

АНО ВО "Институт современного искусства"

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 7 от 21.06.2019

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе магистратуры



УТВЕРЖДАЮ

Ректор

Сухолет И.Н.

"21" июня 2019 г.

53.04.05

Программа магистратуры по направлению подготовки 53.04.05 ИСКУССТВО направленность (профиль) "Театральное искусство: режиссура драмы"

Кафедра: Театрального искусства (ТИ)

Факультет: Театральный факультет

Квалификация: <u>Магистр</u>
Программа подготовки: <u>прикладная магистратура</u>
Форма обучения: <u>Очная</u>
Срок получения образования: <u>3г</u>

+	Основной	Виды деятельности
+	+	художественно-творческая
+	+	научная
+	+	организационно-управленческая

Год начала подготовки (по учебному плану) 2018
Учебный год 2019-2020
Образовательный стандарт (ФГОС) № 980 от 11.08.2016

СОГЛАСОВАНО

Проректор по УР Маркелова Т.В. / Маркелова Т.В./

Начальник УОУП Гольцова М.Ю. / Гольцова М.Ю./

Декан Дроздова О.Б. / Дроздова О.Б./

Зав. кафедрой Певцов Д.А. / Певцов Д.А./

Руководитель магистерской программы Попов П.Г. / Попов П.Г./

Курс 3											Курс 4											Закрепленная кафедра																										
Сем. 5					Сем. 6					Сем. 7					Сем. 8					Код	Наименование	Компетенции																										
Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Лаб				Пр	СР	Конт роль																							
																									1	Общегуманитарных и социальных дисциплин (ОиСД)	ОК-1; ОК-4; ОПК-3																					
																									2	Иностранных языков (ИЯ)	ОК-1; ОПК-2; ПК-7																					
																									7	Театрального искусства (ТИ)	ОК-3; ОК-6; ПК-1; ПК-10; ПК-11																					
																									171	54	27	5				95	58	27														
																									171	54	27	5				95	58	27														
																									1	Общегуманитарных и социальных дисциплин (ОиСД)	ОК-1; ОК-4; ПК-2																					
																									1	Общегуманитарных и социальных дисциплин (ОиСД)	ОК-1; ОК-4; ПК-2																					
																									1	Общегуманитарных и социальных дисциплин (ОиСД)	ОК-1; ОК-4; ПК-8																					
																									7	Театрального искусства (ТИ)	ОК-1; ПК-2; ПК-8																					
																									7	Театрального искусства (ТИ)	ОК-4; ОПК-4; ПК-1; ПК-11; ПК-13																					
																									7	Театрального искусства (ТИ)	ПК-1; ПК-2; ПК-11																					
																									7	Театрального искусства (ТИ)	ПК-1; ПК-2; ПК-11																					
																									1	Общегуманитарных и социальных дисциплин (ОиСД)	ОК-3; ОК-7; ОПК-1																					
																									5	Графического дизайна (ГД)	ОК-2; ОПК-4; ПК-1; ПК-11; ПК-13																					
																											ОК-5; ПК-9; ПК-10; ПК-12; ПК-13; ПК-14																					
																									18	Менеджмента в сфере культуры и искусства (МСКИИ)	ОК-5; ОПК-3; ОПК-4; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14																					
																									1	Общегуманитарных и социальных дисциплин (ОиСД)	ОК-5; ПК-9; ПК-10; ПК-12; ПК-13; ПК-14																					
																											ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-11; ПК-12; ПК-14																					
																											ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-11; ПК-12; ПК-14																					
																									7	Театрального искусства (ТИ)	ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-11; ПК-12; ПК-14																					
																									7	Театрального искусства (ТИ)	ОК-8; ПК-1; ПК-2																					
																											ОК-2; ОК-7; ОК-8; ОПК-1; ПК-2; ПК-11																					
																									1	Общегуманитарных и социальных дисциплин (ОиСД)	ОК-6; ПК-6; ПК-7; ПК-11																					
																									5	Графического дизайна (ГД)	ОК-2; ОК-7; ОК-8; ОПК-1; ПК-2; ПК-11																					
																									38	7	27	10	19	38	95	154	54															
																									209	61	54	15	19	38	190	212	81															
																									7	Театрального искусства (ТИ)	ОК-1; ОК-7; ОК-8																					
																									7	Театрального искусства (ТИ)	ОК-2; ОК-3; ОК-6; ОПК-1; ОПК-3																					
																									7	Театрального искусства (ТИ)	ОПК-1; ОПК-3; ПК-1; ПК-2																					
																									7	Театрального искусства (ТИ)	ОПК-4; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12																					
																									4	608		8		4	257	27																
																									7	Театрального искусства (ТИ)	ОК-2; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-6; ПК-7; ПК-8																					
																									7	Театрального искусства (ТИ)	ОПК-2; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14																					
																									4	608		8		4	257	27	16		4	545	27											
																									4	608		8		4	257	27	16		4	545	27											
																									4	608		8		4	257	27	16		4	545	27											
																									9										324													
																									9										324													
																									9										324													
																									7	Театрального искусства (ТИ)	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-6; ОК-8; ОПК-1; ОПК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-13																					

