

55.05.01 **Режиссура кино и телевидения**
1-й курс **очная**
1-й курс **очная**

| Учебные пары | группа Дс РК-1А | Ауд. | Учебные пары | группа Дс РК-1Б | Ауд. |
|--------------------|--|---------|--------------|--|---------|
| Понедельник | | | | | |
| 10:35-12:05 | История культуры и искусств (2) | М.зал | 10:35-12:05 | История культуры и искусств (2) | М.зал |
| 12:20-13:50 | История религий (2) | М.зал | 12:20-13:50 | История религий (2) | М.зал |
| 14:10-15:40 | | | 14:10-15:40 | | |
| 15:45-17:15 | Английский язык (2) | 06-К | 15:45-17:15 | | |
| 17:20-18:50 | | | 17:20-18:50 | Английский язык (2) | 06-К |
| Вторник | | | | | |
| 17:20-18:50 | Мастерство режиссера кино-телефильма (2) | 27 | 17:20-18:50 | Мастерство режиссера кино-телефильма (2) | 27 |
| 18:55-20:25 | | | 18:55-20:25 | | |
| 20:30-22:00 | Режиссура неигрового кино (2,итог) | 27 | 20:30-22:00 | Режиссура неигрового кино (2,итог) | 27 |
| Среда | | | | | |
| 09:50-12:05 | История (1) | М.зал | 09:50-12:05 | История (1) | М.зал |
| 12:20-13:50 | История зарубежной литературы (2, итог) | 61 | 12:20-13:50 | История зарубежной литературы (2, итог) | 61 |
| | | | | | |
| 18:55-20:25 | Фотография и фоторепортаж (2) | 61 | 18:55-20:25 | Фотография и фоторепортаж (2) | 61 |
| | | | | | |
| Четверг | | | | | |
| 10:35-12:05 | Теория и практика монтажа (2) | 23-К | 10:35-12:05 | Теория и практика монтажа (2) | 23-К |
| 12:20-13:50 | Теория и практика монтажа (2) | 23-К | 12:20-13:50 | Теория и практика монтажа (2) | 23-К |
| 12:20-13:50 | Теория и практика монтажа (2) | 23-К | 12:20-13:50 | Теория и практика монтажа (2) | 23-К |
| Пятница | | | | | |
| 10:35-12:05 | Кинодраматургия (2) | 11 | 10:35-12:05 | Кинодраматургия (2) | 11 |
| 12:20-13:50 | Кинодраматургия (2) | 11 | 12:20-13:50 | Кинодраматургия (2) | 11 |
| 12:20-13:50 | | | 12:20-13:50 | | |
| 14:10-15:40 | Мастерство режиссера кино-телефильма (2) | 11 | 14:10-15:40 | Мастерство режиссера кино-телефильма (2) | 11 |
| 15:45-17:15 | | | 15:45-17:15 | | |
| Суббота | | | | | |
| 10:35-12:05 | | | 09:00-10:30 | | |
| 12:20-13:50 | Мастерство актера (2) | шк.1118 | 10:35-12:05 | Мастерство актера (2) | шк.1118 |
| 14:10-15:40 | | | 12:20-13:50 | | |
| 15:45-17:15 | Речь: культура и техника (2, итог) | шк.1118 | 14:10-15:40 | Речь: культура и техника (2, итог) | шк.1118 |

55.05.01 **Режиссура кино и телевидения**

 2-й курс **очная**

 2-й курс **очная**

| Учебные пары | группа Дс РК-2 | Ауд. | Учебные пары | группа Дс РК-2Т | Ауд. |
|--------------------|--|-------|--------------|--|-------|
| Понедельник | | | | | |
| 12:20-13:50 | Английский язык (4) | 10-К | 12:20-13:50 | Теория и практика мюзикла (4, итог) | 27-К |
| 14:10-15:40 | Теория и практика мюзикла (4, итог) | 27-К | 14:10-15:40 | Английский язык (4) | 10-К |
| | | | 15:45-17:15 | Мастерство актера (4) | 10-К |
| | | | 17:20-18:50 | | |
| | | | 18:55-20:25 | | |
| Вторник | | | | | |
| 09:00-10:30 | Мастерство актера (4) | 11 | 14:10-15:40 | Мастерство режиссера кино-телефильма (4) | 15-К |
| 10:35-12:05 | | | 15:45-17:15 | | |
| 12:20-13:50 | | | 17:20-18:50 | | |
| Среда | | | | | |
| 10:35-12:05 | История русской литературы (2, итог) | 61 | 10:35-12:05 | История русской литературы (2, итог) | 61 |
| 12:20-13:50 | История культуры и искусств (4) | М.зал | 12:20-13:50 | История культуры и искусств (4) | М.зал |
| 18:55-20:25 | Мастерство кинооператора. Современная кинотехника и кинотехнология (2) | 61 | 18:55-20:25 | Мастерство кинооператора. Современная кинотехника и кинотехнология (2) | 61 |
| Четверг | | | | | |
| | | | 14:10-15:40 | Мастерство режиссера кино-телефильма | 11-К |
| | | | 15:45-17:15 | | |
| 15:45-17:15 | Мастерство режиссера кино-телефильма | 11 | 17:20-18:50 | | |
| 17:20-18:50 | | | | | |
| 18:55-20:25 | | | | | |
| 20:30-22:00 | | | | | |
| Пятница | | | | | |
| 09:00-10:30 | История зарубежного театра (2) | 61 | 09:00-10:30 | История зарубежного театра (2) | 61 |
| 10:35-12:05 | Философия | М.зал | 10:35-12:05 | Философия | М.зал |
| 12:20-13:00 | | М.зал | 12:20-13:50 | | М.зал |
| Суббота | | | | | |
| 10:35-12:05 | Кинодраматургия | СК-01 | 10:35-12:05 | Кинодраматургия | СК-01 |
| 12:20-13:50 | | | 12:20-13:50 | | |
| 15:45-17:15 | История зарубежного кино (1) | 11 | 15:45-17:15 | История зарубежного кино (1) | 11 |
| 17:20-18:50 | | | 17:20-18:50 | | |

