



УТВЕРЖДАЮ

Ректор ИКИИ

Сухолецкий И.Н.

от « 31 » августа 2017 г.

ПРОГРАММА

ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

Направление подготовки 42.04.02 Журналистика
направленность (профиль) Стратегия медиакоммуникаций

Квалификация
магистр

Москва – 2017

Автономная некоммерческая организация высшего образования
ИНСТИТУТ СОВРЕМЕННОГО ИСКУССТВА

Разработчик программы: Вакурова Н.В., зав. кафедрой журналистики и
коммуникаций ИСИ, доцент, кандидат филологических наук

Программа одобрена и утверждена на заседании кафедры

Журналистики и массовой коммуникации

протокол № 1 от 28 августа 2017 г.

Заведующий кафедрой



к.филол.н., доцент Вакурова Н.В.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Пояснительная записка
2. Цели и задачи государственной итоговой аттестации
3. Требования к организации и проведению государственной итоговой аттестации
4. Требования к знаниям и умениям. Критерии оценки
5. Цели и задачи выпускной квалификационной работы (ВКР) как основной части государственной итоговой аттестации
6. Требования к ВКР. Критерии оценки
7. Требования к организации и проведению защиты ВКР
8. Список основной и дополнительной литературы для подготовки ВКР

Приложение 1.	Примерный перечень тем выпускных квалификационных работ
Приложение 2.	Образец титульного листа выпускной квалификационной работы

1. Пояснительная записка

Настоящая программа разработана в соответствии с Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», «Положением об итоговой государственной аттестации выпускников высших учебных заведений Российской Федерации», утвержденным Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 3 ноября 2015 г. № 1295 «Об утверждении федерального государственного стандарта высшего образования по направлению подготовки 42.04.02 Журналистика (уровень магистратуры), Уставом АНО ВО «ИСИ», Положением об итоговой государственной аттестации выпускников АНО ВО «ИСИ».

2. Цели и задачи государственной итоговой аттестации

Целью государственной итоговой аттестации является определение соответствия результатов освоения обучающимися основной образовательной программы требованиям ФГОС, в соответствии с которыми они должны уметь решать следующие профессиональные задачи:

в области журналистской авторской деятельности: выполнение профессионально-творческих обязанностей по созданию медиаконтента в форматах и жанрах повышенной сложности; осуществление профессиональной деятельности на основе знаний современных концепций массовой коммуникации и положений теории журналистики, понимания спектра функций СМИ как важнейшего института и средства социальной коммуникации, роли аудитории в процессе производства и потребления массовой информации; осуществление профессиональной деятельности на базе знания современных медиасистем, их структуры, знания специфики российских и зарубежных национальных моделей СМИ; осуществление профессиональной деятельности в соответствии с принципами создания современных медиатекстов для разных медийных платформ, а также в соответствии с принципами деонтологии в профессиональной практике;

в области организационно-управленческой деятельности: готовность руководить коллективом в сфере своей профессиональной деятельности, толерантно воспринимая социальные, этнические конфессиональные и культурные различия; готовность учитывать значение экономических факторов в деятельности медиапредприятий, эффективно использовать знания медиаэкономики в профессиональной деятельности;

в области научно-исследовательской деятельности: готовность к самостоятельному проведению научных медиаисследований, выполнению всех необходимых его этапов, способность выполнять исследовательскую работу, опираясь на имеющийся российский и зарубежный опыт в данной области; владение методами научных исследований в области СМИ, применение социологических методов изучения аудитории СМИ, владение методикой контент-аналитических исследований в журналистике;

в области педагогической деятельности: осуществление преподавательской деятельности по направлению подготовки «Журналистика» на основе знаний теории и практики массовой информации, специфики медиаканалов, жанров и форматов современной прессы, телевидения и радиовещания, а также интернет-журналистики;

в области информационно-аналитической деятельности: осуществление сбора и анализа информации, проведение мониторинга СМИ, владение навыками составления аналитических обзоров, отчетов, дайджестов;

в области проектно-аналитической деятельности: разработка различного рода медиа-проектов, концепций и перспективного планирования в области СМИ; способность к разработке концепций медиапроектов на базе знания современных принципов и методов медиапроектирования и медиамоделирования.

3. Требования к организации и проведению государственной итоговой аттестации

Государственная итоговая аттестация обучающихся, завершающих обучение по образовательной программе высшего профессионального образования, является обязательной. К государственной итоговой аттестации допускаются обучающиеся, успешно завершившие в полном объеме освоение основной образовательной программы по направлению подготовки 42.04.02 Журналистика. Государственная итоговая аттестация проводится в форме защиты выпускной квалификационной работы (ВКР). Для проведения государственной итоговой аттестации формируется государственная экзаменационная комиссия (ГЭК) из числа профессоров и доцентов выпускающей кафедры, а также из представителей профильных сторонних организаций, научных объединений, сотрудников образовательных учреждений и представителей возможных работодателей. Возглавляет ГЭК председатель, утверждаемый из числа профессоров, не работающих в ИСИ. Основными функциями ГЭК являются

- определение соответствия подготовки обучающегося требованиям образовательных стандартов;
- принятие решения о присвоении квалификации (степени) по результатам ГИА и выдаче диплома о высшем образовании;
- разработка на основании результатов ГИА рекомендаций, направленных на совершенствование подготовки обучающихся.

