

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
АНО ВО "Институт современного искусства"

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 1 от 31.08.2017г

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по программе аспирантуры



50.06.01

Программа подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре по направлению 50.06.01 Искусствоведение
Специализация 17.00.01 Театральное искусство

Кафедра: Театрального искусства (ТИ)

Факультет: Театральный факультет

Квалификация: <u>Исследователь. Преподаватель-исследователь</u>
Форма обучения: <u>Очная</u>
Срок обучения: <u>3г</u>

Год начала подготовки (по учебному плану) 2017
Учебный год 2017-2018
Образовательный стандарт № 909 от 30.07.2014

+	Основной	Виды профессиональной деятельности
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	научно-исследовательская деятельность в области искусства и искусствознания
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	преподавательская деятельность по образовательным программам высшего образования.

СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной работе

Начальник УО

Декан

Зав. кафедрой театрального искусства

Проректор по научной работе

Маркелова Т.В. / Маркелова Т.В./
Гольцова М.Ю. / Гольцова М.Ю./
Дроздова О.Б. / Дроздова О.Б./
Радомысленский Е.В. / Радомысленский Е.В./
Соколов Ю.Е. / Соколов Ю.Е./

Календарный учебный график

Мес	Сентябрь					Октябрь				Ноябрь				Декабрь				Январь		Февраль				Март					Апрель				Май					Июнь				Июль				Август													
Числа	1-7	8-14	15-21	22-28	29-5	6-12	13-19	20-26	27-2	3-9	10-16	17-23	24-30	1-7	8-14	15-21	22-28	29-4	5-11	12-18	19-25	26-1	2-8	9-15	16-22	23-1	2-8	9-15	16-22	23-29	30-5	6-12	13-19	20-26	27-3	4-10	11-17	18-24	25-31	1-7	8-14	15-21	22-28	29-5	6-12	13-19	20-26	27-2	3-9	10-16	17-23	24-31							
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52							
I																		*	*			К	К																											Э	Э	К	К	К	К	К	К	К	
II									*									*	*			К	К				*																			Э	Э	К	К	К	К	К	К	К					
III									*									*	*			К	К				*																							Г	Г	Д	Д	Д	Д	К	К	К	К

Сводные данные

	Теоретическое обучение и рассредоточенные практики	Курс 1			Курс 2			Курс 3			Итого
		сем. 1	сем. 2	Всего	сем. 1	сем. 2	Всего	сем. 1	сем. 2	Всего	
Э	Экзамены		2	2		2	2				4
Г	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена								2	2	2
Д	Представление научного доклада по научно-квалификационной работе (диссертации)								4	4	4
К	Каникулы	2	6	8	2	7	9	2	5	7	24
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	2/6 (8)	4/6 (4)	2 (12 дн)	2/6 (8)	4/6 (4)	2 (12 дн)	2/6 (8)	4/6 (4)	2 (12 дн)	6 (36 дн)
Продолжительность обучения □ (не включая нерабочие праздничные дни и каникулы)		более 39 нед			более 39 нед			более 39 нед			
Итого		23	29	52	23	29	52	23	29	52	156
Аспирантов											
Сдающих канд экз											
Соискателей с руков											
Изучающих ФД											
Групп											

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
АНО ВО "Институт современного искусства"

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 1. от 31.08.2017

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по программе аспирантуры



50.06.01

Программа подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре по направлению 50.06.01 Искусствоведение
Специализация 17.00.01 Театральное искусство

Кафедра: Театрального искусства (ТИ)
Факультет: Театральный факультет

Квалификация: <u>Исследователь. Преподаватель-исследователь</u>
Форма обучения: <u>Очная</u>
Срок обучения: <u>3г</u>

Год начала подготовки (по учебному плану) 2016
Учебный год 2017-2018
Образовательный стандарт № 909 от 30.07.2014

СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной работе

Начальник УО

Декан

Зав. кафедрой театрального искусства

Проректор по научной работе

Маркелова Т.В. / Маркелова Т.В./
Гольцова М.Ю. / Гольцова М.Ю./
Дроздова О.Б. / Дроздова О.Б./
Радомысленский Е.В. / Радомысленский Е.В./
Соколов Ю.Е. / Соколов Ю.Е./

+	Основной	Виды профессиональной деятельности
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	научно-исследовательская деятельность в области искусства и искусствознания
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	преподавательская деятельность по образовательным программам высшего образования.

Календарный учебный график

Мес	Сентябрь					Октябрь				Ноябрь				Декабрь				Январь		Февраль				Март					Апрель				Май					Июнь				Июль				Август																	
Числа	1-7	8-14	15-21	22-28	29-5	6-12	13-19	20-26	27-2	3-9	10-16	17-23	24-30	1-7	8-14	15-21	22-28	29-4	5-11	12-18	19-25	26-1	2-8	9-15	16-22	23-1	2-8	9-15	16-22	23-29	30-5	6-12	13-19	20-26	27-3	4-10	11-17	18-24	25-31	1-7	8-14	15-21	22-28	29-5	6-12	13-19	20-26	27-2	3-9	10-16	17-23	24-31											
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52											
I																		*	*			К	К																											Э	Э	К	К	К	К	К	К	К	К				
II									*									*	*			К	К				*																							Э	Э	К	К	К	К	К	К	К	К				
III									*									*	*			К	К				*																											Г	Г	Д	Д	Д	Д	К	К	К	К

Сводные данные

		Курс 1			Курс 2			Курс 3			Итого
		сем. 1	сем. 2	Всего	сем. 1	сем. 2	Всего	сем. 1	сем. 2	Всего	
	Теоретическое обучение и рассредоточенные практики	19 4/6	19 2/6	39	19 4/6	19 2/6	39	19 4/6	17 2/6	37	115
Э	Экзамены		2	2		2	2				4
Г	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена								2	2	2
Д	Представление научного доклада по научно-квалификационной работе (диссертации)								4	4	4
К	Каникулы	2	7	9	2	7	9	2	5	7	25
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	2/6 (8)	4/6 (4)	2 (12 дн)	2/6 (8)	4/6 (4)	2 (12 дн)	2/6 (8)	4/6 (4)	2 (12 дн)	6 (36 дн)
Продолжительность обучения □ (не включая нерабочие праздничные дни и каникулы)		более 39 нед			более 39 нед			более 39 нед			
Итого		23	29	52	23	29	52	23	29	52	156
Аспирантов											
Сдающих канд экз											
Соискателей с руков											
Изучающих ФД											
Групп											