Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце: ФИО: Сухолет Ирина Наумовна Должность: ректор

Меморандум о сотрудничестве

Дата подписания между Падникским государственным институтом культуры и искусств имени Уникальный программный ключ о Турсунзаде (г. Душанбе) и АНО ВО «Институт современного 90b04a8fcaf24f39034a47d003e725667d37043e870b41a3cee22df0848bbe2c

искусства» Российская Федерация (г. Москва)

г. Душанбе

« ______ » октября 2025 г.

Таджикский государственный институт культуры и искусств имени Мирзо Турсунзаде (г. Душанбе) (далее – «Таджикский государственный институт культуры и искусств») в лице ректора Назарзоды Махмуда Мирзо, действующего на основании Устава Таджикского государственного института культуры и искусств и АНО Высшего Образования «Институт современного искусства» г Москва (далее – «Институт современного искусства»), в лице проректора по международной и межрегиональной политике Анатолия Ивановича Кирсанова, действующего на основании Устава, а также поручения и доверенности ректора Ирины Наумовны Сухолет, именуемые в дальнейшем «Стороны», исходя из намерения развивать взаимовыгодное сотрудничество, согласились о нижеследующем:

Статья 1

Стороны будут способствовать развитию и расширению сотрудничества с целью содействия реализации совместных проектов и проведения совместных мероприятий, направленных на внедрение эффективных механизмов взаимодействия Таджикского государственного института культуры и искусств и Институт современного искусства по актуальным для обеих Сторон направлениям.

Статья 2

- 2.1. Стороны осуществляют сотрудничество в следующих областях и проектах:
 - 2.1.1. В научной работе:
- 2.1.1.1 Организация и проведение научных, научно-практических конференций, научных, научно-методических семинаров с участием профессорско-преподавательского состава и студентов.
- 2.1.1.2. Разработка совместных исследовательских и научных проектов в сферах, представляющих взаимный интерес.
- 2.1.1.3. Выработка общей стратегии унификации российской и таджикской высших школ, направленной на поиск оптимальной межгосударственной модели высшего образования.
 - 2.1.2. В учебной работе:
- 2.1.2.1. Подбор студентов выпускных курсов Таджикского государственного института культуры и искусств для обучения на



имеющихся в Институте современного искусства магистерских программах, а также рекомендация их приемной комиссии Института современного искусства для рассмотрения возможности выдачи писем поддержки в качестве кандидатов для зачисления на обучение по магистерским программам в пределах квот, выделенных Институту современного искусства Правительством Российской Федерации для обучения иностранных граждан.

- 2.1.2.2. Реализация программ дополнительного профессионального образования для преподавателей и студентов старших курсов в пределах квот, выделенных Институту современного искусства Правительством Российской Федерации для обучения иностранных граждан. Программы реализуются в режиме онлайн.
- 2.1.2.3. Проведение в режиме онлайн открытых лекций, мастерклассов по актуальным и востребованным темам образования в области культуры и искусства.
- 2.1.2.4. Проведение в режиме онлайн лекций, мастер-классов, обмена опытом по внедрению инновационных подходов в преподавательской деятельности.
- 2.1.2.5. Разработка совместных образовательных программ в области искусства.
- 2.1.3. В культурно-творческой деятельности, а также педагогической и социальной работе:
- 2.1.3.1. Участие в режиме онлайн студентов в конкурсах, выставках, международных олимпиадах, фестивалях, проводимых Таджикским государственным институтом культуры и искусств и Институтом современного искусства по имеющимся направлениям подготовки и специальностям.
- 2.1.3.2. Разработка механизмов быстрой адаптации и вхождения студентов из числа граждан Республики Таджикистан в среду российского студенческого сообщества.
- 2.2. Сотрудничество может осуществляться также и в других областях по согласованию Сторон.
- 2.3. Сотрудничество будет осуществляться на основе договоров, заключаемых Таджикским государственным институтом культуры и искусств и Институтом современного искусства.

