



УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе ИСИ

\_\_\_\_\_ Маркелова Т.В.

от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2016 г.

## **Преддипломная практика** **рабочая программа**

Направление подготовки

**54.03.01 ДИЗАЙН**

Программа бакалавриата

**Графический дизайн**

Квалификация

**бакалавр**

Программа одобрена и утверждена на заседании кафедры

**Графического дизайна**

протокол № 1 от 30 августа 2016г.

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_ профессор, Валериус В.Е.

Москва - 2016



## 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Практика является обязательным разделом ООП бакалавриата. Это особый вид учебных занятий, непосредственно ориентированных на профессионально-практическую подготовку магистров.

При реализации ООП бакалавриата по данному направлению подготовки предусматривается преддипломная практика.

Преддипломная практика является продолжением обучения и предназначена для логического синтеза знаний, умений и навыков, полученных при освоении дисциплин учебного плана и практик.

### Цели практики

- приобретение навыков самостоятельной работы в рамках производства;
- знакомство с производственным процессом, связанным с темой выпускной квалификационной работы.

### Задачи практики

Задачи преддипломной практики определяются в соответствии с поставленными выше целями и отличительными особенностями магистратуры как высшего звена вузовского образования. Общие задачи практики:

- проявлять творческую инициативу, брать на себя всю полноту профессиональной ответственности;
- ознакомиться с особенностями эксплуатации современного оборудования;
- участвовать в творческих мероприятиях (художественных выставках, дизайнерских конкурсах);
- проявлять свою творческую индивидуальность и стремиться к профессиональному росту.

## 2. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ПРОХОЖДЕНИЯ ПРАКТИКИ

В результате прохождения преддипломной практики выпускник направления подготовки 54.03.01 «Дизайн» должен обладать следующими сформированными общекультурными (ОК), общепрофессиональными (ОПК) и профессиональными (ПК) компетенциями.

### Общекультурные компетенции:

- Способность к самоорганизации и самообразованию. **(ОК-7)**.
- Способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу. **(ОК-10)**.



### **Общепрофессиональные компетенции:**

- Способность применять современную шрифтовую культуру и компьютерные технологии, применяемые в дизайн-проектировании. **(ОПК-4)**
- Способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной безопасности. **(ОПК-6)**
- Способность осуществлять поиск, хранение, обработку и анализ информации из различных источников и без данных, представлять ее в требуемом формате с использованием информационных, компьютерных и сетевых технологий. **(ОПК-7)**

### **Профессиональные компетенции:**

#### ***Проектная деятельность:***

- Способность анализировать и определять требования к дизайн-проекту и синтезировать набор возможных решений задачи или подходов к выполнению дизайн-проекта. **(ПК-4)**
- Способность конструировать предметы, товары, промышленные образцы, коллекции, комплексы, сооружения, объекты, в том числе для создания доступной среды. **(ПК-5)**
- Способность применять современные технологии, требуемые при реализации дизайн-проекта на практике. **(ПК-6)**
- Способность выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале. **(ПК-7)**

#### ***Информационно-технологическая деятельность:***

- Способность составлять подробную спецификацию требований к дизайн-проекту, и готовить полный набор документации по дизайн-проекту, с основными экономическими расчетами для реализации и создания документации по дизайн-проектам. **(ПК-9)**

#### ***Научно-исследовательская деятельность:***

- Способность применять методы научных исследований при создании дизайн-проектов и обосновывать новизну собственных концептуальных решений. **(ПК-12)**

После прохождения преддипломной практики обучающийся должен обобщить собранный материал, вместе с руководителем практики определить его достаточность и достоверность, и отразить его в отчете.

В результате прохождения практики обучающийся должен продемонстрировать основные признаки освоения программы, то есть показатели достижения результата: проявить готовность к приобретению новых знаний, постоянному профессиональ-



ному росту; быть способным к анализу и проектированию своей деятельности, самостоятельным системным действиям в условиях профессиональной реальности; к проявлению ответственности за выполняемую работу, стремиться к творческой самореализации, самосовершенствованию:

**знать:**

- сущность и социальную значимость будущей профессии;
- важность информационной и коммуникативной культуры в профессиональной деятельности;
- теоретические основы работы над проектным заданием;
- процессы и особенности технологий проектирования;
- механизмы внедрения современных достижений науки и инновационных теорий на практики.

