

План одобрен Ученым советом вуза 22.06.2019

Протокол № 6

# РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе аспирантуры

50.06.01

Программа подготовки кадров высшей квалификации по направлению 50.06.01 Искусствоведение  
Специализация 17.00.01 Театральное искусство

Кафедра: Театрального искусства (ТИ)

Факультет: Театральный факультет


Квалификация: <u>Исследователь. Преподаватель-исследователь</u>
Форма обучения: <u>Очная</u>
Срок обучения: <u>3г</u>

Год начала подготовки (по учебному плану) 2018  
 Учебный год 2018-2019  
 Образовательный стандарт № 909 от 30.07.2014

+	Основной	Виды деятельности
+	+	научно-исследовательская деятельность в области искусства и искусствознания
+	+	преподавательская деятельность по образовательным программам высшего образования

## СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной работе

 / Маркелова Т.В./

Проректор по НР

 / Соколов Ю.Е./

Начальник УО

 / Гольцова М.Ю./

Зав. кафедрой театрального искусства

 / Радомысленский Е.В./

Зав. аспирантурой

 / Лисецкий В.В./





Курс 2								Курс 3								Закрепленная кафедра	Компетенции												
Сем. 3				Сем. 4				Сем. 5				Сем. 6																	
Сем	ИЗ	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Пр	Сем	ИЗ	СР	Конт роль	Код	Наименование	Компетенции		
																										1	Общегуманитарных и социальных дисциплин (ОиСД)	УК-2; ПК-2	
																										2	Иностранных языков (ИЯ)	УК-4	
																										1	Общегуманитарных и социальных дисциплин (ОиСД)	ОПК-2; ПК-3	
16		4		2	18		18			9	27														4	Истории и теории музыки (ИитМ)	УК-1; УК-2; ПК-2		
																									1	Общегуманитарных и социальных дисциплин (ОиСД)	УК-5; ОПК-1; ПК-1		
																									17	Журналистики и массовых коммуникаций (ЖиМК)	УК-3; УК-4		
18		36		3	18		18			45	27														7	Театрального искусства (ТИ)	УК-1; УК-2; УК-3		
34		40		5	36		36			54	54																		
34		40		5	36		36			54	54																		
																										7	Театрального искусства (ТИ)	ОПК-2; ПК-3	
																										7	Театрального искусства (ТИ)	ОПК-1	
	20	160		10				20	340		10							20	340										
	20	160		10				20	340		10							20	340										
	20	160		10				20	340		10							20	340										
	54	702		16				54	522		19							54	630		22				54	738	7	Театрального искусства (ТИ)	УК-1; УК-2; УК-5; ОПК-1; ПК-1
	54	702		16				54	522		19							54	630		22				54	738			
	54	702		16				54	522		19							54	630		22				54	738			
																		3			6				102		7	Театрального искусства (ТИ)	УК-3; УК-2; УК-1; УК-4; ОПК-2; ОПК-1; УК-5
																		6							216		7	Театрального искусства (ТИ)	УК-1; УК-2; ОПК-1
																		9			6				318				
																		9			6				318				
				2	18	18				36																1	Общегуманитарных и социальных дисциплин (ОиСД)	УК-1	
				2	18	18				36																			
				2	18	18				36																			

# РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе аспирантуры

План одобрен Ученым советом вуза 22.06.2018  
 Протокол № 6



50.06.01

Программа подготовки кадров высшей квалификации по направлению 50.06.01 Искусствоведение  
 Специализация 17.00.01 Театральное искусство

Кафедра: Театрального искусства (ТИ)

Факультет: Театральный факультет

Квалификация: <u>Исследователь. Преподаватель-исследователь</u>
Форма обучения: <u>Очная</u>
Срок обучения: <u>3г</u>

Год начала подготовки (по учебному плану) 2017  
 Учебный год 2017-2018  
 Образовательный стандарт № 909 от 30.07.2014

+	Основной	Виды профессиональной деятельности
+	+	научно-исследовательская деятельность в области искусства и искусствознания
+	+	преподавательская деятельность по образовательным программам высшего образования.

## СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной работе

 / Маркелова Т.В./


Проректор по НР

 / Соколов Ю.Е./

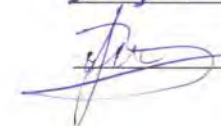
Начальник УО

 / Гольцова М.Ю./

Зав. кафедрой театрального искусства

 / Радомышленский Е.В./

Зав. аспирантурой

 / Лисецкий В.В./

Считать в плане	Индекс	Наименование	Форма контроля				ЗЕТ		Итого акад.часов							Курс 1										Курс 2													
			Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	Реферат	Экспертное	Факт	Часов в ЗЕТ	По ЗЕТ	По плану	Контакт часы	СР	Контроль	Интер часы	Сем. 1					Сем. 2					Сем. 3				Сем. 4									
																ЗЕТ	Лек	Пр	Сем	ИЗ	СР	Часы конт	ЗЕТ	Лек	Пр	Сем	ИЗ	СР	Часы конт	ЗЕТ	Лек	Пр	Сем	ИЗ	СР	Часы конт	ЗЕТ	Лек	Пр
<b>Блок 1. Дисциплины (модули)</b>																																							
<b>Базовая часть</b>																																							
+	Б1.Б.01	История и философия науки	2	1		2	4	4	36	144	144	72	45	27	4	1,5	18		18		18		2,5	18		18		27	27										
+	Б1.Б.02	Иностранный язык	2	1		2	5	5	36	180	180	72	81	27	4	2,5		36		54		2,5		36		27	27												
9 9 324 324 144 126 54 12 4 18 36 18 72 5 18 36 18 54 54																																							
<b>Вариативная часть</b>																																							
+	Б1.В.01	Педагогика и психология в высшей школе		2			2	2	36	72	72	36	36		2							2	18		18		36												
+	Б1.В.02	Герменевтика художественного текста	4	3			3	3	36	108	108	63	18	27	4													1	18		9		9		2	18	18		
+	Б1.В.03	История и теория театрального искусства	4				2	2	36	72	72	36	9	27	2																			2	18	18			
+	Б1.В.04	Методика научно-исследовательской работы	2				4	4	36	144	144	36	81	27	4	2	18			54		2	18			27	27												
+	Б1.В.05	Библиографический аппарат научного исследования	4	3			3	3	36	108	108	63	18	27	4												1	18		9		9		2	18	18			
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)		5			3	3		108	108	36	72		2																								
+	Б1.В.ДВ.01.01	Риторика и научный стиль речи		5			3	3	36	108	108	36	72		2																								
-	Б1.В.ДВ.01.02	Авторское право		5			3	3	36	108	108	36	72		2																								
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)		5			4	4		144	144	36	108		2																								
+	Б1.В.ДВ.02.01	Актуальные проблемы исторического и теоретического искусствознания		5			4	4	36	144	144	36	108		2																								
-	Б1.В.ДВ.02.02	Философия искусства		5			4	4	36	144	144	36	108		2																								
21 21 756 756 306 342 108 20 2 18 36 36 18 126 4 36 18 63 27 2 36 18 18 6 54 54																																							
30 30 1080 1080 450 468 162 32 6 36 36 18 126 9 54 36 36 117 81 2 36 18 18 6 54 54																																							
<b>Блок 2. Практики</b>																																							
<b>Вариативная часть</b>																																							
+	Б2.В.01(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности: Педагогическая	4	3			10	10	36	360	360	40	293	27													5						20	160		5			
+	Б2.В.02(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности: Архивно-библиографическая	4	123			30	30	36	1080	1080	60	993	27		9			20	304		11				20	376		4			10	134		6				
40 40 1440 1440 100 1286 54 9 20 304 11 20 376 9 30 294 11																																							
40 40 1440 1440 100 1286 54 9 20 304 11 20 376 9 30 294 11																																							
<b>Блок 3. Научные исследования</b>																																							
<b>Вариативная часть</b>																																							
+	Б3.В.01(Н)	Научно-исследовательская деятельность и подготовка научно-квалификационной работы (диссертации)		12345	6		101	101	36	3636	3636	324	3312			14			54	450		11			54	342		18			54	594		14					
101 101 3636 3636 324 3312 14 54 450 11 54 342 18 54 594 14																																							
101 101 3636 3636 324 3312 14 54 450 11 54 342 18 54 594 14																																							
<b>Блок 4. Государственная итоговая аттестация</b>																																							
<b>Базовая часть</b>																																							
+	Б4.Б.01	Подготовка и сдача государственного экзамена					3	3	36	108	108	6	102																										
+	Б4.Б.02	Представление научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации)					6	6	36	216	216		216																										
9 9 324 324 6 318																																							
9 9 324 324 6 318																																							

