

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Сухолет Ирина Наумовна

Должность: ректор

Дата подписания: 30.06.2024 12:05:34

Уникальный программный ключ:

90b04a8fcfa24f39034a47d003e725667d57043e870b41a3cee22df0848bbe2c

УТВЕРЖДАЮ

"__" _____ 20__ г.

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

42.03.02

программа бакалавриата по направлению 42.03.02 Журналистика направленность (профиль) Телерадиожурналистика

Профиль: Телерадиожурналистика

Кафедра: Журналистики и массовых коммуникаций (ЖиМК)

Факультет: Факультет Дизайна, журналистики и менеджмента (ФДЖиМ)

Квалификация: Бакалавр

Год начала подготовки (по учебному плану)

2022

Учебный год

2024-2025

Образовательный стандарт (ФГОС)

№ 524 от 08.06.2017

Форма обучения: Заочная форма

Срок получения образования: 4 г. 7 м.

Код	Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности. Профессиональные стандарты
11	СРЕДСТВА МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ, ИЗДАТЕЛЬСТВО И ПОЛИГРАФИЯ
11.003	КОРРЕСПОНДЕНТ СРЕДСТВ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ
11.004	ВЕДУЩИЙ ТЕЛЕВИЗИОННОЙ ПРОГРАММЫ
11.006	РЕДАКТОР СРЕДСТВ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	авторский
+	редакторский
+	технологический
-	организационный
-	социально-просветительский