Защита выпускных квалификационных работ проводится на открытых заседаниях государственной экзаменационной комиссии. Результаты определяются оценками «отлично», «хорошо» «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

4. Требования к знаниям и умениям. Критерии оценки
Обучающийся должен обладать следующими компетенциями:

в области журналистской авторской работы: готовностью создавать журналистский авторский медиаконтент в форматах и жанрах повышенной сложности, основываясь на углубленном понимании их специфики, функций, знании технологий и профессиональных стандартов; готовностью выполнять различные виды редакторской работы с целью создания медиапроектов повышенной сложности (ПК-1, ПК-2);

в области организационно-управленческой деятельности: готовностью осуществлять организационные, координационные, контролируемые обязанности, текущее планирование в соответствии со стратегиями развития СМИ, медийных проектов (ПК-3);

в области научно-исследовательской деятельности: готовностью выявлять и обосновывать актуальные проблемы для медиаисследований, самостоятельно их проводить, разрабатывать методологию, программы, методики, анализировать и презентовать результаты с применением современной инфографики; (ПК-4);

в области педагогической деятельности: готовностью в различных формах преподавать дисциплины, связанные с данным направлением подготовки и медиаобразованием, разрабатывать учебно-методические материалы, повышать свою преподавательскую квалификацию (ПК-5);

в области информационно-аналитической деятельности: готовностью аккумулировать, анализировать информацию из различных источников, необходимую для подготовки медиаконтента в форматах и жанрах повышенной сложности, разрабатывать аналитическое обоснование для медиапроектирования и медиамоделирования, способностью общаться с экспертами, представляющими различные области деятельности, работать со статистикой, официальными материалами, данными опросов общественного мнения, медиаметрическими показателями (ПК-6);

в области проектно-аналитической деятельности: способностью осуществлять разработку медиастратегии на основе медиапланирования и изучения динамики общественного мнения, разрабатывать и модернизировать медиаконцепции на базе результатов изучения целевой аудитории, знать современные принципы медиапроектирования и медиамоделирования, включая концепции мультимедийных СМИ(ПК-7).

Выпускник должен:

знать: основы теории и практики массовой информации, функциональную, тематическую и адресную направленность СМИ, жанры и форматы современных медиа, требования к медиатексту, правовые и этические основы журналистики, принципы конвергентной журналистики;

-уметь - грамотно и профессионально анализировать проблематику современных медиа, осуществлять журналистскую авторскую деятельность на основе современных принципов и технологий, создавать текстовые, видео – и аудиоматериалы для размещения в средствах массовой информации;

редактировать материалы для СМИ, координировать деятельность сотрудников редакции, осуществлять руководство медиапроектами и медиаисследованиями;

владеть:

– навыками написания журналистских материалов жанров повышенной сложности, мониторинга СМИ и составления дайджестов, взаимодействия с пресс-службами, отделами по связям с общественностью и рекламными агентствами; навыками проведения и методикой социологических исследований в области СМИ, интерпретации и презентации результатов исследований, составления аналитических отчетов, справок и прогнозов, а также навыками разработки стратегий медиакоммуникаций, включая мультимедийные и корпоративные СМИ.

Критерии оценки

В критерии оценки, определяющие уровень профессиональных компетенций и качество подготовки обучающегося, входят:

– уровень готовности к осуществлению основных видов профессиональной деятельности в соответствии с квалификационной характеристикой;

– уровень освоения обучающимся материала, предусмотренного учебными программами дисциплин;

– уровень знаний и умений, позволяющий решать типовые задачи профессиональной деятельности;

– обоснованность, четкость, полнота изложения ответов;

– уровень информационной и коммуникативной культуры.

Результаты итоговой государственной аттестации (защита выпускной квалификационной работы) определяются оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» и «неудовлетворительно».

