

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Сухолет Ирина Наумовна

Должность: ректор

Дата подписания: 30.06.2024 00:36:54

Уникальный программный ключ:

90b04a8fcdf24f39034a47d003e725667d57043e870b41a3cee22df0848bbe2c

УТВЕРЖДАЮ

"__" _____ 20__ г.

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

53.03.01

Программа бакалавриата по направлению 53.03.01 МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО ЭСТРАДЫ, направленность (профиль) Эстрадно-джазовое пение

Профиль: Эстрадно-джазовое пение

Кафедра: Эстрадно-джазового пения (ЭДП)

Факультет: Музыкальный факультет

Квалификация: Концертный исполнитель. Артист ансамбля. Преподаватель (Эстрадно-джазовое пение)

Программа подготовки: прикладной бакалавриат

Форма обучения: Очная форма

Срок получения образования: 4 г.

Год начала подготовки (по учебному плану)

2022

Учебный год

2024-2025

Образовательный стандарт (ФГОС)

№ 563 от 15.06.2017

Код	Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности. Профессиональные стандарты
01	ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА
01.003	ПЕДАГОГ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	художественно-творческий
+	педагогический

-	-	-	Формы пром. атт.				з.е.		Итого академических							Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4									
			Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	Контр.	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	Семестр 1	Семестр 2	Семестр 3	Семестр 4	Семестр 5	Семестр 6	Семестр 7	Семестр 8								
																з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.								
Блок 1. Дисциплины (модули)													221	221	8284	8284	3212	3212	3929	1143	4773	29	28	30.5	32.5	29	31	28.5	12.5		
Обязательная часть													158	158	5688	5688	1958	1958	2821	909	3225	18	15	20	23	24	27	22	9		
+	Б1.О.01	Философия	5				3	3	108	108	48	48	24	36									3								
+	Б1.О.02	История (история России, всеобщая история)	2				4	4	144	144	64	64	44	36	26	1.5	2.5														
+	Б1.О.03	Иностранный язык	4	3	2	1	9	9	324	324	128	128	160	36	288	2.5	2.5	1.5	2.5												
+	Б1.О.04	Безопасность жизнедеятельности		1			2	2	72	72	16	16	56	56	56	2															
+	Б1.О.05	Психология и педагогика			4		3	3	108	108	64	64	44	68			1.5	1.5													
+	Б1.О.06	Основы государственной культурной политики		7			2	2	72	72	8	8	64	68																2	
+	Б1.О.07	Физическая культура и спорт (Физическая подготовка)		7			2	2	72	72	72	72	72	72	72															2	
+	Б1.О.08	История музыки	467		2		23	23	828	828	320	320	400	108	292	1.5	1.5	1.5	4.5	1.5	7.5									5	
+	Б1.О.08.01	История зарубежной музыки	4		2		7	7	252	252	128	128	88	36	120	1.5	1.5	1.5	2.5												
+	Б1.О.08.02	История отечественной музыки	6				6	6	216	216	96	96	84	36	108				2	1.5	2.5										
+	Б1.О.08.03	Музыка XX - XXI веков	7				10	10	360	360	96	96	228	36	64										5					5	
+	Б1.О.09	Введение в информационные технологии		7			2	2	72	72	18	18	54	62																2	
+	Б1.О.10	История исполнительского искусства	6				6	6	216	216	64	64	116	36	132							3	3								
+	Б1.О.11	Гармония	34				6	6	216	216	64	64	80	72	144			3	3												
+	Б1.О.12	Музыкальная форма	56				6	6	216	216	64	64	80	72	144							3	3								
+	Б1.О.13	Сольфеджио	47	36	2		15	15	540	540	224	224	244	72	432	2	2	3	2	2	2	2	2	2							
+	Б1.О.14	Джазовая гармония	56				6	6	216	216	64	64	80	72	144							3	3								