**уметь:**

- использовать полученные знания, умения и навыки для решения поставленных профессиональных задач;
- анализировать, обобщать и воспринимать информацию;
- ставить цель и формулировать задачи по её достижению;
- иметь представление об особенностях проектирования и свободно ориентироваться в существующих технологиях их разработки;
- осуществлять выбор художественных и изобразительных средств, технических приемов в соответствии с творческой задачей, целевой сбор и анализ исходных данных, процесс дизайнерского проектирования.

**овладеть навыками:**

- системного действия, анализа и проектирования собственной деятельности;
- самоконтроля, анализа и самооценки собственной деятельности;

выполнения определенных профессиональных функций в соответствии с квалификационными требованиями.

### 3. МЕСТО ПРАКТИКИ В СТРУКТУРЕ ООП

Раздел основной образовательной программы бакалавриата «Практики» является обязательным и представляет собой вид учебных занятий, непосредственно ориентированных на профессионально-практическую подготовку обучающихся.

Преддипломная практика, как составная часть учебного процесса, является частью раздела Б2.В.03(Пд) «Преддипломная практика» и неразрывно связана со всеми дисциплинами теоретического обучения студента в ВУЗе по базовому и вариативному циклам.



Трудоемкость 9 ЗЕТ, 324 часов.

Практика концентрированная.

Прохождение практики обеспечит формирование у обучающихся вышеуказанных общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций.

Форма контроля: экзамен.

#### **4. ФОРМА ПРОВЕДЕНИЯ ПРЕДДИПЛОМНОЙ ПРАКТИКИ**

В процессе прохождения практики обучающиеся в бакалавриате:

- становятся членами творческого коллектива дизайн-бюро или издательства, и принимают участие во всех сферах его деятельности,
- включаются в производственный процесс с целью реализации художественно-творческих задач поставленных в связи с темой ВКР.

Руководителем практики, как правило, может являться либо руководитель предприятия (организации), профильного отдела, или ведущий специалист организации, в которой обучающийся проходит практику.

В ходе практики обучающиеся выполняют следующие виды деятельности: проектную, информационно-технологическую, научно-исследовательскую. Конкретное содержание всех видов деятельности отражается в индивидуальном плане преддипломной практики обучающегося, составленном в соответствии с заданием руководителя практики. В соответствии со своим индивидуальным планом обучающийся должен участвовать во всех видах производственной и организационной работы кафедры и (или) подразделений вуза.

Результаты проведенной работы заносятся в дневник прохождения преддипломной практики.

За время практики обучающийся должен:

- изучить структуру производственного процесса, связанного с темой ВКР;
- ознакомиться с художественно-творческими особенностями проектной деятельности связанного с темой ВКР;
- произвести практическую часть исследования при подготовке выпускной квалификационной работы;
- сформировать текст выпускной квалификационной работы.

Приказом по институту обучающиеся направляются на практику на базы практик, которые определяются руководителем практики и согласуются с соответствующими подразделениями, отвечающими за организацию учебного процесса в бакалавриате. Время прохождения преддипломной практики определяется учебным планом бакалавриата данного направления.

**Преддипломная практика содержит ряд ключевых этапов:**



- Организационный этап (составление и утверждение тем проектного задания).
- Пропедевтический этап (утверждение концепции проектного задания и объема работы).
- Активно-практический этап (непосредственно работа над проектным заданием).
- Отчетно-аналитический этап (подведение итогов практики).

Защита итогов практики осуществляется по факту выполнения задания руководителя практики посредством коллегиальной оценки результатов выполненной практикантом работы.

## **5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА ПРАКТИКЕ**

Каждым обучающимся должен быть составлен отчет, демонстрирующий этапы освоения им проектной, информационно-технологической, научно-исследовательской деятельности.

