

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
АНО ВО "Институт современного искусства"

План одобрен Ученым советом вуза  
Протокол № 1 от 31.08.2017г

**РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
по программе аспирантуры



50.06.01

Программа подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре по направлению 50.06.01 Искусствоведение  
Специализация 17.00.01 Театральное искусство

Кафедра: Театрального искусства (ТИ)

Факультет: Театральный факультет

Квалификация: Исследователь. Преподаватель-исследователь

Форма обучения: Очная

Срок обучения: 3г

Год начала подготовки (по учебному плану) 2017

Учебный год 2017-2018

Образовательный стандарт № 909 от 30.07.2014

| +                                   | Основной                            | Виды профессиональной деятельности  |
|-------------------------------------|-------------------------------------|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | научно-исследовательская деятельность в области искусства и искусствознания       |
| <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | преподавательская деятельность по образовательным программам высшего образования. |

**СОГЛАСОВАНО**

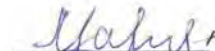
Проректор по учебной работе

Начальник УО

Декан

Зав. кафедрой театрального искусства

Проректор по научной работе

 / Маркелова Т.В./

 / Гольцова М.Ю./

 / Дроздова О.Б./

 / Радомысленский Е.В./

 / Соколов Ю.Е./

| Считать в плане   | Индекс        | Наименование   | Форма контроля |       |             |         | ЗЕТ        |      | Часов в ЗЕТ | Итого акад.часов |          |              |      |          |            |        | Курс 1 |    |     |     |        |           |     |     |    |        | Курс 2 |    |           |     |        |     |     |    |    |           |     |
|---|---------------|--|----------------|-------|-------------|---------|------------|------|-------------|------------------|----------|--------------|------|----------|------------|--------|--------|----|-----|-----|--------|-----------|-----|-----|----|--------|--------|----|-----------|-----|--------|-----|-----|----|----|-----------|-----|
|   |               |  | Экзамен        | Зачет | Зачет с оц. | Реферат | Экспертное | Факт |             | По ЗЕТ           | По плану | Контакт часы | СР   | Контроль | Интер часы | Сем. 1 |        |    |     |     | Сем. 2 |           |     |     |    | Сем. 3 |        |    |           |     | Сем. 4 |     |     |    |    |           |     |
|   |               |  |                |       |             |         |            |      |             |                  |          |              |      |          |            | ЗЕТ    | Лек    | Пр | Сем | ИЗ  | СР     | Часы конт | ЗЕТ | Лек | Пр | Сем    | ИЗ     | СР | Часы конт | ЗЕТ | Лек    | Пр  | Сем | ИЗ | СР | Часы конт | ЗЕТ |
| <b>Блок 1. Дисциплины (модули)</b>  |               |  |                |       |             |         |            |      |             |                  |          |              |      |          |            |        |        |    |     |     |        |           |     |     |    |        |        |    |           |     |        |     |     |    |    |           |     |
| <b>Базовая часть</b>  |               |  |                |       |             |         |            |      |             |                  |          |              |      |          |            |        |        |    |     |     |        |           |     |     |    |        |        |    |           |     |        |     |     |    |    |           |     |
| +   | Б1.Б.01       | История и философия науки  | 2              | 1     |             | 2       | 4          | 4    | 36          | 144              | 144      | 72           | 45   | 27       | 4          | 1,5    | 18     |    | 18  |     | 18     |           | 2,5 | 18  |    | 18     |        | 27 | 27        |     |        |     |     |    |    |           |     |
| +   | Б1.Б.02       | Иностранный язык   | 2              | 1     |             | 2       | 5          | 5    | 36          | 180              | 180      | 72           | 81   | 27       | 4          | 2,5    |        | 36 |     |     | 54     |           | 2,5 |     | 36 |        | 27     | 27 |           |     |        |     |     |    |    |           |     |
| 9 9 324 324 144 126 54 12 4 18 36 18 72 5 18 36 18 54 54                            |               |  |                |       |             |         |            |      |             |                  |          |              |      |          |            |        |        |    |     |     |        |           |     |     |    |        |        |    |           |     |        |     |     |    |    |           |     |
| <b>Вариативная часть</b>  |               |  |                |       |             |         |            |      |             |                  |          |              |      |          |            |        |        |    |     |     |        |           |     |     |    |        |        |    |           |     |        |     |     |    |    |           |     |
| +   | Б1.В.01       | Педагогика и психология в высшей школе   |                | 2     |             |         | 2          | 2    | 36          | 72               | 72       | 36           | 36   |          | 2          |        |        |    |     |     |        | 2         | 18  |     | 18 |        | 36     |    |           |     |        |     |     |    |    |           |     |
| +   | Б1.В.02       | Герменевтика художественного текста  | 4              | 3     |             |         | 3          | 3    | 36          | 108              | 108      | 63           | 18   | 27       | 4          |        |        |    |     |     |        |           |     |     |    |        |        |    |           | 1   | 18     |     | 9   | 9  | 2  | 18        | 18  |
| +   | Б1.В.03       | История и теория театрального искусства  | 4              |       |             |         | 2          | 2    | 36          | 72               | 72       | 36           | 9    | 27       | 2          |        |        |    |     |     |        |           |     |     |    |        |        |    |           |     |        | 2   | 18  | 18 |    |           |     |
| +   | Б1.В.04       | Методика научно-исследовательской работы   | 2              |       |             |         | 4          | 4    | 36          | 144              | 144      | 36           | 81   | 27       | 4          | 2      | 18     |    |     | 54  |        | 2         | 18  |     |    | 27     | 27     |    |           |     |        |     |     |    |    |           |     |
| +   | Б1.В.05       | Библиографический аппарат научного исследования  | 4              | 3     |             |         | 3          | 3    | 36          | 108              | 108      | 63           | 18   | 27       | 4          |        |        |    |     |     |        |           |     |     |    |        |        |    |           | 1   | 18     |     | 9   | 9  | 2  | 18        | 18  |
| +   | Б1.В.ДВ.01    | <b>Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)</b>  |                | 5     |             |         | 3          | 3    |             | 108              | 108      | 36           | 72   |          | 2          |        |        |    |     |     |        |           |     |     |    |        |        |    |           |     |        |     |     |    |    |           |     |
| +   | Б1.В.ДВ.01.01 | Риторика и научный стиль речи  |                | 5     |             |         | 3          | 3    | 36          | 108              | 108      | 36           | 72   |          | 2          |        |        |    |     |     |        |           |     |     |    |        |        |    |           |     |        |     |     |    |    |           |     |
| -   | Б1.В.ДВ.01.02 | Авторское право  |                | 5     |             |         | 3          | 3    | 36          | 108              | 108      | 36           | 72   |          | 2          |        |        |    |     |     |        |           |     |     |    |        |        |    |           |     |        |     |     |    |    |           |     |
| +   | Б1.В.ДВ.02    | <b>Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)</b>  |                | 5     |             |         | 4          | 4    |             | 144              | 144      | 36           | 108  |          | 2          |        |        |    |     |     |        |           |     |     |    |        |        |    |           |     |        |     |     |    |    |           |     |
