А.	М.:Берлин:Директ-Медиа	2015	838 страниц
63175	Современное искусство как феномен техногенной цивилизации.	Маньковская Н. Б., Бычков В. В.	М.:Редакционно-издательский отдел ВГИК	2011	208 страниц
63176	Философские проблемы науки.	Ракитов А. И.	М.:Директ-Медиа	2014	271 страница
63177	Введение в основы искусства Древней Греции.	Зинченко С. А.	М.:Берлин:Директ-Медиа	2014	714 страниц
63178	Введение в основы искусства Эгейского мира.	Зинченко С. А.	М.:Берлин:Директ-Медиа	2015	329 страниц
63179	Введение в основы искусства эллинизма.	Зинченко С. А.	М.:Берлин:Директ-Медиа	2015	180 страниц
63180	Искусство Древнего Востока.	Петракова А. Е.	СПб.: СПбКО	2010	148 страниц
63181	Италия. История искусства	Федюкина Е. Д.	М.:Белый город	2006	603 страниц
63182	Культура образа : формирование культурных парадигм Востока и Запада	Пондопуло Г. К.	М.:ВГИК	2014	382 страницы
63183	Религия и культура	Розанов В.В.	СПб.	1899	270 страниц
63184	Вопросы живописи. Русская икона	Гриценко А.		1917	268 страниц
63185	История византийского искусства и иконографии по миниатюрам греческих рукописей	Кондаков Н.П.		1876	282 страницы
63186	Раннее Возрождение в Венеции.	Козлова С. И.	М.:Белый город	2012	49 страниц
63187	История искусства всех времен и народов. Т. 1, кн. 1-3. Искусство первобытных племен, народов дождри	Верман К.	М.:Берлин:Директ-Медиа	2015	877 страниц
63188	История искусства всех времен и народов. Т. 2, кн. 1-3. Бароккоисое искусство Средних веков	Верман К.	М.:Берлин:Директ-Медиа	2015	586 страниц
63189	История искусства всех времен и народов. Т. 3, кн. 1. Искусство XVI-XIX столетий	Верман К.	М.:Берлин:Директ-Медиа	2015	441 страница
63190	Основы эстетики	Кириленко Е. В.	Минск:Высшая школа	2012	208 страниц
63191	Стиль и смысл : кино, театр, литература	Дорошевич А. Н.	М.:ВГИК	2013	340 страниц
63192	Эстетика. История мировой литературы и искусства.	Руднев В. Н.	М.:Берлин:Директ-Медиа	2015	362 страницы
63193	Эстетика.	Гуревич П.С.	М.:Юнити-Дана	2012	303 страницы
63194	Эстетика: учебное пособие	Пивоев В. М.	М.:Директ-Медиа	2013	303 страницы
63195	Искусство и искусствоведение : теория и опыт. От классики к постмодерну.		Кемерово:КемГУКИ	2014	372 страницы
63196	Искусство и искусствоведение : теория и опыт. От классики к постмодерну		Кемерово:КемГУКИ	2014	372 страницы
63197	Эстетика: краткий курс.	Салева В. А.	Минск:ТетраСистемс	2012	360 страниц
63198	Методика обучения информационным технологиям. Теоретические основы.	Гафурова Н. В., Чурилова Е. Ю.	Красноярск:Сибирский федеральный университет	2012	113 страниц
63199	Компьютерные технологии в сфере визуальных коммуникаций : работа с растровой графикой в Adobe	Макарова Т. В.	Омск:Издательство ОмГТУ	2015	240 страниц
63200	Компьютерные технологии.	Бондаренко Е. В.	Ульяновск:ИИГТУ	2014	91 страница
63201	Информационные технологии.	Исаев Г.Н.	М.:Омега-Л	2012	464 страницы
63202	Художник и компьютер.	Лелеса Н. А.	М.:Когито-Центр	2013	172 страницы
63203	Английский язык для аспирантов и соискателей ученой степени = English for postgraduate students	Гаргалун С. И.	М.:Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС	2015	328 страниц
63204	Английский язык для магистров.	Фролова В.П., Кожанова Л.В., Молодых Е.А., Павлова С.В.	Воронеж. гос. универ. инженер. технологий	2013	120 страниц
63205	Англо-русские обороты научной речи.	Миньяр-Белоручева А. П.	М.:Флинта	2012	74 страниц
63206	Итальянский язык = L'italiano per i cantanti.	авт.-сост. Вороничкина М.В.	Кемерово:КемГУКИ	2015	168 страниц
63207	Итальянский язык «Arte lirica» : Хрестоматия по чтению специальных текстов.	сост. Вороничкина М. В.	Кемерово:КемГУКИ	2011	124 страницы
63208	Деловой иностранный язык.	Грицаева Е. Б., Машукова И. А.	Сибирский федеральный университет.	2015	192 страницы
63209	Практическая фонетика английского языка.	Карневская Е.Б., Раковская Л.Д., Мисуню Е.А., Кузьмицкая З.В.	Минск:Высшая школа	2013	368 страниц
63210	Фразовые глаголы в разговорном английском.	Христорождественская Л. П.	Минск:ТетраСистемс	2012	272 страницы
63211	Откуда есть пошла Русская земля. Вена VI-X. Кн. 2	Сост. Кузмина А.Г.	М.: Молодая гвардия	1986	702 с. ил.
63212	Изобретая Восточную Европу: Карта цивилизации в сознании эпохи Просвещения	Вульф Л.: Пер. с англ. Федюкина И.	М.: Новое литературное обозрение	2003	560 с., ил.
63213	"Евгений Онегин" А.С. Пушкина и П.И. Чайковского. Текст и версии	Головатая С.Ф.	М.: "Композитор"	2012	240 с., ил.
63214	Автор и герой в поэмах А. Блока	Глинин Г.Г.	Астанах.: "Астраханский университет	2006	274 с.
63215	Идейно-художественное многообразие зарубежной литературы нового и новейшего времени.Часть 7.	Отв. ред. Редина О.Н.	М.: Изд-во МГОУ	2006	175 с.
63216	Философия тела. Тело свободы	Эпштейн М.Н., Тильчинский Г.Л.	СПб.: Алетейя	2006	432 с.
63217	Печатное оборудование	Шляжков В.И., Румянцев В.Н.	М.: МПГУ	2011	519 с., ил.
63218	История папства	Лизинский С.Г.	М.: Полигиздат	1986	382 с., ил.
63219	Фортепианная педагогика и исполнительство	Барыбойло Л.А.	Л.: Музыка. Ленингр. отд.	1974	334 страниц
63220	Работа над фортепианной техникой	Либерман Е.	М.: Фигаро-центр	1997	136 с.
63221	Об искусстве фортепианной игры	Нейгауз Г.Г.	М.: Гос. муз.-изд-во	1961	320 с.
63222	Секреты фортепианного мастерства	Сост. Енукидзе Н., Есаков В.	М.: Классика-XXI век	1998	146 с.
63223	"В концертмейстерском классе"	Шендерович Е.М.	М.: Музыка	1996	
63224	Исполнитель и техника	Цылин Г.М.	М.: Academia	1999	192 с.
63225	Введение в режиссуру	Туманишвили М.И.	М.: Изд-во театра "Школа драматического искусства"	2005	269 с.
63226	О границах дозволенного.Педагогические импровизации на заданную тему.	Гришкин А.	М.: ГИТИС	2011	472 с.
63227	Мастерство режиссера	Зверева Н.А.	М.: ГИТИС	2002	472 с.
63228	Путь к спектаклю	Голубовский Б.Г.	М.: ВЦХТ	2005	143 с.
63229	Шаг в профессию	Голубовский Б.Г.	М.: ГИТИС	2002	97 с.
63230	Погона за призраком: Опыт режиссерского анализа трагедии Шекспира "Гамлет"	Попов П.Г.	М.: ВЦХТ(Я вхожу в мир искусств	2003	160 с.
63231	Музыка в аспекте режиссуры пластического театра	Бабич Н.Ф.	Ростов на Дону: ИП Поляков Д.Ю.	2014	61 с.
63232	Музыкальное оформление спектакля	Козоренко Ю.И.	М.: Сов. Россия	1979	127 с.
63233					
63234	Основы театральной звуорежиссуры	Козоренко Ю.И.	М.: Искусство	1975	
63235	Режиссура и практическая психология. Взаимодействие людей в жизни и на сцене. Режиссура как пост	Ершов П.М.	М.: Изд-во "Мир искусства"	2010	408 с.
63236	Михаил Николаевич Кедров	Сост. Прокофьев В.Н.	М.: Всесоюз. театр-е общ-во	1978	432 с., ил.
63237	Театральное искусство Востока. Особенности развития	Отв. ред. Котовская М.П.	М.: ГИТИС	1984	132 с.
63238	Потребность в искусстве	Блок В.Б.	М.: ТОО "ПЕТИТ"	1997	268 с.
63239	Антология педагогической мысли христианского Средневековья. Т. 2	Сост. Безрогова В.Г., Варьяш О.И.	М.: Аспект Пресс	1994	

63240	Немецкие гуманисты XV века	Немилов А.Н.	Ленинград: Изд-во Лен-го ун-та	1979	168 с., ил.	
63241	Искусство формы	Иттен Иоханнес, пер. с нем. Монаховой Л.	М.: Изд-во Д. Аронов	2001	136 с., ил.	
63242	Практический курс шведского языка	Погодина Н.Е.	М.: Высш. школа	1988	295 с.	
63243	О русских классиках	Бердыев Н.А., сост. Гришин А.С.	М.: Высш. школа	1993	368 с.	
63244	Сады Аримиды. Музыкальный театр французского барокко	Бульчева А.В.	М.: "Арма"®	2004	148 с., ил.	
63245	Адамская зима	Блажков Б.Х.	Нальчик: Изд. центр "Эль-ФА"	1999	96 с., ил.	
63246	Мифы и верования кельтов	Ред. Хлебцова Т.И., пер. с англ. Соколова М.Н.	М.: "АРТ-РОДНИК"	2003	64 с., ил.	
63247	Индуизм. Арх. Славяне.	Гусева Н.Р.	М.: Изд-во ин-та этнологии и антропологии РАН	1995	256 с., ил.	
63248	Общественно-политическая мысль позднесредневековой Франции XIV - XV dd/	Малинин Ю.П.	СПб.: Изд-во С.Петербургского ун-та	2000	236 с.	
63249	Итальянское Возрождение в поисках индивидуальности	Баткин Л.М.	М.: Наука	1989	272 с.	
63250	Скандинавские чтения 1998 года	Отв. ред. Мельников А.С.	СПб.: "Наука"	1999	400 с., ил.	
63251	Ноосферный проект социоприродной эволюции	Олейников Ю.В., Оносов А.А.	М.: Российская Академия наук. Ин-т философии	1999	210 с.	
63252	Испечь мир. Ритуал и мысль в древней Индии	Маламул Шарль	М.: Изд. Ф-ма "Восточная лит-ра" РАН	2005	350 с.	
63253	Моделирование географических образов. Пространство гуманитарной географии	Замитин Д.И.	Смоленск: Изд-во "Объяснена"	1999	96 с., ил.	
63254	Russian Itmag 2001. Исследования по психоанализу культуры	Гл. ред. Медведев В.А.	СПб.: Изд-во "Алетейя"	2002	562 с.	
63255	Собрание сочинений. Психология бессознательного	Юнг К.Г.	М.: "Канон"	1994	320 с.	
63256	Традиционные обряды и обрядовый фольклор русских Поволжья	Сост. Шаповалова Г.Г., Лаврентьева Л.С.	Ленинград: "Наука"	1985	344 с.	
