

Автономная некоммерческая организация высшего образования "Институт современного искусства"

УТВЕРЖДАЮ

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 1 от 29.08.2025

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ
ПЛАН
по программе бакалавриата

42.03.02

программа бакалавриата по направлению 42.03.02 Журналистика направленность (профиль) Телерадиожурналистика

Профиль: Телерадиожурналистика
Кафедра: Журналистики и массовых коммуникаций (ЖиМК)

Год начала подготовки (по учебному плану) 2024
Учебный год 2025-2026
Образовательный стандарт (ФГОС) № 524 от 08.06.2017

Форма обучения: Заочная форма
Срок получения образования: 4 г. 6 м.

Код	Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности. Профессиональные стандарты
11	СРЕДСТВА МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ, ИЗДАТЕЛЬСТВО И ПОЛИГРАФИЯ
11.003	КОРРЕСПОНДЕНТ СРЕДСТВ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ
11.004	ВЕДУЩИЙ ТЕЛЕВИЗИОННОЙ ПРОГРАММЫ
11.006	РЕДАКТОР СРЕДСТВ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	авторский
+	редакторский
+	технологический
-	организационный
-	социально-просветительский

[illegible]

	Курс 1						Курс 2					
	Установочная сессия		Зимняя сессия		Летняя сессия		Установочная сессия		Зимняя сессия		Летняя сессия	
Продолжительность	5		15		20				20		20	
Дата начала/Номер недели	1 сентября 2023 г. 1		10 января 2024 г. 19		8 июня 2024 г. 41				10 января 2025 г. 19		8 июня 2025 г. 41	
Дата окончания/Номер недели	5 сентября 2023 г. 1		24 января 2024 г. 21		27 июня 2024 г. 43				29 января 2025 г. 22		27 июня 2025 г. 43	
	Курс 3						Курс 4					
	Установочная сессия		Зимняя сессия		Летняя сессия		Установочная сессия		Зимняя сессия		Летняя сессия	
Продолжительность			25		25				25		25	
Дата начала/Номер недели			10 января 2026 г. 19		3 июня 2026 г. 40				10 января 2027 г. 19		3 июня 2027 г. 40	
Дата окончания/Номер недели			3 февраля 2026 г. 23		27 июня 2026 г. 43				3 февраля 2027 г. 23		27 июня 2027 г. 43	
	Курс 5											
	Установочная сессия		Зимняя сессия		Зимняя сессия							
Продолжительность			40									
Дата начала/Номер недели			11 января 2028 г. 19									
Дата окончания/Номер недели			19 февраля 2028 г. 25									

		Курс 1	Курс 2	Курс 3	Курс 4	Курс 5	Итого
У	Теоретическое обучение и практики						
П		40 1/6	40 1/6	40 1/6	40 1/6	15 5/6	176 3/6
Ла							
Э	Экзаменационные сессии					1 4/6	1 4/6
Д	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы					4	4
К	Продолжительность каникул	69 дн	70 дн	70 дн	70 дн	22 дн	301 дн
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	12 дн	12 дн	12 дн	12 дн	9 дн	57 дн
Продолжительность		365 дн	365 дн	365 дн	365 дн	182 дн	
Високосный год		-	-	-	-	-	

