

Автономная некоммерческая организация высшего образования "Институт современного искусства"

УТВЕРЖДАЮ

Ректор

Сухолет И.Н.

## РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе магистратуры



План одобрен Ученым советом вуза  
Протокол № 5 от 01.03.2019

52.04.01

Программа магистратуры по направлению 52.04.01 Хореографическое искусство  
направленность (профиль) "Искусство хореографа"

Кафедра: Искусство балетмейстера  
Факультет: Факультет хореографии

Квалификация: магистр

Программа подготовки: прикладная магистратура

Форма обучения: Очная

Срок получения образования: 2г

Год начала подготовки (по учебному плану) 2019

Учебный год 2019-2020

Образовательный стандарт № 1125 от 16.11.2017

Код	Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности. Профессиональные стандарты	Номер	Дата
01	ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА		
01.003	ПЕДАГОГ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ	52016	28.08.2018
01.004	ПЕДАГОГ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ, ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	38993	24.09.2015


+	Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	+	научно-исследовательский
+	+	педагогический
+	+	проектный
+	+	балетмейстерско-постановочный
+	+	организационно-управленческий
+	+	художественно-критический
+	+	экспертно-консультационный

СОГЛАСОВАНО


Проректор по УР

 / Маркелова Т.В./

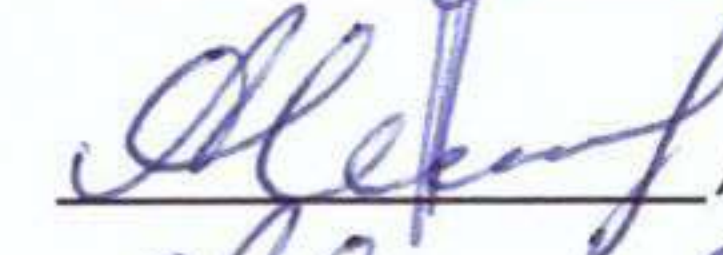
Начальник УОУП

 / Гольцова М.Ю./


Декан

 / Малхасянц Ю.Г./

Руководитель магистерской программы

 / Меловатская А.Е./

И.о. зав. кафедрой

 / Меловатская А.Е./

### Календарный учебный график

Мес	Сентябрь				Октябрь				Ноябрь				Декабрь				Январь				Февраль				Март				Апрель				Май				Июнь				Июль				Август							
	1-7	8-14	15-21	22-28	29-5	6-12	13-19	20-26	27-2	3-9	10-16	17-23	24-30	1-7	8-14	15-21	22-28	29-4	5-11	12-18	19-25	26-1	2-8	9-15	16-22	23-1	2-8	9-15	16-22	23-29	30-5	6-12	13-19	20-26	27-3	4-10	11-17	18-24	25-31	1-7	8-14	15-21	22-28	29-5	6-12	13-19	20-26	27-2	3-9	10-16	17-23	24-31
Числа																																																				
Нед																																																				
I																																																				
II																																																				

### Сводные данные

		Курс 1			Курс 2			Итого
		сем. 1	сем. 2	Всего	сем. 3	сем. 4	Всего	
	Теоретическое обучение и рассредоточенные практики	20	20	40	19	12	32	72
		1/6	2/6	3/6	4/6	2/6	32	3/6
Э	Экзаменационные сессии	3/6	1	1 3/6	1	1	2	3 3/6
Д	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы					6	6	6
К	Каникулы	1	7	8	1	9	10	18
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенье)	1 2/6□ (8)	4/6□ (4)	2□ (12 дн)	1 2/6□ (8)	4/6□ (4)	2□ (12 дн)	4□ (24 дн)
Продолжительность обучения □ (не включая нерабочие праздничные дни и каникулы)		более 39 нед			более 39 нед			
Итого		23	29	<b>52</b>	23	29	<b>52</b>	104
Студентов								
Групп								

Автономная некоммерческая организация высшего образования "Институт современного искусства"

План одобрен Ученым советом вуза  
Протокол № 5 от 01.03.2019

## РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе магистратуры

52.04.01

Программа магистратуры по направлению 52.04.01 Хореографическое искусство  
направленность (профиль) "Искусство хореографа"

Кафедра: Педагогика балета  
Факультет: Факультет хореографии

Квалификация: магистр
Программа подготовки: прикладная магистратура
Форма обучения: Заочная
Срок получения образования: 2г 3м

	Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	+	научно-исследовательский
+	+	педагогический
+	+	проектный
+	+	балетмейстерско-постановочный
+	+	организационно-управленческий
+	+	художественно-критический
+	+	экспертно-консультационный

Год начала подготовки (по учебному плану) 2019  
Учебный год 2019-2020  
Образовательный стандарт № 1125 от 16.11.2017

СОГЛАСОВАНО

Проректор по УР

Начальник УОУП

Декан

Руководитель магистерской программы

И.о. зав. кафедрой



*Маркелова Т.В.* / Маркелова Т.В./  
*Гольцова М.Ю.* / Гольцова М.Ю./  
*Малхасянц Ю.Г.* / Малхасянц Ю.Г./  
*Меловатская А.Е.* / Меловатская А.Е./  
*Меловатская А.Е.* / Меловатская А.Е./

### Календарный учебный график

Мес	Сентябрь					Октябрь				Ноябрь				Декабрь				Январь				Февраль				Март				Апрель				Май				Июнь				Июль				Август																
Числа	1-7	8-14	15-21	22-28	29-5	6-12	13-19	20-26	27-2	3-9	10-16	17-23	24-30	1-7	8-14	15-21	22-28	29-4	5-11	12-18	19-25	26-1	2-8	9-15	16-22	23-1	2-8	9-15	16-22	23-29	30-5	6-12	13-19	20-26	27-3	4-10	11-17	18-24	25-31	1-7	8-14	15-21	22-28	29-5	6-12	13-19	20-26	27-2	3-9	10-16	17-23	24-31										
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31
I	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=						
II																																																														
III																																																														

### График сессий

	Курс 1			Курс 2		
	Установочная сессия	Зимняя сессия	Летняя сессия	Установочная сессия	Зимняя сессия	Летняя сессия
Продолжительность	7	13	20		20	20
Дата начала/Номер недели	10 декабря 2019 г 15	23 января 2020 г 21	17 июня 2020 г 42		23 января 2021 г 21	17 июня 2021 г 42
Дата окончания/Номер недели	16 декабря 2019 г 16	4 февраля 2020 г 23	6 июля 2020 г 45		11 февраля 2021 г 24	6 июля 2021 г 45
	Курс 3					
	Установочная сессия	Зимняя сессия	Летняя сессия			
Продолжительность		45				
Дата начала/Номер недели		9 января 2022 г 19				
Дата окончания/Номер недели		22 февраля 2022 г 25				

### Сводные данные

	Курс 1	Курс 2	Курс 3	Итого
Теоретическое обучение и рассредоточенные практики	42	42	4 2/6	88 2/6
Д Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы			4	4
Г Подготовка к сдаче и сдача гос. экзамена			2	2
К Каникулы	8	8	1 2/6	17 2/6
* Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	2 □ (12 дн)	2 □ (12 дн)	1 2/6 □ (8 дн)	5 2/6 □ (32)
Продолжительность обучения □ (не включая нерабочие праздничные дни и каникулы)	более 39 нед	более 39 нед	менее 12 нед	
Итого	52	52	13	117
Студентов				
Групп				