Курс 3														Закрепленная кафедра					
Сем. 5							Сем. 6												
ИЗ	СР	Часы конт	ЗЕТ	Лек	Пр	Сем	ИЗ	СР	Часы конт	ЗЕТ	Лек	Пр	Сем	ИЗ	СР	Часы конт	Код	Наименование	Компетенции
																	1	Общегуманитарных и социальных дисциплин (ОиСД)	УК-2; ПК-2
																	2	Иностранных языков (ИЯ)	УК-4
																	1	Общегуманитарных и социальных дисциплин (ОиСД)	ОПК-2; ПК-3
	9	27															4	Истории и теории музыки (ИиТМ)	УК-1; УК-2; ПК-2
	9	27															7	Театрального искусства (ТИ)	УК-1; УК-2; УК-3
																	1	Общегуманитарных и социальных дисциплин (ОиСД)	УК-5; ОПК-1; ПК-1
	9	27															1	Общегуманитарных и социальных дисциплин (ОиСД)	ОПК-1
			3	18		18			72										<b>УК-3; УК-4</b>
			3	18		18			72								1	Общегуманитарных и социальных дисциплин (ОиСД)	УК-3; УК-4
			3	18		18			72								1	Общегуманитарных и социальных дисциплин (ОиСД)	УК-4
			4	18		18			108										<b>УК-5; ОПК-1</b>
			4	18		18			108								1	Общегуманитарных и социальных дисциплин (ОиСД)	УК-5; ОПК-1
			4	18		18			108								1	Общегуманитарных и социальных дисциплин (ОиСД)	УК-5; ОПК-1
	27	81	7	36		36			180										
	27	81	7	36		36			180										
20	133	27															7	Театрального искусства (ТИ)	ОПК-2; ПК-3
10	179	27															7	Театрального искусства (ТИ)	ОПК-1
30	312	54																	
30	312	54																	
54	450		22				54	738		22				54	738		7	Театрального искусства (ТИ)	УК-1; УК-2; УК-5; ОПК-1; ПК-1
54	450		22				54	738		22				54	738				
54	450		22				54	738		22				54	738				
										3		6			102		7	Театрального искусства (ТИ)	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; ОПК-1; ОПК-2
										6					216		7	Театрального искусства (ТИ)	УК-1; УК-2; ОПК-1
										9		6			318				
										9		6			318				

План одобрен Ученым советом вуза 22.06.2018

Протокол № 6

# РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе аспирантуры

50.06.01

Программа подготовки кадров высшей квалификации по направлению 50.06.01 Искусствоведение  
Специализация 17.00.01 Театральное искусство

Кафедра: Театрального искусства (ТИ)

Факультет: Театральный факультет

Квалификация: Исследователь. Преподаватель-исследователь

Форма обучения: Очная

Срок обучения: 3г

Год начала подготовки (по учебному плану) 2016

Учебный год 2018-2019

Образовательный стандарт № 909 от 30.07.2014

+	Основной	Виды профессиональной деятельности
+	+	научно-исследовательская деятельность в области искусства и искусствознания
+	+	преподавательская деятельность по образовательным программам высшего образования.

СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной работе

 / Маркелова Т.В./


Проректор по НР

 / Соколов Ю.Е./

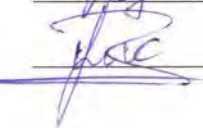
Начальник УО

 / Гольцова М.Ю./

Зав. кафедрой театрального искусства

 / Радомышленский Е.В./

Зав. аспирантурой

 / Лисецкий В.В./



Считать в плане	Индекс	Наименование	Форма контроля				ЗЕТ		Часов в ЗЕТ	Итого акад.часов							Курс 1										Курс 2										
			Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	Реферат	Экспертное	Факт		По ЗЕТ	По плану	Контакт часы	СР	Контроль	Интер часы	Сем. 1					Сем. 2					Сем. 3				Сем. 4							
																ЗЕТ	Лек	Пр	Сем	ИЗ	СР	Часы конт	ЗЕТ	Лек	Пр	Сем	ИЗ	СР	Часы конт	ЗЕТ	Лек	Пр	Сем	ИЗ	СР	Часы конт	ЗЕТ
<b>Блок 1. Дисциплины (модули)</b>																																					
<b>Базовая часть</b>																																					
+	Б1.Б.01	История и философия науки	2	1		2	4	4	36	144	144	72	45	27	4	1,5	18		18		18		2,5	18		18		27	27								
+	Б1.Б.02	Иностранный язык	2	1		2	5	5	36	180	180	72	81	27	12	2,5		36		54		2,5		36		27	27										
9 9 324 324 144 126 54 20 4 18 36 18 72 5 18 36 18 54 54																																					
<b>Вариативная часть</b>																																					
+	Б1.В.01	Педагогика и психология в высшей школе		2			2	2	36	72	72	36	36		4							2	18		18		36										
+	Б1.В.02	Герменевтика художественного текста	4	3			3	3	36	108	108	63	18	27	4															1	18		9	9	2	18	18
+	Б1.В.03	История и теория театрального искусства	4				2	2	36	72	72	36	9	27	4																	2	18	18			
+	Б1.В.04	Методика научно-исследовательской работы	2				4	4	36	144	144	36	81	27	4	2	18			54		2	18			27	27										
+	Б1.В.05	Библиографический аппарат научного исследования	4	3			3	3	36	108	108	72	9	27	4															1	18		18		2	18	18
+	Б1.В.ДВ.01	<b>Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)</b>		5			3	3		108	108	36	72		4																						
+	Б1.В.ДВ.01.01	Риторика и научный стиль речи		5			3	3	36	108	108	36	72		4																						
-	Б1.В.ДВ.01.02	Авторское право		5			3	3	36	108	108	36	72		4																						
+	Б1.В.ДВ.02	<b>Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)</b>		5			4	4		144	144	36	108		4																						
+	Б1.В.ДВ.02.01	Актуальные проблемы исторического и теоретического искусствознания		5			4	4	36	144	144	36	108		4																						
-	Б1.В.ДВ.02.02	Философия искусства		5			4	4	36	144	144	36	108		4																						
21 21 756 756 315 333 108 40 2 18 36 36 18 126 4 36 36 36 117 81 2 36 27 9 6 54 54																																					
30 30 1080 1080 459 459 162 60 6 36 36 18 126 9 54 36 36 117 81 2 36 27 9 6 54 54																																					
<b>Блок 2. Практики</b>																																					
<b>Вариативная часть</b>																																					
+	Б2.В.01(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности: Педагогическая	4	3			10	10	36	360	360	40	293	27															5			20	160		5		
+	Б2.В.02(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности: Архивно-библиографическая	4	123			30	30	36	1080	1080	60	993	27		9			20	304		11			20	376		4			10	134		6			
40 40 1440 1440 100 1286 54 9 20 304 11 20 376 9 30 294 11																																					
40 40 1440 1440 100 1286 54 9 20 304 11 20 376 9 30 294 11																																					
<b>Блок 3. Научные исследования</b>																																					
<b>Вариативная часть</b>																																					
+	Б3.В.01(Н)	Научно-исследовательская деятельность и подготовка научно-квалификационной работы (диссертации)		12345	6		101	101	36	3636	3636	324	3312		14				54	450		11			54	342		18			54	594		14			
101 101 3636 3636 324 3312 14 54 450 11 54 342 18 54 594 14																																					
101 101 3636 3636 324 3312 14 54 450 11 54 342 18 54 594 14																																					
<b>Блок 4. Государственная итоговая аттестация</b>																																					
<b>Базовая часть</b>																																					
+	Б4.Б.01	Подготовка и сдача государственного экзамена					3	3	36	108	108	6	102																								
+	Б4.Б.02	Представление научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации)					6	6	36	216	216		216																								
9 9 324 324 6 318																																					
9 9 324 324 6 318																																					