| +   | Б1.В.ДВ.02.01 | Актуальные проблемы исторического и теоретического искусствознания   |                | 5     |             |         | 4          | 4    | 36          | 144              | 144      | 36           | 108  |          | 2          |        |        |    |     |     |        |           |     |     |    |        |        |    |           |     |        |     |     |    |    |           |     |
| -   | Б1.В.ДВ.02.02 | Философия искусства  |                | 5     |             |         | 4          | 4    | 36          | 144              | 144      | 36           | 108  |          | 2          |        |        |    |     |     |        |           |     |     |    |        |        |    |           |     |        |     |     |    |    |           |     |
| 21 21 756 756 306 342 108 20 2 18 36 36 18 126 4 36 36 36 117 81 2 36 18 18 6 54 54 |               |  |                |       |             |         |            |      |             |                  |          |              |      |          |            |        |        |    |     |     |        |           |     |     |    |        |        |    |           |     |        |     |     |    |    |           |     |
| 30 30 1080 1080 450 468 162 32 6 36 36 18 126 9 54 36 36 117 81 2 36 18 18 6 54 54  |               |  |                |       |             |         |            |      |             |                  |          |              |      |          |            |        |        |    |     |     |        |           |     |     |    |        |        |    |           |     |        |     |     |    |    |           |     |
| <b>Блок 2. Практики</b>   |               |  |                |       |             |         |            |      |             |                  |          |              |      |          |            |        |        |    |     |     |        |           |     |     |    |        |        |    |           |     |        |     |     |    |    |           |     |
| <b>Вариативная часть</b>  |               |  |                |       |             |         |            |      |             |                  |          |              |      |          |            |        |        |    |     |     |        |           |     |     |    |        |        |    |           |     |        |     |     |    |    |           |     |
| +   | Б2.В.01(П)    | Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности: Педагогическая                | 4              | 3     |             |         | 10         | 10   | 36          | 360              | 360      | 40           | 293  | 27       |            |        |        |    |     |     |        |           |     |     |    |        |        |    | 5         |     |        | 20  | 160 |    | 5  |           |     |
| +   | Б2.В.02(П)    | Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности: Архивно-библиографическая     | 4              | 123   |             |         | 30         | 30   | 36          | 1080             | 1080     | 60           | 993  | 27       |            | 9      |        |    | 20  | 304 |        | 11        |     |     | 20 | 376    |        | 4  |           |     | 10     | 134 |     | 6  |    |           |     |
| 40 40 1440 1440 100 1286 54 9 20 304 11 20 376 9 30 294 11                          |               |  |                |       |             |         |            |      |             |                  |          |              |      |          |            |        |        |    |     |     |        |           |     |     |    |        |        |    |           |     |        |     |     |    |    |           |     |
| 40 40 1440 1440 100 1286 54 9 20 304 11 20 376 9 30 294 11                          |               |  |                |       |             |         |            |      |             |                  |          |              |      |          |            |        |        |    |     |     |        |           |     |     |    |        |        |    |           |     |        |     |     |    |    |           |     |
| <b>Блок 3. Научные исследования</b>   |               |  |                |       |             |         |            |      |             |                  |          |              |      |          |            |        |        |    |     |     |        |           |     |     |    |        |        |    |           |     |        |     |     |    |    |           |     |
| <b>Вариативная часть</b>  |               |  |                |       |             |         |            |      |             |                  |          |              |      |          |            |        |        |    |     |     |        |           |     |     |    |        |        |    |           |     |        |     |     |    |    |           |     |
| +   | Б3.В.01(Н)    | Научно-исследовательская деятельность и подготовка научно-квалификационной работы (диссертации)                    |                | 12345 | 6           |         | 101        | 101  | 36          | 3636             | 3636     | 324          | 3312 |          | 14         |        |        |    | 54  | 450 |        | 11        |     |     | 54 | 342    |        | 18 |           |     | 54     | 594 |     | 14 |    |           |     |
| 101 101 3636 3636 324 3312 14 54 450 11 54 342 18 54 594 14                         |               |  |                |       |             |         |            |      |             |                  |          |              |      |          |            |        |        |    |     |     |        |           |     |     |    |        |        |    |           |     |        |     |     |    |    |           |     |
| 101 101 3636 3636 324 3312 14 54 450 11 54 342 18 54 594 14                         |               |  |                |       |             |         |            |      |             |                  |          |              |      |          |            |        |        |    |     |     |        |           |     |     |    |        |        |    |           |     |        |     |     |    |    |           |     |
| <b>Блок 4. Государственная итоговая аттестация</b>                                  |               |  |                |       |             |         |            |      |             |                  |          |              |      |          |            |        |        |    |     |     |        |           |     |     |    |        |        |    |           |     |        |     |     |    |    |           |     |
| <b>Базовая часть</b>  |               |  |                |       |             |         |            |      |             |                  |          |              |      |          |            |        |        |    |     |     |        |           |     |     |    |        |        |    |           |     |        |     |     |    |    |           |     |
| +   | Б4.Б.01       | Подготовка и сдача государственного экзамена   |                |       |             |         | 3          | 3    | 36          | 108              | 108      | 6            | 102  |          |            |        |        |    |     |     |        |           |     |     |    |        |        |    |           |     |        |     |     |    |    |           |     |
| +   | Б4.Б.02       | Представление научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации) |                |       |             |         | 6          | 6    | 36          | 216              | 216      |              | 216  |          |            |        |        |    |     |     |        |           |     |     |    |        |        |    |           |     |        |     |     |    |    |           |     |
| 9 9 324 324 6 318   |               |  |                |       |             |         |            |      |             |                  |          |              |      |          |            |        |        |    |     |     |        |           |     |     |    |        |        |    |           |     |        |     |     |    |    |           |     |
| 9 9 324 324 6 318   |               |  |                |       |             |         |            |      |             |                  |          |              |      |          |            |        |        |    |     |     |        |           |     |     |    |        |        |    |           |     |        |     |     |    |    |           |     |