ОПИСАНИЕ ШКАЛ ОЦЕНИВАНИЯ НА ЗАЩИТЕ ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ

Показатели оценивания	Критерии оценивания	Шкала оценивания
Научный уровень доклада, степень освещенности в нем вопросов темы исследования, значение сделанных выводов и предложений для организации	Выпускная квалификационная работа соответствует всем предъявляемым требованиям, в том числе формальным, положительно оценена рецензентом и научным руководителем. Во время	Отлично

Показатели оценивания	Критерии оценивания	Шкала оценивания
<p>использование специальной научной литературы, нормативных актов, материалов производственной практики</p> <p>Стиль изложения, правильность и научная обоснованность выводов</p> <p>Оформление ВКР</p>	<p>защиты студент продемонстрировал:</p> <p>а) умение раскрыть актуальность заявленной темы; доказать научную новизну своей работы и проиллюстрировать ее сформулированными им теоретическими предложениями, а в необходимых случаях - рекомендациями по практическому применению;</p> <p>б) дал исчерпывающие ответы на вопросы научного руководителя, рецензента, членов экзаменационной комиссии;</p> <p>в) грамотное и корректное ведение научной дискуссии.</p> <p>г) выпускная квалификационная работа соответствует всем требованиям к ее оформлению.</p>	
<p>Научный уровень доклада, степень освещенности в нем вопросов темы исследования, значение сделанных выводов и предложений для организации</p> <p>использование специальной научной литературы, нормативных актов, материалов производственной практики</p> <p>Стиль изложения,</p>	<p>Выпускная квалификационная работа соответствует всем предъявляемым требованиям к написанию и оформлению. При этом во время защиты студент при наличии отдельных недочетов, продемонстрировал:</p> <p>а) умение раскрыть актуальность заявленной темы; доказать научную новизну своей работы и проиллюстрировать ее сформулированными им теоретическими предложениями, а в</p>	<p>Хорошо</p>

Показатели оценивания	Критерии оценивания	Шкала оценивания
<p>правильность и научная обоснованность выводов</p> <p>Оформление ВКР</p>	<p>необходимых случаях - рекомендациями по практическому использованию;</p> <p>б) умение грамотно и корректно вести научную дискуссию.</p> <p>Оценка «хорошо» выставляется студенту, если он недостаточно четко и полно ответил на вопросы научного руководителя, рецензента, членов экзаменационной комиссии.</p> <p>в) выпускная квалификационная работа соответствует требованиям к ее оформлению.</p>	
<p>Научный уровень доклада, степень освещенности в нем вопросов темы исследования, значение сделанных выводов и предложений для организации использования специальной научной литературы, нормативных актов, материалов производственной практики</p> <p>Стиль изложения, правильность и научная обоснованность выводов</p> <p>Оформление ВКР</p>	<p>Выпускная квалификационная работа в целом соответствует предъявляемым требованиям. Однако во время защиты студент:</p> <p>а) нечетко раскрыл актуальность темы исследования; не смог убедительно обосновать научную новизну своей работы; не предложил теоретических разработок, а в необходимых случаях - рекомендаций по практическому применению исследований по работе;</p> <p>б) не смог надлежащим образом ответить на вопросы научного руководителя, рецензента, членов экзаменационной комиссии.</p> <p>в) выпускная квалификационная работа в</p>	<p>Удовлетворительн о</p>

Показатели оценивания	Критерии оценивания	Шкала оценивания
	основном соответствует всем требованиям к ее оформлению.	
<p>Научный уровень доклада, степень освещенности в нем вопросов темы исследования, значение сделанных выводов и предложений для организации</p> <p>использование специальной научной литературы, нормативных актов, материалов производственной практики</p> <p>Стиль изложения, правильность и научная обоснованность выводов</p> <p>Оформление ВКР</p>	<p>Выпускная квалификационная работа не соответствующей предъявляемым требованиям. Неудовлетворительная оценка выставляется также, если во время защиты студент:</p> <p>а) не раскрыл актуальность темы исследования или не обосновал научную новизну своей работы, не предложил теоретических разработок, а в необходимых случаях - рекомендаций по практическому применению исследований по работе;</p> <p>б) не смог ответить на вопросы научного руководителя, рецензента, членов экзаменационной комиссии.</p> <p>Оценка «неудовлетворительно» также выставляется, если во время защиты у членов экзаменационной комиссии возникли обоснованные сомнения в том, что студент является автором представленной к защите выпускной квалификационной работы (не ориентируется в тексте работы; не может дать ответы на уточняющие вопросы, касающиеся сформулированных в работе теоретических и практических предложений и т.д.).</p> <p>в) выпускная квалификационная работа не</p>	<p>Неудовлетворительно</p>

Показатели оценивания	Критерии оценивания	Шкала оценивания
	соответствует требованиям к ее оформлению.	

5. Цели и задачи выпускной квалификационной работы (ВКР) как основной части государственной итоговой аттестации