Считать в плане	Индекс	Наименование	Формы прот. атт.				з.е.	Итого акадечасов										Курс 1	Курс 2	Курс 3	Курс 4	Курс 5																
			Экз мен	Зачет	Зачет с оц.	КР		Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е. на курсе						з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе												
Блок 1. Дисциплины (модули)																				198	198	7456	7456	826	826	6151	479	2955	48	47	46	41	16					
Обязательная часть																				108	108	3888	3888	468	468	3152	268	1405	33	30	36	7	2					
+	B1.0.01	Философия	3				3	3	108	108	12	12	9			3																						
+	B1.0.02	История (история России, всеобщая история)	1		4		4	4	144	144	16	16	119		4																							
+	B1.0.03	Иностранный язык	122	1			9	9	324	324	32	32	261	31	4	5																						
+	B1.0.04	Безопасность жизнедеятельности		1			2	2	72	72	8	8	60	4	2																							
+	B1.0.05	Психология и педагогика			2		3	3	108	108	12	12	92	4	1	2																						
+	B1.0.06	Основы современной культуры и этики		1			2	2	72	72	8	8	60	4	2																							
+	B1.0.07	Физическая культура и спорт		3			2	2	72	72	16	16	52	4		1	1																					
+	B1.0.08	Основы военной подготовки		3			2	2	72	72	8	8	60	4			2																					
+	B1.0.09	Модуль 1	113	1222	3		20	20	720	720	82	82	591	47	183	9	7	4																				
+	B1.0.09.01	Введение в профессию: - Журналистское образование и культура учебного труда		1			2	2	72	72	6	6	62	4	2																							
+	B1.0.09.02	Основы теории коммуникации			3		2	2	72	72	8	8	60	4		2																						
+	B1.0.09.03	Основы теории журналистики	1				3	3	108	108	14	14	85	9	24	3																						
+	B1.0.09.04	Основы теории литературы	1				3	3	108	108	10	10	89	9	3																							
+	B1.0.09.05	История отечественной журналистики		2			3	3	108	108	12	12	92	4		3																						
+	B1.0.09.06	История зарубежной журналистики		2			3	3	108	108	12	12	92	4	1	2																						
+	B1.0.09.07	Основы журналистской деятельности	3	2			4	4	144	144	20	20	111	13	119		2	2																				
+	B1.0.10	Модуль 2	123	123	3		18	18	648	648	84	84	521	43	485	5	6	7																				
+	B1.0.10.01	Стилистика и литературное редактирование	3	3			6	6	216	216	28	28	175	13	183		1	5																				
+	B1.0.10.02	Современный русский язык	12	12			10	10	360	360	48	48	286	26	238	5	5																					
+	B1.0.10.03	Риторика			3		2	2	72	72	8	8	60	4	64			2																				
+	B1.0.11	Модуль 3	13	23		1	12	12	432	432	50	50	336	26	150	3	3	6																				
+	B1.0.11.01	Система средств массовой информации	1			1	3	3	108	108	18	18	81	9	3																							
+	B1.0.11.02	Техника и технология средств массовой информации		3			2	2	72	72	10	10	58	4	64			2																				
+	B1.0.11.03	Конвергентная журналистика и блогосфера.	3	2			4	4	144	144	10	10	125	9	95			4																				
+	B1.0.11.04	Основы рекламы и связи с общественностью в СМИ		2			3	3	108	108	12	12	92	4		3																						
+	B1.0.12	Модуль 4	445		24		14	14	504	504	56	56	413	35	26		2	3	7	2																		
+	B1.0.12.01	Психология журналистика	4				3	3	108	108	12	12	87	9			1	2																				
+	B1.0.12.02	Самостоятельная журналистика	4				3	3	108	108	12	12	87	9			1	2																				
+	B1.0.12.03	Профессиональная этика журналиста			2		2	2	72	72	8	8	60	4		2																						
+	B1.0.12.04	Правовые основы журналистики	5				3	3	108	108	12	12	87	9				1	2																			
+	B1.0.12.05	Экономика и менеджмент средств массовой информации			4		3	3	108	108	12	12	92	4	26			1	2																			
+	B1.0.13	Модуль 5	2333	13			15	15	540	540	80	80	412	48	422	3	4	8																				
+	B1.0.13.01	Профессионально-творческий практикум.	33	3			6	6	216	216	36	36	162	18	186		1	5																				
+	B1.0.13.02	Творческая мастерская	23	13			9	9	324	324	44	44	250	30	286	3	3	3																				
+	B1.0.14	Обучение слушателей		3			2	2	72	72	4	4	68				2																					
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																				90	90	3568	3568	358	358	2999	211	1550	15	17	10	34	14					
+	B1.8.01	История религии и искусства	2	11			3	123	12	10	360	360	48	48	283	29	3	3	4																			
+	B1.8.03	Журналистика в сфере культуры и искусства.		4			2	2	72	72	8	8	60	4	64				2																			
+	B1.8.04	Дипломные коммуникации		1			2	2	72	72	8	8	60	4	2																							
+	B1.8.05	Правовые основы журналистики		4			2	2	72	72	8	8	60	4																								
+	B1.8.06	Основы проектного менеджмента. Самонаправление		4			2	2	72	72	4	4	64	4					2																			
+	B1.8.07	История литературы (зарубежной)	1				4	4	144	144	14	14	121	9		4																						
+	B1.8.08	История литературы (отечественной)	2				4	4	144	144	16	16	119	9		1	3																					
+	B1.8.09	Тележурналистика	2				3	3	108	108	16	16	83	9	82		3																					
+	B1.8.10	Радиожурналистика	2				3	3	108	108	16	16	83	9	82	1	2																					
+	B1.8.11	Фотожурналистика	2				4	4	144	144	16	16	119	9	123	1	3																					
+	B1.8.12	Журналистика печатных изданий		3			2	2	72	72	12	12	56	4	60			2																				
+	B1.8.13	Музыкальная журналистика		4			3	3	108	108	8	8	96	4					3																			
+	B1.8.14	Аналитические жанры журналистики	4				4	4	144	144	8	8	127	9	131				4																			
+	B1.8.15	Новостная журналистика.	4				3	3	108	108	12	12	87	9	91				3																			
+	B1.8.16	Журналистское расследование	4				4	4	144	144	12	12	123	9				3	4																			
+	B1.8.17	Гид-тур на телевидении.	3				3	3	108	108	12	12	87	9	91			3	4																			
+	B1.8.18	Жанры и форматы современного телевидения	4	4			2	2	72	72	12	12	56	4	60																							
+	B1.8.19	Мастерство теле- и радиовещания	4	4			5	5	180	180	28	28	139	13	147			1	4	2																		
+	B1.8.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)	5				3	3	108	108	12	12	92	4	96				1	2																		
+	B1.8.ДВ.01.01	Документалистика на телевидении					3	3	108	108	12	12	92	4	96				1	2																		
-	B1.8.ДВ.01.02	Политическая журналистика на телевидении и радиовещания					3	3	108	108	12	12	92	4	96				1	2																		
+	B1.8.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)	5			4	4	144	144	16	16	119	9	122					4																			
+	B1.8.ДВ.02.01	Основы сценарного мастерства					4	4	144	144	16	16	119	9	122					4																		
-	B1.8.ДВ.02.02	Основы драматургии и сценарного мастерства					4	4	144	144	16	16	119	9	122					4																		
+	B1.8.ДВ.03	Дисциплины (модули) по выбору 3 (ДВ.3)	5				4	4	144	144	16	16	119	9	122					4																		
-	B1.8.ДВ.03.01	Интернет ТВ					4	4	144	144	16	16	119	9	122					4																		
+	B1.8.ДВ.03.02	Интернет журналистика					4	4	144	144	16	16	119	9	122					4																		
+	B1.8.ДВ.04	Дисциплины (модули) по выбору 4 (ДВ.4)	5				4	4	144	144	8	8	127	9	95					4																		
+	B1.8.ДВ.04.01	Креативные технологии журналистики					4	4	144	144	8	8	127	9	95					4																		
-	B1.8.ДВ.04.02	Современные информационные технологии в СМИ					4	4	144	144	8	8	127	9	95					4																		
+	B1.8.ДВ.05	Дисциплины по выбору 5 (ДВ5)				44	4	4	144	144	16	16	120	8	128					4																		
+	B1.8.ДВ.05.01	Управление телевизионными и рекламными проектами					44	4	4	144	144	16	16	120	8	128				4																		
-	B1.8.ДВ.05.02	Организация работы пресс-центра					44	4	4	144	144	16	16	120	8	1																						