63258	История рыцарства - (Vita memoiae)	Руа Ж.Ж.	М.: Алетейя	1996	248 с., ил.	
63259	Самурай	Басов А.Р.	М.: "Интердиалект"	2000	302 с., ил.	
63260	Очерк истории европейского стиха	Гаспаров М.Л.	М.: Наука	1989	304 с.	
63261	О дулоном в искусстве	Кандицин В.В.	М.: Изд-во Архимед	1992	109 с., ил.	
63262	Очерк домашней жизни и нравов великого русского народа в XVI - XVII столетиях	Костомаров Н.И.	М.: Республика	1992	303 с.	
63263	Психология тела: биоэнергетический анализ тела	Лоуан А., пер. с англ. Коледа С.	М.: Ин-т общегуманит. исследов.	2000	208 с., ил.	
63264	Терроризм. Криминологическое и уголовное-правовое исследование	Антонян Ю.М.	М.: Изд-во "Щит-М"	1998	306 с.	
63265	Крестом и мечом. Приключения Ринарда Льюино Сердце	Добняш-Рождественская О.А.	М.: Наука	1991	110 с.	
63266	Массовая коммуникация. Исследование опыта Запада	Терин В.П.	М.: МГИМО	2000	224 с.	
63267	Записки о большевистской революции (Октябрь 1917-Январь 1919)	Садуть Ж.	М.: Книга	1990	400 с.	
63268	Философия права	Гельсерт Г.В.Ф.	М.: "Мысль"	1990	524 с.	
63269	На коленах богов	Онианс Ричард	М.: Прогресс-Традиция	1999	592 с.	
63270	Теория языка. Репрезентативная функция языка	Бюлер К.	М.: "Прогресс"	1993	528 с.	
63271	Философия природы в античности и в средние века. Ч.1	Ред. Гайденко П.п., Петров В.В.	М.: РАН Ин-т философии	1998	275 с.	
63272	Межкультурная коммуникация					
63273	Системные языки мозга. Магия слова, загадка мифов и легенд, язык и физиология, пробуждение сознания	Вашкевич Н.Н.	М.: 1998	1998	399 с., ил.	
63274	Имя - сюжет - миф. Проблемы русского реализма. Межвузовский сборник	Под ред. Герасимовой Н.М.	СПб.: Изд. С.Петербург. ун-та	1996	240 с.	
63275	Произведение и название. Философские чтения, посвященные М.К.Мамардашвили 1995 год	Сост.редаторы: Крутилов В.А., Сенокосов Ю.П.	М.: Ad Marghem	1998	447 с., ил.	
63276	Атлантида - Европа. Тайна Запада	Меркатор Д.С.	М.: Русская книга	1992	416 с.	
63277	Античная культура	Петров М.К.	М.: Российская полит. энциклопедия	1997	352 с.	
63278	Музыкальная коммуникация. Сборник научных трудов	Ред.-сост.: Березовчук Л.Н.	СПб.: РАН РИИИ	1996	275 с. ил., нот.	
63279	Духовный кризис: Когда преобразование личности становится кризисом	Под ред. Станислава и кристны Гроф, пер. с англ. Ригина А.С.	М.: Независ-я фирма "Класс"	2000	288 с.	
63280	Плотин: Энеады: Переводы с древнегреческого и английского	Сост. и отв. ред. Еремеев С.И.	Киев: "УЦИММ-ПРЕСС"	1995	394 с.	
63281	Индия: Пер. с арабского	Абу Рейхан Бируни	М.: "ЛАДОМИР"	1995	727 с.	
63282	Искусство сценографии мирового театра. Т.1. От истоков до середины XX века	Березкин В.И.	М.: Изд-во ЛКИ	2011	536 с., ил.	
63283	Искусство сценографии мирового театра. Т.2. Вторая половина XX века. В зеркале Пражских Квадриг	Березкин В.И.	М.: Редакционный УРСС	2016	808 с., ил.	
63284	Философия	Коллектив авторов; под ред. Кохановского В.П.	М.: КИОРУС	2013	368 с.	
63285	Философия	Войтов А.Г.	М.: Издательско-торговая корпор. "Дашков и К"	2003	512 с.	
63286	Философия	Бунчио Н.Ф., Чумаков А.Н.	СПб. Питер	2004	428 с., ил.	
63287	Древнегреческая религия	Зелинский Ф.Ф.	К.: СИНТО	1993	128 с.	
63288	Интеллектуалы в Средние века: пер. с франц.	Гофф, Жак Ле	СПб.: изд-во С.-Петербург. ун-та	2003	160 с.	
63289	Психологические типы: пер. с нем.	Юнг К.	СПб.: "Ювента"	1995	717 с.	
63290	Театр и русская культура на рубеже XIX-XX веков. Гос. центр-й театр. музей им. А.А. Бахрушина	Науч. ред. Вакар И.А.	М.: 4-й филиал Воениздата	1998	176 с.	
63291	Практик. Дневники. Письма	Дорзер Э., Дорбрехт	СПб.: Изд. "Азбука"	2000	704 с., ил + вклейка	
63292	Время и место. Искусство Возрождения как первоурбег виртуального пространства	Соколов М.Н.	М.: Прогресс-Традиция	2002	384 с.	
63293	Анализ музыкальных произведений. Структуры тональной музыки. Ч. 1	Бонфельд М.Ш.	М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС	2003	256 с., ноты	
63294	Анализ музыкальных произведений. Структуры тональной музыки. Ч. 2	Бонфельд М.Ш.	М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС	2003	208 с., ноты	
63295	Актер и роль в оперном театре	Богатырев В.Ю.	СПб.: Издатель Е.С. Алексеева	2008	256 с.	
63296	Гармония. Практический курс. В 2-х частях. Часть "я. Гармония XX века	Холопов Ю.Н.	М.: Издат-й Дом "КОМПОЗИТОР"	2003	624 с., ил., нот.	
63297	Европейская архитектура XX века: пер. с англ.	Уиттик Арнольд	М.: Гос. изд. лит. по строит., архитект. и строит. материалам	1960	284 с., ил.	
63298	Самобытность. Страницы классики	Доренгольц Э., пер. с фр. Ильинского А.Н.	СПб.: "СОЮЗ"	1998	496 с., ил.	
63299	Русская музыкальная литература. Вып. 1	Руд, Кроко А.Н.	Л.: Изд. "Музыка"	1974	272 с., нот.	
63300	Русская музыкальная литература. Вып. 1	Общ. ред. Фрид Э.Л.	М.: Изд-во "Музыка"	1965	272 с., ил., нот.	
63301	Русская музыкальная литература. Вып. 4-й	Общ. ред. Михайлова М.К., Фрид Э.Л.	Л.: Изд-во "Музыка"	1969	256 с., ил., нот.	
63302	Русская музыка XIX века	Третьякова Л.С.	М.: "Прозвещение"	1976	207 с., ил.	
63303	Музыкальная форма	Способин И.В.	М.: Гос. музыкальное изд.	1947	376 с., нот.	
63304	Музыкальная форма	Способин И.	М.: Изд-во "Музыка"	2012	400 с., нот.	
63305	Инструменты симфонического оркестра	Чулаки И.	М.: Изд-во "Музыка"	1972	176 с., ил., нот.	
63306	Практический учебник гармонии	Римский-Корсаков Н.А.	М.: Гос. муз. изд-во	1952	172 с., нот.	
63307	Учебник полифонии	Фраунов В.П.	М.: Музыка	2006	207 с., нот.	
63308	Стиль и жанр в музыке	Назайкинский Е.В.	М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС	2003	248 с., нот.	
63309	Славянское языческое миропонимание (философское исследование)	Осипова О.С.	М.: Мос. гос. Ун-т радиотехн., электроники и автоматике	2000	58 с., ил.	
63310	Философия	Под ред. Губина В.Д., Сидориной Т.Ю.	М.: Гардарики	2003	828 с.	
63311	Философия	Спиркин А.Г.	М.: Гардарики	2003	736 с.	
63312	Философия	Кнецов В.Г., Кузнецова И.Д., Миронов В.В., Момджян К.Х.	М.: ИНФРА-М	2012	519 с.	
63313	Философия	Алексеев П.В., Панин А.В.	М.: ТК Векби, Изд-во Проспект	2008	592 с.	
63314	Русская вокальная школа. Исторический очерк развития от истоков до середины XIX столетия	Киселева А.С.	М.: 2003	2003	96 с.	
63315	Сводный словарь современной русской лексики. В 2-х томах. Т.1	Под ред. Рогожниковой Р.П.	М.: Русский язык	1991	800 с.	
63316	Сводный словарь современной русской лексики. В 2-х томах. Т.2	Под ред. Рогожниковой Р.П.	М.: Русский язык	1990	739 с.	
63317	Из истории светской науки о театре. 20-е годы	Под ред. Стаховского С.В.	М.: ГИТИС	1988	340 с.	
63318	О. Шпенглер, Й. Хейзинга: две концепции кризиса культуры	Тавризан Г.М.	М.: Искусство	1988	272 с.	
63319	Философия языка: в границах и вне границ	Степанов Ю.С., Сватко Ю.И., Серр М. и др.	Х.: Оно	1999	400 с.	
63320	Истори Дво	Лувьянов А.Е.	М.: ИНСАН, РМФК	1992	260 с., ил.	
63321	Семантика и лингвистика	Семюлюнас А.	М.: "Молодая гвардия"	1995	366 с.	
63322	Избранное. Т.1. Научный рационализм	Башляр Гастон	М.: СПб.: Университетская книга	2000	395 с., ил	
63323	Художественная жизнь современного общества. ом 1. Субкультуры и этносы в художественной жизни	Отв. ред. Соколов К.Б.	СПб.: Изд-во "Дмитрий Буланин	1996	238 с.	
63324	Лабиринты мира.	Пер с англ. Рудакова А., Шведова Л.	СПб.: Азбука-классика	2007	432 с., ил.+вклейка[1	
63325	Новый французско - русский словарь	Гак В.Г., Ганшина К.А.	М.: Изд-во "Русский Язык"		1195 с.	
63326	Лев Копелев и его "Вулпертальский проект"	Под ред. Драбина Я.С.	М.: Памятники исторической мысли	2002	224 с., илю	
63327	Дво татуировки	Егоров Г.И.	М.: ФАИР-ПРЕСС	2001	208 с., ил.	
63328	Фонетический словарь русского языка: Произношение, ударение, грамматические формы	Борискин С.Н., Воронцова В.Л., Еськова Н.А.	М.: Рус. Язык	1989	686 с.	
63329	Литературное наследие. Из истории советской литературы 1920 - 1930-х годов. Новые материалы и исследования. Том 93	Отв. ред. Листова Т.А.	М.: Изд-во "Наука"	1983	760 с., ил.	
63330	Русские народные традиции и современность		М.: Наука	1995	304 с., ил.	
63331	П.Ф. Флоренский. Том 2. У водоразделов мысли		М.: Изд-во "ПРАВДА"	1990	448 с.	
63332	Собрание сочинений. Том 1. Феноменология внутреннего сознания времени	Гуссерль Эдмунд	М.: Изд-во "ГНОЗИС"	1994	192 с.	
63333	Потерянный язык символов. Серия "символы". Книга V	Бейли Г.	М.: Ассоц-я Единения "Золотой век"	1996	348 с., ил.	
63334	Этнос, ландшафт, культура. Материалы конференции	Ред. Дьяченко В.И., Ермолова Н.В., Павлинская Л.Р., Поплинский Ю.К.СПб.	СПб.: Европейский дом	1999	308 с.	