|    |     |           | Курс 3 |     |    |     |    |     |           |     |     |    |     |    | Закрепленная кафедра |           |     |  |  |
|----|-----|-----------|--------|-----|----|-----|----|-----|-----------|-----|-----|----|-----|----|----------------------|-----------|-----|--|--|
|    |     |           | Сем. 5 |     |    |     |    |     | Сем. 6    |     |     |    |     |    |                      |           |     |  |  |
| ИЗ | СР  | Часы конт | ЗЕТ    | Лек | Пр | Сем | ИЗ | СР  | Часы конт | ЗЕТ | Лек | Пр | Сем | ИЗ | СР                   | Часы конт | Код | Наименование                                   | Компетенции                                |
|    |     |           |        |     |    |     |    |     |           |     |     |    |     |    |                      |           | 1   | Общегуманитарных и социальных дисциплин (ОиСД) | УК-2; ПК-2                                 |
|    |     |           |        |     |    |     |    |     |           |     |     |    |     |    |                      |           | 2   | Иностранных языков (ИЯ)                        | УК-4                                       |
|    |     |           |        |     |    |     |    |     |           |     |     |    |     |    |                      |           | 1   | Общегуманитарных и социальных дисциплин (ОиСД) | ОПК-2; ПК-3                                |
|    | 9   | 27        |        |     |    |     |    |     |           |     |     |    |     |    |                      |           | 4   | Истории и теории музыки (ИиТМ)                 | УК-1; УК-2; ПК-2                           |
|    | 9   | 27        |        |     |    |     |    |     |           |     |     |    |     |    |                      |           | 7   | Театрального искусства (ТИ)                    | УК-1; УК-2; УК-3                           |
|    |     |           |        |     |    |     |    |     |           |     |     |    |     |    |                      |           | 1   | Общегуманитарных и социальных дисциплин (ОиСД) | УК-5; ОПК-1; ПК-1                          |
|    | 9   | 27        |        |     |    |     |    |     |           |     |     |    |     |    |                      |           | 1   | Общегуманитарных и социальных дисциплин (ОиСД) | ОПК-1                                      |
|    |     |           | 3      | 18  |    | 18  |    | 72  |           |     |     |    |     |    |                      |           |     |  | <b>УК-3; УК-4</b>                          |
|    |     |           | 3      | 18  |    | 18  |    | 72  |           |     |     |    |     |    |                      |           | 1   | Общегуманитарных и социальных дисциплин (ОиСД) | УК-3; УК-4                                 |
|    |     |           | 3      | 18  |    | 18  |    | 72  |           |     |     |    |     |    |                      |           | 1   | Общегуманитарных и социальных дисциплин (ОиСД) | УК-4                                       |
|    |     |           | 4      | 18  |    | 18  |    | 108 |           |     |     |    |     |    |                      |           |     |  | <b>УК-5; ОПК-1</b>                         |
|    |     |           | 4      | 18  |    | 18  |    | 108 |           |     |     |    |     |    |                      |           | 1   | Общегуманитарных и социальных дисциплин (ОиСД) | УК-5; ОПК-1                                |
|    |     |           | 4      | 18  |    | 18  |    | 108 |           |     |     |    |     |    |                      |           | 1   | Общегуманитарных и социальных дисциплин (ОиСД) | УК-5; ОПК-1                                |
|    | 27  | 81        | 7      | 36  |    | 36  |    | 180 |           |     |     |    |     |    |                      |           |     |  |  |
|    | 27  | 81        | 7      | 36  |    | 36  |    | 180 |           |     |     |    |     |    |                      |           |     |  |  |
| 20 | 133 | 27        |        |     |    |     |    |     |           |     |     |    |     |    |                      |           | 7   | Театрального искусства (ТИ)                    | ОПК-2; ПК-3                                |
| 10 | 179 | 27        |        |     |    |     |    |     |           |     |     |    |     |    |                      |           | 7   | Театрального искусства (ТИ)                    | ОПК-1                                      |
| 30 | 312 | 54        |        |     |    |     |    |     |           |     |     |    |     |    |                      |           |     |  |  |
| 30 | 312 | 54        |        |     |    |     |    |     |           |     |     |    |     |    |                      |           |     |  |  |
| 54 | 450 |           | 22     |     |    |     | 54 | 738 |           | 22  |     |    |     |    | 54                   | 738       | 7   | Театрального искусства (ТИ)                    | УК-1; УК-2; УК-5; ОПК-1; ПК-1              |
| 54 | 450 |           | 22     |     |    |     | 54 | 738 |           | 22  |     |    |     |    | 54                   | 738       |     |  |  |
| 54 | 450 |           | 22     |     |    |     | 54 | 738 |           | 22  |     |    |     |    | 54                   | 738       |     |  |  |
|    |     |           |        |     |    |     |    |     | 3         |     |     | 6  |     |    |                      | 102       | 7   | Театрального искусства (ТИ)                    | УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; ОПК-1; ОПК-2 |
|    |     |           |        |     |    |     |    |     | 6         |     |     |    |     |    |                      | 216       | 7   | Театрального искусства (ТИ)                    | УК-1; УК-2; ОПК-1                          |
|    |     |           |        |     |    |     |    |     | 9         |     |     | 6  |     |    |                      | 318       |     |  |  |
|    |     |           |        |     |    |     |    |     | 9         |     |     | 6  |     |    |                      | 318       |     |  |  |

