

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Сухолет Ирина Наумовна  
Должность: ректор  
Дата подписания: 22.06.2026 20:14:01  
Уникальный программный ключ:  
90b04a8fcdf24f39034a47d003e725667d57043e870b41a3cee22df0848bbe2c

Автономная некоммерческая организация высшего образования "Институт современного искусства"

**УТВЕРЖДАЮ**

План одобрен Ученым советом вуза  
Протокол № 12 от 17.06.2026

# РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе магистратуры

**42.04.02**

программа магистратуры по направлению 42.04.02 Журналистика  
направленность (профиль) Стратегия медиакоммуникаций

Программа магистратуры: Стратегия медиакоммуникаций  
Кафедра: Журналистики и массовых коммуникаций (ЖиМК)  
Факультет: Факультет Дизайна, журналистики и менеджмента (ФДЖиМ)

Квалификация:
Программа подготовки: <u>прикладная магистратура</u>
Форма обучения: <u>Очная форма</u>
Срок получения образования: <u>2 г.</u>

Год начала подготовки (по учебному плану) 2026  
Учебный год 2026-2027  
Образовательный стандарт (ФГОС) № 529 от 08.06.2017

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	авторский
+	проектно-аналитический
+	организационно-управленческий



-	-	-	Формы пром. атт.			з.е.		Итого акад. часов							Курс 1		Курс 2	
			Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	Семестр 1 з.е.	Семестр 2 з.е.	Семестр 3 з.е.	Семестр 4 з.е.
Считать в плане	Индекс	Наименование				81	81	2916	2916	976	976	1508	432	1024	20.5	21.5	19	20
<b>Блок 1. Дисциплины (модули)</b>																		
<b>Обязательная часть</b>						30	30	1080	1080	352	352	548	180	320	13.5	8.5		8
+	Б1.О.01	Философия науки и искусства		1	2	3	3	108	108	64	64	44			1.5	1.5		
+	Б1.О.02	Методы научно-исследовательской работы			2	2	2	72	72	32	32	40				2		
+	Б1.О.03	Педагогика и психология		1		2	2	72	72	32	32	40			2			
+	Б1.О.04	Журналистика как социально-культурный феномен	4			4	4	144	144	32	32	76	36	88				4
+	Б1.О.05	Современные теории массовой коммуникации	1			4	4	144	144	32	32	76	36		4			
+	Б1.О.06	Тенденции развития мировой медиаиндустрии		2		2	2	72	72	32	32	40		52		2		
+	Б1.О.07	Методология и методика медиаисследований	2			5	5	180	180	64	64	80	36	92	2	3		
+	Б1.О.08	Журналистика в современном медиапространстве	1			4	4	144	144	32	32	76	36	88	4			
+	Б1.О.09	<b>Информационные технологии</b>	<b>4</b>	<b>4</b>		<b>4</b>	<b>4</b>	<b>144</b>	<b>144</b>	<b>32</b>	<b>32</b>	<b>76</b>	<b>36</b>					4
+	Б1.О.09.01	Введение в информационные технологии		4		2	2	72	72	16	16	56						2
+	Б1.О.09.02	Компьютерные технологии в журналистике и научных исследованиях	4			2	2	72	72	16	16	20	36					2
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>						51	51	1836	1836	624	624	960	252	704	7	13	19	12
+	Б1.В.01	Проектный менеджмент. Самоменеджмент			3	2	2	72	72	32	32	40		52				2
+	Б1.В.02	Религия в мировой культуре (история религий)	2	1		4	4	144	144	64	64	44	36		2	2		
+	Б1.В.03	Эстетика и теория искусства		2		3	3	108	108	64	64	44			1.5	1.5		