Отчет по практике является основным документом, характеризующим работу обучающегося, должен отвечать следующим основным требованиям:

1. Представлять собой изложение приобретенных обучающимся знаний и навыков в период прохождения практики и ознакомительных экскурсий.
2. Составляется обучающимся по мере прохождения практики и к ее завершению должен быть проверен, подписан руководителем и заверен печатью предприятия, принимающего обучающегося на практику.

## **6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРАКТИКИ**

Преддипломная практика проводится в стационарной форме. Материально-техническое обеспечение преддипломной практики определяется материально-техническими возможностями принимающей организации и профилем подготовки по программе бакалавриата 54.03.01 «Дизайн». При этом важно, чтобы эти возможности позволяли использовать в период практики современные образовательные и научно-исследовательские технологии, включая ИТ.

Список компьютерных лицензионных общепользовательских программ, используемых в преддипломной практике:

### **Операционная система Windows 7 или iOS**

1. Microsoft Office (13шт) лицензия



2. Pages, Keynote, Numbers (Freeware)
3. Adobe Photoshop (Trial version)
4. Adobe Illustrator (Trial version)
5. Adobe InDesign (Trial version)
6. Adobe Acrobat Reader (Freeware)
7. Adobe Premiere (Trial version)
8. Adobe AfterEffects (Trial version)
9. 3DSMax (Education Multi-seat Stand-alone License)
10. VLC Media Player (Freeware)

Перечень Договоров, заключенных ИСИ с предприятиями (организациями) культуры и искусства для прохождения производственной (творческой) практики:

Наименование базы практик	№ договора (соглашения), дата заключения, срок действия
ГБОУ "Школа №1114" г. Москва, Филевский бульвар, д.3, корп.2	П-03/15 02.09.15 на 5 лет
Парк культуры и отдыха "Фили"	П-04/15 01.04.16 на 5 лет
ГБУК г. Москвы " Московский детский музыкальный театр "Экспромт""	П-02/02-16 01.02.16 на 5 лет
ГБОУ г. Москвы "Школа №72 " г. Москва, ул. Б.Филевская, д.15	П-24/09/15 24.09.15 на 4 года
ГБУК г. Москвы " Московский Государственный объединенный, художественный, историко-архитектурный и природно-ландшафтный музей-заповедник" г. Москва, пр-т Андропова, 39	П-05/16 30.06.16 до 31.08.2020
ООО "Экспоник Дизайн" г. Москва, ул. Студенческая, д.35	П-04/16 30.06.16 до 31.08.2020
ООО "Азбука" г. Москва, Хлебозаводской проезд, д. 7, стр. 9, оф.1	П-01/09/16 от 01.09.16 до 31.08.2020
ООО "Компания ДТ Групп" г. Москва, ул. Электродная,13, стр.4	П-19/10/16 27. 10.16 до 31.08.2020
Издательство " БерИнгА" г. Москва, Бол. Афанасьевский пер., д. 16/8	П-24/10/16 01.10.16 на 4 года
ООО «ЕС Продакшн»	б/н 01.10.16 на 4 года



ООО Продюсерский центр им. Г. С. Улановой г. Москва, ул. Красная Пресня, д.29	П-03/09/16 От 01.09.16 на 5 лет
ГБУК г. Москвы "Театр Эрмитаж" г. Москва, ул. Каретный ряд, д.3, стр. 1	П-05/11/16 от 01.10.16 на 4 года
Государственный академический Большой Театр России (Большой Театр) г. Москва, Театральная пл., д.1	П-01/01/16 от 12.01.16 до 31.12.17
ООО "Херст Шкулев Пабблишинг" г. Москва, ул. Шаболовка, д. 31, стр. Б	П/08/09/16 от 02.09.16 до 31.08.2020
ООО "АШАН" МО, мытищинский р-н, г. Мытищи, Осташковское ш., д.1	П-26/11/16 от 02.11.16 на 4 года

## 7. ТЕКУЩАЯ И ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ ПРАКТИКИ

Защита отчетов о прохождении преддипломной практики должна проводиться в аудитории, обеспеченной мультимедийным оборудованием.

Критерии оценки умений, навыков (в том числе и заявленных компетенций)

### ***Текущая аттестация по разделам практики***

В рамках текущей аттестация по разделам практики обучающегося регулярно, согласно установленному расписанию, встречается с руководителем от института и докладывает ему о проделанной работе, представляя наглядный материал.

