

53.03.01 Музыкальное искусство эстрады. Эстрадно-джазовое пение.

1-й курс очная

1-й курс очная

Учебные пары	группа Д6 МЭ-1А	Ауд.	Учебные пары	группы Д6 МЭ-1Б, Д6 МЭ-1В	Ауд.
Понедельник					
09:00-10:30			09:00-10:30		
10:35-12:05	История и теория культуры (2, итог)	М.зал	10:35-12:05	История и теория культуры (2, итог)	М.зал
12:20-13:50	История религий (2, итог)	М.зал	12:20-13:50	История религий (2, итог)	М.зал
14:10-15:40	Сольфеджио. Группа "А". (2)	27	14:10-15:40		
15:45-17:15			15:45-17:15		
17:20-18:50			17:20-18:50		
18:55-20:25			18:55-20:25		
Вторник					
09:00-10:30	Элементарная теория музыки. Группа "А". (2, итог)	10А	09:00-10:30		
10:35-12:05	Иностранный язык. Группа "А". (2)	СК-01	10:35-12:05	Выразительность жеста (Пантомима) Группа "Б". (2, итог)	СК-12
12:20-13:50	Выразительность жеста (Пантомима) Группа "А". (2, итог)	СК-12	12:20-13:50	Иностранный язык. Группа "Б". (2)	СК-01
14:10-15:40	Феноменология музыкального искусства. (2, итог)	61	14:10-15:40	Феноменология музыкального искусства. (2, итог)	61
15:45-17:15			15:45-17:15	Иностранный язык. Группа "В". (2)	СК-01
17:20-18:50			17:20-18:50		
18:55-20:25			18:55-20:25		
Среда					
09:50-10:30	История (1, итог)	М.зал	09:50-10:30	История (1, итог)	М.зал
10:35-12:05	История (1, итог)	М.зал	10:35-12:05	История (1, итог)	М.зал
12:20-13:50			12:20-13:50		
14:10-15:40			14:10-15:40		
15:45-17:15			15:45-17:15		
17:20-18:50			17:20-18:50		
18:55-20:25			18:55-20:25		
Четверг					
09:00-10:30			09:00-10:30	Сольфеджио. Группа "Б". (2)	42
10:35-12:05			10:35-12:05	Элементарная теория музыки. Группа "Б". (2, итог)	42
12:20-13:50	История зарубежной музыки. (2)	61	12:20-13:50	История зарубежной музыки. (2)	61
14:10-15:40	Сценическая речь. Группа "А". (2, итог)	27	14:10-15:40		
15:45-17:15			15:45-17:15	Сценическая речь. Группа "А". (2, итог)	27
17:20-18:50			17:20-18:50		
18:55-20:25			18:55-20:25		
Пятница					
09:00-10:30			09:00-10:30	Сольфеджио. Группа "В". (2)	27
10:35-12:05			10:35-12:05	Элементарная теория музыки. Группа "В". (2, итог)	27
12:20-13:50	Основы актерского мастерства. Раз в две недели, начиная с 09.02.18	27	12:20-13:50	Основы актерского мастерства. Раз в две недели, начиная с 16.02.18	27
14:10-15:40		16	14:10-15:40		16
15:45-17:15			15:45-17:15		
17:20-18:50			17:20-18:50		
18:55-20:25			18:55-20:25		
Суббота					
09:00-10:30			09:00-10:30		
Воскресенье					
09:00-10:30					

53.03.01 Музыкальное искусство эстрады. Эстрадно-джазовое пение.