| Индекс            | Содержание  |
|-------------------|---|
| Вид деятельности: |   |
| УК-1              | способностью к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях                    |
| Б1.В.02           | Герменевтика художественного текста   |
| Б1.В.03           | История и теория театрального искусства   |
| Б3.В.01(Н)        | Научно-исследовательская деятельность и подготовка научно-квалификационной работы (диссертации)   |
| Б4.Б.01           | Подготовка и сдача государственного экзамена  |
| Б4.Б.02           | Представление научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации)  |
| УК-2              | способностью проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки |
| Б1.Б.01           | История и философия науки   |
| Б1.В.02           | Герменевтика художественного текста   |
| Б1.В.03           | История и теория театрального искусства   |
| Б3.В.01(Н)        | Научно-исследовательская деятельность и подготовка научно-квалификационной работы (диссертации)   |
| Б4.Б.01           | Подготовка и сдача государственного экзамена  |
| Б4.Б.02           | Представление научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации)  |
| УК-3              | готовностью участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач   |
| Б1.В.03           | История и теория театрального искусства   |
| Б1.В.ДВ.01.01     | Риторика и научный стиль речи   |
| Б4.Б.01           | Подготовка и сдача государственного экзамена  |
| УК-4              | готовностью использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках   |
| Б1.Б.02           | Иностранный язык  |
| Б1.В.ДВ.01.01     | Риторика и научный стиль речи   |
| Б1.В.ДВ.01.02     | Авторское право   |
| Б4.Б.01           | Подготовка и сдача государственного экзамена  |
| УК-5              | способностью планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития  |
| Б1.В.04           | Методика научно-исследовательской работы  |
| Б1.В.ДВ.02.01     | Актуальные проблемы исторического и теоретического искусствознания  |
| Б1.В.ДВ.02.02     | Философия искусства   |

|   |   |
|---|---|
| Б3.В.01(Н)  | Научно-исследовательская деятельность и подготовка научно-квалификационной работы (диссертации)   |
| Б4.Б.01   | Подготовка и сдача государственного экзамена  |
| ОПК-1   | способностью самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий |
| Б1.В.04   | Методика научно-исследовательской работы  |
| Б1.В.05   | Библиографический аппарат научного исследования   |
| Б1.В.ДВ.02.01   | Актуальные проблемы исторического и теоретического искусствознания  |
| Б1.В.ДВ.02.02   | Философия искусства   |
| Б2.В.02(П)  | Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности: Архивно-библиографическая  |
| Б3.В.01(Н)  | Научно-исследовательская деятельность и подготовка научно-квалификационной работы (диссертации)   |
| Б4.Б.01   | Подготовка и сдача государственного экзамена  |
| Б4.Б.02   | Представление научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации)  |
| ОПК-2   | готовностью к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования   |
| Б1.В.01   | Педагогика и психология в высшей школе  |
| Б2.В.01(П)  | Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности: Педагогическая   |
| Б4.Б.01   | Подготовка и сдача государственного экзамена  |
| Вид деятельности: научно-исследовательская деятельность в области искусства и искусствознания       |   |
| ПК-1  | владение теорией, методикой и методологией научных исследований в области театрального искусства  |
| Б1.В.04   | Методика научно-исследовательской работы  |
| Б3.В.01(Н)  | Научно-исследовательская деятельность и подготовка научно-квалификационной работы (диссертации)   |
| ПК-2  | способностью к пониманию произведений сценического искусства в парадигмах герменевтики, истории, философии науки  |
| Б1.Б.01   | История и философия науки   |
| Б1.В.02   | Герменевтика художественного текста   |
| Вид деятельности: преподавательская деятельность по образовательным программам высшего образования. |   |
| ПК-3  | применять методы психолого-педагогических наук и результаты исследований в области театрального искусства в своей педагогической деятельности   |
| Б1.В.01   | Педагогика и психология в высшей школе  |
| Б2.В.01(П)  | Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности: Педагогическая   |

| Индекс        | Наименование   | Формируемые компетенции                                      |
|---------------|--|--|
| Б1            | Дисциплины (модули)  | УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; ОПК-1; ОПК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-3 |
| Б1.Б          | Базовая часть  | УК-2; УК-4; ПК-2   |
| Б1.Б.01       | История и философия науки  | УК-2; ПК-2   |
| Б1.Б.02       | Иностранный язык   | УК-4   |
| Б1.В          | Вариативная часть  | УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; ОПК-1; ОПК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-3 |
| Б1.В.01       | Педагогика и психология в высшей школе   | ОПК-2; ПК-3  |
| Б1.В.02       | Герменевтика художественного текста  | УК-1; УК-2; ПК-2   |
| Б1.В.03       | История и теория театрального искусства  | УК-1; УК-2; УК-3   |
| Б1.В.04       | Методика научно-исследовательской работы   | УК-5; ОПК-1; ПК-1  |
| Б1.В.05       | Библиографический аппарат научного исследования  | ОПК-1  |
| Б1.В.ДВ.01    | Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)   | УК-3; УК-4   |
| Б1.В.ДВ.01.01 | Риторика и научный стиль речи  | УК-3; УК-4   |
| Б1.В.ДВ.01.02 | Авторское право  | УК-4   |
| Б1.В.ДВ.02    | Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)   | УК-5; ОПК-1  |
| Б1.В.ДВ.02.01 | Актуальные проблемы исторического и теоретического искусствознания   | УК-5; ОПК-1  |
| Б1.В.ДВ.02.02 | Философия искусства  | УК-5; ОПК-1  |
| Б2            | Практики   | ОПК-1; ОПК-2; ПК-3   |
| Б2.В          | Вариативная часть  | ОПК-1; ОПК-2; ПК-3   |
| Б2.В.01(П)    | Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности: Педагогическая                | ОПК-2; ПК-3  |
| Б2.В.02(П)    | Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности: Архивно-библиографическая     | ОПК-1  |
| Б3            | Научные исследования   | УК-1; УК-2; УК-5; ОПК-1; ПК-1                                |
| Б3.В          | Вариативная часть  | УК-1; УК-2; УК-5; ОПК-1; ПК-1                                |
| Б3.В.01(Н)    | Научно-исследовательская деятельность и подготовка научно-квалификационной работы (диссертации)                    | УК-1; УК-2; УК-5; ОПК-1; ПК-1                                |
| Б4            | Государственная итоговая аттестация  | УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; ОПК-1; ОПК-2                   |
| Б4.Б          | Базовая часть  | УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; ОПК-1; ОПК-2                   |
| Б4.Б.01       | Подготовка и сдача государственного экзамена   | УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; ОПК-1; ОПК-2                   |
| Б4.Б.02       | Представление научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации) | УК-1; УК-2; ОПК-1  |
| ФТД           | Факультативы   |  |
| ФТД.В         | Вариативная часть  |  |

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
АНО ВО "Институт современного искусства"

План одобрен Ученым советом вуза  
Протокол № 1. от 31.08.2017

**РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
по программе аспирантуры



50.06.01

Программа подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре по направлению 50.06.01 Искусствоведение  
Специализация 17.00.01 Театральное искусство

Кафедра: Театрального искусства (ТИ)  
Факультет: Театральный факультет

|   |
|---|
| Квалификация: <u>Исследователь. Преподаватель-исследователь</u> |
| Форма обучения: <u>Очная</u>                                    |
| Срок обучения: <u>3г</u>  |

