



ПРИЛОЖЕНИЕ 1 К ООП

УТВЕРЖДЕНО УЧЕНЫМ СОВЕТОМ ИСИ В СОСТАВЕ ООП

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

РИТОРИКА И НАУЧНЫЙ СТИЛЬ РЕЧИ

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ – ПРОГРАММА ПОДГОТОВКИ НАУЧНЫХ И НАУЧНО- ПЕДАГОГИЧЕСКИХ КАДРОВ В АСПИРАНТУРЕ

Наименование научной специальности

5.10.1. Теория и история культуры, искусства

5.10.3 Виды искусства (с указанием конкретного искусства:
музыкальное искусство, театральное искусство, дизайн)

Форма обучения очная



Разработчик программы:

Маркелова Т.В., доктор филологических наук, профессор, первый проректор-проректор по учебной работе, профессор кафедры журналистики и массовых коммуникаций, Заслуженный работник высшей школы РФ

© Маркелова Т. В.

© АНО ВО «Институт современного искусства»



АННОТАЦИЯ К ДИСЦИПЛИНЕ

Цель:	Овладение активной речетворческой деятельностью с целью формирования языковой личности, ее профессиональной компетентности, развития педагогических навыков и навыков проведения и оформления научно-исследовательской деятельности у аспирантов
Задачи:	<ul style="list-style-type: none">– формирование представлений о значении языка как инструмента организации любой человеческой деятельности, медиатора знаний во всех областях науки;– изучение основных риторических принципов и правил построения, словесного выражения и произнесения публичной речи;– изучение системы логической и психологической аргументации, используемой в деловом общении; овладение способностями к построению различных видов речи (информационной, убеждающей, дискусивно-полемиической, эпидейктической, агитационной) и основных риторических жанров;– формирование и развитие навыков общения в различных ситуациях и формах деловой коммуникации; ознакомление с русским и национально-обусловленным речевым этикетом делового человека и основами межкультурных отношений; изучение стратегий поведения в конфликтных ситуациях, методов преодоления конфликтов и основ бесконфликтного общения;– формирование навыков составления всех видов деловых писем, эффективного ведения деловой переписки и электронных коммуникаций. Знание языковых свойств и признаков научного стиля речи, специфики жанров письменной научной речи в проекции на принципы риторического канона, применение риторических принципов при создании текста диссертации, монографии, статьи, реферата и др.;– формирование навыков публичного выступления в академической аудитории, расширение историко-филологического и общегуманитарного кругозора аспирантов.

1. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ

по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Изучение данной учебной дисциплины направлено на освоение знаний, умений, навыков, необходимых для выступлений на научных конференциях, написания научных статей и диссертации, что соотносится с результатами освоения программы аспирантуры – подготовка диссертационного исследования к защите

2. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ



с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

3.1. Объем дисциплины (модуля) по видам учебных занятий (в академических часах):

Вид учебной работы	Кол-во академических часов по формам обучения
	очная
Общая трудоемкость дисциплины	216
Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий), ВСЕГО:	36
Лекции (Л)	36
Практические занятия (ПЗ), в том числе семинары (С)	
Самостоятельная работа студента (СРС)	180
Практическая подготовка	216 (100%)
Форма промежуточной аттестации	
Дифференцированный зачет (ДЗ)	1 семестр / 9 часов

4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

4.1. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием для каждой темы:

- номера семестра учебного плана (УП);
- количества академических часов, отведенного на её изучение с распределением по видам учебных занятий:
 - «Лек» - лекционные,
 - «СРС» - самостоятельная работа студентов.
- формы текущего контроля успеваемости

Для очной формы обучения				Трудоемкость в часах		Формы текущего контроля успеваемости
№ п/п	Наименование разделов и тем	№ сем. УП	Объем в часах (всего)	Лек	СРС	
1.	Риторика как наука об эффективном общении	1	24	4	20	Опрос
2.	Краткий очерк античной риторики	1	24	4	20	Доклад
3.	Риторический канон. Основные идеи современной риторики	1	24	4	20	Опрос