63335	Театр Питера Брука. Взгляд из России. Сборник статей и материалов	Ред.-сост. Боргошевч А.В.	М.: "ГИТИС"	2000	200 с.
63336	Галактика гутенберга. Сотворение человека печатной культуры	Маршал Мак-Люэн	Киев: Ника-Центр	2003	432 с.
63337	Эволюция. Язык. Познание	Под общ. ред. Меркулова И.П.	М.: Языки русской культуры	2000	270 с.
63338	Судьба цивилизации. Путь разума	Моисеев Н.Н.	М.: Языки русской культуры	2000	224 с.
63339	Жизнь и творчество К.С. Станиславского. Летопись в 4-х томах. Т.1. 1863-1905	Винюградская И.	М.: Всероссийское театр. общ-во	1971	558 с., ил.
63340	Жизнь и творчество К.С. Станиславского. Летопись в 4-х томах. Т.2. 1906-1915	Винюградская И.	М.: Всероссийское театр. общ-во	1971	511 с., ил.
63341	Жизнь и творчество К.С. Станиславского. Летопись в 4-х томах. Т.3. 1916-1926	Винюградская И.	М.: Всероссийское театр. общ-во	1973	611 с., ил.
63342	Жизнь и творчество К.С. Станиславского. Летопись в 4-х томах. Т.4. 1927-1938	Винюградская И.	М.: Всероссийское театр. общ-во	1976	583 с., ил.
63343	Оперы Мроцарта в контексте культуры его времени. Художественная индивидуальность. Семантика	Чигарева Е.И.	М.: Эдиториал	2000	280 с.
63344	МАХАХАРАТА книга вторая САХАПАРВА или книга о собрании	Пер. с санскрита Кальянова В.И.	М.: Изд-во Академ. наук СССР	1962	254 с.
63345	Продавая незримо. Руководство по современному маркетингу услуг	Бекаит Г., пер. с англ. Китаевой Е.В.	М.: Альпина Бизнес Букс	2004	272 с.
63346	Маркетинг менеджмент	Котлер Ф.	СПб.: Питер	2005	798 с., ил.
63347	Маркетинг по Котлеру. Как создать, завоевать и удержать рынок	Котлер Ф., пер. с англ.	М.: Альпина Паблишер	2003	296 с.
63348	Самое главное в PR	Камаров А.У., Сит Ф., Уилкок Д.	СПб.: Питер	2011	560 с., ил.
63349	Педагогика	Сластенин В.А., Исаев И.Ф., Мищенко А.И., Шиянов Е.Н.	М.: Школьная Пресса	2004	512 с.
63350	Педагогика	Под ред. Крившенко Л.П.	М.: ТК Велби, Изд-во Проспект	2005	432 с.
63351	Шекспир и кино	Юткин С.	М.: Изд-во "Наука"	1973	222 с., ил.
63352	3500. Книга кинорецензий. В 2-х томах	Кудрявцев С.	М., СПб.: ОАО "Печатный двор"	2008	734 с., ил.
63353	Иллюстрированная история мирового театра	Под ред. Брауна Д.Р., пер. с англ.	М.: БММ АО	1999	582 с., ил.
63354	Знаковые бренды	Сост. Соловьева А.	М.: ИД "Коммерсантъ", СПб-изд "Питер"	2007	312 с., ил.
63355	Реклама на телевидении. Разработка и технология производства	Смирнова Ю.В.	М.: Изд-во "Омега-Л"	2011	256 с.
63356	Паблик Рилейшнз	Блэк Сам, пер. с англ. Сирина М.	М.: Изд-ль ООО "Сириус"	2003	202 с.
63357	Корпоративная культура и PR	Капитонов Э.А., Капитонов А.Э.	М.: ИКЦ "Март"	2002	416 с.
63358	Wassily Kandinsky		Кельн	2003	200 с., ил.
63359	Voyager au moyen age (Путешествие в средние века)		Париж	2015	158 с., ил.
63360	Амедео Модильяни. 1884-1920. Великие художники. Том 36	Гл.ред. Барагамия А., автор текста Баева В.	М.: Изд-во "Директ-Медиа"	2010	48 с., ил.
63361	Декоративное искусство Японии	Николаева Н.С.	М.: Искусство	1972	87 с., 178 ил.
63362	Wassily Kandinsky und Gabriele Muntler in Murnau und Kochel 1902-1914	Мюнхен	Мюнхен	2005	156 с., ил.
63363	Интерпретация музыкального произведения в контексте культуры	Сборник трудов	М.: РАМ им. Гнесиных	1994	176 с.
63364	Пространство и время в искусстве	Сборник научных трудов	Л. Ленинградский го. ин-т театра, музыки и кинематографии	1988	169 с.
63365	Библия как реальность	Красиков В.И.	Кемерово, Кузбасс вузиздат	1998	248 с.
63366	Французская семиотика. От структурализма к постструктурализму	Пер. с фр. и вст. ст. Косикова Г.К.	М.:Изд. группа "Прогресс"	2000	536 с., ил.
63367	Краткий курс элементарной теории музыки.	Шайхутдинова Д.И.	Ростов н/Д., Феникс	2011	125 с.
63368	Россия глазами русского	Чаадаев П.Я., Леонтьев К.Н., Соловьев В.С.	СПб.: "Наука"	1961	363 с.
63369	Библия		М.: Изд. Моск. Патриархии	2010	1376 с.
63370	Метафоры одной маски	Хайченко Е.Г.	М.: ГИТИС	1994	162 с., ил.
63371	Мы. Источник и предназначение романтической любви	Джонсон Роберт	М.: Изд. ГИЛЬ-ЭСТЕЛЬ	1998	156 с.
63372	Беседы о режиссуре	Горчаков Н.М.	М., Госиздат "Искусство"	1941	304 с.
63373	Картели четырех. Французская театральная режиссура между двумя войнами	Финельштейн Е.Л.	Л.: Искусство	1974	352 с., ил.
63374	Эстетика: информационный подход.	Под ред. Ю.С. Зубова, В.М. Петрова	М.: Смысл	1997	205 с.
63375	Эстетика поздней античности	Бычков В.В.	М.: Изд. "Наука"	1981	324 с.
63376	Итальянский гуманизм. Этические учения XVI-XV веков.	Брагина Л.М.	М.: Высшая школа	1977	254 с.
63377	Музыкальные формы XX века. Курс "Анализ музыкальных произведений"	Пригожин Г.В.	М.: Гимназия, центр ВЛАДОС	2004	175 с.
63378	Философия	Под ред. О.А. Митрошенкова	М.: Грдаирки	2004	655 с.
63379	Мотивационно-целевой анализ телетрансляции	Адамьянц Т.Э.	М.: Ин-т повышения квалификации работников ТВ и РВ	1994	121 с.
63380	Задачи и упражнения по элементарной теории музыки	Хавостенко В.В.	М.: Музыка	2001	334 с., нот.
63381	Философия	Канке В.А.	М.: Логос	2004	376 с.
63382	Философия в вопросах и ответах	Под ред. Е.Е.Несмеянова	М.: Гардарики	1999	351 с.
63383	Философия	Мигольцев А.А.	М.: ЮНИТИ-ДАНА	2003	416 с.
63384	В поисках художественного смысла. Избранные работы	Зысь А.А.	М.: Искусство	1991	350 с.
63385	От студии к театру	Шихматов Л.М.	М.: ИТО	1970	202 с., ил.
63386	Театральные очерки. Театральные монографии	Алексеев Б.В.	М.: Искусство	1977	267 с.
63387	1000 Jahre Kunst.	Сборник	Берлин: Новый Музей	2013	383 с., ил.
63388	Chinese Designs and Motifs		Нью Йорк: Минеола	2002	76 с., ил.
63389	Designer's Guide to Samurai Patterns	Allen Jeanne	Сан-Франциско	1990	132 с., ил.
63390	Designer's Guide to Japanese Patterns	Allen Jeanne	Сан-Франциско	1988	132 с., ил.
63391	Full Vinyl. The Subversive Art of Designer Toys		Нью Йорк	2006	2008 с., ил.
63392	Школа ритма.	Берак О.Л.	М.: РАМ им. Гнесиных	2003	30 с., нот.
63393	Сольфеджио	Островский А.Л. и др.	М.: Классика-XXI	2003	178 с., нот.
63394	Сольфеджио. Одноголосие	Сост. Калмыков Б.И.	М.: Музыка	2009	174 с., нот.
63395	Гармония в джазе	Чугунов Ю.Н.	М.: Сов. композитор	1988	152 с., нот.
63396	Одноголосное сольфеджио	Ладухин Н.М.	М.: Музыка	2005	32 с., нот.
63397	Сергей Эйзенштейн. Портрет художника	Аксенов И.А.	М.: Союз кинематографистов	1991	126 с., ил.
63398	Сольфеджио. Двухголосие	Сост. Калмыков Б. В.	М.: Музыка	2003	110 с., нот.
63399	Порги и Бесс авторское изложение Ю. Маркина	Гершвин Дж.	М.: Ясельин	1995	64 с., нот.
63400	Англо-русский словарь	Мюллер В.К.	М.: Изд-во "Русский язык"	1981	888 с.
63401	Сэт-импровизация	Степурко О.М.	М.: Камертон	2007	110 с., нот.
63402	Тайна режиссерского замысла. От замысла к воплощению	Рубе А.А., Силин А.Д.	М.:Международн. ассоциация постановщиков и организаторов массов	1999	100 с.
63403	Гальс	Рейтенберг О.О.	М.: Искусство	1957	62 с., ил.
63404	Бельгийское искусство конца XIX-XX века от Менпе до Пермеке	Общ ред. Вилпера Б.Р.	М.: Искусство	1956	38 с., ил.
63405	Философия. Конспект лекций	Сост. Якушев В.Р.	М.: Приор-издат	2006	240 с.
63406	Деревянная скульптура и орнаментальная резьба иконосавов приенисейского края. XVIII-XXI вв.		Красноярск: Изд-во Офсет	2000	208 с., ил.
63407	Великий ансамбль русских композиторов XIX века	Сост. Г.В. Федосеева, С.П. Пичугин	М.: Академия хорового искусства	2000	38 с., нот.
63408	Искусство вокального ансамбля	Шлягер Б.М.	М.: Академия хорового искусства	2014	78 с., нот.
63409	Избранные песни и арии в переложениях Б. Шлягера для вокальных ансамблей в сопровождении фортепиано	И.С. Бак	М.: Академия хорового искусства	2000	60 с., нот.
63410	Мир. Война. Победа. Сборник ансамблевых переложений для однородных и смешанных дуэтов и трио.	Сост. Г.В.Федосеева	М.: Академия хорового искусства	2016	80 с., нот.
63411	Вокальные ансамбли западноевропейских композиторов XVII-первой половины XVIII веков	Сост. И.И.Ильинская	М. ГМПИ им. М.М.Ипполитова-Иванова	2015	90 с., нот.
63412	Практическая музыкальная грамотность. Тетрадь третья. Песни о войне. Облегченное переложение для детей	Живайкин П.	М.	2010	51 с., нот.
63413	Менеджмент в сфере культуры	Тьюлинский Г.Л., Шекова Е.Л.	СПб.: Изд-во "Лань"	2009	544 с., ил.
63414	Медиапланирование. Стратегическое и тактическое планирование рекламных компаний	Мельникова Н.А.	М.:Издательско-торговая корп. "Дашков и К"	2010	180 с.
63415	Основы рекламы	Торников А.Г., Шлягин Д.Е.	М.: Гардарики	2005	399 с.
63416	Интернет - реклама	Торников А.Г., Шлягин Д.Е.	М.:Издательско-торговая корп. "Дашков и К"	2008	144 с., ил.