Год начала подготовки (по учебному плану) 2016  
Учебный год 2017-2018  
Образовательный стандарт № 909 от 30.07.2014

**СОГЛАСОВАНО**

Проректор по учебной работе

Начальник УО

Декан

Зав. кафедрой театрального искусства

Проректор по научной работе

 / Маркелова Т.В./  
 / Гольцова М.Ю./  
 / Дроздова О.Б./  
 / Радомысленский Е.В./  
 / Соколов Ю.Е./

| +                                   | Основной                            | Виды профессиональной деятельности  |
|-------------------------------------|-------------------------------------|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | научно-исследовательская деятельность в области искусства и искусствознания       |
| <input checked="" type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> | преподавательская деятельность по образовательным программам высшего образования. |

| Считать в плане  | Индекс        | Наименование   | Форма контроля |       |             |         | ЗЕТ        |      | Часов в ЗЕТ | Итого акад.часов |          |              |      |          |            |        | Курс 1 |    |     |     |        |           |     |     |    |        | Курс 2 |    |           |        |     |    |     |    |    |           |     |     |
|--|---------------|--|----------------|-------|-------------|---------|------------|------|-------------|------------------|----------|--------------|------|----------|------------|--------|--------|----|-----|-----|--------|-----------|-----|-----|----|--------|--------|----|-----------|--------|-----|----|-----|----|----|-----------|-----|-----|
|  |               |  | Экзамен        | Зачет | Зачет с оц. | Реферат | Экспертное | Факт |             | По ЗЕТ           | По плану | Контакт часы | СР   | Контроль | Интер часы | Сем. 1 |        |    |     |     | Сем. 2 |           |     |     |    | Сем. 3 |        |    |           | Сем. 4 |     |    |     |    |    |           |     |     |
|  |               |  |                |       |             |         |            |      |             |                  |          |              |      |          |            | ЗЕТ    | Лек    | Пр | Сем | ИЗ  | СР     | Часы конт | ЗЕТ | Лек | Пр | Сем    | ИЗ     | СР | Часы конт | ЗЕТ    | Лек | Пр | Сем | ИЗ | СР | Часы конт | ЗЕТ | Лек |
| <b>Блок 1. Дисциплины (модули)</b>   |               |  |                |       |             |         |            |      |             |                  |          |              |      |          |            |        |        |    |     |     |        |           |     |     |    |        |        |    |           |        |     |    |     |    |    |           |     |     |
| <b>Базовая часть</b>   |               |  |                |       |             |         |            |      |             |                  |          |              |      |          |            |        |        |    |     |     |        |           |     |     |    |        |        |    |           |        |     |    |     |    |    |           |     |     |
| +  | Б1.Б.01       | История и философия науки  | 2              | 1     |             | 2       | 4          | 4    | 36          | 144              | 144      | 72           | 45   | 27       | 4          | 1,5    | 18     |    | 18  |     | 18     |           | 2,5 | 18  |    | 18     |        | 27 | 27        |        |     |    |     |    |    |           |     |     |
| +  | Б1.Б.02       | Иностранный язык   | 2              | 1     |             | 2       | 5          | 5    | 36          | 180              | 180      | 72           | 81   | 27       | 12         | 2,5    |        | 36 |     | 54  |        | 2,5       |     | 36  |    | 27     | 27     |    |           |        |     |    |     |    |    |           |     |     |
| 9 9 324 324 144 126 54 20 4 18 36 18 72 5 18 36 18 54 54                           |               |  |                |       |             |         |            |      |             |                  |          |              |      |          |            |        |        |    |     |     |        |           |     |     |    |        |        |    |           |        |     |    |     |    |    |           |     |     |
| <b>Вариативная часть</b>   |               |  |                |       |             |         |            |      |             |                  |          |              |      |          |            |        |        |    |     |     |        |           |     |     |    |        |        |    |           |        |     |    |     |    |    |           |     |     |
| +  | Б1.В.01       | Педагогика и психология в высшей школе   |                | 2     |             |         | 2          | 2    | 36          | 72               | 72       | 36           | 36   |          | 4          |        |        |    |     |     |        | 2         | 18  |     | 18 |        | 36     |    |           |        |     |    |     |    |    |           |     |     |
| +  | Б1.В.02       | Герменевтика художественного текста  | 4              | 3     |             |         | 3          | 3    | 36          | 108              | 108      | 63           | 18   | 27       | 4          |        |        |    |     |     |        |           |     |     |    |        |        |    |           |        | 1   | 18 |     | 9  | 9  | 2         | 18  | 18  |
| +  | Б1.В.03       | История и теория театрального искусства  | 4              |       |             |         | 2          | 2    | 36          | 72               | 72       | 36           | 9    | 27       | 4          |        |        |    |     |     |        |           |     |     |    |        |        |    |           |        |     |    |     | 2  | 18 | 18        |     |     |
| +  | Б1.В.04       | Методика научно-исследовательской работы   | 2              |       |             |         | 4          | 4    | 36          | 144              | 144      | 36           | 81   | 27       | 4          | 2      | 18     |    |     | 54  |        | 2         | 18  |     |    | 27     | 27     |    |           |        |     |    |     |    |    |           |     |     |
| +  | Б1.В.05       | Библиографический аппарат научного исследования  | 4              | 3     |             |         | 3          | 3    | 36          | 108              | 108      | 72           | 9    | 27       | 4          |        |        |    |     |     |        |           |     |     |    |        |        |    |           |        | 1   | 18 |     | 18 |    | 2         | 18  | 18  |
| +  | Б1.В.ДВ.01    | <b>Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)</b>  |                | 5     |             |         | 3          | 3    |             | 108              | 108      | 36           | 72   |          | 4          |        |        |    |     |     |        |           |     |     |    |        |        |    |           |        |     |    |     |    |    |           |     |     |
| +  | Б1.В.ДВ.01.01 | Риторика и научный стиль речи  |                | 5     |             |         | 3          | 3    | 36          | 108              | 108      | 36           | 72   |          | 4          |        |        |    |     |     |        |           |     |     |    |        |        |    |           |        |     |    |     |    |    |           |     |     |
| -  | Б1.В.ДВ.01.02 | Авторское право  |                | 5     |             |         | 3          | 3    | 36          | 108              | 108      | 36           | 72   |          | 4          |        |        |    |     |     |        |           |     |     |    |        |        |    |           |        |     |    |     |    |    |           |     |     |
| +  | Б1.В.ДВ.02    | <b>Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)</b>  |                | 5     |             |         | 4          | 4    |             | 144              | 144      | 36           | 108  |          | 4          |        |        |    |     |     |        |           |     |     |    |        |        |    |           |        |     |    |     |    |    |           |     |     |
| +  | Б1.В.ДВ.02.01 | Актуальные проблемы исторического и теоретического искусствознания   |                | 5     |             |         | 4          | 4    | 36          | 144              | 144      | 36           | 108  |          | 4          |        |        |    |     |     |        |           |     |     |    |        |        |    |           |        |     |    |     |    |    |           |     |     |
