

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 6 от 22.06.2018

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе магистратуры

Ректор  Сухолет И.Н.



52.04.01

Программа магистратуры по направлению подготовки 52.04.01 ХОРЕОГРАФИЧЕСКОЕ ИСКУССТВО направленность (профиль) "Искусство хореографа"

Кафедра: Искусство балетмейстера (ИБ)

Факультет: Хореографии

Квалификация: <u>магистр</u>
Программа подготовки: <u>прикладная магистратура</u>
Форма обучения: <u>Заочная</u>
Срок обучения: <u>2г 6м</u>

Год начала подготовки (по учебному плану) 2018

Учебный год 2018-2019

Образовательный стандарт № 547 от 12.05.2016

+	Основной	Виды профессиональной деятельности
+	+	балетмейстерско-постановочная
+	+	проектная
-	-	педагогическая
-	-	организационно-управленческая
-	-	научно-исследовательская
-	-	художественно-критическая и экспертно-консультационная

СОГЛАСОВАНО

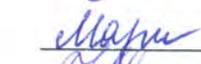
Проректор по УР

 / Маркелова Т.В./

И.о. зав.кафедрой

 / Меловатская А.Е./

Руководитель магистерской программы

 / Марченко С.Е./

Декан

 / Малхасянц Ю.Г./

Начальник УО

 / Гольцова М.Ю./

План одобрен Ученым советом вуза
 Протокол № 6 от 22.06.2018

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе магистратуры



52.04.01

Программа магистратуры по направлению подготовки 52.04.01 ХОРЕОГРАФИЧЕСКОЕ ИСКУССТВО направленность (профиль) "Искусство хореографа"

Кафедра: Искусство балетмейстера (ИБ)

Факультет: Хореографии

Квалификация: <u>магистр</u>
Программа подготовки: <u>прикладная магистратура</u>
Форма обучения: <u>Заочная</u>
Срок обучения: <u>2г 6м</u>

Год начала подготовки (по учебному плану) 2017
 Учебный год 2018-2019
 Образовательный стандарт № 547 от 12.05.2016

+	Основной	Виды профессиональной деятельности
+	+	балетмейстерско-постановочная
+	+	проектная
-	-	педагогическая
-	-	организационно-управленческая
-	-	научно-исследовательская
-	-	художественно-критическая и экспертно-консультационная

СОГЛАСОВАНО

Проректор по УР

Маркелова Т.В. / Маркелова Т.В./

И.о. зав.кафедрой

Меловатская А.Е. / Меловатская А.Е./

Руководитель магистерской программы

Марченко С.Е. / Марченко С.Е./

Декан

Малхасянц Ю.Г. / Малхасянц Ю.Г./

Начальник УО

Гольцова М.Ю. / Гольцова М.Ю./

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 6 от 22.06.2018

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе магистратуры



52.04.01

Программа магистратуры по направлению подготовки 52.04.01 ХОРЕОГРАФИЧЕСКОЕ ИСКУССТВО направленность (профиль) "Искусство хореографа"

Кафедра: Искусство балетмейстера (ИБ)

Факультет: Хореографии

Квалификация: <u>магистр</u>
Программа подготовки: <u>прикладная магистратура</u>
Форма обучения: <u>Заочная</u>
Срок обучения: <u>2г 6м</u>

Год начала подготовки (по учебному плану) 2016
Учебный год 2018-2019
Образовательный стандарт № 547 от 12.05.2016

+	Основной	Виды профессиональной деятельности
+	+	балетмейстерско-постановочная
+	+	проектная
-	-	педагогическая
-	-	организационно-управленческая
-	-	научно-исследовательская
-	-	художественно-критическая и экспертно-консультационная