63417	Менеджмент	Виханский О.С., Наумов А.И.	М.: Экономистъ	2005	670 с., ил.
63418	Введение в социальную рекламу с двумя приложениями. Серия "Академия рекламы"	Савельева О.О.	М.: "РИП-холдинг"	2006	168 с., ил.
63419	Рекламная деятельность: организация, планирование, оценка эффективности.	Пономарева А.М.	М.: ИКЦ "Март"	2004	240 с.
63420	Моя жизнь в искусстве. Собрание сочинений в восьми томах. Т.1	Станиславский К.С.	М.: "Искусство"	1954	516 с., ил.
63421	Работа актера над собой. Часть 1. Т. 2. Работа над собой в творческом процессе переживания. Дневник	Станиславский К.С.	М.: "Искусство"	1954	424 с., ил.
63422	Работа актера над собой. Часть II. Т. 3. Работа над собой в творческом процессе воплощения. Дневник	Станиславский К.С.	М.: "Искусство"	1955	503 с., ил.
63423	Работа актера над собой. Т.4. Материалы к книге	Станиславский К.С.	М.: "Искусство"	1957	552 с., ил.
63424	Статьи. Речи. Заметки. Дневники. Воспоминания. Т.5. 1877-1917	Станиславский К.С.	М.: "Искусство"	1958	686 с., ил.
63425	Статьи, Речи, Отклики, Заметки, Воспоминания. Т.6. 1917-1938	Станиславский К.С.	М.: "Искусство"	1959	466 с., ил.
63426	Письма. Т. 7. 1886-1917	Станиславский К.С.	М.: "Искусство"	1960	812 с., ил.
63427	Письма. Т. 8. 1918-1938	Станиславский К.С.	М.: "Искусство"	1961	614 с., ил.
63428	Литературное наследие. В 2-х томах. Т. 1. Воспоминания. Письма	Чехи М.А.	М.: "Искусство"	1995	544 с., ил.

63429	Литературное наследие. В 2-х томах. Т. 2. Об искусстве актера	Чехов М.А.	М.: "Искусство"	1995	588 с., ил., портр.	
63430	Эра пантомимы. Лаборатория изучения евразийской театральной культуры XX-XXI вв. Вып. 2	Отв. ред. Смирнягина Т.Ю., Маркова Е.В.	М.: Миттель Пресс	2015	320 с., ил.	
63431	Академия пантомимы: теория и практика. Сборник статей	Отв. ред. Маркова Е.В., Смирнягина Т.Ю.	М.: Миттель Пресс	2011	288 с., ил.	
63432	Культурология	Ворожцова Л.П.	М.: МАКС Пресс	2004	116 с.	
63433	Культурология	Гуревич П.С.	М.: Знание	1998	288 с.	
63434	Эстрадный театр: миниатюры, обзоры, мюзик-холлы (1945-1990)	Уварова Е.Д.	М.: ООО "Топ Юнион"	2011	352 с., ил.	
63435	Режиссерские и продюсерские инновации в театрализованном действии: сб. ст. по материалам между	Сост. Конович Н.Д.	СПб.: Изд-во СПбГУКИ	2012	168 с.	
63436	Культурология. Антропологические теории культуры	Белик А.А.	М.: Росс-ий гос. гуманитар. ун-т	1999	241 с.	
63437	Древние цивилизации	Под общ. ред. Г.М. Бонгард-Левина	М.: Мысль	1989	479 с., ил.	
63438	Основы рекламы	Пименов П.А.	М.: Гардарики	2005	399 с., ил.	
63439	Интернет - реклама	Тюрников А.Г., Шлапин Д.Е.	М.: ИТК "Дашков и К"	2008	144 с.	
63440	Очерки по истории русской культуры. В 3-х томах. Т.2. Часть 2	Милославский П.Н.	М.:Изд. группа "Прогресс-Культура"	1994	496 с.	
63441	Литература в контексте культуры	Отв. ред. Березина А.Г.	СПб.: Изд-во С.-Петербург. ун-та	1998	252 с.	
63442	Современные творческие процессы и пути европейской культурной интеграции (материалы конферен	Отв. ред. Светлов И.	М.:Тос. ин-т искусствознания	1996	163 с.	
63443	История и теория мировой культуры: Задачи, тесты, упражнения	Нестерова О.А.	М.: Изд-во УРАО	2000	176 с.	
63444	Искусство нового					
63445	Деловая переписка на английском языке	Бод Д.М.	М.: Альпина Паблишер	2015	318 с.	
63446	Английский язык для журналистов	Чиринова И.И.	М.: Юрайт	2017	471 с.	
63447	Учебник английского языка для гуманитарных специальностей вузов	Бурова З.И.	М.: Айрис Пресс	2014	576 с.	
63448	Деловое общение на английском	Филиппова М.М.	М.: Изд-во МГУ	2010	352 с.	
63449	Тайны исполнительства, Мастер-класс	Казарновская Л.А.	М.: Изд. "Э"	2016	32 с.	
63450	Любовь меняет все	Казарновская Л.А.	М.: Изд-во "Э"	2016	320 с.	
63451	Spoken English: Пособие по разговорной речи	Голдинский Ю.Б.	СПб.: КАРО	2015	416 с.	
63452	Английский для PR-специалистов	Ильина О.К.	М.: МГИМО-Университет	2011	385 с.	
63453	Современный английский для повседневного и делового общения без ошибок. Ч.1. Основы повседневн	Мачехан Г.Г.	М.: Спутник	2014	440 с.	
63454	Современный английский для повседневного и делового общения без ошибок. Ч.2. Основы практич	Мачехан Г.Г.	М.: Спутник	2014	392 с.	
63455	Business Vocabulary. In Use. Intermediate.		Лондон: Кембридж	2013	176 с.	
63456	Социология культуры: Путь в новое тысячелетие		М.: Логос	2000	432 с.	
63457	Религия эллинизма	Зельнский Ф.Ф.	Томск: Водолей	1996	160 с.	
63458	Герои гитары	Деренговски Дж.	М.: Эксмо	2012	320 с., ил.	
63459	Начальный курс французского языка	Потушанская Л.Л., Колесникова Н.И., Котова Г.М.	М.: "Мирта"	1996	336 с., ил.	
63460	Боги, брахманы, люди. Пер. с чешского	Сборник статей	М.: "Наука"	1969	416 с.	
63461	Хрестоматия по философии	Сост. П.В. Алексеев, А.В. Панин	М.: Проспект	2004	576 с.	
63462	Коран. Пер с арабского		М.: МНПП "Буква"	1991	528 с.	
63463	Профессия или призвание	Липков А.И.	М.: Союз кинематографистов СССР1991	2013	110 с.	
63464	Практическая режиссура кино	Ангелов А.	М.: "Дельта"	2013	164 с.	
63465	Новое итальянское кино	Феррара Джузеппе	М.: Изд-во иностранн. лит-ры	1959	254 с., ил.	
63466	Звезды немого кино	Сборник	М.: Искусство	1968	238 с., ил.	
63467	Искусство и социокультурный контекст	Сборник научных трудов	Л.: Ленингр. гос. ин-т театра, музыки и кинематографии	1986	160 с.	
63468	Национальные праздники и обряды, или Праздничность как феномен русской культуры: теоретическ	гаги В.Н.	М.: Профиздат	2005	320 с.	
63469	Интернациональность и текстуальность. Философская мысль Франции XX в.	Сборник статей		1998	320 с.	
63470	Интерпретированные коммуникации как глобальная реальность XXI века.	Евстафьев Д.Г.	М.: Изд-во "Эра"	2013	652 с.	
63471	Оскар Райман	Зак М.	М.: "Искусство"	1962	130 с., ил.	
63472	Франческо Роззи	Викторова Е.А.	М.: Искусство	1977	160 с.	
63473	Уильям Уайлер	Колодяжная В.С.	М.: Искусство	1975	143 с., ил.	
63474	Абрам Роом	Гращенкова И.Н.	М.: Искусство	1977	264 с., ил.	
63475	Русско-французский разговорник		Ростов н/Д.: Феникс	1995	416 с.	
63476	Словарь по этике	Под ред. И.С.Кона	М.: Политиздат	1981	430 ст.	
63477	Избранные психологические труды. Пер. с фр. и англ.	Пиаме Жан	М.: Междунар. педагогич. академия	1994	680 с.	
63478	Тешальт-психология	в.Келер, К.Кюффа	М.: ООО Изд. АСТ-ЛТД	1998	704 с.	
63479	Теория и история культуры	Свиридова Е.М.	М.: ЮНИТИ	1999	406 с., ил.	
63480	Современные стратегии культурологических исследований	Отв. ред. Д.П. Бак	М.: Изд-во Рос. гос. гуманитар. ун-та	2000	254 с.	
63481	Культура в мире: драма бытия		М.: Изд-во Моск. гуманитар. ун-та	2007	704 с.	
63482	Индивидуальность бренда. Пер. с англ.	Алина Уиллер	М.: Альпина Бизнес Букс	2004	235 с., ил.	
63483	Менеджмент	Виханский О.С., Наумов	М.: Экономист	2005	670 с.	
63484	Введение в социальную рекламу	Савельева О.О.	М.: "РИП-холдинг"	2006	168 с.	
63485	Рекламная деятельность: организация, планирование, оценка эффективности	Пономарева А.М.	М.: ИКЦ "МарТ"	2004	240 с.	
63486	Быт и верования древних славян	Семанова М.	СПб.: "Азбука"	2000	560 с., ил.	
63487	Христианство		М.: Большая Российск. Энциклопедия	1993		
63488	Время, хаос, квант. Пер. с англ.	Пригожин И., Стенгерс И.	М.: Прогресс	1999	268 с.	
63489	Курс французского языка. Кн 1	Може Г.	М.: Худож. литература 1996	1996	256 с.	
63490	Симфония №1 (Зимние грезы)	Чайковский П.И.	СПб.: Изд-во "Композитор. С.-Петербург"	1998	140 с., нот.	
63491						
63492	Царская невеста. Опера в четырех действиях	Римский-Корсаков Н., Переложение для гения с фортепиано А. Шефера	СПб.: Изд-во Композитор. С.-Петербург"		275 с., нот.	
63493	Набаре и театры миниатюр в России. 1908-1917	Тихвинская Л.И.	М.: РИК "Культура"	1995	412 ст., ил.	