| -  | Б1.В.ДВ.02.02 | Философия искусства  |                | 5     |             |         | 4          | 4    | 36          | 144              | 144      | 36           | 108  |          | 4          |        |        |    |     |     |        |           |     |     |    |        |        |    |           |        |     |    |     |    |    |           |     |     |
| 21 21 756 756 315 333 108 40 2 18 36 36 18 126 4 36 36 36 117 81 2 36 27 9 6 54 54 |               |  |                |       |             |         |            |      |             |                  |          |              |      |          |            |        |        |    |     |     |        |           |     |     |    |        |        |    |           |        |     |    |     |    |    |           |     |     |
| 30 30 1080 1080 459 459 162 60 6 36 36 18 126 9 54 36 36 177 81 2 36 27 9 6 54 54  |               |  |                |       |             |         |            |      |             |                  |          |              |      |          |            |        |        |    |     |     |        |           |     |     |    |        |        |    |           |        |     |    |     |    |    |           |     |     |
| <b>Блок 2. Практики</b>  |               |  |                |       |             |         |            |      |             |                  |          |              |      |          |            |        |        |    |     |     |        |           |     |     |    |        |        |    |           |        |     |    |     |    |    |           |     |     |
| <b>Вариативная часть</b>   |               |  |                |       |             |         |            |      |             |                  |          |              |      |          |            |        |        |    |     |     |        |           |     |     |    |        |        |    |           |        |     |    |     |    |    |           |     |     |
| +  | Б2.В.01(П)    | Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности: Педагогическая                | 4              | 3     |             |         | 10         | 10   | 36          | 360              | 360      | 40           | 293  | 27       |            |        |        |    |     |     |        |           |     |     |    |        |        |    |           |        |     |    |     | 5  |    | 20        | 160 | 5   |
| +  | Б2.В.02(П)    | Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности: Архивно-библиографическая     | 4              | 123   |             |         | 30         | 30   | 36          | 1080             | 1080     | 60           | 993  | 27       |            | 9      |        |    | 20  | 304 |        | 11        |     |     | 20 | 376    |        |    |           |        |     |    | 4   |    | 10 | 134       | 6   |     |
| 40 40 1440 1440 100 1286 54 9 20 304 11 20 376 9 30 294 11                         |               |  |                |       |             |         |            |      |             |                  |          |              |      |          |            |        |        |    |     |     |        |           |     |     |    |        |        |    |           |        |     |    |     |    |    |           |     |     |
| 40 40 1440 1440 100 1286 54 9 20 304 11 20 376 9 30 294 11                         |               |  |                |       |             |         |            |      |             |                  |          |              |      |          |            |        |        |    |     |     |        |           |     |     |    |        |        |    |           |        |     |    |     |    |    |           |     |     |
| <b>Блок 3. Научные исследования</b>  |               |  |                |       |             |         |            |      |             |                  |          |              |      |          |            |        |        |    |     |     |        |           |     |     |    |        |        |    |           |        |     |    |     |    |    |           |     |     |
| <b>Вариативная часть</b>   |               |  |                |       |             |         |            |      |             |                  |          |              |      |          |            |        |        |    |     |     |        |           |     |     |    |        |        |    |           |        |     |    |     |    |    |           |     |     |
| +  | Б3.В.01(Н)    | Научно-исследовательская деятельность и подготовка научно-квалификационной работы (диссертации)                    |                | 12345 | 6           |         | 101        | 101  | 36          | 3636             | 3636     | 324          | 3312 |          |            | 14     |        |    | 54  | 450 |        | 11        |     |     | 54 | 342    |        |    |           |        |     |    | 18  |    | 54 | 594       | 14  |     |
| 101 101 3636 3636 324 3312 14 54 450 11 54 342 18 54 594 14                        |               |  |                |       |             |         |            |      |             |                  |          |              |      |          |            |        |        |    |     |     |        |           |     |     |    |        |        |    |           |        |     |    |     |    |    |           |     |     |
| 101 101 3636 3636 324 3312 14 54 450 11 54 342 18 54 594 14                        |               |  |                |       |             |         |            |      |             |                  |          |              |      |          |            |        |        |    |     |     |        |           |     |     |    |        |        |    |           |        |     |    |     |    |    |           |     |     |
| <b>Блок 4. Государственная итоговая аттестация</b>                                 |               |  |                |       |             |         |            |      |             |                  |          |              |      |          |            |        |        |    |     |     |        |           |     |     |    |        |        |    |           |        |     |    |     |    |    |           |     |     |
| <b>Базовая часть</b>   |               |  |                |       |             |         |            |      |             |                  |          |              |      |          |            |        |        |    |     |     |        |           |     |     |    |        |        |    |           |        |     |    |     |    |    |           |     |     |
| +  | Б4.Б.01       | Подготовка и сдача государственного экзамена   |                |       |             |         | 3          | 3    | 36          | 108              | 108      | 6            | 102  |          |            |        |        |    |     |     |        |           |     |     |    |        |        |    |           |        |     |    |     |    |    |           |     |     |
| +  | Б4.Б.02       | Представление научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации) |                |       |             |         | 6          | 6    | 36          | 216              | 216      |              | 216  |          |            |        |        |    |     |     |        |           |     |     |    |        |        |    |           |        |     |    |     |    |    |           |     |     |
| 9 9 324 324 6 318  |               |  |                |       |             |         |            |      |             |                  |          |              |      |          |            |        |        |    |     |     |        |           |     |     |    |        |        |    |           |        |     |    |     |    |    |           |     |     |
| 9 9 324 324 6 318  |               |  |                |       |             |         |            |      |             |                  |          |              |      |          |            |        |        |    |     |     |        |           |     |     |    |        |        |    |           |        |     |    |     |    |    |           |     |     |



