Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Сухолет Ирина Наумовна
Должность: ректор
Дата подписания: 06.07.2023 12:18:32
Уникальный программный ключ:
90b04a8fcaf24f39034a47d003e725667d57043e870b41a3cee22df0848bbe2c

АНО ВО "Институт современного искусства"

УТВЕРЖДАЮ

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 10 от 29.06.2023

Ректор _____ *Сухолет И.Н.*
"___" _____ 20___ г.

по программе магистратуры

53.04.01

Программа магистратуры по направлению 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство Искусство фортепианного исполнительства

Кафедра: Инструментального исполнительства (ИИ)
Факультет: Музыкальный

Квалификация: магистр	
Программа подготовки: прикладная магистратура	
Форма обучения: Очно-заочная	
Срок получения образования: 2 г. 6 м.	

Год начала подготовки (по учебному плану)	2022
Учебный год	2023-2024
Образовательный стандарт (ФГОС)	№ 815 от 23.08.2017

Основной	*Типы задач профессиональной деятельности*
+	художественно-творческий
+	педагогический

Календарный учебный график

Мес	Сентябрь					Октябрь				Ноябрь				Декабрь				Январь				Февраль				Март				Апрель				Май				Июнь				Июль				Август			
Числа	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 - 2	3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 30	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 4	5 - 11	12 - 18	19 - 25	26 - 1	2 - 8	9 - 15	16 - 22	23 - 1	2 - 8	9 - 15	16 - 22	23 - 29	30 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 - 3	4 - 10	11 - 17	18 - 24	25 - 31	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 -2	3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 31
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52
I										*								* * * * * *	*	Э	Э	К	К			*															Э Э Э К К К Э Э	Э	Э	Э Э Э К К К	К	К	К	К	К	К	К
II										*								* * * * * *	*	Э	Э	Э Э Э Э Э Э Э	К			*													Э	Э Э Э Э * * Э	Э	Э	Э	К	К	К	К	К	К	К	К
III										*						К	К К К К К К	К К К К * * *	* Э Э Э Э Э Э	Э	Э Э Э Э Э Э Э	Г Г Г Г Г Г Г	Д	Д	* К К К К К К	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=

Сводные данные

		Курс 1			Курс 2			Курс 3			Итого
		Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	Сем. 5	Сем. 6	Всего	
	Теоретическое обучение и практики	17 3/6	17 2/6	34 5/6	17 1/6	15 3/6	32 4/6	14 5/6		14 5/6	82 2/6
Э	Экзаменационные сессии	2	3 2/6	5 2/6	3 2/6	4 5/6	8 1/6	2 2/6		2 2/6	15 5/6
Д	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы							2		2	2
Г	Подготовка к сдаче и сдача гос. экзамена							2		2	2
К	Продолжительность каникул	14 дн	54 дн	68 дн	7 дн	56 дн	63 дн	23 дн		23 дн	154 дн
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	9 дн	4 дн	13 дн	9 дн	4 дн	13 дн	9 дн		9 дн	35 дн
Продолжительность		161 дн	204 дн	365 дн	161 дн	204 дн	365 дн	182 дн		182 дн	
Високосный год		-			-			-			
Студентов											
Групп											

