



ПРИЛОЖЕНИЕ 5 К ООП

УТВЕРЖДЕНО УЧЕНЫМ СОВЕТОМ ИСИ В СОСТАВЕ ООП

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО  
КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ  
ОБУЧАЮЩИХСЯ**

**ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

**ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА: ПРЕДДИПЛОМНАЯ**

Образовательная программа

**Инструменты эстрадного оркестра**

Направление подготовки

**53.03.01 Музыкальное искусство эстрады**

Уровень высшего образования

**Бакалавриат**



**Разработчик оценочных средств:**

- Крамер Д.Б., профессор, заведующий кафедры Инструментов эстрадного оркестра ИСИ



Фонд оценочных средств (ФОС) для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся базируется на перечне компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы. ФОС обеспечивает объективный контроль достижения всех результатов обучения, запланированных для дисциплины.

ФОС включает в себя:

- описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания;
- методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций;
- типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений и уровня овладения формирующими компетенциями в процессе освоения дисциплины (перечень заданий к текущему контролю).

## **1. ОПИСАНИЕ ПОКАЗАТЕЛЕЙ И КРИТЕРИЕВ ОЦЕНИВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ НА РАЗЛИЧНЫХ ЭТАПАХ ИХ ФОРМИРОВАНИЯ, ОПИСАНИЕ ШКАЛ ОЦЕНИВАНИЯ**

<b>Код и содержание компетенции</b>
<b>УК-1</b> Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач
<b>Индикаторы и результаты обучения. Дескрипторы - основные признаки освоения компетенций (показатели достижении результатов обучения).</b>
<b>Критерии оценивания</b>
<b>Знать</b>
<b>Знать на высоком уровне</b> - принципы поиска методов изучения произведения искусства; - терминологическую систему;
<b>Знать на среднем уровне</b> - принципы поиска методов изучения произведения искусства; - терминологическую систему;
<b>Знать на низком уровне</b> - принципы поиска методов изучения произведения искусства; - терминологическую систему;
<b>Уметь</b>
<b>Уметь на высоком уровне</b> - анализировать социально и личностно значимые проблемы;



- осмысливать процессы, события и явления мировой истории в динамике их развития, руководствуясь принципами научной объективности и историзма;
- «мыслить в ретроспективе» и перспективе будущего времени на основе анализа исторических событий и явлений; формировать и аргументировано отстаивать собственную позицию по различным проблемам;
- использовать полученные теоретические знания о человеке, обществе, культуре, в учебной и профессиональной деятельности;
- критически осмысливать и обобщать теоретическую информацию;
- применять системный подход в профессиональной деятельности;

#### **Уметь на среднем уровне**

- анализировать социально и личностно значимые проблемы;
- осмысливать процессы, события и явления мировой истории в динамике их развития, руководствуясь принципами научной объективности и историзма;
- «мыслить в ретроспективе» и перспективе будущего времени на основе анализа исторических событий и явлений; формировать и аргументировано отстаивать собственную позицию по различным проблемам;
- использовать полученные теоретические знания о человеке, обществе, культуре, в учебной и профессиональной деятельности;
- критически осмысливать и обобщать теоретическую информацию;
- применять системный подход в профессиональной деятельности;

#### **Уметь на низком уровне**

- анализировать социально и личностно значимые проблемы;
- осмысливать процессы, события и явления мировой истории в динамике их развития, руководствуясь принципами научной объективности и историзма;
- «мыслить в ретроспективе» и перспективе будущего времени на основе анализа исторических событий и явлений; формировать и аргументировано отстаивать собственную позицию по различным проблемам;
- использовать полученные теоретические знания о человеке, обществе, культуре, в учебной и профессиональной деятельности;
- критически осмысливать и обобщать теоретическую информацию;
- применять системный подход в профессиональной деятельности;

#### **Владеть**

#### **Владеть на высоком уровне**

- технологиями приобретения, использования и обновления социогуманитарных знаний;
- навыками рефлексии, самооценки, самоконтроля; общенаучными методами (компаративного анализа, системного обобщения).