+	Б1.О.15	Специальность (Сольное пение)	1235678			4	26	26	936	936	256	256	428	252	486	3.5	3.5	4	2	2.5	2.5	4	4								
+	Б1.О.16	Музыкальный инструмент		123	4		6	6	216	216	24	24	192		216	3	1	1	1												
+	Б1.О.17	Основы актерского мастерства		12			4	4	144	144	64	64	80	80	144	2	2														
+	Б1.О.18	Вокальный ансамбль	578		46		12	12	432	432	80	80	271	81	351				2	2	2	2	3	3							
+	Б1.О.19	Методика обучения вокалу	4	3			5	5	180	180	56	56	88	36	50			2	3												
+	Б1.О.20	Основы военной подготовки		6			2	2	72	72	36	36	36									2									
+	Б1.О.21	Работа с режиссером			468		12	12	432	432	192	192	240					2.5	1.5	2	2	2	2	2	2	2	2				
+	Б1.О.22	Обучение служением		5			2	2	72	72	32	32	40																		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений													63	63	2596	2596	1254	1254	1108	234	1548	11	13	10.5	9.5	5	4	6.5	3.5		
+	Б1.В.01	История религий	3		12		6	6	216	216	96	96	84	36	132	1.5	1.5	3													
+	Б1.В.02	История культуры и искусства	7		12345		10	10	360	360	200	200	124	36	176	1.5	1.5	1.5	1.5	1	1	2									
+	Б1.В.03	Русский язык и культура речи		1			2	2	72	72	32	32	40		40	2															
+	Б1.В.04	Деловые коммуникации		2			2	2	72	72	32	32	40		40		2														
+	Б1.В.05	Правоведение. Авторское право		8			2	2	72	72	30	30	42		52														1	1	
+	Б1.В.06	Основы проектного менеджмента. Самоменеджмент		7			2	2	72	72	48	48	24		12														2		
+	Б1.В.07	История литературы (зарубежной)	2				4	4	144	144	64	64	44	36	60	1.5	2.5														
+	Б1.В.08	История литературы (отечественной)	4				4	4	144	144	64	64	62	18	42			2	2												
+	Б1.В.09	Сценическая речь	12				6	6	216	216	64	64	80	72	126	3	3														
+	Б1.В.10	Выразительность жеста (пантомима)			2		4	4	144	144	64	64	80		144	1.5	2.5														
+	Б1.В.11	Сценическое движение			46		8	8	288	288	128	128	160		144			2.5	1.5	2	2										
+	Б1.В.12	Вокальные психотехники		4			3	3	108	108	64	64	44					1.5	1.5												
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.01		4			2	2	72	72	32	32	40																		
+	Б1.В.ДВ.01.01	Основы фонологии		4			2	2	72	72	32	32	40							2											
-	Б1.В.ДВ.01.02	Устройство голосового аппарата		4			2	2	72	72	32	32	40																		
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.02	8	57	6		8	8	288	288	120	120	132	36	252					1	2	1	1.5	2.5							
+	Б1.В.ДВ.02.01	Джазовое пение	8	57	6		8	8	288	288	120	120	132	36	252					1	2	1	1.5	2.5							
-	Б1.В.ДВ.02.02	Слуховой анализ звукозаписи	8	57	6		8	8	288	288	90	90	171	27	261					1	1.5	1.5	1.5	2.5							
+	Б1.В.ДВ.03	Элективные курсы по физической культуре и спорту		6					328	328	216	216	112		328																
+	Б1.В.ДВ.03.01	Интеллектуальные виды спорта		6					328	328	216	216	112		328																
-	Б1.В.ДВ.03.02	Игровые виды спорта							328	328	216	216	112		328																
Блок 2. Практика													13	13	468	468	78	78	390		286			3	2	2	2	1	3		
Обязательная часть													11	11	396	396	72	72	324		214			3	2	2	2	1	1		
+	Б2.О.01(У)	Учебная практика: Педагогическая			3		2	2	72	72	6	6	66		22																
+	Б2.О.02(П)	Производственная практика: Педагогическая			6		3	3	108	108	18	18	90		108				1	1	1										
+	Б2.О.03(П)	Производственная практика: Исполнительская		46	8		6	6	216	216	48	48	168		24			1	1	1	1	1	1	1	1	1					
Часть, формируемая участниками образовательных отношений													2	2	72	72	6	6	66		72				</						