Выпускная квалификационная работа (далее – ВКР) является обязательным видом итоговых аттестационных мероприятий. Магистерская ВКР представляет собой самостоятельную научно-исследовательскую, аналитическую или проектную работу, связанную с решением актуальной научной или прикладной задачи в соответствии с видами деятельности, предусмотренными направлением магистерской подготовки 42.04.02 Журналистика. Выпускная квалификационная работа имеет своей целью систематизацию, обобщение и закрепление теоретических знаний, практических умений, оценку сформированности компетенций обучающегося в соответствии с требованиями образовательного стандарта. Подготовка и защита ВКР направлена на решение задач, позволяющих определить: профессиональную компетентность обучающегося в процессе решения исследовательских задач; умение применять теоретические знания для решения исследовательских и практических задач в области развития современных медиа, а также для реализации учебно-методических целей, включая умение оформления исследовательской работы, ведения научной дискуссии и защиты собственных научных идей и позиций. При подготовке и защите ВКР обучающийся должен показать владение следующими умениями и навыками: системное рассмотрение проблемы; использование методов научного познания: применение методов планирования исследования и статистической обработки его результатов; высокий уровень логического мышления; обоснование актуальности темы исследования; проведение анализа литературы по теме исследования; определение целей и задач исследования; четкое и последовательное изложение результатов исследования на основе доказательных рассуждений. Обучающийся должен обладать широкой эрудицией и богатым кругозором, владеть методологией научного творчества, современными информационными технологиями, методами получения, обработки, хранения и использования научной информации, быть способным к плодотворной научно-исследовательской и научно-педагогической деятельности. Магистерская ВКР представляет собой научно-исследовательскую, аналитическую или проектно-прикладную работу по заранее избранной теме. Она, с одной стороны, должна иметь обобщающий характер, поскольку является своеобразным итогом подготовки магистранта. С другой стороны, представлять собой оригинальное научное исследование, имеющее практическую значимость.

6. Требования к выпускной квалификационной работе. Критерии оценки

Тематика ВКР разрабатывается кафедрой журналистики и коммуникаций, ежегодно обновляется и доводится до сведения обучающихся. Содержание ВКР должно соответствовать основным сферам профессиональной деятельности, определяемым образовательным стандартом. Обучающемуся предоставляется право выбора темы ВКР. Он может предложить свой вариант темы, обосновав целесообразность ее разработки и согласовав с научным руководителем формулировку. Научный руководитель назначается обучающемуся из числа высококвалифицированных специалистов, профессоров или доцентов кафедры, имеющих научные степени и/или ученые звания. Когда работа над ВКР обучающимся считается завершенной, она представляется на отзыв научному руководителю. В отзыве указывается на:

- Актуальность выбранной темы;
- соответствие методики и результатов ВКР поставленным целям и задачам;
- умение работать с научной, методической, справочной литературой и электронными информационными ресурсами;
- самостоятельность выполнения работы;
- корректность и верифицируемость представленных выводов и рекомендаций;
- личные качества обучающегося, проявившиеся в процессе работы над ВКР.

В заключении отзыва научный руководитель формулирует свое мнение о выполненной работе без ее оценивания и рекомендует к защите. После этого работа передается рецензенту. В случае, если научный руководитель считает работу обучающегося не готовой к защите, обсуждение этого вопроса выносится на заседание кафедры. Если решение кафедры совпадает с заключением научного руководителя, то протокол заседания о недопуске к защите представляется ректору института, который готовит проект приказа о переносе сроков защиты ВКР. Рецензенты подбираются заведующим выпускающей кафедры. Рецензентами могут быть преподаватели других кафедр ИСИ соответствующего профиля или иного высшего учебного заведения, сотрудники академических институтов, НИИ, практические работники различных учреждений соответствующей сферы деятельности, имеющие большой опыт работы. В рецензии на ВКР должны быть освещены следующие вопросы:

- соответствие работы избранной теме;
- ее актуальность;
- полнота охвата использованной литературы; исследовательские навыки автора;

-степень обоснованности научных положений, выводов и рекомендаций, их достоверность;

– степень научной новизны результатов (для работ научно-исследовательского характера) и их значение для теории и практики (для работ научно-практического характера);

-качество оформления ВКР и стиля изложения материала;

– рекомендации об использовании результатов исследования в медиаобразовании. В рецензии также отмечаются недостатки работы. В заключительной части рецензии дается общая оценка работы, выражается мнение рецензента о соответствии ВКР требованиям Положения о выпускных квалификационных работах. Обучающийся должен ознакомиться с рецензией до процедуры защиты.

Общие требования к ВКР:

– самостоятельность и оригинальность исследования;

– отсутствие компилятивности (заимствований);

– получение новых значимых результатов;

– точное совпадение содержания работы с формулировкой темы;

– логическая последовательность изложения материала;

– обоснованность полученных результатов и выводов.

Требования к оформлению выпускной квалификационной работы

Выпускная квалификационная работа представляется в печатном виде, на русском языке. Изложение текста и включенные иллюстрации и таблицы должны соответствовать общепринятым требованиям к научным работам.