		Формы прог. атт.				з.е.		Итого акад.часов										Курс 1	Курс 2	Курс 3	Курс 4	Курс 5
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзам	Зачет	Зачет с оц.	кр	Экспертное	факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. работ	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе		
Блок 1. Дисциплины (модули)																						
Обязательная часть																						
+	Б1.О.01	Философия	3				106	106	3816	3816	466	466	3094	256	1178	32	33	6	2			
+	Б1.О.02	История России	2				3	3	108	108	12	12	87	9	2	4	5					
+	Б1.О.03	Иностранный язык	122	1			9	9	324	324	16	16	277	31		2						
+	Б1.О.04	Безопасность жизнедеятельности		3			2	2	72	72	8	8	60	4				2				
+	Б1.О.05	Психология и педагогика			2		3	3	108	108	12	12	92	4		1	2					
+	Б1.О.06	Основы Российской государственности			1		2	2	72	72	6	6	62	4		2						
+	Б1.О.07	Физическая культура и спорт		3			2	2	72	72	16	16	52	4			1	1				
+	Б1.О.08	Основы военной подготовки			3		2	2	72	72	8	8	60	4				2				
+	Б1.О.09	Модуль 1	113	1222	3		19	19	684	684	82	82	555	47	193	9	6	4				
+	Б1.О.09.01	Введение в профессию: - Журналистское образование и культура учебного труда		1			2	2	72	72	6	6	62	4		2						
+	Б1.О.09.02	Основы теории коммуникации			3		2	2	72	72	8	8	60	4				2				
+	Б1.О.09.03	Основы теории журналистики	1				3	3	108	108	14	14	85	9	24	3						
+	Б1.О.09.04	Основы теории литературы					3	3	108	108	10	10	89	9	3							
+	Б1.О.09.05	История отечественной журналистики		2			2	2	72	72	12	12	56	4			2					
+	Б1.О.09.06	История зарубежной журналистики		2			3	3	108	108	12	12	92	4		1	2					
+	Б1.О.09.07	Основы журналистской деятельности		2			4	4	144	144	20	20	111	13	119		2	2				
+	Б1.О.10	Модуль 2	123	123	3		18	18	648	648	80	80	525	43	453	5	5	8				
+	Б1.О.10.01	Стилистика и литературное редактирование	3	3			6	6	216	216	24	24	179	13	151			6				
+	Б1.О.10.02	Современный русский язык	12	12			10	10	360	360	48	48	286	26	238	5	5					
+	Б1.О.10.03	Литература			3		2	2	72	72	8	8	60	4	64			2				
+	Б1.О.11	Модуль 3	113	34		1	11	11	396	396	50	50	320	26	159	3		7	1			
+	Б1.О.11.01	Система средств массовой информации	1			1	3	3	108	108	18	18	81	9		3						
+	Б1.О.11.02	Техника и технология средств массовой информации		3			2	2	72	72	10	10	58	4	64			2				
+	Б1.О.11.03	Конвергентная журналистика и блогосфера.	3				4	4	144	144	10	10	125	9	95			4				
+	Б1.О.11.04	Основы рекламы и связи с общественностью в СМИ		4			2	2	72	72	12	12	56	4				1	1			
+	Б1.О.12	Модуль 4	445		2		11	11	396	396	44	44	321	31			2	2	5	2		
+	Б1.О.12.01	Психология журналистики	4				3	3	108	108	12	12	87	9				1	2			
+	Б1.О.12.02	Социология журналистики	4				3	3	108	108	12	12	87	9					1	2		
+	Б1.О.12.03	Профессиональная этика журналиста			2		2	2	72	72	8	8	60	4			2					
+	Б1.О.12.04	Базовые основы журналистики	5				3	3	108	108	12	12	87	9					1	2		
+	Б1.О.13	Модуль 5	1233		2		18	18	648	648	68	68	540	40	373	4	9	5				
+	Б1.О.13.01	Профессионально-творческий практикум.	33				6	6	216	216	36	36	162	18	186			1	5			
+	Б1.О.13.02	Творческие мастерские	12		2		12	12	432	432	32	32	378	22	182	4	8					
+	Б1.О.14	Обучение слушателей		1			2	2	72	72	4	4	68			2						
Часть, формируемая участниками образовательных отношений							92	92	3640	3640	366	366	3059	215	1578	15	17	10	36	14		