АНО ВО "Институт современного искусства"

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 7 от 21.06.2019

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе магистратуры



УТВЕРЖДАЮ

Ректор

Сухолет И.Н.

"21" июня 2019 г.

53.04.05

Программа магистратуры по направлению подготовки 53.04.05 ИСКУССТВО направленность (профиль) "Театральное искусство: режиссура драмы"

Кафедра: Театрального искусства (ТИ)

Факультет: Театральный факультет

Квалификация: <i>Магистр</i>
Программа подготовки: <i>прикладная магистратура</i>
Форма обучения: <i>Очная</i>
Срок получения образования: <i>3г</i>

Год начала подготовки (по учебному плану) 2018
Учебный год 2019-2020
Образовательный стандарт (ФГОС) № 980 от 11.08.2016

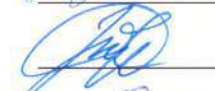
+	Основной	Виды деятельности
+	+	художественно-творческая
+	+	научная
+	+	организационно-управленческая

СОГЛАСОВАНО


Проректор по УР

 / Маркелова Т.В./

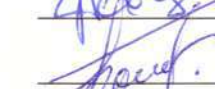
Начальник УОУП

 / Гольцова М.Ю./

Декан

 / Дроздова О.Б./

Зав. кафедрой

 / Певцов Д.А./

Руководитель магистерской программы

 / Попов П.Г./

Курс 3											Закрепленная кафедра		
Сем. 5					Сем. 6								
Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	Код	Наименование	Компетенции

											1	Общегуманитарных и социальных дисциплин (ОиСД)	ОК-1; ОК-4; ОПК-3	
											2	Иностранных языков (ИЯ)	ОК-1; ОПК-2; ПК-7	
		171	54	27	5				95	58	27	7	Театрального искусства (ТИ)	ОК-3; ОК-6; ПК-1; ПК-10; ПК-11
		171	54	27	5				95	58	27			

											1	Общегуманитарных и социальных дисциплин (ОиСД)	ОК-1; ОК-4; ПК-2		
											1	Общегуманитарных и социальных дисциплин (ОиСД)	ОК-1; ОК-4; ПК-2		
											1	Общегуманитарных и социальных дисциплин (ОиСД)	ОК-1; ОК-4; ПК-8		
		38	7	27							7	Театрального искусства (ТИ)	ОК-1; ПК-2; ПК-8		
											7	Театрального искусства (ТИ)	ОК-4; ОПК-4; ПК-1; ПК-11; ПК-13		
					4				57	60	27	7	Театрального искусства (ТИ)	ПК-1; ПК-2; ПК-11	
					2				38	34		7	Театрального искусства (ТИ)	ПК-1; ПК-2; ПК-11	
											1	Общегуманитарных и социальных дисциплин (ОиСД)	ОК-3; ОК-7; ОПК-1		
											5	Графического дизайна (ГД)	ОК-2; ОПК-4; ПК-1; ПК-11; ПК-13		
													ОК-5; ПК-9; ПК-10; ПК-12; ПК-13; ПК-14		
											18	Менеджмента в сфере культуры и искусства (МСКИИ)	ОК-5; ОПК-3; ОПК-4; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14		
											1	Общегуманитарных и социальных дисциплин (ОиСД)	ОК-5; ПК-9; ПК-10; ПК-12; ПК-13; ПК-14		
					4	19	38				60	27		ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-11; ПК-12; ПК-14	
					4	19	38				60	27	7	Театрального искусства (ТИ)	ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-11; ПК-12; ПК-14
					4	19	38				60	27	7	Театрального искусства (ТИ)	ОК-8; ПК-1; ПК-2
														ОК-2; ОК-7; ОК-8; ОПК-1; ПК-2; ПК-11	
											1	Общегуманитарных и социальных дисциплин (ОиСД)	ОК-6; ПК-6; ПК-7; ПК-11		
											5	Графического дизайна (ГД)	ОК-2; ОК-7; ОК-8; ОПК-1; ПК-2; ПК-11		
		38	7	27	10	19	38		95	154	54				
		209	61	54	15	19	38		190	212	81				