1. Текст ВКР набирается на компьютере (кегель 14, интервал 1,5). Ширина поля: слева – 3 см, справа 1,5 см, верхнее и нижнее – 2 см. Абзацы обозначаются отступом, равным 1,25 см. Текст печатается на одной стороне стандартного листа (формат А4) белой бумаги. ВКР должна быть сброшюрована и переплетена. Текст работы начинается с титульного листа (Приложение 2). На следующей странице дается оглавление работы с перечислением написанных глав, параграфов, разделов, приложений с указанием страниц. Оглавление должно включать все заголовки, имеющиеся в работе. Формулировка их должна точно соответствовать содержанию работы, быть краткой, четкой, последовательно и точно отражать ее внутреннюю логику. Все листы работы, начиная с введения, нумеруются. Нумерация страниц должна быть сквозной. Список литературы также необходимо включать в сквозную нумерацию. Каждый из разделов ВКР: введение, каждая из глав, заключение, список литературы и приложения (если они есть) – начинается с новой страницы. В начале каждого заголовка ставится соответствующий номер. ВКР могут включать различные графические иллюстрации (нотные примеры, графики, схемы, таблицы, рисунки, иллюстрации и т.п.). Они размещаются сразу же после ссылки на них в тексте работы, а при большом количестве их можно помещать в конце работы. Каждая иллюстрация сопровождается подписью, в которой

указывается номер рисунка, его название, авторство, источник. Допускаются приложения к ВКР в виде аудио-, видео- и др. материалов, мультимедийных презентаций и т.п. На источники и литературу, к которым обучающийся обращается в тексте, делаются сквозные ссылки (порядковый номер источника из списка литературы и страница цитирования). Ссылки делаются не только в случае прямого цитирования, когда автор ВКР дословно приводит заключенный в кавычки текст документа, но и когда излагаются тезисы, приводятся новые факты, цифровой материал, другие сведения, взятые из источников и литературы, однако передаваемые своими словами. Отсутствие ссылок в тех случаях, когда они должны быть, ведет к снижению оценки работы. Список литературы является важной составной частью ВКР и отражает степень изучения проблемы. Рекомендуются алфавитный способ расположения материала в списке. Литература группируется по алфавиту фамилий авторов и заглавий книг и статей, отдельно в русском и латинском алфавитах, работы авторов-однофамильцев – по алфавиту инициалов. Библиографическое описание нормируется общероссийским стандартом ГОСТ 7.1-2003 и правилами, принятыми в ведущих (рецензируемых) научных изданиях.

2. Текст ВКР следует оформлять по правилам, установленным государственным стандартом для оформления научно-технической документации, научных статей и отчетов. Они введены различными статьями «ГОСТ» и системой СИБИБД — стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Основной документ: «ГОСТ 7.322001 СИБИБД. Отчет о научно-исследовательской работе. Структура и правила оформления».

Магистерские выпускные квалификационные работы оцениваются по следующим критериям:

Содержательная составляющая:

– Обоснованность выбора темы: четкость и конкретность в формулировках целей и задач; их точность и полнота; актуальность заявленной темы; соответствие названия целям и задачам, содержанию работы. – Логичность изложения материала: взаимосвязь между частями работы, теоретической и прикладной ее сторонами. – Уровень обоснованности при решении поставленных задач: полнота доказательств; умение выделить и грамотно изложить проблемы; предложить варианты их решения; использование передовых научных и методических подходов при выполнении поставленных задач. – Качество подбора и описания используемой информации: полнота выбора методов исследования; достоверность данных; грамотность и насыщенность списка литературы. – Исследовательский характер магистерской ВКР: самостоятельность подходов к решению поставленных задач; наличие собственных методик; нестандартность выводов. – Практическая направленность исследования: связь теоретических положений, рассматриваемых в работе, с международной и/или российской практикой; разработка практических

рекомендаций. – Качество оформления работы: соблюдение правил оформления работы, изложенных в Положении о выпускных квалификационных работах студентов ИСИ; наличие ссылок и сносок; качество оформления списка литературы.

Организационная составляющая:

– Наличие презентаций, раздаточного материала и тому подобного, их содержательная наполненность, уместность, представительность. – Умение грамотно представить резюме по работе (основные задачи и полученные результаты); соблюдение регламента; степень свободы и культуры речи в ходе устного изложения;

– Полнота и точность ответов на вопросы. Критерии оценки выпускной квалификационной работы Оценка «отлично» выставляется при условии, если работа:

– носит исследовательский характер, отличается новизной, оригинальностью и самостоятельностью, показывает научную и методическую зрелость обучающегося;

– имеет положительные отзывы научного руководителя и рецензента;

– показывает умение работать с литературными источниками, высокую культуру речи и орфографическую грамотность;

– имеет конкретный практический результат, прошедший апробацию и положительные внешние отзывы.