+	Б1.В.01	История религий России	2		11		6	6	216	216	16	16	183	17		3	3					
+	Б1.В.02	История культуры и искусства	3	123	12		10	10	360	360	48	48	283	29		3	3	4				
+	Б1.В.03	Журналистика в сфере культуры и искусств.	4				2	2	72	72	8	8	60	4	64				2			
+	Б1.В.04	Деловые коммуникации		1			2	2	72	72	8	8	60	4		2						
+	Б1.В.05	Правоведение.Авторское право		4			2	2	72	72	8	8	60	4					2			
+	Б1.В.06	Основы проектного менеджмента. Самоменеджмент		4			2	2	72	72	4	4	64	4					2			
+	Б1.В.07	История литературы (зарубежной)	1				4	4	144	144	14	14	121	9		4						
+	Б1.В.08	История литературы (отечественной)	2				4	4	144	144	16	16	119	9		1	3					
+	Б1.В.09	Тележурналистика	2				3	3	108	108	16	16	83	9	82		3					
+	Б1.В.10	Радиожурналистика	2				3	3	108	108	16	16	83	9	82	1	2					
+	Б1.В.11	Фотожурналистика	2				4	4	144	144	16	16	119	9	123	1	3					
+	Б1.В.12	Журналистика печатных изданий		3			2	2	72	72	12	12	56	4	60			2				
+	Б1.В.13	Музыкальная журналистика		4			3	3	108	108	8	8	96	4					3			
+	Б1.В.14	Аналитические жанры журналистики	4				4	4	144	144	8	8	127	9	131				4			
+	Б1.В.15	Новостная журналистика.	4				3	3	108	108	12	12	87	9	91				3			
+	Б1.В.16	Журналистское расследование	4				4	4	144	144	12	12	123	9					4			
+	Б1.В.17	Точка-зр на телевидении.	3				3	3	108	108	12	12	87	9	91			3				
+	Б1.В.18	Жанры и форматы современного телевидения	4				2	2	72	72	12	12	56	4					2			
+	Б1.В.19	Мастерство теле- и радиовещателя	4	4			5	5	180	180	28	28	139	13	142			1	4			
+	Б1.В.20	Экономика и менеджмент средств массовой информации			4		2	2	72	72	8	8	60	4	28				2			
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)	5				3	3	108	108	12	12	92	4	96					1	2	
+	Б1.В.ДВ.01.01	Документалистика на телевидении					3	3	108	108	12	12	92	4	96					1	2	
-	Б1.В.ДВ.01.02	Программная политика телевидения и радиовещания			5		3	3	108	108	12	12	92	4	96				1	2		
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)	5				4	4	144	144	16	16	119	9	122					4		
+	Б1.В.ДВ.02.01	Основы сценарного мастерства		5			4	4	144	144	16	16	119	9	122					4		
+	Б1.В.ДВ.02.02	Основы драматургии и сценарного мастерства			5		4	4	144	144	16	16	119	9	122					4		
+	Б1.В.ДВ.03	Дисциплины (модули) по выбору 3 (ДВ.3)	5				4	4	144	144	16	16	119	9	122					4		
-	Б1.В.ДВ.03.01	Интернет ТВ			5		4	4	144	144	16	16	119	9	122					4		
+	Б1.В.ДВ.03.02	Интернет журналистика			5		4	4	144	144	16	16	119	9	122					4		
+	Б1.В.ДВ.04	Дисциплины (модули) по выбору 4 (ДВ.4)	5				4	4	144	144	8	8	127	9	95					4		
+	Б1.В.ДВ.04.01	Креативные технологии журналистики		5			4	4	144	144	8	8	127	9	95						4	
-	Б1.В.ДВ.04.02	Современные информационные технологии в СМИ		5			4	4	144	144	8	8	127	9	95						4	
+	Б1.В.ДВ.05	Дисциплины по выбору 5 (ДВ5)		44			4	4	144	144	16	16	120	8	128					4		
+	Б1.В.ДВ.05.01	Управление телеканалами и рекламными проектами			44		4	4	144	144	16	16	120	8	128					4		
-	Б1.В.ДВ.05.02	Организация работы пресс-центра			44		4	4	144	144	16	16	120	8	128					4		
+	Б1.В.ДВ.06	Дисциплины (модули) по выбору 6 (ДВ.6)		4			3	3	108	108	16	16	88	4	96					3		
+	Б1.В.ДВ.06.01	Практикум интервью			4		3	3	108	108	16	16	88	4	96					3		
-	Б1.В.ДВ.06.02	Современный телетелетекст			4		3	3	108	108	16	16	88	4	96					3		
+	Б1.В.ДВ.07	Элективные курсы по физической культуре и спорту		34					328	328	</											