55.05.01 **Режиссура кино и телевидения**

3-й курс **очная**

| Учебные пары | группа Дс РК-3 | Ауд. | | группа Дс РК-3 | Ауд. |
|--------------------|--|------|--------------------|--------------------------------|---------|
| Понедельник | | | Четверг | | |
| 10:35-12:05 | Правоведение (1, итог) | 61 | | | |
| 12:20-13:50 | История культуры и искусств (6, итог) | 61 | | | |
| 14:10-15:40 | Язык кино (1, итог) | 11 | | | |
| 15:45-17:15 | | | | | |
| 17:20-18:50 | Основы продюсерского мастерства (1, итог) | 11 | | | |
| 18:55-20:25 | | | | | |
| Вторник | | | Пятница | | |
| 09:00-10:30 | | | 10:35-12:05 | Философия (1, итог) | 61 |
| 10:35-12:05 | | | 12:20-13:00 | | |
| 12:20-13:50 | | | | | |
| 14:10-15:40 | Мастерство кино-телефильма (6) | 11 | 14:10-15:40 | Мастерство актера(6, итог) | шк.1118 |
| 15:45-17:15 | | | 15:45-17:15 | | |
| 17:20-18:50 | Режиссура телевизионного фильма (6) | 11 | 17:20-18:50 | | |
| 18:55-20:25 | Работа с актером на съемочной площадке (6) | 11 | 18:55-20:25 | | |
| Среда | | | Суббота | | |
| | | | 14:10-15:40 | Сценарное мастерство (2, итог) | СК-01 |
| 18:55-20:25 | Мастерство кинооператора. Современная кинотехника и кинотехнология (2, итог) | 61 | 15:45-18:50 | История зарубежного кино (1) | 11 |

55.05.01 **Режиссура кино и телевидения**
4-й курс **очная**
4-й курс **очная**

| Учебные пары | группа Дс РК-4 | Ауд. | Учебные пары | группа Дс РК-4Т | Ауд. | |
|--------------------|--|------|--------------------|--|------|---------------------------------|
| Понедельник | | | | | | |
| 14:10-15:40 | Язык кино (1, итог) | 11 | 14:10-15:40 | Язык кино (1, итог) | 11 | |
| 15:45-17:15 | | | 15:45-17:15 | | | |
| 17:20-18:50 | Основы продюсерского мастерства (1, итог) | 11 | 17:20-18:50 | Основы продюсерского мастерства (1, итог) | 11 | |
| 18:55-20:25 | | | 18:55-20:25 | | | |
| Вторник | | | | | | |
| | | | 10:35-12:05 | Мастерство режиссера кино-телефильма (8, итог) | 11-К | |
| | | | 12:20-13:50 | | | Режиссура телевизионного фильма |
| Среда | | | | | | |
| 15:45-17:15 | Мастерство режиссера кино-телефильма (8, итог) | 11 | | | | |
| 17:20-18:50 | | | | | | |
| 18:55-20:25 | | | | | | |
| 20:30-22.00 | Режиссура телевизионного фильма (4, итог) | 11 | | | | |
| | | | | | | |
| Четверг | | | | | | |
| 09:00-10:30 | Музыка в кино | 11 | 09:00-10:30 | Музыка в кино | 11 | |
| 10:35-12:05 | Звукорежиссура | 11 | 10:35-12:05 | Звукорежиссура | 11 | |
| | | | | | | |
| | | | 17:20-18:50 | Мастерство режиссера кино-телефильма (8, итог) | 11-К | |
| | | | 18:55-20:25 | | | Режиссура телевизионного фильма |
| Пятница | | | | | | |
| | | | | | | |
| Суббота | | | | | | |
| 12:20-13:50 | История отечественного кино (1, итог) | 11 | 10:35-12:05 | История отечественного кино (1, итог) | 11 | |
| 14:10-15:40 | | | 12:20-13:50 | | | |