63494	Современный английский для повседневного и делового общения без ошибок. Ч.1-2	Мачехан Г.Г.	М.: Спутник	2014		
63495	Как это делается: продюсирование в креативных индустриях		М.: НИУ ВШЭ, Издательские решения	2016		
63496	Современные подходы к формированию музыкально-исполнительской техники в процессе обучения	в Самов М.Н., Соколов Ю.Е.	М.: Институт современного искусства	2014		
63497	Традиции профессиональной подготовки музыканта-исполнителя в классах камерного ансамбля	Берлизов Д.А.	М.: Институт современного искусства	2015		
63498	Выразительные средства фортепиано в ансамблевой музыке	Самов М.Н., Соколов Ю.Е.	М.: Институт современного искусства	2015		
63500	Режиссура эстрады и массовых представлений	Шаров И.Г.	М.: ГИТИС	2014		
63501	Постановочный план. Структура и сценическое перевоплощение	Карпушкин М.А.	М.: ГИТИС	2015		
63502	И история режиссуры. Сборник в 2-х ч.	Владимир С.В.	СПб.: Рос. ин-т истории искусств	2012		
63503	Режиссеры-шестидесятники	Богданов П.Б.	М.: Новое литературное обозрение	2010		
63504	Хозяин спектакля. Режиссерское искусство на рубеже 19-20 веков	Бобылева А.Л.	М.: Эдиториал УРСС	2000		
63505	Режиссерское искусство Таирова	Головащенко Ю.	М.: Искусство	1970		
63506	Из прошлого	Немирович-Данченко В.И.	М.: Академия	1936		
63507	Искания европейской режиссуры и традиции Востока	Шахматова Е.В.	М.: Эдиториал УРСС	1997		
63508	"Что, как и почему" в работе режиссера над литературным произведением	Вилькин А.Н.	Я вхожу в мир искусства.№1. Журнал	2010		
63510	Театр художника	Бережин В.П.	М.: Истоки и начала	2010		
63511	Основы голосоуправления	Рудин Н.Б.	М.: Трандиз	2009		
63512	Постановка голоса и вокальный ансамбль.	Сост. Сажнова И.В.	М.: МГУКИ	2007		
63513	Робототехнические и мехатронные системы театральной машинерии	Сухолет В.З., Соколов Ю.Е.	М.: Институт современного искусства	2015		
63514	Новые технологии в современном постановочном процессе	Сухолет В.З., Соколов Ю.Е.	М.: Институт современного искусства	2014		
63515	Кинофикация театра: история и современность.	Сухолет В.З., Соколов Ю.Е.	М.: Институт современного искусства	2016		
63516	Театральное освещение	Исмагилов Д.Г., Древалова Е.П.	М.: "ДОКА Медиа"	2005		
63517	Технология сцены	Базанов В.В.	М.: импульс-свет	2005		
63518	Горизонты сценария. Художественная условность в искусстве оформления спектакля	Богданов И.Н.	СПб.: Акционар и К	2006		
63519	Новые аудиовизуальные технологии	Отв. ред. Разлогов К.Э.	М.: Эдиториал УРСС	2005		
63521	Композиция сценического пространства	Мочалов Ю.В.	М.: Искусство	1981		
63522	Рисунки по представлению в теории и упражнениях от геометрии к архитектуре	Осмоловская О.А., Мусатов А.А.	М.: Архитектура-С	2012		
63523	Типографика: шрифт, верстка, дизайн	Джеймс Феличи	СПб.: БХВ-Петербург	2004		
63524	Постановка эстрадного номера	Богданов И.А.	СПб.: СПб. АТИ	2013		
63525	Основы бухгалтерского учета	Щадилова С.Н.	М.: Изд-во "Дело и Сервис"	2003	576 ст.	

63526	Современный медиатекст	Отв. ред. Кузьмина Н.А.	Омск: Омский ГУ	2011	414 ст.	
63527	Музыка в театральном вузе	Сост. Петрушкова К.Б.	СПб.: Изд-во С.-Петерб-ой ГАТИ	2007	120 ст., фот.	
63528	Земляничные поляны	Ред.-сост.: Левкодимов Г.Е., Фирсова Л.М.	М.: ЗАО РИФМЭ	1997	112 ст., нот.	
63529	Играем джаз. Джазовая музыка для фортепиано и эстрадных ансамблей № 4-5-6	Маркин Ю.	М.: "Молодая гвардия"	2006	316 ст., нот.	
63530	Музыка в театральном вузе. К 60-летию педагогической деятельности Л.М. Субботовой	Ред. Барсова Л.Г., сост. Петрушкова К.Б.	СПб.: Изд-во С.-Петербургской ГАТИ	2007	119 ст., фот.	
63531	Современный этюд и деловой протокол (организация встреч, приемов, презентаций)	Соловьев Э.	М.: ЗАО РИФМЭ	1993	53 ст., ил.	
63532	Удивительный мир слов и значений. Иллюзии и парадоксы в лексике и семантике	Маковский М.М.	М.: Высшая школа	1989	200 с.	
63533	Обратный отсчет. Из истории телевизионных проектов периода перестройки: материалы к изучению ж Мюусев В.В.	Мюусев В.В.	СПб.: Сво издательство	2016	122 ст.	
63534	Марина Кондратьева. Созвездие Большого.	Редактор-составитель - Галайда Анна	М.: ООО "ТЕАТРАЛИС"	2013	65 ст., фот.	
63535	Обратный отсчет. Из истории телевизионных проектов периода перестройки.	Мюусев В.В.	СПб.: Сво издательство	2016	122 ст.	
63536	Образование - для всех. Философия. Экономика. Политика. Законодательство.	Смолин О.Н.	М.: ИКЦ "Академкинга"	2014	1120 ст., ил.	
63537	Культурный центр Вооруженных Сил РФ им. М.В. Фрунзе	Шуткин В.Н.	М.: "Известия"	2005	255 ст., ил.	
63538	Мальцов. Сцены жизни.	Гиссен П.Л.	М.: ФортПресс	2015	384 ст., ил.	
63539	Российский музыкальный ежегодник. 13 выпуск.	Ред. Хохлова О.	Москва	2011	573 ст., ил.	
63540	О спорт! Ты - мир! Зимний праздник спорта и мира в Сочи	Крышавская О.Л.	Москва	2014	988 ст., ил.	
63541	Дистрибуция и кинопоказ в России: история и современность	Коснова М.И.	Рязань: Изд-во Ряз. обл. тип.	2008	682 с.	
63542	Киноязык, объясненный студенту (художественно-педагогические диалоги)	Полычко Г.А.	М.-Рязань: "Русское слово"	2006	201 ст., ил.	
63543	10 кейсов по практическому арт-менеджменту	Под ред. Ляпиной С.Ю., Полычко Г.А.	М.-Рязань: Узорочье	2006	175ст., ил.	
63544	Рок - теория и рок - композиция	Степурко О.	М.: АП "Столица"	2015	16 ст., нот., ил.	
63545	Я люблю вас	Иванова Л.И.	Нижний Новгород: ДЕКОМ	2005	252 с., ил.	
63546	Математика для гуманитариев: задачи и решения	Продвухов Г.И.	М.: "Альфа-Пресс"	2008	320 с.	
63547	Исполнилась полнота времен	Данилова И.Е.	М.: РГУ	2004	589 с.	
63548	Образование. Политика. Закон. Федеральное законодательство как фактор образовательной политики	Смолин О.Н.	М. Культурная революция	2010	968	
63549	Постмодернизм: взгляд из XXI века	Отв. ред. Осипова Н.О.	М.: Киров	2009	288 с.ю	
63550	Отечественная история XX век. Курс лекций	Отв. ред. Борисов В.М.	М.: МГОПУ им. М.А. Шолохова	2005	340 с.	
63551	Академия пантомимы: теория и практика	Отв. ред. Маркова Е.В., Смирнягина Т.Ю.	М.: Миттель пресс	2011	288 с., ил.	
63552	Эра пантомимы. Лаборатория изучения евразийской театральной культуры XX-XXI вв.	Отв. ред. Смирнягина Т.Ю., Маркова Е.В.	М.: Миттель-Пресс	2015	320 с., ил.	
63553	Потенциальная публика, или зритель как актер	Храченко Е.Г.	М.: ГИТИС	2016	184 с.	
63554	Смех и слезы короля комедии	Брайч Э. Е.	М.: Гарт	2011	536 с.	
63555	История России с древнейших времен Т.13-14	Соловьев С.М.	М.: Мысль	1991	701 с.	
63556	История России с древнейших времен Т.Т. 19-20	Соловьев С.М.	М.: Мысль	1993	751 с.	
63557	История России с древнейших времен.Т.т. 7-8	Соловьев С.М.	М.: Мысль	1989	752 ст.	
63558	Русский язык (Фонетика. Словообразование. Морфология. Орфография)	Кайдалова А.И., Калинин И.К.	М.: Изд-во Моск. универ-та	1978	278 ст.	
63559	Словарь синонимов русского языка. Около 9000 синонимических рядов.	Александрова З.Е.	М.: "Русский язык"	1975	600 ст.	
63560	Система грамматических значений предложения	Мочина Т.С., Казанцев С.А.	М.: МГОУ	2007	240 ст.	
63561	Орфографический словарь русского языка. Около 104000 слов.	Под ред. Базурдарова С.Г., Ожегова С.И., Шапиро А.Б.	М.: "Советская энциклопедия"	1970	520 ст.	
63562	Уроки русского языка	Богданова Г.А.	М.: "Просвещение"	2013	172 ст.	
63563	Русская литература и Вольтер. XVIII - первая треть XIX века	Забров П.Р.	Ленинград: Изд-во "Наука"	1978	247 ст., ил.	
63564	История китайской философии	Общ. ред. и послесл. Титаренко М.Л.	М.: "Прогресс"	1989	552 ст.	
63565	Зороастрийцы. Верования и обычаи	Бойс М.	СПб.: Центр "Петербургское востоковедение"	1994	288 ст.	
63566	Переходные эстетические явления в литературном процессе XVII-XIX веков	Отв. ред. Михайлова Н.П.	М.: МГПИ им. В.И. Ленина	1981	168 ст.	
63567	"История и философия науки" ("Философия науки)	Министерство образования и науки Российской Федерации	М.: Гардарики	2004	64 ст.	
63568	Атлас - Гималаи	Рерих Н.К.	М.: "Мысль"	1974	350 ст. с карт., ил.	
63569	Цивилизация Северной Европы. Средневековая город и культурное взаимодействие	Отв. ред. Сванидзе А.А.	М.: "Наука"	1992	134 ст.	
63570	Русские драматурги XVIII век. Том первый.	Под ред. Макогоненко Г.П.	М., Ленинград: "Искусство"	1959	490 ст., ил.	
63571	Театральные очерки. В 2-х т. Т.2. Театральные премьеры и дискуссии.	Алперс Б.В.	М.: "Искусство"	1977	519 ст. с портр.	
63572	Выставка произведений художников РСФСР " 60 лет Великого Октября"	Сост. Тимашевин Н.С.	Ленинград: "Художник РСФСР"	1979	272 ст., ил.	
63573	Любителям музыки посвящается	Добрынина Е.А.	М.: "Советский композитор"	1980	272 ст., нот.	
63574	История современной отечественной музыки. Вып. 1. 1917 - 1941	Ред. Тараканов М.Е.	М.: Музыка	2005	480 ст., нот.	
63575	Отечественная музыкальная литература. 1917 - 1985. Выпуск 2	Ред. Котомина С., Кондачан К.	М.: Музыка	2002	310 ст., нот.	
63576	Музыкальная культура Москвы. Избранные труды о музыке	Яковлев В.	М.: "Советский композитор"	1983	480 ст.	
63577	Федор Иванович Шалалин. Т. 1. Литературное наследство. Письма	Шалалин И.Ф.	М.: "Искусство"	1976	360 ст., фот., ил.	
63578	Федор Иванович Шалалин. Т. 3. Статьи и высказывания. Приложения	Шалалин Ф.И.	М.: "Искусство"	1979	792 ст., фот., ил.	
63580						
63581	Учебное пособие по английскому языку для поступающих в вузы	Бонди Е.А., Царев П.В.	М.: Изд-во Моск-го универ-та	1976	270 ст.	
63582	Учебник английского языка. Ч. 1. Книга 1 - стереотипное издание	Бонк Н.А., Котий Г.А., Лукьянова Н.А.	М.: МП "ФИРМА АРТ"	1992	352 ст.	
63583	Just English. Clones art Coming. Theories, Faacts and Opinions for Discussion/	Гуманова Ю.Л., Королева В.А.	М.: Изд-во "Зерцало"	1998	96 ст.	
63584	British and American Art	Литвинов С.В.	М.: Изд-во МГУ	2002	250 ст.	
63585	Art and Society	Литвинов С.В.	М.: Изд-во МГУ	2002	250 ст.	
63586	Дом в Клину	Холодковский В.В.	М.: Моск. рабочий	1982	339 ст.	
