

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Сухолет Ирина Наумовна

Должность: ректор

Дата подписания: 22.06.2026 19:47:01

Уникальный программный ключ:

90b04a8fcdf24f39034a47d003e725667d57043e870b41a3cee22df0848bbe2c

Автономная некоммерческая организация высшего образования "Институт современного искусства"

УТВЕРЖДАЮ

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

53.03.03

Программа бакалавриата по направлению 53.03.03 Вокальное искусство
Направленность (профиль) "Академическое пение"

Профиль: Академическое пение

Кафедра: Кафедра академического пения (АП)

Факультет: Музыкальный факультет

Квалификация: Концертно-камерный певец, Преподаватель (Академическое пение)

Программа подготовки: прикладной бакалавриат

Форма обучения: Очно-заочная

Срок получения образования: 4 г. 6 м.

Год начала подготовки (по учебному плану) 2022

Учебный год 2026-2027

Образовательный стандарт (ФГОС) № 659 от 14.07.2017

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	художественно-творческий
+	педагогический

Считать в плане	Индекс	Наименование	Формы пром. атт.			з.е.		Итого акад. часов							Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Курс 5		
			Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	Экспер- тное	Факт	Экспер- тное	По плану	Конг. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	
																									Семест р 1
Блок 1. Дисциплины (модули)																									
Обязательная часть																									
+						215	215	8068	8068	1438	1438	5159	1471	3024	28	29	26	29	28	22	25	20	8		
						171	171	6156	6156	1170	1170	3731	1255	2880	18	18	19	23	24	20	22	19	8		
+	Б1.О.01	Философия	5			3	3	108	108	12	12	60	36					1	2						
+	Б1.О.02	История (история России, всеобщая история)	2			4	4	144	144	16	16	92	36		1.5	2.5									
+	Б1.О.03	Иностранный язык (английский)	12			4	4	144	144	48	48	15	81		2	2									
+	Б1.О.04	Безопасность жизнедеятельности		1		2	2	72	72	8	8	64			2										
+	Б1.О.05	Психология и педагогика			4	3	3	108	108	12	12	96				1	1	1							
+	Б1.О.06	Основы государственной культурной политики			7	2	2	72	72	4	4	68									2				
+	Б1.О.07	Физическая культура и спорт			7	2	2	72	72	72	72										2				
+	Б1.О.08	История музыки	478		2	18	18	648	648	80	80	460	108		1.5	1.5	2	3	1	3	4	2			
+	Б1.О.08.01	История зарубежной музыки	4		2	7	7	252	252	32	32	184	36		1.5	1.5	2	2							
+	Б1.О.08.02	История отечественной музыки	7			6	6	216	216	24	24	156	36				1	1	2	2					
+	Б1.О.08.03	Музыка XX - XXI веков	8			5	5	180	180	24	24	120	36							1	2	2			
+	Б1.О.09	Введение в информационные технологии			8	2	2	72	72	4	4	68										2			
+	Б1.О.10	Сольфеджио	47	36	25	15	15	540	540	168	168	300	72		2	2	2	2	2	2	2	3			
+	Б1.О.11	Гармония	34			5	5	180	180	48	48	60	72				3	2							
+	Б1.О.12	Музыкальная форма	6	5		5	5	180	180	48	48	78	54						2	3					
+	Б1.О.13	Фортепиано	3	12		3	3	108	108	18	18	72	18	90	1	1	1								
+	Б1.О.14	Сольное пение	24689		1357	20	20	720	720	144	144	378	198	522	2	2	1	2	2	2	2	3	4		
+	Б1.О.15	Камерное пение	57		46	8	8	288	288	36	36	180	72	216				1	2	2	3				
+	Б1.О.16	Вокальный ансамбль	5	34		5	5	180	180	27	27	117	36	144			1	2	2						
+	Б1.О.17	Оперный класс	5789		6	9	9	324	324	45	45	144	135	189				2	2	1	2	2	2		
+	Б1.О.18	Основы актерского мастерства	1	23	4	8	8	288	288	96	96	156	36	252	2	2	2	2							
+	Б1.О.19	Сценическая речь	2			4	4	144	144	32	32	67	45	99	2	2									
+	Б1.О.20	Классический танец			2	4	4	144	144	48	48	96		144	2	2									
+	Б1.О.21	Сценическое движение			5	6	6	216	216	24	24	192		216			2	2	2						
+	Б1.О.22	Грим			7	8	4	4	144	144	32	32	112	144							2	2			