											7	Театрального искусства (ТИ)	ОК-1; ОК-7; ОК-8	
											7	Театрального искусства (ТИ)	ОК-2; ОК-3; ОК-6; ОПК-1; ОПК-3	
											7	Театрального искусства (ТИ)	ОПК-1; ОПК-3; ПК-1; ПК-2	
											7	Театрального искусства (ТИ)	ОПК-4; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12	
		9	711		5				9	144	27	7	Театрального искусства (ТИ)	ОК-2; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-6; ПК-7; ПК-8
					2				9	36	27	7	Театрального искусства (ТИ)	ОПК-2; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14
		9	711		7				18	180	54			
		9	711		7				18	180	54			

					9						324	7	Театрального искусства (ТИ)	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-6; ОК-8; ОПК-1; ОПК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-13
					9						324			
					9						324			

АНО ВО "Институт современного искусства"

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 7 от 21.06.2019

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе магистратуры



УТВЕРЖДАЮ

Ректор

Сухолет И.Н.

"21" июля 2019 г.

53.04.05

Программа магистратуры по направлению подготовки 53.04.05 ИСКУССТВО направленность (профиль) "Театральное искусство: режиссура драмы"

Кафедра: Театрального искусства (ТИ)

Факультет: Театральный факультет

Квалификация: <u>Магистр</u>
Программа подготовки: <u>прикладная магистратура</u>
Форма обучения: <u>Очная</u>
Срок получения образования: <u>3г 6м</u>

+	Основной	Виды деятельности
+	+	художественно-творческая
+	+	организационно-управленческая
+	-	научная

Год начала подготовки (по учебному плану) 2017
Учебный год 2019-2020
Образовательный стандарт (ФГОС) № 980 от 11.08.2016

СОГЛАСОВАНО

Проректор по УР [Signature] / Маркелова Т.В./

Начальник УОУП [Signature] / Гольцова М.Ю./

Декан [Signature] / Дроздова О.Б./

Зав. кафедрой [Signature] / Певцов Д.А./

Руководитель магистерской программы [Signature] / Попов П.Г./

Автономная некоммерческая организация высшего образования "Институт современного искусства"

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 7 от 21.06.2019

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе магистратуры



УТВЕРЖДАЮ

Ректор

Сухолет И.Н.

"21" июня 2019 г.

53.04.05

Программа магистратуры по направлению подготовки 53.04.05 ИСКУССТВО направленность (профиль) "Театральное искусство: режиссура драмы"

Кафедра: Театрального искусства (ТИ)

Факультет: Театральный факультет

Квалификация: <i>Магистр</i>
Программа подготовки: <i>прикладная магистратура</i>
Форма обучения: <i>Заочная</i>
Срок получения образования: <i>3г 6м</i>

	Основной	Виды деятельности
+	+	художественно-творческая
+	+	организационно-управленческая
+	-	научная

Год начала подготовки (по учебному плану) 2018
Учебный год 2019-2020
Образовательный стандарт (ФГОС) № 980 от 11.08.2016

СОГЛАСОВАНО

Проректор по УР Маркелова Т.В./

Начальник УОУП Гольцова М.Ю./

Декан Дроздова О.Б./

Зав. кафедрой Певцов Д.А./

Руководитель магистерской программы Попов П.Г./

Автономная некоммерческая организация высшего образования "Институт современного искусства"

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 7 от 21.06.2019

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе магистратуры



УТВЕРЖДАЮ

Ректор

Сухолет И.Н.

"11" июля 2019 г.

53.04.05

Программа магистратуры по направлению подготовки 53.04.05 ИСКУССТВО направленность (профиль) "Театральное искусство: режиссура драмы"

Кафедра: Театрального искусства (ТИ)

Факультет: Театральный факультет

Квалификация: <u>Магистр</u>
Программа подготовки: <u>прикладная магистратура</u>
Форма обучения: <u>Заочная</u>
Срок получения образования: <u>3г 6м</u>

+	Основной	Виды деятельности
+	+	художественно-творческая
+	+	организационно-управленческая
+	-	научная

Год начала подготовки (по учебному плану) 2017
Учебный год 2019-2020
Образовательный стандарт (ФГОС) № 980 от 11.08.2016

СОГЛАСОВАНО

Проректор по УР [подпись] / Маркелова Т.В./

Начальник УОУП [подпись] / Гольцова М.Ю./

Декан [подпись] / Дроздова О.Б./

Зав. кафедрой [подпись] / Певцов Д.А./

Руководитель магистерской программы [подпись] / Попов П.Г./

