

## ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ ТВОРЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

**53.03.01 Музыкальное искусство эстрады (бакалавриат)**

Программа разработана кафедрой «Инструментов эстрадного оркестра»

профиль: **Инструменты эстрадного оркестра**

---

Вступительный экзамен оценивается по 100-балльной шкале,  
порог положительной оценки – 65 баллов.

**Исполнение подготовленной программы (по видам инструментов)****ФОРТЕПИАНО**

- виртуозный этюд или полифоническое произведение;
- произведение крупной формы;
- произведение русского или зарубежного композитора;
- два разнохарактерных произведения эстрадно-джазового репертуара.

**САКСОФОН**

- одну из гамм до 4-х знаков включительно (мажорную или минорную) по выбору комиссии; тоническое трезвучие и его обращения, доминантсептаккорд в мажоре и уменьшенный септаккорд VII ступени в миноре;
- этюд,
- два произведения малой формы, контрастных по характеру;
- два разнохарактерных произведения эстрадно-джазового репертуара.

**ТРУБА**

- мажорные и минорные гаммы, арпеджио в различных штрихах,
- виртуозный этюд;
- два произведения малой формы, контрастных по характеру;
- два разнохарактерных произведения эстрадно-джазового репертуара

**УДАРНАЯ УСТАНОВКА**

- два виртуозных произведения на ударной установке с аккомпанементом джазового ансамбля или под фонограмму «минус один»;
- произведение в стиле бибоп;
- произведение в стилях Latin, Funk или Fusion.

**ГИТАРА, БАС-ГИТАРА, КОНТРАБАС**

- два разнохарактерных произведения для классической гитары или для электрогитары (для гитаристов),
- этюд,
- два разнохарактерных произведения эстрадно-джазового репертуара.