Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Сухолет Ирина Наумовна
Должность: ректор
Дата подписания: 06.07.2023 12:21:21
Уникальный программный ключ:
90b04a8fcaf24f39034a47d003e725667d57043e870b41a3cee22df0848bbe2c

АНО ВО "Институт современного искусства"

УТВЕРЖДАЮ

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 10 от 29.06.2023

Ректор _____ *Сухолет И.Н.*
"___" _____ 20___ г.

по программе магистратуры

53.04.01

Программа магистратуры по направлению 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство Искусство фортепианного исполнительства

Кафедра: Инструментального исполнительства (ИИ)
Факультет: Музыкальный

Квалификация: магистр	
Программа подготовки: прикладная магистратура	
Форма обучения: Очная	
Срок получения образования: 2 г.	

Год начала подготовки (по учебному плану)	2023
Учебный год	2023-2024
Образовательный стандарт (ФГОС)	№ 815 от 23.08.2017

Основной	*Типы задач профессиональной деятельности*
+	художественно-творческий
+	педагогический

Календарный учебный график

Мес	Сентябрь					Октябрь				Ноябрь				Декабрь				Январь				Февраль				Март				Апрель				Май				Июнь				Июль				Август			
Числа	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 - 2	3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 30	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 4	5 - 11	12 - 18	19 - 25	26 - 1	2 - 8	9 - 15	16 - 22	23 - 1	2 - 8	9 - 15	16 - 22	23 - 29	30 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 - 3	4 - 10	11 - 17	18 - 24	25 - 31	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 -2	3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 31
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52
I										*									*			Э				*															Э	Э	Э	Э	Э	Э	Э	Э	Э	Э	Э	Э
																			*			К																			Э	Э	Э									
																		*	*			К																			Э	Э	Э									
																		*	*			К																			Э	Э	Э									
																		*	*	Э		К													*						*	Э	Э									
																		*		Э		К														*						Э	Э	Э									
II																			*			Э				*												Э	Э	Г	Г	Д									
										*									*			Э																Э	Э	Г	Г	Д									
																			*	Э		Э																Э	Г	Г	Г	Д									
																		*	*	Э		Э																Э	Г	Г	Г	Д									
																		*		Э		Э													*		Э	Э	Г	*	Д	Д									
																		*		Э		Э														*	Э	Э	Г	Г	Д	Д									

Сводные данные

		Курс 1			Курс 2			Итого
		Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	
	Теоретическое обучение и практики	18	16 5/6	34 5/6	18	13 1/6	31 1/6	66
Э	Экзаменационные сессии	1 3/6	3 3/6	5	2 4/6	2 4/6	5 2/6	10 2/6
Д	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы					2	2	2
Г	Подготовка к сдаче и сдача гос. экзамена					2	2	2
К	Продолжительность каникул	13 дн	56 дн	69 дн	7 дн	60 дн	67 дн	136 дн
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	10 дн	4 дн	14 дн	8 дн	4 дн	12 дн	26 дн
Продолжительность		161 дн	204 дн	365 дн	161 дн	204 дн	365 дн	
Високосный год		-			-			
Студентов								
Групп								

