

51.03.05 **Режиссура театрализованных представлений и праздников**
**1-й курс очная**
**2-й курс очная**

Учебные пары	группа <b>ДБ РП - 1</b>	Ауд.	Учебные пары	группа <b>ДБ РП - 2</b>	Ауд.
<b>Понедельник</b>					
<b>09:00-10:30</b>			<b>09:00-10:30</b>		
<b>10:35-12:05</b>	История культуры (2)	М.зал	<b>10:35-12:05</b>		
<b>12:20-13:50</b>	История религий (2)	М.зал	<b>12:20-13:50</b>		
<b>Вторник</b>					
<b>09:00-10:30</b>	Методика работы с исполнителем и коллективом (2)	4	<b>09:00-10:30</b>	Методика работы с исполнителем и коллективом (4)	4
<b>10:35-12:05</b>			<b>10:35-12:05</b>		
<b>12:20-13:50</b>	Музыка в театрализованном представлении (2)	17	<b>12:20-13:50</b>	Музыка в театрализованном представлении (4)	17
<b>14:10-15:40</b>	Искусство звучащего слова (2)	45	<b>14:10-15:40</b>	Искусство звучащего слова (4)	45
<b>15:45-17:15</b>	Искусство звучащего слова (2)	30	<b>15:45-17:15</b>	Искусство звучащего слова (4)	30
<b>Среда</b>					
<b>09:50-10:35</b>	История (1)	М.зал	<b>09:00-10:30</b>		
<b>10:35-12:05</b>	История (1)	М.зал	<b>10:35-12:05</b>	История русской литературы(1)	61
<b>12:20-13:50</b>	История зарубежной литературы (2)	61	<b>12:20-13:50</b>	История культуры (4)	М.зал
<b>14:10-15:40</b>			<b>14:10-15:40</b>		
<b>Четверг</b>					
<b>09:00-10:30</b>	Режиссура театрализованных представлений и праздников (1)	4	<b>09:00-10:30</b>	Режиссура театрализованных представлений и праздников (3)	4
<b>10:35-12:05</b>			<b>10:35-12:05</b>		
<b>12:20-13:50</b>	Пластическая выразительность в сценическом творчестве (2)	30	<b>12:20-13:50</b>	Пластическая выразительность в сценическом творчестве (2)	30
<b>14:10-15:40</b>	Мастерство актёра (1)	ск 12	<b>14:10-15:40</b>	Мастерство актёра (3)	ск 12
<b>15:45-17:15</b>	Мастерство актёра (1)	4	<b>15:45-17:15</b>	Мастерство актёра (3)	4
<b>17:20-18:50</b>	Сценарное мастерство (1)	4	<b>17:20-18:50</b>	Сценарное мастерство (2)	4
<b>Пятница</b>					
<b>09:00-10:30</b>			<b>09:00-10:30</b>	История зарубежного театра	61
<b>10:35-12:05</b>			<b>10:35-12:05</b>	Философия	61