63587	О музыке.	Кампус Э.	Л.: Музыка	1983	128 ст., ил.	
63588	Воспоминания, записанные О. фон Риземаном. Пер. с англ.	Рахманинов С.	М.: Радуга	1992	256 ст.	
63589	Немецкие композиторы. Фортепианные дуэты.		М.: Посольство Германии. Изд-во "Дека ВС"	2005	330 ст., нот.	
63590	Введение в риторику поэта.	Пешков И.В.	М.: "Лабиринт"	1998	288 ст.	
63591	Психология и педагогика мышления. (Как мы мыслим.)	Дыков Дж.	М.: Изд-во "Лабиринт"	1999	192 ст.	
63592	Психология искусства. Анализ эстетической реакции.	Выготский Л.С.	М.: Изд-во "Лабиринт"	1997	416 ст.	
63593	Практическая перезапись в кино- и видеопроизводстве	Кузнецов В.В., Прямов В.В.	М.: ВГИК	2016	190 ст., ил.	
63594	Сочинения. Т.2.	Левин И.Д.	М.: "Радикс"	1994	560 с.	
63595	Философия истории	Красавин Л.П.	СПб.: АО "Комплект"	1993	352 ст.	
63596	Ученый идеи в философии. Ежегодник Философского общества СССР 1991. Культура и религия	Ученый секретарь Кузнецова И.А.	М.: Изд-во "Наука"	1991	231 ст.	
63597	Знание и традиция в истории мировой философии	Сост. Трубикина Н.Н., Шульгин Н.Н.	М.: "Российская политическая энциклопедия"	2001	544 ст.	
63598	"Против мое желание...". Постмодернизм. Покровава. Феминизм.	Ибрагимова И.	М.: Изд-во "Пресс"	2000	256 ст.	
63599	Ремесленные экземпляры К.С. Станиславского. "Дядя Ваня" А.П. Чехова	Подготовка текста и послесловие Соловьевой И.Н.	М.:СПб.: "Феникс"	1994	150 ст., ил.	
63600	Кинопроцесс	Зак М.	М.: ВНИКИ Госкино СССР	1990	158 ст.	
63601	Франсуа Трюффо. Мастера зарубежного киноискусства	Сост. Белянский И.	М.: Искусство	1985	264 ст., ил.	
63602	Народное погодоведение	Ермолов А.С.	М.: Русская книга	1995	432 ст.	
63603	Социокультурный контекст науки	Отв. ред. Мамчур Е.А.	М.: ИФРАН	1998	221 ст.	
63604	Знак. Сборник статей по лингвистике, семиотике и поэтике . Памяти А.Н. Журинского	Отв. ред. Белинов В.И., Муравенко Е.В., Перцов Н.В.	М. Русский учебный центр МС	1994	304 ст.	
63605	Лингвистическая генетика. Проблемы онтогенеза слова в индоевропейских языках	Маковский М.М.	М.: Наука	1992	189 ст.	
63606	Язык, знак, культура	Петров И.К.	М.: Наука	1991	328 с.	
63607	Методологические и теоретические аспекты изучения духовной культуры Востока	Улан-Удэ. Изд-во БНЦ СО РАН		1998	180 с.	
63608	Книга символов	Кох Р.	М.: Изд-во АДЕ "Золотой век"	1995	368 с., ил.	
63609	Пространство мифа в московской живописи 60-х - 70-х годов	Лебедева В.Е.	М.: Гос. институт искусствознания	1999	160 с.	
63610	Поэтика. Стилистика. Язык и культура.		М.: Наука	1996	336 с.	
63611	Становление эстетической теории	Беляев Г.А.	М.: Гос. институт искусствознания	1998	180 с.	
63612	От Олимпис до Нинивии во времена Гомера. Пер. с нем.	Римшиндер М.	М.: Наука	1977	165 с., ил.	
63613	Минуше		М.: Открытое общество "Феникс"	1992	480 с.	
63614	Русская и грузинская средневековые литературы		Л.: Наука	1979	220 с.	
63615	Декоративное искусство средневековых хансов как исторический источник	Хызылов Л.Р., Король Г.Г.	М.: Наука	1990	216 с., ил.	
63616	Благо и истина: классические и неклассические регулятивы		М., ИФРАН	1998	265 с.	
63617	Славяно-германские исследования		М.: "Индрик"	2000	654 с.	
63618	Дискусы эзотерики (философский анализ)	Отв. ред. Фесенкова Л.В.	М.: Эдиториал УРСС	2001	240 с.	
63619	Избранное: теология культуры / Пер. с англ.	Тиллин Пауль	М.: Юристъ	1995	479 с.	

63620	Азия	Сулейменов Олжас	Алма-Аты: "Жазушы"	1975	304 с.	
63621	Имиджелогия: Секреты личного обаяния	Шепель В. М.	Ростов н/Д.: Феникс	2005	472 с., ил.	
63622	Германистические подступы к русскому слову	Айрапетян В.	М.: Лабиринт	1992	302 с.	
63623	Избранные прозведения и письма / Пер. с нем.	Винельман И. И.	М.: Ладмир	1996	687 с.	
63624	Русский язык	Розенталь Д. Э.	М.: ООО Изд-во "Оникс"	2007	1008 с.	
63625	Ответ Нолу / Пер. с нем.	Юнг К.Г.	М.: Канон	1995	89 с.	
63626	Фигуры Танатоса: Искусство умирания		СПб. Изд-во СПб Уни-та	1998	220 с.	
63627	Иван-дурак: Очерк русской народной веры	Синявский А.	Париж.: Синтаксис	1991	421 с.	
63628	Мейерхольд и художники	Михайлова А. А. и др.	М.: Галарт	1995	360 с., ил.	
63629	Восточное Средиземноморье и Кавказ 4-16 веков		Л.: Искусство	1988	163 с., ил.	
63630	Зеркала Скифии 6-3 в. до н.э.	Кузнецова Т.М.	М.: Индрик	2002	352 с., ил.	
63631	The celtic art source book.		Duba, Oriental Press	2001	128 с., ил.	
63632	Культура как система	Пилипенко А.А., Яковенко И.Г.	М.: "Языки русской культуры"	1998	378 с.	
63633	Культура и искусство античного мира.		СПб.: Изд-во "Дмитрий Буланин"	1997	379 с., ил.	
63634	Художник В.К. Бальницкий-Бируля в Удомельском крае. Дача "Чайка"	Сост. Д. Л. Подушков	Вышний Волочек.: Изд-во Ирида-прос"	2016	256 с., ил.	
63635	Обряды и праздники татар Поволжья и Урала.	Ураманова Р.К.	Казань: Изд-во ПИК "Дом печати"	2001	196 с.	
63636	Vita activa, или О деятельной жизни / Пер. с нем. и англ.	Арендт Хана	СПб.: Алетейя	2000	437 с.	
63637	Десять лет в театре	Радлов С.Э.	Л., Прибой	1929	328 с.	
63638	Космический пульс жизни	Чижевский А.Л.	М.: Мысль	1995	766 с., схем., ил.	
63639	Теория культуры	Оганов А.А., Хангельдиева И.Г.	М.: ФАИР-ПРЕСС	2001	384 с.	
63640	Искусство и наука. Пираты Эгейского моря и личность.	Петров М.К.	М.: "Российская политическая энциклопедия"	1995	140 с.	
63641	Мейерхольд репетирует Т.1. Спектакли 20-х годов	Сост. М.М. Ситковская М.М.	М.: Артист. Режиссер. Театр.	1993	272 с.	
63642	Мейерхольд репетирует Т.2. Спектакли 30-х годов	Сост. Ситковская М.М.	М.: Артист. Режиссер. Театр.	1993	430 с.	
63643	Досократии. Пер. с древнегреч.		Минск. Харвест	1999	784 с.	
63644	Н.М. Тарабукин о В.Э.Мейерхольде	Сост. О.М.Фельдман	М.: ОГИ	1998	112 с., ил.	
63645	наследие. Автобиографические материалы. Документы 1896-1903 г.г.	Мейерхольд В.Э.	М.: ОГИ	1998	744 с., ил.	
63646	Иллюстрированная энциклопедия антикартата		М.: Изд-во "Трибуна"	1997	332 с., цв. ил.	
63647	Коллекционеры старой Москвы	Полунина Н., Фролов А.	М.: "Независимая газета"	1997	140 с.	
63648	"Рабк Шамон". Фрагменты из трагата "Зогар". Пер. с арамейск.	Сост. статьи, прим. и комментарии М.А.Кравцова	М.: Гнозис	1994	336 с.	
63649	Древний мир		М.: Изд-во восточной литературы	1962	658 с., ил.	
63650	Из истории докапиталистических формаций		М.-Л.: ОГИЗ	1933	684 с., ил.	
63651	Где, когда и как возникла былина?	Чердынцев В.В.	М.: Эдиториал УРСС	1998	80 с.	
63652	Символика. Водяные знаки. Печати. Геральдика.	Лехер Эрнст	М.: АДЕ "Золотой век"	1998	254 с., ил.	
63653	Духовный мир народов классического Востока. историко-психологический метод в историко-философ-	Вассоветин А.Л.	СПб.: АЛТЕЙЯ	1998	540 с.	
63654	Эрótica. Смерть. Табу. Традиция человеческого сознания	Бордай Ю.М.	М.: Гнозис	1996	416 с.	
63655	Что же такое театр кукол?		М.: СТД РСФСР	1990	208 с., ил.	
63656	Художник и фантазирование. Пер. с нем.	Фрейд З.	М.: Республика	1995	400 с., ил.	
63657	Вдохновение в древних истоках.	Иванова М.Г.	Ижевск, Уральское отд. РАН	1999	76 с., ил.	
63658	Бессознательное. Многообразие видения.		Черкасс, Агентство САГУНА	1994	221 с.	
63659	Архетипические структуры художественного сознания.	Сост. Е.К. Соина	Екатеринбург, Изд-во Уральское. ун-та	2002	220 с.	
63660	Народное искусство.		СПб.: Гос. русский музей	1995	204 с., ил.	
63661	религия и корипластика в античности (фигурные сосуды из собрания ГИМ	Сорокина Н.П.	М.: Гос. историч. музей РАН	1997	88 с., ил.	
63662	Историческая книга мертвых. Пер. с англ. /Лер. с англ.		М.: ФАИР-ПРЕСС	2001	384 с., ил.	
63663	Малый театр. 1824-1974. Т.2. 1917-1974		М.: ВТО	1983	748 с., ил.	
63664	Формирование раннефеодалных славянских народностей		М.: "Наука"	1981	290 с.	
63665	Театр Протковского		М. ГИТИС	1992	256 с., ил.	
63666	Мифология языка Андрея Платонова	Радбиль Т.Б.	Нижегород, Нижегородский пед. университет	1998	116 с.	
63667	Новые аспекты в изучении Достоевского		Петрозаводск, Изд-во Петрозаводского уни-та	1994	368 с.	
63668	Русская литература XX века: Образ, язык, мысль		М.: МПУ1995	112 с.		
63669	"Те, кто поправляет фортуны". Авантюристы Просвещения	Строве А.Ф.	М.: Новое литературное обозрение	1998	400 с., ил.	
63670	История лингвистических учений. Средневековая Европа		Л.: "Наука" 1985	286 с.		
63671	Язык писателя	Сулейменов Олжас	Алма-Аты: Ринг	1998	89 с.	
63672	Письмо и различие. Пер. с франц.	Деррида Жак	М.: "Академический Проект"	2000	495 с.	