Оценка «хорошо» выставляется при условии, если работа:

– носит исследовательский характер, показывает научную и методическую грамотность обучающегося, отличается самостоятельностью и содержит в себе элементы новизны;

– имеет положительные отзывы научного руководителя и рецензента с незначительными замечаниями и пожеланиями;

– показывает умение работать с литературными источниками, высокую культуру речи и орфографическую грамотность;

– имеет конкретный практический результат, прошедший апробацию и положительные отзывы со стороны. Оценка «удовлетворительно» выставляется при условии, если работа:

– носит исследовательский характер с незначительными элементами новизны, показывает научную и методическую грамотность обучающегося;

– в отзывах научного руководителя и рецензента содержатся серьезные замечания по содержанию работы и методике анализа;

– показывает недостаточное умение работать с литературными источниками, низкую культуру речи, содержит орфографические ошибки, небрежно оформлена;

– практические результаты не имеют положительных отзывов со стороны. Оценка «неудовлетворительно» выставляется при условии, если работа:

– не носит исследовательского характера, не является самостоятельной, не содержит новизны, показывает отсутствие научной и методической грамотности;

– в отзывах научного руководителя и рецензента имеются принципиальные критические замечания;

– показывает отсутствие умения работать с литературными источниками, низкую культуру речи, содержит орфографические ошибки, небрежно оформлена;

– результаты исследования не имеют практического применения.

При выставлении оценки за магистерскую ВКР обязательно учитывается мнение рецензента, а также могут быть приняты во внимание публикации обучающегося, авторские свидетельства, отзывы практических работников средств массовой информации и научных учреждений по тематике исследования. Итоговая оценка по результатам защиты магистерской ВКР вносится в зачетную книжку и протокол заседания ГЭК по защите ВКР, в которых расписываются председатель и члены экзаменационной комиссии. По результатам государственной итоговой аттестации принимается решение о присвоении обучающимся квалификации (степени) магистр по направлению 42.04.02 Журналистика и выдаче дипломов о высшем образовании. Наиболее интересные в теоретическом и практическом плане выпускные работы могут быть рекомендованы к опубликованию, а также представлены к участию в конкурсе научных работ. В случае получения неудовлетворительной оценки при защите выпускной квалификационной работы повторная защита проводится в соответствии с Положением об итоговой государственной аттестации.

7. Требования к организации и проведению защиты ВКР

Чистой, переплетенный вариант ВКР, а также документация к работе (отзыв руководителя, рецензия) должны быть подготовлены не позднее, чем за 3 дня до защиты, храниться на кафедре и быть доступными для ознакомления. Защита магистерской ВКР проводится с целью проверки качества подготовки обучающихся, их умений вести публичные дискуссии и защищать научные идеи. Защита ВКР проводится на открытом заседании Государственной экзаменационной комиссии с участием не менее двух третей ее состава (присутствие председателя ГЭК или его заместителя обязательно), научного руководителя, рецензента (при возможности), а также всех желающих. Порядок и процедура защиты выпускной квалификационной работы определена Положением об итоговой государственной аттестации ИСИ. Председатель ГЭК после открытия заседания объявляет о защите ВКР, сообщает название работы, фамилии научного руководителя и рецензента и предоставляет слово обучающемуся, который делает краткое сообщение продолжительностью, как правило, до 20 минут. После завершения доклада члены ГЭК задают ему вопросы, как непосредственно связанные с темой

выпускной квалификационной работы, так и близко к ней относящиеся. Вопросы могут задавать как члены комиссии, так и все присутствующие на защите. При ответах на вопросы обучающийся имеет право пользоваться своей работой. Затем заслушивают выступления научного руководителя работы и рецензента (при их отсутствии один из членов ГЭК зачитывает отзыв и рецензию). После их выступлений обучающемуся дается время для ответов на замечания, высказанные в рецензии. После заключительного слова процедура защиты выпускной квалификационной работы считается оконченной. Продолжительность защиты магистерской ВКР составляет, как правило, 45 минут. Результаты защиты обсуждаются на закрытом заседании ГЭК и оцениваются простым большинством голосов членов комиссии. Научный руководитель и рецензент пользуются правом совещательного голоса, если они не являются членами ГЭК. При равном числе голосов мнение председателя является решающим. Затем приглашаются обучающиеся, и председатель ГЭК оглашает выставленные оценки.

Список основной и дополнительной литературы определяется в соответствии с тематикой выпускной квалификационной работы.

Основная литература:

1. Березин В.М. Фотожурналистика: Учебник для академического бакалавриата. – М.: Юрайт, 2016
2. Вакурова Н.В., Московкин Л.И. Типология жанров современной экранной продукции: Учеб. пособие. – М.: Институт современного искусства, 1997
3. Вартанова Е.Л. Медиаэкономика зарубежных стран: Учеб. пособие. – М.: Аспект Пресс, 2003
4. Ворошилов В.В. Журналистика: Учебник для вузов. – М.: Кнорус, 2016
5. Герасимов В.В., Ромов Р.Б., Новиков А.А. и др. Технология новостей от Интерфакса: Учеб. пособие для студентов вузов / Под ред. Погорелова Ю.А. – М.: Аспект Пресс, 2011
6. Голядкин Н.А. История отечественного и зарубежного телевидения: Учеб. пособие. – М.: Аспект Пресс, 2011
7. Егоров В.В. Телевидение: страницы истории. – М.: Аспект Пресс, 2004
8. Ивин А.А. Логика для журналистов. Учеб. пособие. – М.: Аспект Пресс, 2002
9. Интернет-СМИ: Теория и практика: Учеб. пособие для студентов вузов / Под ред. Лукиной М.М. – М.: Аспект Пресс, 2011
10. Кемарская И.Н. Телевизионный редактор.: Учеб. пособие для студентов вузов. – М.: Аспект Пресс, 2004