Для очной формы обучения				Трудоемкость в часах		Формы текущего контроля успеваемости
№ п/п	Наименование разделов и тем	№ сем. УП	Объем в часах (всего)	Лек	СРС	
4.	Стратегии речевого поведения. Образ ратора и языковая личность говорящего. Правильность, точность, чистота, богатство, выразительность, логичность, информативность.	1	24	4	20	Опрос
5.	Современный русский литературный язык и культура речи	1	24	4	20	Коллоквиум.
6.	Нормированность как важнейшая черта литературного языка	1	24	4	20	Опрос
7.	Словари и справочники по современному русскому языку и культуре речи	1	24	4	20	Опрос
8.	Научный стиль речи как разновидность функционального стиля. Его специфика.	1	24	4	20	Опрос
9.	Современный речевой этикет	1	24	4	20	Доклад

4.2. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по разделам

1. Риторика как наука об эффективном общении

Предмет и задачи риторики. Речь как поступок. Риторика «как искусство мыслить». Признаки и правила эффективного общения. Максимы вежливости. Правила Ломоносова. Основа риторики – философская и филологическая образованность. Этика и нравственность.

2. Краткий очерк античной риторики

Риторика как искусство красноречия в Древней Греции. Горгий как основатель риторических правил. Роль софистов и софистики в становлении риторики. Сократ, Платон и Аристотель. Римское красноречие. Цицерон.

3. Риторический канон. Основные идеи современной риторики

Инвенция (изобретение темы); диспозиция (расположение частей высказывания и текста); элокуция (подбор выразительных языковых средств); мемория (принципы запоминания); акцио (выразительность произнесения). Современная риторика как наука об убеждающей коммуникации. Метафора и метонимия как способы мышления и инструменты общения. Речь информирующая, эпидейктическая, воздействующая.

4. Стратегии речевого поведения. Образ ратора и языковая личность говорящего. Правильность, точность, чистота, богатство, выразительность, логичность, информативность.



Учение о речевых жанрах по Бахтину. Жанры и коммуникативные роли. Жанры и основные стратегии речевого поведения. Качества совершенной речи: убедительность, украшенность (подлинная красота речи), действенность, эффективность, влияние, уместность

5. Современный русский литературный язык и культура речи

Владение нормами национального литературного языка. Образ ратора – оратора в устной речи, автора – в письменной – представление человеком себя в речи, совокупность внешних и внутренних нравственных характеристик. Мимика, жесты. Владение принципами культуры речи. разница между оратором и актером, ораторикой и театральным искусством. Речевой портрет как описание образа оратора. Оратор и политическая речь, деловая речь, судебная речь, дидактическая речь.

6. Нормированность как важнейшая черта литературного языка

Норма как условие стабильности литературного языка. Вариативность нормы. Основные нормы современного русского литературного языка. Причины нарушения норм. Предупреждение нарушения норм. Орфоэпическая (произносительная) норма как один из главных признаков успешного оратора.

7. Словари и справочники по современному русскому языку и культуре речи

Толковые словари, аспектные словари (орфографический, орфоэпический, словообразовательный, словарь синонимов и другие). Словари трудностей. Учебные словари. Комплексные словари.

8. Научный стиль речи как разновидность функционального стиля. Его специфика.

Функциональные стили как системы речевых средств, обладающие функциональной целесообразностью употребления. Экстралингвистические признаки функциональных стилей. Научный, официально-деловой, публицистический и религиозно-проповеднический стили. Основные характеристики научного стиля речи: обобщенно-отвлеченность (абстрагизация); логичность. точность. ясность и объективность изложения, его последовательность, терминованность. логизированная оценочность, именной характер, некатегоричность изложения. Книжный характер речи. Учет адресата. Овладение навыками создания жанров научной речи – статьи, рецензии, монографии, диссертации.

9. Современный речевой этикет

Соотношение социальных ролей участников общения как источник выбора этикетных формул. Деловой этикет. Этикетные формулы в быту. Этикет публичного выступления. Специфика этикета научных дискуссий.

5. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ



5.1. Содержание и формы самостоятельной работы обучающихся в процессе освоения дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам).