|    |     |           | Курс 3 |     |    |     |    |     |           |     |     |    |     |    | Закрепленная кафедра |           |     |  |                             |  |
|----|-----|-----------|--------|-----|----|-----|----|-----|-----------|-----|-----|----|-----|----|----------------------|-----------|-----|--|-----------------------------|--|
|    |     |           | Сем. 5 |     |    |     |    |     | Сем. 6    |     |     |    |     |    |                      |           |     |  |                             |  |
| ИЗ | СР  | Часы конт | ЗЕТ    | Лек | Пр | Сем | ИЗ | СР  | Часы конт | ЗЕТ | Лек | Пр | Сем | ИЗ | СР                   | Часы конт | Код | Наименование                                   | Компетенции                 |  |
|    |     |           |        |     |    |     |    |     |           |     |     |    |     |    |                      |           |     |  |                             |  |
|    |     |           |        |     |    |     |    |     |           |     |     |    |     |    |                      |           | 1   | Общегуманитарных и социальных дисциплин (ОиСД) | УК-2; ПК-2                  |  |
|    |     |           |        |     |    |     |    |     |           |     |     |    |     |    |                      |           | 2   | Иностранных языков (ИЯ)                        | УК-4                        |  |
|    |     |           |        |     |    |     |    |     |           |     |     |    |     |    |                      |           |     |  |                             |  |
|    |     |           |        |     |    |     |    |     |           |     |     |    |     |    |                      |           | 1   | Общегуманитарных и социальных дисциплин (ОиСД) | ОПК-2; ПК-3                 |  |
|    | 9   | 27        |        |     |    |     |    |     |           |     |     |    |     |    |                      |           | 4   | Истории и теории музыки (ИиТМ)                 | УК-1; УК-2; ПК-2            |  |
|    | 9   | 27        |        |     |    |     |    |     |           |     |     |    |     |    |                      |           | 7   | Театрального искусства (ТИ)                    | УК-1; УК-2; УК-3            |  |
|    |     |           |        |     |    |     |    |     |           |     |     |    |     |    |                      |           | 1   | Общегуманитарных и социальных дисциплин (ОиСД) | УК-5; ОПК-1; ПК-1           |  |
|    | 9   | 27        |        |     |    |     |    |     |           |     |     |    |     |    |                      |           |     |  | ОПК-1                       |  |
|    |     |           | 3      | 18  |    | 18  |    | 72  |           |     |     |    |     |    |                      |           |     |  | <b>УК-3; УК-4</b>           |  |
|    |     |           | 3      | 18  |    | 18  |    | 72  |           |     |     |    |     |    |                      |           | 1   | Общегуманитарных и социальных дисциплин (ОиСД) | УК-3; УК-4                  |  |
|    |     |           | 3      | 18  |    | 18  |    | 72  |           |     |     |    |     |    |                      |           | 1   | Общегуманитарных и социальных дисциплин (ОиСД) | УК-4                        |  |
|    |     |           | 4      | 18  |    | 18  |    | 108 |           |     |     |    |     |    |                      |           |     |  | <b>УК-5; ОПК-1</b>          |  |
|    |     |           | 4      | 18  |    | 18  |    | 108 |           |     |     |    |     |    |                      |           | 1   | Общегуманитарных и социальных дисциплин (ОиСД) | УК-5; ОПК-1                 |  |
|    |     |           | 4      | 18  |    | 18  |    | 108 |           |     |     |    |     |    |                      |           | 1   | Общегуманитарных и социальных дисциплин (ОиСД) | УК-5; ОПК-1                 |  |
|    | 27  | 81        | 7      | 36  |    | 36  |    | 180 |           |     |     |    |     |    |                      |           |     |  |                             |  |
|    | 27  | 81        | 7      | 36  |    | 36  |    | 180 |           |     |     |    |     |    |                      |           |     |  |                             |  |
|    |     |           |        |     |    |     |    |     |           |     |     |    |     |    |                      |           |     |  |                             |  |
| 20 | 133 | 27        |        |     |    |     |    |     |           |     |     |    |     |    |                      |           | 7   | Театрального искусства (ТИ)                    | ОПК-2; ПК-3                 |  |
| 10 | 179 | 27        |        |     |    |     |    |     |           |     |     |    |     |    |                      |           | 7   | Театрального искусства (ТИ)                    | ОПК-1                       |  |
| 30 | 312 | 54        |        |     |    |     |    |     |           |     |     |    |     |    |                      |           |     |  |                             |  |
| 30 | 312 | 54        |        |     |    |     |    |     |           |     |     |    |     |    |                      |           |     |  |                             |  |
|    |     |           |        |     |    |     |    |     |           |     |     |    |     |    |                      |           |     |  |                             |  |
| 54 | 450 |           | 22     |     |    |     | 54 | 738 |           | 22  |     |    |     |    | 54                   | 738       |     | 7  | Театрального искусства (ТИ) | УК-1; УК-2; УК-5; ОПК-1; ПК-1              |
| 54 | 450 |           | 22     |     |    |     | 54 | 738 |           | 22  |     |    |     |    | 54                   | 738       |     |  |                             |  |
| 54 | 450 |           | 22     |     |    |     | 54 | 738 |           | 22  |     |    |     |    | 54                   | 738       |     |  |                             |  |
|    |     |           |        |     |    |     |    |     |           |     |     |    |     |    |                      |           |     |  |                             |  |
|    |     |           |        |     |    |     |    |     | 3         |     | 6   |    |     |    |                      | 102       |     | 7  | Театрального искусства (ТИ) | УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; ОПК-1; ОПК-2 |
|    |     |           |        |     |    |     |    |     | 6         |     |     |    |     |    |                      | 216       |     | 7  | Театрального искусства (ТИ) | УК-1; УК-2; ОПК-1                          |
|    |     |           |        |     |    |     |    |     | 9         |     | 6   |    |     |    |                      | 318       |     |  |                             |  |
|    |     |           |        |     |    |     |    |     | 9         |     | 6   |    |     |    |                      | 318       |     |  |                             |  |