-	-	-	Форма контроля			з.е.		Итого акад.часов							Курс 1		Курс 2		Курс 3		Закрепленная кафедра	
															Семестр 1	Семестр 2	Семестр 3	Семестр 4	Семестр 5	Семестр 6		
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Контроль	Пр. подгот	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	Код	Наименование
Блок 1.Дисциплины (модули)						79	79	2844	2844	440	440	1792	612	1372	23	21	15	11	9			
Обязательная часть						51	51	1836	1836	312	312	1092	432	1048	14	13	7	8	9			
+	Б1.О.01	Философия науки и искусства		1	2	3	3	108	108	8	8	100			1.5	1.5					12	Общегуманитарных и социальных дисциплин (ОиСД)
+	Б1.О.02	Методы научно-исследовательской работы			2	2	2	72	72	8	8	64			1	1					12	Общегуманитарных и социальных дисциплин (ОиСД)
+	Б1.О.03	Педагогика и психология		1		2	2	72	72	8	8	64			2						12	Общегуманитарных и социальных дисциплин (ОиСД)
+	Б1.О.04	История и теория музыкального искусства			2	2	2	72	72	16	16	56			1	1					6	Инструментального исполнительства (ИИ)
+	Б1.О.05	Специальный инструмент	12345			15	15	540	540	80	80	280	180	360	2.5	3	2.5	3.5	3.5		6	Инструментального исполнительства (ИИ)
+	Б1.О.06	Ансамбль	35	124		11	11	396	396	80	80	244	72	324	2	2	2.5	2	2.5		6	Инструментального исполнительства (ИИ)
+	Б1.О.07	Методика преподавания профессиональных дисциплин	2	1		4	4	144	144	32	32	76	36	76	1.5	2.5					6	Инструментального исполнительства (ИИ)
+	Б1.О.08	Концертмейстерский класс	1235	4		12	12	432	432	80	80	208	144	288	2.5	2	2	2.5	3		6	Инструментального исполнительства (ИИ)
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						28	28	1008	1008	128	128	700	180	324	9	8	8	3				
+	Б1.В.01	Проектный менеджмент. Самоменеджмент			3	2	2	72	72	8	8	64				1	1				10	Менеджмента в сфере культуры и искусства (МСКиИ)
+	Б1.В.02	Религия в мировой культуре (история религий)	2	1		4	4	144	144	12	12	96	36		2	2					12	Общегуманитарных и социальных дисциплин (ОиСД)
+	Б1.В.03	Эстетика и теория искусства		2		3	3	108	108	8	8	100			1.5	1.5					12	Общегуманитарных и социальных дисциплин (ОиСД)
+	Б1.В.04	Иностранный язык	3	12		5	5	180	180	12	12	132	36		1.5	1.5	2				5	Иностранных языков (ИЯ)
+	Б1.В.05	Риторика и научный стиль речи		1		2	2	72	72	8	8	64			2						12	Общегуманитарных и социальных дисциплин (ОиСД)
+	Б1.В.06	Изучение современного репертуара высшей школы		3		3	3	108	108	16	16	92		108			3				6	Инструментального исполнительства (ИИ)
+	Б1.В.ДВ.01	**Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1**	**23**	**1**		6	**6**	**216**	**216**	**48**	**48**	**96**	**72**	**144**	2	2	2					
+	Б1.В.ДВ.01.01	Основы джазового исполнительства	23	1		6	6	216	216	48	48	96	72	144	2	2	2				7	Инструментов эстрадного оркестра (ИЭО)
-	Б1.В.ДВ.01.02	Исполнение произведений эпохи барокко	23	1		6	6	216	216	48	48	96	72	144	2	2	2				6	Инструментального исполнительства (ИИ)
+	Б1.В.ДВ.02	**Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2**	**4**			3	**3**	**108**	**108**	**16**	**16**	**56**	**36**	**72**				3				
+	Б1.В.ДВ.02.01	Исполнение современной музыки	4			3	3	108	108	16	16	56	36	72				3			6	Инструментального исполнительства (ИИ)
-	Б1.В.ДВ.02.02	Основы музыкально- просветительской работы	4			3	3	108	108	16	16	56	36					3			6	Инструментального исполнительства (ИИ)
Блок 2.Практика						35	35	1260	1260	22	22	1238		684	3	3	9	12	8			
Обязательная часть						35	35	1260	1260	22	22	1238		684	3	3	9	12	8			
+	Б2.О.01(У)	Учебная практика: Педагогическая		1	2	6	6	216	216	4	4	212		216	3	3					6	Инструментального исполнительства (ИИ)
+	Б2.О.02(П)	Производственная практика: Педагогическая		3	4	7	7	252	252	4	4	248		252			3	4			6	Инструментального исполнительства (ИИ)
+	Б2.О.03(П)	Производственная практика: Исполнительская		3	4	6	6	216	216	4	4	212		216			3	3			6	Инструментального исполнительства (ИИ)
+	Б2.О.04(П)	НИР		34	5	13	13	468	468	6	6	462					3	5	5		6	Инструментального исполнительства (ИИ)
+	Б2.О.05(П)	Производственная практика: Преддипломная			5	3	3	108	108	4	4	104							3		6	Инструментального исполнительства (ИИ)
Блок 3.Государственная итоговая аттестация						6	6	216	216			216							6			
+	Б3.01(Г)	Государственная итоговая аттестация: подготовка и сдача Государственного экзамена				3	3	108	108			108							3		6	Инструментального исполнительства (ИИ)
+	Б3.02(Д)	Государственная итоговая аттестация: подготовка и защита ВКР				3	3	108	108			108							3		6	Инструментального исполнительства (ИИ)
ФТД.Факультативы						5	5	180	180	52	52	128			2	3						
+	ФТД.01	Второй иностранный язык		1	2	4	4	144	144	32	32	112			2	2					5	Иностранных языков (ИЯ)
+	ФТД.02	Композиция и саундпродюсирование		2		1	1	36	36	20	20	16				1					6	Инструментального исполнительства (ИИ)