3-й курс очная

2-й курс очная

Учебные пары	группа Д6 МЭ-2А	Ауд.	Учебные пары	группы Д6 МЭ-2Б, Д6 МЭ-2В	Ауд.
Понедельник					
09:00-10:30			09:00-10:30		
10:35-12:05			10:35-12:05		
12:20-13:50	Иностранный язык. Группа "А". (4) Раз в 2 недели, начиная с 12.02.2018	8	12:20-13:50	Иностранный язык. Группа "Б". (4) Раз в 2 недели, начиная с 19.02.2018	8
14:10-15:40			14:10-15:40		
15:45-17:15			15:45-17:15		
17:20-18:50			17:20-18:50		
18:55-20:25			18:55-20:25		
Вторник					
09:00-10:30			09:00-10:30		
10:35-12:05	История отечественной музыки. (1)	61	10:35-12:05	История отечественной музыки. (1)	61
12:20-13:50			12:20-13:50	Вокальный ансамбль. Группа "Б" (1)	8
14:10-15:40	Вокальный ансамбль. Группа "А". (1)	8	14:10-15:40	Иностранный язык. Группа "В". (4)	СК-01
15:45-17:15	Пластическое воспитание. Группа "А". (2, итог)	45	15:45-17:15	Вокальный ансамбль. Группа "В". (1)	8
17:20-18:50			17:20-18:50	Пластическое воспитание. Группа "Б". (2, итог)	45
18:55-20:25			18:55-20:25		
Среда					
09:00-10:30	Сольфеджио. Группа "А". (4)	27	09:00-10:30		
10:35-12:05	Гармония. Группа "А" (2, итог).	27	10:35-12:05		
12:20-13:50	Эстетика и история искусства. (2, итог)	М.зал	12:20-13:50	Эстетика и история искусства. (2, итог)	М.зал
14:10-15:40			14:10-15:40		
15:45-17:15	Методика обучения вокалу. (1, итог)	61	15:45-17:15	Методика обучения вокалу. (1, итог)	61
17:20-18:50	Методика обучения вокалу. (1, итог)	61	17:20-18:50	Методика обучения вокалу. (1, итог)	61
18:55-20:25			18:55-20:25		
Четверг					
09:00-10:30			09:00-10:30	Джазовое пение. Группа "В". (1)	8
10:35-12:05	Джазовое пение. Группа "А". (1)	8	10:35-12:05	Основы актерского мастерства. Группа "Б". (4, итог)	27
12:20-13:50	Основы актерского мастерства. Группа "А". (4, итог)	27	12:20-13:50	Джазовое пение. Группа "Б". (1)	8
14:10-15:40	История зарубежной музыки. (4, итог)	61	14:10-15:40	История зарубежной музыки. (4, итог)	61
15:45-17:15			15:45-17:15		
17:20-18:50			17:20-18:50		
18:55-20:25			18:55-20:25		
Пятница					
09:00-10:30			09:00-10:30		
10:35-12:05	Философия (1, итог)	М.зал	10:35-12:05	Философия (1, итог)	М.зал
12:20-13:00			12:20-13:00		
14:10-15:40			14:10-15:40	Сольфеджио. Группа "Б". (4)	24
15:45-17:15			15:45-17:15	Гармония. Группа "Б" (2, итог).	24
17:20-18:50			17:20-18:50		
18:55-20:25			18:55-20:25		
Суббота					
09:00-10:30			09:00-10:30		
10:35-12:05			10:35-12:05		
12:20-13:50			12:20-13:50	Сольфеджио. Группа "В". (4)	41
14:10-15:40			14:10-15:40	Гармония. Группа "В" (2, итог).	41
15:45-17:15			15:45-17:15		
17:20-18:50			17:20-18:50		
18:55-20:25			18:55-20:25		
Воскресенье					
09:00-10:30					

53.03.01 Музыкальное искусство эстрады. Эстрадно-джазовое пение.