63673	Художественные миры древнерусской литературы	Демин А.С.	М.: "Наследие"	1993	224 с.	
63674	Русский народ. Его быт, обряды, предания, суеверия и поэзия.	Собр. М. Забылиным	М.: "Автор"	1992	608 с.	
63675	Эпистемология классическая и неклассическая	Лекторский В.А.	М.: Эдиториал УРСС	2006	256 с.	
63676	Махабхарата. Вираталапара.	Пер. с санскрита В.И. Кальянова	Л.: "Наука"	1967	212 с.	
63677	Махабхарата. Сабхалара или книга о собрании	Пер. с санскрита В.И. Кальянова	М.: Изд-во Академии наук СССР	1962	252 с.	
63678	Маури де Сад: Изобретение тела либертена. Пер. с франц.	Энафф Марсель	СПб.: ИЦ "Гуманитарная Академия"	2005	448 с.	
63679	Русские суеверия	Власова М.Н.	СПб.: Азбука	1998	672 с.	
63680	Творения Василия Великого		М.: Изд-во "Паломник"	1993	498 с.	
63681	Древнейшая цивилизация в Европе. Эгейская или критско-микенская культура	Бузескул В.	Харьков: Изд-во "Союз"	1918	78 с.	
63682	Иконы Успенского собора Московского Кремля. XI-начала XV века.		М.: Федеральное гос. учреждение культуры "Гос. истор.-культ. музей-зап"	2007	256 с., ил.	
63683	Окультист Страны Советов. Тайна доктора Барченко	Андреев А.И.	М.: Яуза, Эксмо	2004	368 с., ил	
63684	Деревенские ремесла в Средневековой Европе	Сванидзе А.А.	М.: Высшая школа	1985	176 с.	
63685	Английская деревня XIII- XIVв.в. и восстание Уота Тайлера	Сост. Е.А. Косминский	М.: Гос. социально-экономическое изд-во	1935	230 с.	
63686	Балет в Греции	Колдобакина-Акриоти И.А.	М.: Российский институт театрального искусства. ГИТИС	2016	176 с., ил.	
63687	Телебиблиография: опыт аннотированного библиографического справочника по теории и практике теле	Сычев С.И.	СПб.: СПбГУП	2016	160 с.	
63688	Георгий Кара-Мурза. Театр. Живопись		М.: ГЦТМ им. А.А. Бахрушина	2014	38 с., ил.	
63689	Физиология Петербурга	Подгот. текста, вст. ст. и прим. В.А. Недзвецкого	М.: Сов. Россия	1984	304 с.	
63690	Основы естественно-научных знаний для гуманитарных специальностей	Воронова Л.П., Казанский В.П.				
63691	"Техникон-опера": Режиссерский метод Дмитрия Бертмана	Буданов А.В.	М.: Российский университет театрального искусства, ГИТИС	2015	112 с., ил.	
63692	Мелодия преподавания эстрадного пения. Экспресс-курс	Полынов А.С.	М.: ООО "Изд-во "Согласие"	2015	248 с.	
63693	Дизайн и культура	Плугинский В.О.	Харьков: Изд-во "Гуманитарный центр"	2014	316 с.	
63694	Древнекитайская философия. Собрание текстов в двух томах. Т.1		М.: "Мысль"	1972	363 с.	
63695	Древнекитайская философия. Собрание текстов в двух томах. Т.2		М.: "Мысль"	1973	384 с.	
63696	Воля к власти: опыт переоценки всех ценностей.	Ницше Фридрих	М.: "REFL-book"	1994	352 с.ю	
63697	Странник и его тень	Ницше Фридрих	М.: "REFL-book"	1994	400 с.	
63698	Философия в трагическую эпоху	Ницше Фридрих	М.: "REFL-book"	1994	416 с.	
63699	Ритмы Евразии: эпохи и цивилизации	Гумилев Л.Н.	М.: АСТ	2000	606 с.	
63700	О военном искусстве. Сочинения исторические и политические	Максимова Николо	М.: Астрель	2012	318 с.	
63701	Путеводитель по греческой мифологии	Стивен П. Кершоу	М.: АСТ	2010	444 с.	
63702	Герои, почитание героев и героическое в истории	Карлейль Томас	М.: Астрель	2011	1023 с.	
63703	Духовная культура древних обществ на территории Украины		Киев. Наукова думка	1991	124 с.	
63704	Основы иранского языкознания. Древнеиранские языки		М.: "Наука"	1979	386 с.	
63705	Человек и искусство. Вып. 1. Антропос и поэзис.	Отв. ред. Долгов К.М.	М.: ИФРАН	1998	152 с.	
63706	Проблемы эпохи Средневековья. Серия: теория, история и философия культуры	Отв. ред. Михайлова Т.Б.	М.: Изд-во Московского культурологического лица	1998	184 ст.	
63707	Мир искусств. Алматы	Под общей ред. Колосовой М.П., Исаева С.А.	М.: ГИТИС, ВНИИ искусствознания	1991	495 ст.	
63708	Человек и культура. Индивидуальность в истории культуры.	Отв. ред. Гуревич А.А.	М.: Наука	1990	240 ст.	
63709	Евангелие от Матфея на греческом, церковнославянском, латинском и русском языках		М.: "Гнозис"	1993	232 ст.	
63710	Старославянский словарь Эпо рукописям X-XI веков). Около10000 слов	Благова Э., Цейтлин Р., Геродес С. и др.	М.: Изд-во "Русский язык"	1994	842 ст.	
63711	Философия. Филология. Культура. Лосевские чтения	Под ред. Тахо-Годи А.А., Нахова И.М.	М.: МГУ	1996	324 с.	
63712	Культура и искусство средневекового города	Отв. ред. Русанова И.П.	М.: Изд-во "Наука"	1984	144 ст., ил.	
63713	Америка после Колумба: взаимодействие двух миров. Проблемы индванизтики.	Отв. ред.Тихов В.А.	М.: Наука	1992	271 ст.	

63714	Деньги в фольклоре	Богданов К.А.	СПб.: Изд-во "Белл"	1995	126 ст.	
63715	Финно-угорские племена в составе Древней Руси. К истории славяно-фонских этнокультурных связей	Рибинин Е.А.	СПб.: Изд-во СПб. ун-та	1997	260 ст.	
63716	Избранные труды по филологии	Трубецкой Н.С.	М.: "Прогресс"	1987	560 ст.	
63717	Секст Эмпирик. Сочинения в двух томах. Том 1.	Общ. ред., вступ. статья и перевод Лосева А.Ф.	М.: "Мысль"	1975	399 ст.	
63718	Секст Эмпирик. Сочинения в двух томах. Том 2	Общ. ред. Лосева Ф.Ф.	М.: "Мысль"	1976	421 ст.	
63719	Алхимия. Введение в символизм и психологию.	Франц Мария-Луиза фон. Пер. с англ. Донца Ю.М.	СПб.: Б.С.К.	1997	291 ст., 83 ил.	
63720	Психология бессознательного. (Классики зарубежной психологии)	Юнг К.Г.	М.: ООО "Изд-во АСТ-ЛТД", "Канон"	1998	400 ст.	
63721	The Celts		Venezia, Palazzo Grassi	1991	796 с.	
63722	Русская интеллигенция и западный интеллектуализм: История и типология		М.: О.Г.И.	1999	152 с.	
63723	Искусство и Александр Блок. Книжная и журнальная графика. Театр. Портреты	Долгинский М.З.	М.: "Советский художник"	1985	334 с., ил.	
63724	Три великих сказания Древней Индии.	Лит. изложение Э.Н.Темкина и В.Г. Эрмана	М.: Наука	1978	576 с.	
63725	Лаборатория конструктивизма.	Лаврентьев А.Н.	М.: "Грантъ"	2000	256 с., ил.	
64726	Идея смерти в философии Гегеля / Пер. с франц.	Кожан Э.	М.: Изд-во "Логос", Изд-во "Прогресс-Традиция"	1998	208 с.	
64727	Философия и теология / Пер. с фр.	Жильсон Э.	М.: Гилосек	1995	162 с.	
64728	Образования бессознательного / Семинары. Кн.5. Пер. с фр.	Лакан Ж.	М.: "Гнозис"	2002	608 с.	
64729	Друнг, Дау и Бон: традиции преданий, языка символов и бон в Древнем Тибете/ пер. с англ.	Намвай Норбу	М.: Либрис	1997	368 с.	
64730	Древнегородской диалект	Зализняк А.А.	М.:Школа "Языки русской культуры"	1995	720 с.	
64731	Александр Первый и Тайна Федора Козьмича	Кудряшов К.В.	Петербург: Изд-во "Время"	1923	85 с., ил.	
64732	Русские народные городские праздники, увеселения и зрелища. Конец 18 - начало 20 века	Некрядова А.Ф.	Л.: Искусство	1988	215 с.	
64733	Словарь наиболее употребительных слов французского языка	Цетлин В.С.	М.: Русский язык	1984	440 ст.	
64734	Музыка в аспекте режиссуры пластического театра	Бабин Н.Ф.	Ростов н/Д: ИП Поляков Д.Ю.	2014	64 с.	
64735	Проблемы методологии истории средних веков: европейский город в системе феодализма	Отв. за выпуск Ястребицкая А.Л.	М.: АН СССР Ин-т научной информации по общественным наукам	1979	320 ст.	
64736	Об искусстве: Сборник. Перевод с французского.	Валери П.	М.: Искусство	1993	507 ст.	
64737	Этос религиозного опыта	Отв. ред. Михеева И.Н.	М.: ИФРАН	1998	130 ст.	
64738	Глоссология. Поэма о звуке	Бельый Андрей	Томск: "Вододлей"	1994	96 ст., ил.	
64739	Творения иже во святых отца нашего Василия Великого архиепископа кесарии каппадокийския. Часть IV		М.: в типографии Августа Семена	1846	406 ст.	
64740	Синьфы	Введение, комментарии Кузнецовой Т.М.	М.: Высшая школа	1992	304 ст.	
64741	Маварское искусство Германии.Ролн. Сюжет. Сталь. Век XVIII- век XX	Маварова Г.В.	М.: РИТУ	2000	264 ст.	
64742	Проблемы изучения финно-угорского фольклора	Ред. коллегия: Евсеев В.Я., Кирдан Б.П., Кравцов Н.И. и др.	Саранск: Мордовское кн-е изд-во	1972	300 ст.	
64743	Музыка в зрелищных видах искусства рубежа XX-XXI веков. Книга 1. Музыка в пластическом театре	Бабин Н.Ф.	LAR LAMBERT Academic Publishing	2015	212 ст.	
64744	Петрографы Забайкалья. Часть I	Окладников А.П., Запорожская В.Д.	Л.: "Наука"	1969	218 ст., ил.	
64745	Древнейшие памятники Двина	Кушнарёва К.Х.	Ереван: Изд-во АН Армянской ССР	1977	108 ст., табл.	
64746	Тайна театрального пространства. Лекции по сценографии. / пер. с итал. А.Часовниковой	Свобода Йозеф	М.: ГИТИС"	1999	152 с., ил.	
64747	Северная магия: мистерии германских народов. / Пер. с англ.	Торсон Эдред	Киев, "София"	1997	256 с.	
64748	Ансамбль как образная система в удмуртском народном искусстве XIX-XX вв.		Ижевск: Изд. дом "Удмуртский университет"	1999	320 с.	
64749	Формула круга. Сборник статей к столетию профессора О.Г.Резвиной		М.: Дом-музей Марины Цветаевой	1999	170 с.	
64750	Религии мира. История и современность. 1989-1990		М.: Наука	1993	184 с.	