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Кол-во часов на СРС	Содержание и формы СРС
1.	Риторика как наука об эффективном общении	20	Подготовка к опросу: повторение материала лекции.
2.	Краткий очерк античной риторики	20	Подготовка к докладу на предложенную тему. Работа с учебной, научной и методической литературой.
3.	Риторический канон. Основные идеи современной риторики	20	Подготовка к опросу: повторение материала лекции. Реферирование материала Работа с научной литературой.
4.	Стратегии речевого поведения. Образ ратора и языковая личность говорящего. Правильность, точность, чистота, богатство, выразительность, логичность, информативность.	20	Подготовка к опросу: повторение материала лекции
5.	Современный русский литературный язык и культура речи	20	Подготовка к коллоквиуму. Повторение материала лекций. Просмотр презентаций в ЭИОС. Работа с учебной и методической литературой.
6.	Нормированность как важнейшая черта литературного языка	20	Подготовка к опросу: повторение материала лекции
7.	Словари и справочники по современному русскому языку и культуре речи	20	Подготовка к опросу: повторение материала лекции
8.	Научный стиль речи как разновидность функционального стиля. Его специфика.	20	Подготовка к опросу: повторение материала лекции
9.	Современный речевой этикет	20	Подготовка к докладу на предложенную тему. Работа с учебной, научной и методической литературой.

6. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ



6.1. Методы и средства организации и реализации образовательного процесса:

а) методы и средства, направленные на теоретическую подготовку:

- лекция;
- самостоятельная работа студентов;
- коллоквиум;
- консультация

б) методы и средства, направленные на практическую подготовку:

- отдельные виды работ, связанные с будущей профессиональной деятельностью: доклад, сообщения, аннотирование, конспектирование, реферирование материала

При реализации дисциплины применяются следующие виды учебной работы:

Лекция. Используются различные типы лекций: вводную, мотивационную (способствующую проявлению интереса к осваиваемой дисциплине), подготовительную (готовящую студента к более сложному материалу), интегрирующую (дающую общий теоретический анализ предшествующего материала), установочную (направляющая студентов к источникам информации для дальнейшей самостоятельной работы), междисциплинарную. Содержание и структура лекционного материала направлены на формирование у обучающихся соответствующих знаний, умений, навыков и соотносится с выбранными преподавателем методами контроля.

Самостоятельная работа обучающихся. Самостоятельная работа представляет собой обязательную часть дисциплины, выражаемую в зачетных единицах и выполняемую обучающимся в соответствии с заданиями преподавателя. Результат самостоятельной работы контролируется преподавателем. Самостоятельная работа может выполняться обучающимся в аудиториях, библиотеке, компьютерных классах, а также в домашних условиях. Самостоятельная работа обучающихся подкрепляется учебно-методическим и информационным обеспечением, включающим учебники, учебно-методические пособия, конспекты лекций, аудио- и видеоматериалами и т.д.

Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине размещен в ЭИОС (видеолекции)



7. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Фонд контрольных заданий, перечень форм и процедур, предназначенных для определения качества освоения обучающимися учебного материала, а так же методические указания по освоению дисциплины, описываются в отдельном документе.

8. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

8.1. Основная литература:

№ п/п	Авторы /составители	Наименование (заглавие)	Издательство, год
1	Кузнецов И. Н.	Риторика : учебное пособие / И. Н. Кузнецов. — 7-е изд. — Москва : Дашков и К, 2020. — 559 с. — ISBN 978-5-394-03594-4. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт].	URL: https://www.iprbookshop.ru/110940.html . — Режим доступа: для авторизир. пользователей
2	Брадецкая, И. Г.	Риторика : курс лекций / И. Г. Брадецкая, Н. Ю. Соловьева. — Москва : Российский государственный университет правосудия, 2019. — 146 с. — ISBN 978-5-93916-748-2. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт].	URL: https://www.iprbookshop.ru/94197.html . — Режим доступа: для авторизир. пользователей
3	Кузнецов, И. Н.	Риторика, или Ораторское искусство : учебное пособие для студентов вузов. / И. Н. Кузнецов. — Москва : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 431 с. — ISBN 5-238-00696-9. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт].	URL: https://www.iprbookshop.ru/81843.html . — Режим доступа: для авторизир. пользователей

8.2.



8.3. Дополнительная литература:

№ п/п	Авторы /составители	Наименование (заглавие)	Издательство, год
1	Ворожбитова, А. А.	Лингвориторика: самопроектирование сильной языковой личности (схемы, таблицы, алгоритмы, самонастрой) : учебно-методическое пособие / А. А. Ворожбитова. — Москва : Ай Пи Ар Медиа, 2020. — 103 с. — ISBN 978-5-4497-0497-9. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт].	URL: https://www.iprbookshop.ru/96551.html . — Режим доступа: для авторизир. пользователей. - DOI: https://doi.org/10.23682/96551
2	Корнилова, Е. Н.	Риторика - искусство убеждать. Своеобразие публицистики античного мира : учебное пособие / Е. Н. Корнилова. — 4-е изд. — Москва : Аспект Пресс, 2019. — 224 с. — ISBN 978-5-7567-0912-4. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт].	URL: https://www.iprbookshop.ru/80701.html . — Режим доступа: для авторизир. пользователей
3	Пивоварова, О. П.	Риторика : учебное пособие / О. П. Пивоварова. — 2-е изд. — Челябинск, Саратов : Южно-Уральский институт управления и экономики, Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 82 с. — ISBN 978-5-4486-0674-8. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт].	URL: https://www.iprbookshop.ru/81493.html . — Режим доступа: для авторизир. пользователей. - DOI: https://doi.org/10.23682/81493
4	Каримова, И. Р	Риторика : учебно-методическое пособие / И. Р. Каримова, К. А. Окишева ; под редакцией И. Р. Каримовой. — Казань : РИЦ «Школа», 2019. — 108 с. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт].	URL: https://www.iprbookshop.ru/97106.html (. — Режим доступа: для авторизир. пользователей



№ п/п	Авторы /составители	Наименование (заглавие)	Издательство, год
5	Богданова, Ю. З.	Тренинг профессионально-ориентированных риторики, дискуссии и общения : практикум / Ю. З. Богданова. — Саратов : Ай Пи Эр Медиа, 2018. — 131 с. — ISBN 978-5-4486-0212-2. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт].	URL: https://www.iprbookshop.ru/71593.html . — Режим доступа: для авторизир. пользователей. - DOI: https://doi.org/10.23682/71593
6	Москвин, В. П.	Риторика и теория аргументации : учебник для вузов / В. П. Москвин. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 725 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09710-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт].	URL: https://urait.ru/bcode/494717
7	Виноградова, С. М.	Риторика : учебник и практикум для вузов / С. М. Виноградова, И. С. Силин ; под редакцией С. М. Виноградовой. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 316 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-01235-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт].	URL: https://urait.ru/bcode/489390



№ п/п	Авторы /составители	Наименование (заглавие)	Издательство, год
	Дзялошинский, И. М.	Риторика : учебник и практикум для вузов / И. М. Дзялошинский, М. А. Пильгун. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 232 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-02665-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт].	URL: https://urait.ru/bcode/489419

9. ПЕРЕЧЕНЬ РЕСУРСОВ ИНФОРМАЦИОННО-ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННОЙ СЕТИ "ИНТЕРНЕТ"

9.1. Современные профессиональные базы данных

- Национальная электронная библиотека (НЭБ) <https://xn--90ax2c.xn--p1ai/>
- Университетская информационная система РОССИЯ <https://uisrussia.msu.ru/>
- Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU: <http://elibrary.ru>
- Электронно-библиотечная система IPRbooks: <http://www.iprbookshop.ru>
- Электронно-библиотечная система издательства «Юрайт»: <http://www.biblio-online.ru>
- Научная электронная библиотека «КиберЛенинка» <https://cyberleninka.ru/>
- Российская государственная библиотека <https://olden.rsl.ru/>
- Полнотекстовые архивы ведущих западных научных журналов на Российской платформе научных журналов НЭИКОН: <http://archive.neicon.ru/xmlui/>

9.2. Информационные справочные системы

Портал «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»
<http://window.edu.ru/window>.

Национальная энциклопедическая служба. Словарь по риторике языкознанию и эффективному общению

<https://didacts.ru/slovvari/slovar-po-ritorike-jazykoznaniju-i-effektivnomu-obscheniyu.html>

9.3. Онлайн образовательные ресурсы:

Открытое образование (<https://openedu.ru/course/>): Риторика: ключевые стратегии устной и письменной коммуникации
(https://openedu.ru/course/hse/RHET/?session=fall_2020)



**10. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ,
используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине
(модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных
справочных систем**

В процессе лекционных и практических занятий используется следующее программное обеспечение:

- программы, обеспечивающие доступ в сеть Интернет (например, «Googlechrome»);
- программы, демонстрации видео материалов (например, проигрыватель «Windows Media Player»);
- программы для демонстрации и создания презентаций (например, «Microsoft PowerPoint»)

**11. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ,
необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине
(модулю)**

Вид учебной работы	Тип аудитории с описанием материально-технического обеспечения
Лекция	Аудитория для проведения лекционных занятий со столами (партами), стульями, доской, мультимедийным комплексом



ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ

Дата внесения изменений	Краткое описание изменений, внесенных в РГД