11. Кодола Н.В. Интервью: Методика обучения. Практические советы: Учеб. пособие для студентов вузов. – М.: Аспект Пресс, 2011
12. Корконосенко С.Г. Основы журналистики: Учеб. пособие для студентов вузов. – М.: Аспект Пресс, 2009
13. Коханова Л.А., Калмыков А.А. Основы теории журналистики. Ч. 1 – 2: Учебник для академического бакалавриата. – М.: Юрайт, 2016
14. Кравцов В.В. Журналистика в избирательном процессе: Учеб. пособие. – М.: Изд-во РИП-холдинг, 2005
15. Кузнецов Г.В. Так работают журналисты ТВ: Учеб. пособие. – М.: Изд-во Моск. ун-та, 2004
16. Лазутина Г.В. Основы творческой деятельности журналиста: Учебник для студентов вузов. – М.: Аспект Пресс, 2007
17. Лазутина Г.В. Профессиональная этика журналиста: Учебник для студентов вузов. – М.: Аспект Пресс, 2011
18. Лазутина Г.В., Распопова С.С. Жанры журналистского творчества: Учеб. пособие для студентов вузов. – М.: Аспект Пресс, 2011
19. Лащук О.Р. Редактирование информационных сообщений: Учеб. пособие для студентов вузов. – М.: Аспект Пресс, 2004
20. Лукина М.М. Технология интервью: Учеб. пособие. – М.: Аспект Пресс, 2008
21. Муратов С.А. Телевидение в поисках телевидения. Хроника авторских наблюдений. – М.: Изд-во Моск. ун-та, 2009
22. Муратов С.А. Телевизионное общение в кадре и за кадром: Учеб. пособие для студентов вузов. – М.: Аспект Пресс, 2007
23. Накорякова К.М. Справочник по литературному редактированию для работников средств массовой информации. – М.: Флинта: Наука, 2010
24. Основы журналистской деятельности: Учебник для академического бакалавриата / Под ред. Корконосенко С.Г. – М.: Юрайт, 2016
25. Правовые и этические нормы журналистики / Сост. Прохоров Е.П. и др. – М.: Аспект Пресс, 2009
26. Проблематика СМИ. Информационная повестка дня: Учеб. пособие под ред. Шкондина М.В., Вычуба Г.С., Фроловой Т.И. – М.: Аспект Пресс, 2008
27. Пронина Е.Е. Психология журналистского творчества: Учеб. пособие. – М.: Изд-во Моск. ун-та, 2003
28. Прохоров Е.П. Введение в теорию журналистики: Учебник для студентов вузов – М., Аспект Пресс, 2009
29. Российское телевидение: Между спросом и предложением (в 2-х тт.). Т.1 / Под ред. Качкаевой А.Г., Кирия И.В. – М.: Элиткомстар, 2007
30. Саптак В. Телевидение и мы: Четыре беседы. – М.: Аспект Пресс, 2007
31. СМИ и политика: Учеб пособие / Под ред. Реснянской Л.Л. – М.: Аспект Пресс, 2007

32. Средства массовой информации России: Учебное пособие для студентов вузов / Под ред. Засурского Я.Н. – М.: Аспект Пресс, 2011
33. Тертычный А.А. Жанры периодической печати. – М.: Аспект Пресс, 2000
34. Тертычный А.А. Методы профессиональной деятельности журналиста: Для студентов и преподавателей факультетов журналистики – М.: «ВК», 2011
35. Третьяков В.Т. Как стать знаменитым журналистом: Курс лекций. – М.: Ладомир, 2004
36. Тхагушев И.Н. Современное радиовещание: Поворот к общественному мнению. Избранные публикации. – М.: Факультет журналистики МГУ, 2011
37. Черникова Е.В. Основы творческой деятельности журналиста: Учеб. пособие. – М.: Гардарики, 2005
38. Цвик В.Л. Телевизионная журналистика: Учеб. пособие для студентов вузов. – М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2013

Дополнительная литература:

1. Горчева А.Ю. Связи с общественностью. Составление документов: теория и практика: Учеб. пособие. – М.: Изд-во Моск. ун-та, 2002
2. Журналистика и СМИ против террора: Коллективная монография / Под ред. Вартановой Е.Л. – М.: МедиаМир, 2009
3. Информационная и психологическая безопасность в СМИ. В 2-х тт. Т. «Феномен разорванной коммуникации»: Сборник статей / Под ред. Засурского Я.Н. – М.: Аспект Пресс, 2008
4. Кузьменкова М.А. Связи с общественностью. Гражданский долг: Учеб. пособие. – М.: Изд-во Моск. ун-та, 2010
5. Леденева В.В., Маркелова Т.В., Петрушина М.В. Теория текста: практикум: Учеб. пособие. – М.: МГУП, 2009
6. Мартынов Д.В., Оськин А.В. Государственная поддержка СМИ за рубежом. – М.: «Собеседник», 2013
7. Методические указания по изучению дисциплины «Русский язык и культура речи» / Сост. Петрушина М.В. – М.: МГУП, 2012
8. Неизвестные страницы отечественной журналистики / Под ред. Засурского Я.Н. – М.: «ВК», 2006
9. О политической журналистике: Книга интервью / Сост. Реснянская Л.Л. – М.: МедиаМир, 2009
10. Очерк по истории Российского телевидения / Под ред. Егорова В.В. – М., Воскресенье, 1999
11. Подберезникова Е.В. Телевидение взаимодействия: интерактивное поле общения: Учеб. пособие для студентов вузов. – М.: Аспект Пресс, 2004

12. Показываем. Рассказываем. Пишем: Библиографический указатель / Ред. Тхагушев И.Н., Чиненная Т.Ю. – М.: Факультет журналистики МГУ, 2008
13. Прохоров Е.П. Исследуя журналистику: Учеб. пособие. – М.: РИП-холдинг, 2006
14. Романовский И.И. Масс медиа: Словарь терминов и понятий. – М.: Изд-во Союза журналистов России, 2004
15. Российская журналистика: Свобода доступа к информации /Сост. Дзялошинский И. – М.: Комиссия по свободе доступа к информации, 1996
16. Стилистика и литературное редактирование: Контрольные работы и методические указания / Сост. Петрушина М.В. – М.: МГУП, 2012
17. Телевизионная журналистика: Учебник / Под ред. Кузнецова Г.В., Цвика В.Л., Юровского А.Я. – М.: Изд-во Моск. ун-та: Наука, 2005
18. Телерадиоэфир: история и современность / Под ред. Засурского Я.Н. – М.: Аспект Пресс, 2005
19. Тертычный А.А. Расследовательская журналистика: Учебное пособие для вузов - М.: Аспект Пресс, 2002
20. У «Времени» в плену: Сборник воспоминаний к 40-летию программы «Время» / Ред. Галкин А., Любовцев В., Терешкина И. – М.: Изд-во Время, 2008
21. Цвик В.Л. Телевизионная журналистика. История, теория, практика: Учеб. пособие. – М.: Аспект Пресс, 2004
22. Ценности современного общества и средства массовой информации: Материалы Международной конференции / Под ред. Вартановой Е.Л., Засурского Я.Н. – М.: Факультет журналистики МГУ, 2012

Приложение 1

Примерные темы выпускных квалификационных работ

1. Разработка концепции мультимедийной редакции
2. Жанры и форматы современного информационно-аналитического вещания (на примере программ федеральных каналов телевидения)
3. Реализация стратегии социально-культурных проектов в СМИ
4. Современная конвергентная журналистика и блогосфера
5. Способы воздействия СМИ на аудиторию (к вопросу об управлении массовым сознанием)
6. Корпоративные СМИ в системе интегрированных коммуникаций
7. Анализ речевого воздействия журналиста на аудиторию
8. Жанровые особенности телевизионных передач социальной направленности
9. Ценностные ориентиры современной прессы (контент-аналитическое исследование)
10. Интерактивное радиовещание: тематика, жанры, аудитория
11. Разработка стратегии программной политики телеканала
12. Коммуникативные характеристики телевизионного ведущего: к вопросу создания эффективного персонализированного имиджа
13. Универсальная журналистика в современной медиасреде: принципы, методы, инструменты
14. Анализ использования креолизованного текста в современных медиа (на примере печатных и интернет-СМИ).
15. Диалогические жанры журналистики в коммуникативном дискурсе
16. Создание и продвижение журналистского контента в социальных сетях
17. Социальная ответственность как правовая и этическая составляющая журналистской деятельности
18. Контент-аналитический анализ информационной повестки дня (на примере новостных лент в интернете и массовых ежедневных изданий)
19. Гендерная проблематика в СМИ как отражение запросов аудитории и стереотипов массового сознания
20. Жанровые особенности аналитики в системе массовой коммуникации

АНО ВО «Институт современного искусства»
Кафедра журналистики и коммуникаций

тема ВКР

ФИО обучающегося

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА
Направление подготовки – 42.04.02 «Журналистика»
(очная форма обучения)

Научный руководитель профессор
Маркелова Татьяна Викторовна

Рецензент доцент

Зав. кафедрой доцент

Вакурова Наталья Владимировна

Москва, 2017

Лист изменений в программе ГИА

2017-2018 уч.год	Актуализированы списки литературы	27.06.2017
2018-2019 уч.год		
2019-2020 уч.год		