### ***Итоговая аттестация по практике***

В соответствии с учебным планом подготовки бакалавров по направлению 54.03.01 «Дизайн» (Графический дизайн) итоговая аттестация по преддипломной практике проводится в форме **экзамена**.

Итоговая оценка ставится с учетом качества выполнения и защиты отчета о проделанной работе и оценки, поставленной руководителем практики от института.

### ***Критерии итоговой оценки:***

- систематичность работы в период практики;
- ответственное отношение к выполнению заданий;
- качество выполнения заданий, предусмотренных программой практики;
- качество оформления отчетных документов по практике.
- оценка руководителем предприятия (фирмы) практики работы студента-практиканта.

### ***Критерии оценки отчетной документации:***

- своевременная сдача отчетной документации и дизайн-проекта;





- качество оформления документации (все графы и страницы заполнены, подробно описано содержание работ и т.п.);
- орфографическая и компоновочная грамотность;
- грамотно сделанные выводы.

Результаты защиты работы определяются оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

Оценка **«отлично»** ставится, если:

- отчет содержит все обязательные элементы задания;
- проектное задание выполнено на высоком художественном уровне;
- работа носит исследовательский или конструктивный характер с грамотно изложенной теоретической базой, характеризуется последовательным, логичным изложением, содержит обоснованные выводы и предложения по использованию полученных результатов;
- работа оформлена по всем требованиям, не содержит грамматических ошибок, опечаток, неаккуратных исправлений;
- на защите обучающийся четко, ясно, последовательно излагает суть работы, свободно оперирует терминами и данными своего отчета, грамотно использует демонстрационные материалы, уверенно отвечает на вопросы.

Оценка **«хорошо»** ставится, если:

- проектное задание выполнено на высоком художественном уровне;
- работа носит исследовательский или конструктивный характер с грамотно изложенной теоретической базой, характеризуется последовательным, логичным изложением, но содержит не вполне обоснованные выводы; предложения по использованию полученных результатов отсутствуют или имеются существенные недоработки;
- работа оформлена по всем требованиям, не содержит грамматических ошибок, но встречаются опечатки и очевидные исправления;
- при защите обучающийся показывает знание темы, последовательно излагает суть работы, оперирует терминами и данными своей работы, грамотно использует демонстрационные материалы, без особых затруднений отвечает на вопросы.

Оценка **«удовлетворительно»** ставится, если:

- проектная работа отличается поверхностным анализом проблем, в ней просматриваются непоследовательность изложения и отсутствие описания или анализа собственных результатов, в работе содержатся необоснованные выводы и (или) предложения;
- работа оформлена не по всем требованиям, обнаруживаются грамматические



ошибки, встречаются опечатки и очевидные исправления;

- при защите обучающийся проявляет неуверенность, показывает слабое знание темы, не может ответить на некоторые вопросы по выполненной работе, демонстрационные материалы использует недостаточно активно.

Оценка **«неудовлетворительно»** ставится, если:

- работа не носит исследовательского характера, содержит слабую теоретическую базу, отличается поверхностным анализом, в ней просматриваются непоследовательность изложения и отсутствие собственных результатов, в работе содержатся необоснованные выводы и (или) предложения;
- работа оформлена не по всем требованиям, обнаруживаются грамматические ошибки, встречаются опечатки и очевидные исправления;
- при защите обучающийся проявляет отсутствие знаний по теории вопроса, показывает слабое знание собственной работы, не может ответить на вопросы, демонстрационные материалы к защите не подготовлены или не соответствуют содержанию устного сообщения.

Руководитель практики в недельный срок после сдачи обучающимися всех отчетов по практике составляет сводный аналитический отчет о прохождении практики и заполняет аттестационные ведомости. К отчету руководителя прилагаются дневники и отчеты практики обучающихся. Отчет руководителя практики утверждается кафедрой.

Обучающиеся по программе бакалавриата, не выполнившие программы практик по уважительной причине, направляются на практику вторично, в свободное от учебы время, либо практика переносится на следующий год с оформлением соответствующего приказа.