+	Б1.О.23	Изучение кантатно-ораториального жанра	3			2	2	72	72	8	8	64		72			2								
+	Б1.О.24	Изучение вокально-педагогического репертуара	6			2	2	72	72	8	8	64		72							2				
+	Б1.О.25	Стили и жанры вокальной музыки	5	4		5	5	180	180	16	16	137	27	153				2	3						
+	Б1.О.26	История музыкально-театрального искусства			8	5	5	180	180	16	16	164		180							2	3			
+	Б1.О.27	Основы исполнения современной музыки			8	3	3	108	108	8	8	100		108								3			
+	Б1.О.28	Основы вокальной методики	34			5	5	180	180	16	16	92	72	108			2	3							
+	Б1.О.29	История вокального искусства	56			5	5	180	180	16	16	83	81	99					2	3					
+	Б1.О.30	Музыкальное исполнительство и педагогика	89			4	4	144	144	48	48	24	72	72								2	2		
+	Б1.О.31	Основы военной подготовки			6	2	2	72	72	8	8	64									2				
+	Б1.О.32	Обучение служением			5	2	2	72	72	4	4	64	4							2					
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																									
						44	44	1912	1912	268	268	1428	216	144	10	11	7	6	4	2	3	1			
+	Б1.В.01	История религий	3	12		6	6	216	216	16	16	164	36		1.5	1.5	3								
+	Б1.В.02	История культуры и искусства	6	135	24	10	10	360	360	48	48	276	36		1.5	1.5	1	2	2	2					
+	Б1.В.03	Русский язык и культура речи			2	2	2	72	72	12	12	60			1	1									
+	Б1.В.04	Деловые коммуникации			2	2	2	72	72	8	8	64			1	1									
+	Б1.В.05	Правоведение. Авторское право			8	2	2	72	72	8	8	64									1	1			
+	Б1.В.06	Основы проектного менеджмента. Самоменеджмент			7	2	2	72	72	4	4	68									2				
+	Б1.В.07	История литературы (зарубежной)			2	4	4	144	144	16	16	92	36		2	2									
+	Б1.В.08	История литературы (отечественной)			4	4	4	144	144	16	16	92	36			1	1	2							
+	Б1.В.09	Иностранный язык (итальянский)	14	3		8	8	288	288	96	96	120	72		2	2	2	2							
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1			2	2	2	72	72	8	8	64		72	1	1									
+	Б1.В.ДВ.01.01	Основы фониатрии			2	2	2	72	72	8	8	64		72	1	1									
-	Б1.В.ДВ.01.02	Гигиена певческого голоса			2	2	2	72	72	8	8	64		72	1	1									
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2			5	2	2	72	72	12	12	60		72					2						
+	Б1.В.ДВ.02.01	Орфоэпия в пении			5	2	2	72	72	12	12	60		72					2						
-	Б1.В.ДВ.02.02	Основы исполнения старинной музыки			5	2	2	72	72	12	12	60		72					2						
+	Б1.В.ДВ.03	Элективные курсы по физической культуре и спорту Б1.В.ДВ.3			6			328	328	24	24	304													
+	Б1.В.ДВ.03.01	Интеллектуальные виды спорта			6			328	328	24	24	304													
-	Б1.В.ДВ.03.02	Игровые виды спорта			6			328	328	24	24	304													
Блок 2. Практика																									
Обязательная часть																									
						16	16	576	576	108	108	432	36	540					1	1	3	3	1	3	
						16	16	576	576	108	108	432	36	540					1	1	1	3	3	1	3
+	Б2.О.01(У)	Учебная практика: Исполнительская			2345678	9	8	8	288	288	72	72	216		288	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
+	Б2.О.02(П)	Производственная практика: Педагогическая	7	56		6	6	216	216	27	27	153	36	216					2	2	2				
+	Б2.О.03(Пд)	Производственная практика: Преадилопная			9	2	2	72	72	9	9	63		36										2	
Блок 3. Государственная итоговая аттестация																									
+	Б3.01(Г)	Государственная итоговая аттестация: подготовка и сдача Государственного экзамена	9			6	6	216	216			180	36										6		
+	Б3.02(Д)	Государственная итоговая аттестация: подготовка и защита ВКР	9			3	3	108	108			72	36										3		
ФТД. Факультативы																									
+	ФТД.01	Элементарная теория музыки			1	2	4	4	144	144	48	64	152		2	2					1	1			
+	ФТД.02	Иностранный язык (Французский)			8																				