64751	Дхаммапада / Пер. с пали		Самара: Агни	1998	1998	
64752	Народная одежда в восточнославянских традиционных обычаях и обрядах XIX- начала XX в.	Маслова Г.С.	М.: Наука	1984	216 с.	
64753	Традиционные обряды и искусство русского и коренных народов Сибири.		Новосибирск: Наука	1987	196 с.	
64754	Designer's guide to japanese	Allen Jeanne	San Francisco	1989	132 с., ил.	
64755	Математика и информатика	Козлов В.Н.	СПб.: Питтер	2004	266 с., ил.	
64756						
64757						
64759	Музыка и слово слиты воедино		Чебоксары: ГУП НПК "Чувашия"	2008	164 ноты	
64760	Хрестоматия по вокальному ансамблю Т.1	Сост. Е.Е.Наумова	М.: МГИМ им. А.Г. Шнитке	2002	200 с., ноты	
64761	История джаза и блюза	Майкл Есак	М.: Издатель Масклев В.Н.	2001	32с. ил., ноты	
64762	Игра на синтезаторе	Шавкунов И.Г.	СПб.: Композитор	2001	27	
64763	Авторское право	Позднякова Е.А.	М.: Юрайт	2017	230 с	
64764	Авторское право	Щербак Н.В.	М.: Юрайт	2017	182 с.	
64765	Английский язык. В 2-х ч. Ч.1	Незорова Г.Д., Ниницкая Г.И.	М.: Юрайт	2017		
64766	Английский язык. В 2-х ч. Ч.2	Незорова Г.Д., Ниницкая Г.И.	М.: Юрайт	2017		
64767	Английский язык для академических целей.	Отв. ред. Барановская Т.А.	М.: Юрайт	2017		
64768	Английский язык. практический курс для художников и искусствоведов	Кожарская Е.Э., Была Т.А., Новикова И.А.	М.: Юрайт	2017		
64769	Брендинг.	Домнин В.Н.	М.: Юрайт	2017		
64770	Видеомонтаж. Практикум	Миленов В.И.	М.: Юрайт	2017		
64771	Всемирная история в 2-х ч. Ч. 1. История древнего мира и средних веков	Питулько Г.Н.	М.: Юрайт	2017		
64772	Всемирная история в 2-х ч.	Отв. ред. Питулько Г.Н.	М.: Юрайт	2017		
64773	Деловой английский язык.	Филлипова М.М.	М.: Юрайт	2017		
64774	Зарубежная литература XX века. В 2-х т. Т.1. первая половина XX века.	Толмачев В.М. - отв. ред.	М.: Юрайт	2017		
64775	Зарубежная литература XX века. В 2-х т. Т.2. Вторая половина XX века - начало XXI века.	Толмачев В.М. - отв. ред.	М.: Юрайт	2017		
64776	Зарубежная литература конца XIX- начала XX века.	Толмачев В.М.	М.: Юрайт	2017		
64777	Зарубежное искусство XX века. Архитектура	Аидеева В.В.	М.: Юрайт	2017		
64778	Защита интеллектуальной собственности	Жарова А.К., Мальцева С.В.	М.: Юрайт	2017		
64779	Интерактивные образовательные технологии	Кругликов Н.Н., Оленникова М.В.	М.: Юрайт	2017		
64780	Интерактивные образовательные технологии	Плаксия И.В.	М.: Юрайт	2017		
64781	Искусства фортепианного интонирования	Малиновская А.В.	М.: Юрайт	2017		
64782	Искусство XX века	Аргатина Е.Е.	М.: Юрайт	2017		
64783	История джаза. Основные стили и выдающиеся исполнители	Сахаров Г.Д.	М.: Юрайт	2017		
64784	История западноевропейской литературы средних веков	Назарова Л.А.	М.: Юрайт	2017		
64785	История зарубежной журналистики	Быков А.Ю., Георгиева Е.С., Мийайлов С.А.	М.: Юрайт	2017		
64786	История зарубежной литературы 17-18 веков	Осьмухина О.Ю.	М.: Юрайт	2017		
64787	История и философия науки	Бессонов В.Н.	М.: Юрайт	2017		
64788	История культуры	Касьянов В.В.	М.: Юрайт	2017		
64789	История музыки	Браздо Е.М.	М.: Юрайт	2017		
64790	История отечественной журналистики XX века	Амадулин Е.В.	М.: Юрайт	2017		
64791	История России. В 2- ч. Ч. 1. До XX века	Кириллов В.В.	М.: Юрайт	2017		
64792	История России. Ч.2 XX-начало XXI века	Семенникова Л.И. - отв. ред.	М.: Юрайт	2017		
64793	История русской культуры	Березова Л.Г., Берлякова Н.Л.	М.: Юрайт	2017		
64794	История русской литературы (первая половина XIX века)	Линков В.Я.	М.: Юрайт	2017		
64795	История русской литературы XVIII века	Миллер Ю.И.	М.: Юрайт	2017		
64796	История русской литературы XX-XXI веков	Мескин В.А. - отв. ред.	М.: Юрайт	2017		
64797	История филологии	Штайн К.Э., Петренко Д.И.	М.: Юрайт	2017		
64798	Культура речи. Научная речь.	Хумик В.В. - отв. ред. Волкова Л.Б. - отв. ред.	М.: Юрайт	2017		
64799	Метаморфозы музыкального текста	Денсов А.В.	М.: Юрайт	2017		
64800	Методология научных исследований	Дрецинский В.А.	М.: Юрайт	2017		
64801	Музыкальная педагогика и педагогика искусства. Концепции XXI века	Бодина Е.А.	М.: Юрайт	2017		
64802	Музыкальная психология и психология музыкального образования	Торопова А.В.	М.: Юрайт	2017		
64803	Музыкальное исполнительство. Исполнитель и техника	Цыпин Г.М.	М.: Юрайт	2017		
64804	Новостная журналистика. Новости прессы	Шостак М.И.	М.: Юрайт	2017		
64805	Обычаи и игра на фортепиано	Цыпин Г.М.	М.: Юрайт	2017		
64806	Основы журналистской деятельности	Лаузина Г.В.	М.: Юрайт	2017		
64807	Основы теории журналистики. В 2-х ч. Ч.1	Коханова Л.А., Калмыков А.А.	М.: Юрайт	2017		
64808	Основы теории журналистики В 2-х ч. Ч.2	Коханова Л.А., Калмыков А.А.	М.: Юрайт	2017		

64809	Основы теории коммуникации	Венедиктова Т.Д. - отв.ред	М.: Брайт	2017	
64810	Подготовка рекламного и PR-текста	Селзьева Л.В.	М.: Юрайт	2017	
64811	Правоведение	Анисимов А.П., Рыженков А.Я., Чикильдина А.Ю.	М.: Юрайт	2017	
64812	Профессиональная этика журналиста	Лаурина Г.В.	М.: Юрайт	2017	
64813	Психология и педагогика	Красико В.Г.	М.: Юрайт	2017	
64814	Психология искусства	Кривичу О.А.	М.: Юрайт	2017	
64815	Психология искусства. Личностный подход	Басин Е.Я., Крутоус В.П.	М.: Юрайт	2017	
64816	Психология творческой деятельности. Музыка и другие искусства	Цылин Г.М.	М.: Юрайт	2017	
64817	Психология художественного творчества	Петрушин В.И.	М.: Юрайт	2017	
64818	Работа актера над собой В 2-х ч. Ч.1	Станиславский К.С.	М.: Юрайт	2017	
64819	Работа актера над собой В.2-х ч. Ч.2	Станиславский К.С.	М.: Юрайт	2017	
64820	Риторика	Зверев С.Э., Ефремов О.Ю., Шаповалова А.Е.	М.: Юрайт	2017	
64821	Русский язык в деловой документации	Иванова А.Ю.	М.: Юрайт	2017	
64822	Русский язык и культура речи	Булгина Е.П., Еврафова С.М.	М.: Юрайт	2017	
64823	Русский язык и культура речи.	Титов О.А.	М.: Юрайт	2017	
64824	Русский язык и культура речи. Современная языковая ситуация	Козырев В.А., Черняк В.Д.	М.: Юрайт	2017	
64825	Русское искусство XVIII века+CD	Ильина Т.В., Станюкович-Денисова Е.Ю.	М.: Юрайт	2017	
64826	Современные образовательные технологии	Рыбцова Л.Л. - под общ. ред.	М.: Юрайт	2017	
64827	Современный русский язык. Сборник упражнений.	Лекант П.А. - отв. ред.	М.: Юрайт	2017	
64828	Социология	Куканова Е.В., Павленок П.Д.	М.: Юрайт	2017	
64829	Справочник по орфографии и пунктуации	Елисеева М.Б.	М.: Юрайт	2017	
64830	Телевизионная журналистика. Телевидение в поисках телевидения	Муратов С.А.	М.: Юрайт	2017	
64831	Телевизионное общение в кадре и за кадром	Муратов С.А.	М.: Юрайт	2017	
64832	Техника и технология СМИ. Подготовка текстов	Колесниченко А.В.	М.: Юрайт	2017	
64833	Техника и технология СМИ. Радио и тележурналистика	Познин В.Ф.	М.: Юрайт	2017	
64834	Техника речи в профессиональной подготовке актера	Савостьянов А.И.	М.: Юрайт	2017	
64835	Философия искусства в 2-х ч. Ч.1	Никитина И.П.	М.: Юрайт	2017	
64836	Философия	Короков В.В.	М.: Юрайт	2017	
64837	Философия и методология науки.	Кузьменко Г.Н., Отоцкий Г.П.	М.: Юрайт	2017	
64838	Философия искусства. В 2-х ч. Ч.2	Никитина И.П.	М.: Юрайт	2017	
64839	Фортепианная исполнительское интонирование. Исторические очерки	Маликовская А.В.	М.: Юрайт	2017	
64840	Фотожурналистика	Берегин В.М.	М.: Юрайт	2017	
64841	Французский язык. Начальный уровень	Мошенская Л.О., Дитерлен А.П.	М.: Юрайт	2017	
64842	Экологический дизайн	Панкина М.В., Захарова С.В.	М.: Юрайт	2017	
64843	Эргономика	Одогов Ю.Г., Кулапов М.Н., Сидорова В.Н.	М.: Юрайт	2017	
64845	Эстетика	Лебедев В.Ю., Прилуцкий А.М.	М.: Юрайт	2017	
64846	Конвергентная журналистика. Теория и практика	Баранова Е.А.	М.: Юрайт	2017	
64847	Политическая журналистика	Корниженко С.Г. - отв. ред.	М.: Юрайт	2017	
64848	Практика журналистского общения	Енина Л.В., Зыков В.Ф.	М.: Юрайт	2017	
64849	Психология журналистики	Олешко В.Ф.	М.: Юрайт	2017	
64850	Социология журналистики	Свитич Л.Г.	М.: Юрайт	2017	
64851	Режиссура и актерское мастерство. Избранные работы	Станиславский К.С.	М.: Юрайт	2017	
64852	Графический дизайн. Современные концепции.	Павловская Е.Э.	Екатеринбург, Уральский гос. архитектурно-худож. ун-т	2017	
64853	История русского балета	Бахрушин Ю.А.	М.: Юрайт	2017	
64855	Певческий голос в здоровом и больном состоянии	Левидова И.И.	М.: Юрайт	2017	
64856	Театрально-декорационное искусство эпохи барокко	Аргатина Е.Е.	М.: МГАХ, Юрайт	2017	
64857	Пластическая выразительность актера	Немеровский А.Б.	М.: ГИТИС	2010	
64858	Кто?	Формин Ю.А.	Брянск	2005	84 с., ноты