Статья 3

3.1. Стороны в установленном законодательством порядке договорились запрашивать и получать информацию и сведения, необходимые для выполнения обязательств, определенных настоящим Меморандумом, проводить взаимные консультации, рабочие встречи, тематические

совещания в целях реализации настоящего Меморандума, выработки предложений по совершенствованию сотрудничества и деятельности сторон в рамках настоящего Меморандума.

- 3.2. Координация Соглашения:
- Со стороны Таджикского государственного института культуры и искусств в лице Холзода Мехриддина Равшановича, начальник управления международных связей будет отвечать за координацию настоящего Соглашения. Его контактные данные: E-mail: mezhotdel/ddfst@mail.ru Тел.: +992 988377111
- Со стороны Института современного искусства в лице Кирсанова Анатолия Ивановича, проректора по международной и межрегиональной политике будет отвечать за координацию настоящего Соглашения. Контактные данные: E-mail: Kirsanov ai@mail.ru Teл.: +79153318020.

Статья 4

- 4.1. Настоящий Меморандум составлен в двух экземплярах на русском языке, имеющих одинаковую юридическую силу, по одному экземпляру для каждой из Сторон.
- 4.2. Настоящий Меморандум заключается сроком на 5 лет и вступает в силу с момента его подписания Сторонами. В случае если за 30 (тридцать) календарных дней до истечения срока Меморандума ни одна из Сторон не заявит о своем желании расторгнуть настоящий Меморандум, Меморандум считается пролонгированным на каждый следующий год.
- 4.3. Любая из Сторон вправе в одностороннем порядке досрочно расторгнуть настоящий Меморандум, письменно уведомив об этом другую Сторону не менее чем за 30 (тридцать) календарных дней до предполагаемой даты расторжения.
- 4.4. Прекращение действия настоящего Меморандумане будет влиять на осуществление проектов, выполняемых в соответствии с настоящим Меморандумом, реализация которых будет продолжена на ранее согласованных условиях.
- 4.5. Каждая из Сторон может в любое время прекратить применение настоящего Меморандума путем направления другой Стороне письменного уведомления об этом.

Статья 5

5.1. Любые разногласия между Сторонами, возникающие вследствие истолкования, реализации или применения настоящего Меморандума, урегулируются на дружественной основе посредством консультаций или переговоров между Сторонами.

- 5.2. Спорные вопросы, связанные с применением или толкованием положений настоящего Меморандума, Стороны разрешают путем консультаций.
- 5.3. Каждая из Сторон может предлагать поправки к настоящему Меморандуму. Предлагаемая поправка доводится до сведения другой Стороны. В случае если другая Сторона дает свое согласие на данную поправку в письменной форме, она становится действительной начиная с даты такого согласия.

Статья 6

- 6.1. Настоящий Меморандум не является международным договором и не создает для Сторон каких-либо юридических прав и обязательств, регулируемых российским, таджикским и международным законодательством.
- 6.2. Настоящий Меморандум имеет целью создать предварительные условия для реализации сотрудничества в указанных выше областях и проектах и не накладывает на Стороны финансовых обязательств.
- 6.3. Стороны будут самостоятельно нести все расходы, связанные с реализацией настоящего Меморандума, если иное не будет достигнуто сторонами.
- 6.4. Конкретные мероприятия по развитию сотрудничества и совместной деятельности будут осуществляться на основе заключенных Сторонами договоров (соглашений), а также могут определяться отдельными протоколами, подписываемыми ответственными за проведение указанных мероприятий лицами.

Ректор Таджикского государственного института культуры и искусств имени Мирзо Турсунзаде (г. Душанбе)

М.М. Назарзода

Проректор по международной и межрегиональной политике АНО ВО «Институт современного искусства»

(г. Москва)

А.И. Кирсанов

(подпись)