| Индекс            | Содержание  |
|-------------------|---|
| Вид деятельности: |   |
| УК-1              | способностью к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях                    |
| Б1.В.02           | Герменевтика художественного текста   |
| Б1.В.03           | История и теория театрального искусства   |
| Б3.В.01(Н)        | Научно-исследовательская деятельность и подготовка научно-квалификационной работы (диссертации)   |
| Б4.Б.01           | Подготовка и сдача государственного экзамена  |
| Б4.Б.02           | Представление научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации)  |
| УК-2              | способностью проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки |
| Б1.Б.01           | История и философия науки   |
| Б1.В.02           | Герменевтика художественного текста   |
| Б1.В.03           | История и теория театрального искусства   |
| Б3.В.01(Н)        | Научно-исследовательская деятельность и подготовка научно-квалификационной работы (диссертации)   |
| Б4.Б.01           | Подготовка и сдача государственного экзамена  |
| Б4.Б.02           | Представление научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации)  |
| УК-3              | готовностью участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач   |
| Б1.В.03           | История и теория театрального искусства   |
| Б1.В.ДВ.01.01     | Риторика и научный стиль речи   |
| Б4.Б.01           | Подготовка и сдача государственного экзамена  |
| УК-4              | готовностью использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках   |
| Б1.Б.02           | Иностранный язык  |
| Б1.В.ДВ.01.01     | Риторика и научный стиль речи   |
| Б1.В.ДВ.01.02     | Авторское право   |
| Б4.Б.01           | Подготовка и сдача государственного экзамена  |
| УК-5              | способностью планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития  |
| Б1.В.04           | Методика научно-исследовательской работы  |
| Б1.В.ДВ.02.01     | Актуальные проблемы исторического и теоретического искусствознания  |
| Б1.В.ДВ.02.02     | Философия искусства   |

|   |   |
|---|---|
| Б3.В.01(Н)  | Научно-исследовательская деятельность и подготовка научно-квалификационной работы (диссертации)   |
| Б4.Б.01   | Подготовка и сдача государственного экзамена  |
| ОПК-1   | способностью самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий |
| Б1.В.04   | Методика научно-исследовательской работы  |
| Б1.В.05   | Библиографический аппарат научного исследования   |
| Б1.В.ДВ.02.01   | Актуальные проблемы исторического и теоретического искусствознания  |
| Б1.В.ДВ.02.02   | Философия искусства   |
| Б2.В.02(П)  | Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности: Архивно-библиографическая  |
| Б3.В.01(Н)  | Научно-исследовательская деятельность и подготовка научно-квалификационной работы (диссертации)   |
| Б4.Б.01   | Подготовка и сдача государственного экзамена  |
| Б4.Б.02   | Представление научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации)  |
| ОПК-2   | готовностью к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования   |
| Б1.В.01   | Педагогика и психология в высшей школе  |
| Б2.В.01(П)  | Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности: Педагогическая   |
| Б4.Б.01   | Подготовка и сдача государственного экзамена  |
| Вид деятельности: научно-исследовательская деятельность в области искусства и искусствознания       |   |
| ПК-1  | владение теорией, методикой и методологией научных исследований в области театрального искусства  |
| Б1.В.04   | Методика научно-исследовательской работы  |
| Б3.В.01(Н)  | Научно-исследовательская деятельность и подготовка научно-квалификационной работы (диссертации)   |
| ПК-2  | способностью к пониманию произведений сценического искусства в парадигмах герменевтики, истории, философии науки  |
| Б1.Б.01   | История и философия науки   |
| Б1.В.02   | Герменевтика художественного текста   |
| Вид деятельности: преподавательская деятельность по образовательным программам высшего образования. |   |
| ПК-3  | применять методы психолого-педагогических наук и результаты исследований в области театрального искусства в своей педагогической деятельности   |
| Б1.В.01   | Педагогика и психология в высшей школе  |
| Б2.В.01(П)  | Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности: Педагогическая   |

| Индекс        | Наименование   | Формируемые компетенции                                      |
|---------------|--|--|
| Б1            | Дисциплины (модули)  | УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; ОПК-1; ОПК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-3 |
| Б1.Б          | Базовая часть  | УК-2; УК-4; ПК-2   |
| Б1.Б.01       | История и философия науки  | УК-2; ПК-2   |
| Б1.Б.02       | Иностранный язык   | УК-4   |
| Б1.В          | Вариативная часть  | УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; ОПК-1; ОПК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-3 |
| Б1.В.01       | Педагогика и психология в высшей школе   | ОПК-2; ПК-3  |
| Б1.В.02       | Герменевтика художественного текста  | УК-1; УК-2; ПК-2   |
| Б1.В.03       | История и теория театрального искусства  | УК-1; УК-2; УК-3   |
| Б1.В.04       | Методика научно-исследовательской работы   | УК-5; ОПК-1; ПК-1  |
| Б1.В.05       | Библиографический аппарат научного исследования  | ОПК-1  |
| Б1.В.ДВ.01    | Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)   | УК-3; УК-4   |
| Б1.В.ДВ.01.01 | Риторика и научный стиль речи  | УК-3; УК-4   |
| Б1.В.ДВ.01.02 | Авторское право  | УК-4   |
| Б1.В.ДВ.02    | Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)   | УК-5; ОПК-1  |
| Б1.В.ДВ.02.01 | Актуальные проблемы исторического и теоретического искусствознания   | УК-5; ОПК-1  |
| Б1.В.ДВ.02.02 | Философия искусства  | УК-5; ОПК-1  |
| Б2            | Практики   | ОПК-1; ОПК-2; ПК-3   |
| Б2.В          | Вариативная часть  | ОПК-1; ОПК-2; ПК-3   |
| Б2.В.01(П)    | Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности: Педагогическая                | ОПК-2; ПК-3  |
| Б2.В.02(П)    | Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности: Архивно-библиографическая     | ОПК-1  |
| Б3            | Научные исследования   | УК-1; УК-2; УК-5; ОПК-1; ПК-1                                |
| Б3.В          | Вариативная часть  | УК-1; УК-2; УК-5; ОПК-1; ПК-1                                |
| Б3.В.01(Н)    | Научно-исследовательская деятельность и подготовка научно-квалификационной работы (диссертации)                    | УК-1; УК-2; УК-5; ОПК-1; ПК-1                                |
| Б4            | Государственная итоговая аттестация  | УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; ОПК-1; ОПК-2                   |
| Б4.Б          | Базовая часть  | УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; ОПК-1; ОПК-2                   |
| Б4.Б.01       | Подготовка и сдача государственного экзамена   | УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; ОПК-1; ОПК-2                   |
| Б4.Б.02       | Представление научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации) | УК-1; УК-2; ОПК-1  |
| ФТД           | Факультативы   |  |
| ФТД.В         | Вариативная часть  |  |