-	-	-	Форма контроля			з.е.		Итого акад.часов							Курс 1		Курс 2		Закрепленная кафедра	
															Семестр 1	Семестр 2	Семестр 3	Семестр 4		
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Контроль	Пр. подгот	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	Код	Наименование
Блок 1.Дисциплины (модули)						79	79	2844	2844	996	996	1308	540	1434	24.5	25.5	17	12		
Обязательная часть						51	51	1836	1836	596	596	880	360	1110	16	18	8	9		
+	Б1.О.01	Философия науки и искусства		1	2	3	3	108	108	64	64	44			1.5	1.5			12	Общегуманитарных и социальных дисциплин (ОиСД)
+	Б1.О.02	Методы научно-исследовательской работы			2	2	2	72	72	32	32	40				2			12	Общегуманитарных и социальных дисциплин (ОиСД)
+	Б1.О.03	Педагогика и психология		1		2	2	72	72	32	32	40			2				12	Общегуманитарных и социальных дисциплин (ОиСД)
+	Б1.О.04	История и теория музыкального искусства			2	2	2	72	72	42	42	30			1	1			9	Истории и теории музыки (ИиТМ)
+	Б1.О.05	Специальный инструмент	1234			15	15	540	540	128	128	268	144	396	4.5	4	3	3.5	6	Инструментального исполнительства (ИИ)
+	Б1.О.06	Ансамбль	4	123		11	11	396	396	128	128	232	36	360	3	3	2	3	6	Инструментального исполнительства (ИИ)
+	Б1.О.07	Методика преподавания профессиональных дисциплин	2	1		4	4	144	144	42	42	66	36	66	1.5	2.5			6	Инструментального исполнительства (ИИ)
+	Б1.О.08	Концертмейстерский класс	1234			12	12	432	432	128	128	160	144	288	2.5	4	3	2.5	6	Инструментального исполнительства (ИИ)
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						28	28	1008	1008	400	400	428	180	324	8.5	7.5	9	3		
+	Б1.В.01	Проектный менеджмент. Самоменеджмент			3	2	2	72	72	32	32	40					2		10	Менеджмента в сфере культуры и искусства (МСКиИ)
+	Б1.В.02	Религия в мировой культуре (история религий)	2	1		4	4	144	144	64	64	44	36		1.5	2.5			12	Общегуманитарных и социальных дисциплин (ОиСД)
+	Б1.В.03	Эстетика и теория искусства		2		3	3	108	108	64	64	44			1.5	1.5			12	Общегуманитарных и социальных дисциплин (ОиСД)
+	Б1.В.04	Иностранный язык	3	12		5	5	180	180	48	48	96	36		1.5	1.5	2		5	Иностранных языков (ИЯ)
+	Б1.В.05	Риторика и научный стиль речи			1	2	2	72	72	32	32	40			2				12	Общегуманитарных и социальных дисциплин (ОиСД)
+	Б1.В.06	Изучение современного репертуара высшей школы		3		3	3	108	108	32	32	76		108			3		6	Инструментального исполнительства (ИИ)
+	Б1.В.ДВ.01	**Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1**	**23**	**1**		6	**6**	**216**	**216**	**96**	**96**	**48**	**72**	**144**	2	2	2			
+	Б1.В.ДВ.01.01	Основы джазового исполнительства	23	1		6	6	216	216	96	96	48	72	144	2	2	2		7	Инструментов эстрадного оркестра (ИЭО)
-	Б1.В.ДВ.01.02	Исполнение произведений эпохи барокко	23	1		6	6	216	216	96	96	48	72	144	2	2	2		7	Инструментов эстрадного оркестра (ИЭО)
+	Б1.В.ДВ.02	**Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2**	**4**			3	**3**	**108**	**108**	**32**	**32**	**40**	**36**	**72**				3		
+	Б1.В.ДВ.02.01	Исполнение современной музыки	4			3	3	108	108	32	32	40	36	72				3	6	Инструментального исполнительства (ИИ)
-	Б1.В.ДВ.02.02	Основы музыкально-просветительской работы	4			3	3	108	108	32	32	40	36	72				3	6	Инструментального исполнительства (ИИ)
Блок 2.Практика						35	35	1260	1260	44	44	1216		1152	3	3	14	15		
Обязательная часть						35	35	1260	1260	44	44	1216		1152	3	3	14	15		
+	Б2.О.01(У)	Учебная практика: Педагогическая		1	2	6	6	216	216	8	8	208		216	3	3			6	Инструментального исполнительства (ИИ)
+	Б2.О.02(П)	Производственная практика: Педагогическая		3	4	7	7	252	252	8	8	244		252			4	3	6	Инструментального исполнительства (ИИ)
+	Б2.О.03(П)	Производственная практика: Исполнительская		3	4	6	6	216	216	8	8	208		216			4	2	6	Инструментального исполнительства (ИИ)
+	Б2.О.04(Н)	НИР		3	4	13	13	468	468	16	16	452		468			6	7	6	Инструментального исполнительства (ИИ)
+	Б2.О.05(П)	Производственная практика: Преддипломная			4	3	3	108	108	4	4	104						3	6	Инструментального исполнительства (ИИ)
Блок 3.Государственная итоговая аттестация						6	6	216	216			216						6		
+	Б3.01(Г)	Государственная итоговая аттестация: подготовка и сдача Государственного экзамена				3	3	108	108			108						3	6	Инструментального исполнительства (ИИ)
+	Б3.02(Д)	Государственная итоговая аттестация: подготовка и защита ВКР				3	3	108	108			108						3	6	Инструментального исполнительства (ИИ)
ФТД.Факультативы						5	5	180	180	84	84	96			2	3				
+	ФТД.01	Второй иностранный язык		1	2	4	4	144	144	64	64	80			2	2			5	Иностранных языков (ИЯ)
+	ФТД.02	Композиция и саундпродюсирование		2		1	1	36	36	20	20	16				1			7	Инструментов эстрадного оркестра (ИЭО)