3-й курс очная

3-й курс очная

Учебные пары	группа Д6 МЭ-3А	Ауд.	Учебные пары	группа Д6 МЭ-3Б	Ауд.
Понедельник					
09:00-10:30	Сольфеджио. Группа "А". (5)	41	09:00-10:30		
10:35-12:05			10:35-12:05	Сольфеджио. Группа "Б". (5)	41
12:20-13:50	История искусства (2, итог)	61	12:20-13:50	История искусства (2, итог)	61
14:10-15:40	Танец, сценическое движение. Группа "А" (1)	СК-12	14:10-15:40		
15:45-17:15			15:45-17:15	Танец, сценическое движение. Группа "Б" (1)	СК-12
17:20-18:50			17:20-18:50		
18:55-20:25			18:55-20:25		
Вторник					
09:00-10:30			09:00-10:30		
10:35-12:05	Джазовое пение. Группа "А1". (3)	43	10:35-12:05	Джазовая гармония (2, итог)	41
12:20-13:50	Джазовое пение. Группа "А2" (3)	43	12:20-13:50	Музыкальная форма (2, итог)	41
14:10-15:40	Музыкальная форма (2, итог)	41	14:10-15:40	Джазовое пение. Группа "Б1". (3)	43
15:45-17:15	Джазовая гармония (2, итог)	41	15:45-17:15	Джазовое пение. Группа "Б2" (3)	43
17:20-18:50			17:20-18:50		
18:55-20:25			18:55-20:25		
Среда					
09:00-10:30			09:00-10:30		
10:35-12:05			10:35-12:05		
12:20-13:50			12:20-13:50		
14:10-15:40			14:10-15:40		
15:45-17:15			15:45-17:15		
17:20-18:50			17:20-18:50		
18:55-20:25			18:55-20:25		
Четверг					
09:00-10:30			09:00-10:30		
10:35-12:05			10:35-12:05		
12:20-13:50			12:20-13:50	Вокальный ансамбль. Группа "Б1" (2)	42
14:10-15:40	Вокальный ансамбль. Группа "А1" (2)	42	14:10-15:40		
15:45-17:15	Вокальный ансамбль. Группа "А2". (2)	42	15:45-17:15	Постановка эстрадного номера. (2, итог)	16
17:20-18:50	Постановка эстрадного номера. (2, итог)	30	17:20-18:50	Вокальный ансамбль. Группа "Б2". (2)	42
18:55-20:25			18:55-20:25		
Пятница					
09:00-10:30			09:00-10:30		
10:35-12:05	Философия (1, итог)	61	10:35-12:05	Философия (1, итог)	61
12:20-13:00			12:20-13:00		
14:10-15:40	Музыка 2-й половины XX - начала XXI вв. (1)	61	14:10-15:40	Музыка 2-й половины XX - начала XXI вв. (1)	61
15:45-17:15			15:45-17:15		
17:20-18:50			17:20-18:50		
18:55-20:25			18:55-20:25		
Суббота					
09:00-10:30			09:00-10:30		
10:35-12:05			10:35-12:05	Импровизация (1)	27
12:20-13:50	Импровизация (1)	27	12:20-13:50		
14:10-15:40	История эстрадной и джазовой музыки (1).	61	14:10-15:40	История эстрадной и джазовой музыки (1).	61
15:45-17:15	Музыкально-сценические жанры. (1)	27	15:45-17:15	Музыкально-сценические жанры. (1)	27
17:20-18:50			17:20-18:50		
18:55-20:25			18:55-20:25		
Воскресенье					

53.03.01 Музыкальное искусство эстрады. Эстрадно-джазовое пение.

4-й курс очная

4-й курс очная

Учебные пары	группа Д6 МЭ-4А	Ауд.	Учебные пары	группа Д6 МЭ-4Б	Ауд.
Понедельник					
09:00-10:30			09:00-10:30		
10:35-12:05	Вокальный ансамбль (5, итог)	42	10:35-12:05	Вокальный ансамбль (5, итог)	42
12:20-13:50	Вокальный ансамбль (5, итог)	42	12:20-13:50	Вокальный ансамбль (5, итог)	42
14:10-15:40	Вокальный ансамбль (5, итог)	42	14:10-15:40	Вокальный ансамбль (5, итог)	42
15:45-17:15	Вокальный ансамбль (5, итог)	42	15:45-17:15	Вокальный ансамбль (5, итог)	42
17:20-18:50			17:20-18:50		
18:55-20:25			18:55-20:25		
Вторник					
09:00-10:30			09:00-10:30		
10:35-12:05			10:35-12:05		
12:20-13:50	Музыкальная педагогика и психология (2, итог)	61	12:20-13:50	Музыкальная педагогика и психология (2, итог)	61
14:10-15:40	Джазовое пение (5, итог)	26	14:10-15:40		
15:45-17:15	Основы научных исследований (2, итог)	61	15:45-17:15	Основы научных исследований (2, итог)	61
17:20-18:50			17:20-18:50	Джазовое пение (5, итог)	26
18:55-20:25			18:55-20:25		
Среда					
09:00-10:30			09:00-10:30		
10:35-12:05	Выразительность жеста (Пантомима) (1, итог)	СК-12	10:35-12:05		
12:20-13:50			12:20-13:50	Выразительность жеста (Пантомима) (1, итог)	СК-12
14:10-15:40	Массовая музыкальная культура (1, итог)	61	14:10-15:40	Массовая музыкальная культура (1, итог)	61
15:45-17:15			15:45-17:15		
17:20-18:50			17:20-18:50		
18:55-20:25			18:55-20:25		
Четверг					
09:00-10:30			09:00-10:30		
10:35-12:05			10:35-12:05		
12:20-13:50			12:20-13:50		
14:10-15:40			14:10-15:40		
15:45-17:15			15:45-17:15		
Пятница					
09:00-10:30			09:00-10:30		
10:35-12:05	Работа с режиссером (2)	24	10:35-12:05	Работа с режиссером (2)	24
12:20-13:50	Работа с режиссером (2)	24	12:20-13:50	Работа с режиссером (2)	24
14:10-15:40			14:10-15:40		
Суббота					
Воскресенье					