			Курс 3												Закрепленная кафедра					
			Сем. 5						Сем. 6											
ИЗ	СР	Часы конт	ЗЕТ	Лек	Пр	Сем	ИЗ	СР	Часы конт	ЗЕТ	Лек	Пр	Сем	ИЗ	СР	Часы конт	Код	Наименование	Компетенции	
																	1	Общегуманитарных и социальных дисциплин (ОиСД)	УК-2; ПК-2	
																	2	Иностранных языков (ИЯ)	УК-4	
																	1	Общегуманитарных и социальных дисциплин (ОиСД)	ОПК-2; ПК-3	
	9	27															4	Истории и теории музыки (ИиТМ)	УК-1; УК-2; ПК-2	
	9	27															7	Театрального искусства (ТИ)	УК-1; УК-2; УК-3	
																	1	Общегуманитарных и социальных дисциплин (ОиСД)	УК-5; ОПК-1; ПК-1	
	9	27																	ОПК-1	
			3	18		18		72											<b>УК-3; УК-4</b>	
			3	18		18		72									1	Общегуманитарных и социальных дисциплин (ОиСД)	УК-3; УК-4	
			3	18		18		72									1	Общегуманитарных и социальных дисциплин (ОиСД)	УК-4	
			4	18		18		108											<b>УК-5; ОПК-1</b>	
			4	18		18		108									1	Общегуманитарных и социальных дисциплин (ОиСД)	УК-5; ОПК-1	
			4	18		18		108									1	Общегуманитарных и социальных дисциплин (ОиСД)	УК-5; ОПК-1	
	27	81	7	36		36		180												
	27	81	7	36		36		180												
20	133	27															7	Театрального искусства (ТИ)	ОПК-2; ПК-3	
10	179	27															7	Театрального искусства (ТИ)	ОПК-1	
30	312	54																		
30	312	54																		
54	450		22				54	738		22					54	738		7	Театрального искусства (ТИ)	УК-1; УК-2; УК-5; ОПК-1; ПК-1
54	450		22				54	738		22					54	738				
54	450		22				54	738		22					54	738				
										3		6				102		7	Театрального искусства (ТИ)	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; ОПК-1; ОПК-2
										6						216		7	Театрального искусства (ТИ)	УК-1; УК-2; ОПК-1
										9		6				318				
										9		6				318				

# РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе аспирантуры

План одобрен Ученым советом вуза 22.06.2018

Протокол № 6

50.06.01

Программа подготовки кадров высшей квалификации по направлению 50.06.01 Искусствоведение  
Специализация 17.00.01 Театральное искусство

Кафедра: Театрального искусства (ТИ)

Факультет: Театральный факультет

Квалификация: <u>Исследователь. Преподаватель-исследователь</u>
Форма обучения: <u>Заочная</u>
Срок обучения: <u>4г</u>

Год начала подготовки (по учебному плану) 2018  
Учебный год 2018-2019  
Образовательный стандарт № 909 от 30.07.2014

+	Основной	Виды деятельности
+	+	научно-исследовательская деятельность в области искусства и искусствознания
+	+	преподавательская деятельность по образовательным программам высшего образования

## СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной работе

Проректор по НР

Начальник УО

Зав. кафедрой театрального искусства

Зав. аспирантурой



Ректор

Сухомет И.Н.

"

*Маркелова Т.В.* / Маркелова Т.В./

*Соколов Ю.Е.* / Соколов Ю.Е./

*Гольцова М.Ю.* / Гольцова М.Ю./

*Радомысленский Е.В.* / Радомысленский Е.В./

*Лисецкий В.В.* / Лисецкий В.В./





