

АНО ВО "Институт современного искусства"

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол №

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе магистратуры

УТВЕРЖДАЮ
Ректор И. Сухолет / Сухолет И.Н.
" " 20 г.



51.04.05

Программа магистратуры по направлению 51.04.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников, направленность (профиль)
"Театрализованные представления и праздники"

Кафедра: Режиссуры театрализованных представлений и праздников (РТПиП)
Факультет: Театральный

Квалификация: <u>магистр</u>
Программа подготовки: <u>прикладная магистратура</u>
Форма обучения: <u>Очная</u>
Срок получения образования: <u>2г</u>

Год начала подготовки (по учебному плану) 2019
Учебный год 2019-2020
Образовательный стандарт № 1187 от 06.12.2017

+	Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	+	научно-исследовательский
+	+	организационно-управленческий
+	+	режиссерско-постановочный
+	+	технологический
+	+	педагогический
+	+	проектный
+	+	художественно-просветительский

СОГЛАСОВАНО

Проректор по УР

Маркелова Т.В. / Маркелова Т.В./

Начальник УОУП

Гольцова М.Ю. / Гольцова М.Ю./

Декан

Ханютин А.Ю. / Ханютин А.Ю./

Руководитель магистерской программы

Смирнягина Т.Ю. / Смирнягина Т.Ю./

Зав.кафедрой

Вандалковский Е.В. / Вандалковский Е.В./

Закрепленная кафедра	-
Наименование	Компетенции

Эстрадно-джазового пения (ЭДП)	УК-1
Журналистики и массовых коммуникаций (ЖиМК)	УК-1; УК-2; ПКО-1; ПКО-2
Общегуманитарных и социальных дисциплин (ОИСД)	УК-4; ОПК-2; ОПК-3; ПКО-5; ПКО-6
Искусство балетмейстера (ИБ)	УК-1; ОПК-3; ПКО-3; ПКО-6; ПКО-14
Режиссуры театрализованных представлений и праздников (РТГПИП)	ПКО-3; ПКО-7; ПКО-9; ПКО-11; ПКО-12; ПКО-14
Искусство балетмейстера (ИБ)	УК-4; ПКО-3; ПКО-10; ПКО-11; ПКО-12; ПКО-14
Искусство балетмейстера (ИБ)	УК-2; УК-3; ОПК-1; ПКО-3; ПКО-4; ПКО-7; ПКО-8; ПКО-9; ПКО-10
Журналистики и массовых коммуникаций (ЖиМК)	ПКО-3; ПКО-11; ПКО-12; ПКО-14
Режиссуры театрализованных представлений и праздников (РТГПИП)	ПКО-3; ПКО-11; ПКО-12; ПКО-14
Режиссуры театрализованных представлений и праздников (РТГПИП)	УК-4; ОПК-1; ПКО-1; ПКО-3
Искусство балетмейстера (ИБ)	ПКО-3; ПКО-4; ПКО-11; ПКО-14

Академического пения (АП)	УК-5
Эстрадно-джазового пения (ЭДП)	УК-5
Иностранных языков (ИЯ)	УК-4; УК-5
Эстрадно-джазового пения (ЭДП)	УК-4
Эстрадно-джазового пения (ЭДП)	УК-2; УК-3; ОПК-1; ОПК-3; ПКО-4; ПКО-8; ПКО-11; ПКО-12; ПКО-13
Режиссуры театрализованных представлений и праздников (РТГПИП)	УК-2; УК-3; ОПК-1; ОПК-3; ПКО-4; ПКО-8; ПКО-11; ПКО-12; ПКО-13
Искусство балетмейстера (ИБ)	УК-2; УК-3; ОПК-1; ОПК-3; ПКО-4; ПКО-8; ПКО-11; ПКО-12; ПКО-13
Искусство балетмейстера (ИБ)	УК-2; УК-3; ОПК-1; ОПК-3; ПКО-4; ПКО-8; ПКО-11; ПКО-12; ПКО-13
Искусство балетмейстера (ИБ)	УК-2; УК-3; ОПК-1; ОПК-3; ПКО-4; ПКО-11; ПКО-12; ПКО-13

Искусство балетмейстера (ИБ)	УК-2; УК-3; УК-6; ОПК-3; ПКО-1; ПКО-3; ПКО-9; ПКО-10; ПКО-11; ПКО-12; ПКО-13
Режиссуры театрализованных представлений и праздников (РТГПИП)	УК-6; ОПК-1; ПКО-1; ПКО-2; ПКО-4; ПКО-7; ПКО-8; ПКО-9; ПКО-10; ПКО-11; ПКО-12

Искусство балетмейстера (ИБ)	УК-6; ПКО-1; ПКО-2; ПКО-6
Искусство балетмейстера (ИБ)	ПКО-3; ПКО-10; ПКО-11; ПКО-12

Режиссуры театрализованных представлений и праздников (РТГПИП)	УК-1; УК-2; УК-6; ОПК-1; ПКО-1; ПКО-2; ПКО-3; ПКО-9; ПКО-11; ПКО-12; ПКО-13; ПКО-14
--	--

Режиссуры театрализованных представлений и праздников (РТГПИП)	УК-5; ПКО-1
Режиссуры театрализованных представлений и праздников (РТГПИП)	ПКО-4; ПКО-10; ПКО-13

АНО ВО "Институт современного искусства"

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе магистратуры

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол №

51.04.05

Программа магистратуры по направлению 51.04.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников, направленность (профиль)
"Театрализованные представления и праздники"

Кафедра: Режиссуры театрализованных представлений и праздников (РТПиП)
Факультет: Режиссерский

Квалификация: <u>магистр</u>
Программа подготовки: <u>прикладная магистратура</u>
Форма обучения: <u>Заочная</u>
Срок получения образования: <u>2г 3м</u>

+	Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	+	научно-исследовательский
+	+	технологический
+	+	педагогический
+	+	организационно-управленческий
+	+	проектный
+	+	режиссерско-постановочный
+	+	художественно-просветительский



Год начала подготовки (по учебному плану) 2019
Учебный год 2019-2020
Образовательный стандарт № 1187 от 06.12.2017

СОГЛАСОВАНО

Проректор по УР Маркелова Т.В. / Маркелова Т.В./

Начальник УОУП Гольцова М.Ю. / Гольцова М.Ю./

Декан Ханютин А.Ю. / Ханютин А.Ю./

Руководитель магистерской программы Смирнягина Т.Ю. / Смирнягина Т.Ю./

Зав.кафедрой Вандалковский Е.В. / Вандалковский Е.В./