СОГЛАСОВАНО

Проректор по УР

Маркелова Т.В. / Маркелова Т.В./

И.о. зав.кафедрой

Меловатская А.Е. / Меловатская А.Е./

Руководитель магистерской программы

Марченко С.Е. / Марченко С.Е./

Декан

Малхасянц Ю.Г. / Малхасянц Ю.Г./

Начальник УО

Гольцова М.Ю. / Гольцова М.Ю./

										Курс 3										Закрепленная кафедра							
Сессия 3										Сессия 1				Сессия 2				Сессия 3				Код	Наименование	Компетенции			
СР	Контр	Формы	Итого	Лек	Пр	Сем	СР	Контр	Формы	Итого	Лек	Пр	Сем	СР	Контр	Формы	Итого	Лек	Пр	Сем	СР				Контр	Формы	
оль	оль	контр.						оль	контр.																		
ЗЕТ на курсе																											
																								1	Общегуманитарных и социальных дисциплин	ОПК-2; ОК-3; ОК-6	
44	4	з	54		8		37	9	з															2	Иностранных языков	ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6	
32	4	з	36	6			21	9	з															1	Общегуманитарных и социальных дисциплин	ОК-3; ОК-6; ПК-41	
26	4	з	36	6			21	9	з															1	Общегуманитарных и социальных дисциплин	ОК-1; ОК-4; ОК-6	
102	12		138	12	8		79	27																			
26	4	з																						1	Общегуманитарных и социальных дисциплин	ОК-1; ОПК-1; ОПК-3	
62	4	з																						18	Менеджмента в сфере культуры и искусства	ОК-2; ОК-4; ОПК-7	
20	4	з	36		6	6	15	9	з	2				72		6	57	9	з				10	Искусство балетмейстера	ОПК-7; ПК-11; ПК-13; ПК-43		
																								1	Общегуманитарных и социальных дисциплин	ОПК-2; ОК-3; ОК-6	
60	4	зр																						10	Искусство балетмейстера	ОПК-1; ПК-11; ПК-14; ПК-15	
																								10	Искусство балетмейстера	ОПК-2; ПК-14; ПК-17; ПК-18	
			72	6		6	56	4	з															10	Искусство балетмейстера	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-43	
			72		6	6	51	9	з															10	Искусство балетмейстера	ОПК-7; ПК-15; ПК-43	
56	4	з	72	2	6		60	4	з															10	Искусство балетмейстера	ОПК-2; ПК-12; ПК-14; ПК-16; ПК-19	
																								10	Искусство балетмейстера	ПК-15; ПК-16; ПК-17	
80	4		108	6	6	12	75	9																		ОПК-3; ПК-11	
80	4	з	108	6	6	12	75	9	з															4	Истории и теории музыки	ОПК-3; ПК-11	
80	4	з	108	6	6	12	75	9	з															1	Общегуманитарных и социальных дисциплин	ОПК-3; ПК-11	
			72		12	8	48	4	з	2				72	6	12	50	4							ОК-2; ПК-17; ПК-43		
			72		12	8	48	4	з	2				72	6	12	50	4	з				1	Общегуманитарных и социальных дисциплин	ОК-2; ПК-17; ПК-43		
			72		12	8	48	4	з	2				72	6	12	50	4	з				1	Общегуманитарных и социальных дисциплин	ПК-11; ПК-18		
																										ОК-3	
																								1	Общегуманитарных и социальных дисциплин	ОК-3	
394	24		432	14	30	38	303	39	з	4				144	6	18	107	13					10	Искусство балетмейстера	ОК-5		
406	26		458	26	44	38	389	68	з	4				144	6	18	107	13									
																								1	Общегуманитарных и социальных дисциплин	ОК-1; ОК-3; ОК-5	
																								10	Искусство балетмейстера	ОПК-4; ОПК-6; ОПК-7	
																								10	Искусство балетмейстера	ОК-2; ПК-9; ПК-15; ПК-16; ПК-17	
270			270				266	4	з	15				540		104	4	з							1	Общегуманитарных и социальных дисциплин	ОК-3; ОК-4; ОПК-4; ОК-5; ОПК-5; ОК-6
270			270				266	4	з	15				540		104	4	з									
270			270				266	4	з	15				540		104	4	з									
																								10	Искусство балетмейстера	ОК-1; ОПК-1; ОК-2; ОПК-2; ОК-3; ОПК-3; ОК-4; ОПК-4; ОК-5; ОПК-5; ОК-6; ОПК-6; ОПК-7; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК-16; ПК-17; ПК-18; ПК-19; ПК-41; ПК-42; ПК-43	