+	Б1.В.04	Иностранный язык	3	12		5	5	180	180	48	48	96	36		1.5	1.5	2	
+	Б1.В.05	Риторика и научный стиль речи			1	2	2	72	72	32	32	40			2			
+	Б1.В.06	Медиаатекст			2	3	3	108	108	32	32	76		76		3		
+	Б1.В.07	Современный медиаконтент	2			3	3	108	108	32	32	40	36	52		3		
+	Б1.В.08	Развитие рынка современных российских СМИ		4		2	2	72	72	32	32	40		52				2
+	Б1.В.09	Разработка концепции мультимедийного СМИ	3	2		5	5	180	180	64	64	80	36	104		2	3	
+	Б1.В.10	Стратегия современных корпоративных СМИ и медиакommunikации		4		3	3	108	108	32	32	76		88				3
+	Б1.В.11	Организация и планирование работы редакции мультимедийного СМИ	4	3		5	5	180	180	64	64	80	36	104			2	3
+	Б1.В.ДВ.01	<b>Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)</b>			<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>108</b>	<b>108</b>	<b>32</b>	<b>32</b>	<b>76</b>						3
+	Б1.В.ДВ.01.01	Правовая журналистика			3	3	3	108	108	32	32	76						3
-	Б1.В.ДВ.01.02	Информационное право в журналистике			3	3	3	108	108	32	32	76		88				3
+	Б1.В.ДВ.02	<b>Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)</b>	<b>3</b>			<b>4</b>	<b>4</b>	<b>144</b>	<b>144</b>	<b>32</b>	<b>32</b>	<b>76</b>	<b>36</b>					4
+	Б1.В.ДВ.02.01	Телевизионная журналистика (продвинутый уровень)	3			4	4	144	144	32	32	76	36					4
-	Б1.В.ДВ.02.02	Журналистика как метод познания	3			4	4	144	144	32	32	76	36					4
+	Б1.В.ДВ.03	<b>Дисциплины (модули) по выбору 3 (ДВ.3)</b>	<b>4</b>			<b>4</b>	<b>4</b>	<b>144</b>	<b>144</b>	<b>32</b>	<b>32</b>	<b>76</b>	<b>36</b>	<b>88</b>				4
+	Б1.В.ДВ.03.01	Конвергентная журналистика и современные медиа	4			4	4	144	144	32	32	76	36	88				4
-	Б1.В.ДВ.03.02	Журналистика 3.0	4			4	4	144	144	32	32	76	36					4
+	Б1.В.ДВ.04	<b>Дисциплины (модули) по выбору 4 (ДВ.4)</b>			<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>108</b>	<b>108</b>	<b>32</b>	<b>32</b>	<b>76</b>		<b>88</b>				3
+	Б1.В.ДВ.04.01	Ресурсы публицистики			3	3	3	108	108	32	32	76		88				3
-	Б1.В.ДВ.04.02	Медиакритика			3	3	3	108	108	32	32	76		88				3
<b>Блок 2. Практика</b>						33	33	1188	1188	32	32	1012	144	976	9	9	12	3
<b>Обязательная часть</b>						33	33	1188	1188	32	32	1012	144	976	9	9	12	3
+	Б2.О.01(П)	Производственная практика. Профессионально-творческая практика	12			6	6	216	216	8	8	136	72	136	3	3		
+	Б2.О.02(Н)	Производственная практика. Научно-исследовательская работа	23			18	18	648	648	12	12	564	72	528	6	6	6	
+	Б2.О.03(П)	Производственная практика. Педагогическая практика			3	3	3	108	108	4	4	104		104			3	
+	Б2.О.04(Пд)	Преддипломная практика			4	6	6	216	216	8	8	208		208			3	3
<b>Блок 3. Государственная итоговая аттестация</b>						6	6	216	216			216		216				6
+	Б3.01	Государственная итоговая аттестация. Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы				6	6	216	216			216		216				6
<b>ФТД. Факультативы</b>						2	2	72	72	6	6	66						2
+	ФТД.01	Современные проблемы педагогики и психологии		3		2	2	72	72	6	6	66						2