#### **Владеть на среднем уровне**



- технологиями приобретения, использования и обновления социогуманитарных знаний;
- навыками рефлексии, самооценки, самоконтроля; общенаучными методами (компаративного анализа, системного обобщения).

**Владеть на низком уровне**

- технологиями приобретения, использования и обновления социогуманитарных знаний;
- навыками рефлексии, самооценки, самоконтроля; общенаучными методами (компаративного анализа, системного обобщения).

**Код и содержание компетенции**

**УК-2** Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений

**Индикаторы и результаты обучения. Дескрипторы - основные признаки освоения компетенций (показатели достижении результатов обучения).**

**Критерии оценивания**

**Знать**

**Знать на высоком уровне**

- общую структуру концепции реализуемого проекта, понимать ее составляющие и принципы их формулирования;
- особенности психологии творческой деятельности;
- закономерности создания художественных образов и музыкального восприятия

**Знать на среднем уровне**

- общую структуру концепции реализуемого проекта, понимать ее составляющие и принципы их формулирования;
- особенности психологии творческой деятельности;
- закономерности создания художественных образов и музыкального восприятия

**Знать на низком уровне**

- общую структуру концепции реализуемого проекта, понимать ее составляющие и принципы их формулирования;
- особенности психологии творческой деятельности;
- закономерности создания художественных образов и музыкального восприятия

**Уметь**

**Уметь на высоком уровне**



формулировать взаимосвязанные задачи, обеспечивающие достижение поставленной цели

**Уметь на среднем уровне**

формулировать взаимосвязанные задачи, обеспечивающие достижение поставленной цели

**Уметь на низком уровне**

формулировать взаимосвязанные задачи, обеспечивающие достижение поставленной цели

**Владеть**

**Владеть на высоком уровне**

- навыком выбора оптимального способа решения поставленной задачи, исходя из учета имеющихся ресурсов и планируемых сроков реализации задачи;
- навыками самоуправления и рефлексии, постановки целей и задач, развития творческого мышления.

**Владеть на среднем уровне**

- навыком выбора оптимального способа решения поставленной задачи, исходя из учета имеющихся ресурсов и планируемых сроков реализации задачи;
- навыками самоуправления и рефлексии, постановки целей и задач, развития творческого мышления.

**Владеть на низком уровне**

- навыком выбора оптимального способа решения поставленной задачи, исходя из учета имеющихся ресурсов и планируемых сроков реализации задачи;
- навыками самоуправления и рефлексии, постановки целей и задач, развития творческого мышления.

**Код и содержание компетенции**

**УК-4** Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)

**Индикаторы и результаты обучения. Дескрипторы - основные признаки освоения компетенций (показатели достижении результатов обучения).**

**Критерии оценивания**

**Знать**

**Знать на высоком уровне**

- формы речи (устной и письменной);



- особенности основных функциональных стилей;
- языковой материал (лексические единицы и грамматические структуры) русского и минимум одного иностранного языка, необходимый и достаточный для общения в различных средах и сферах речевой деятельности

#### **Знать на среднем уровне**

- формы речи (устной и письменной);
- особенности основных функциональных стилей;
- языковой материал (лексические единицы и грамматические структуры) русского и минимум одного иностранного языка, необходимый и достаточный для общения в различных средах и сферах речевой деятельности

#### **Знать на низком уровне**

- формы речи (устной и письменной);
- особенности основных функциональных стилей;
- языковой материал (лексические единицы и грамматические структуры) русского и минимум одного иностранного языка, необходимый и достаточный для общения в различных средах и сферах речевой деятельности

#### **Уметь**

#### **Уметь на высоком уровне**

- ориентироваться в различных речевых ситуациях; адекватно реализовать свои коммуникативные намерения;
- выделять значимую информацию из pragматических текстов справочно-информационного и рекламного характера;
- вести основные типы диалога, соблюдая нормы речевого этикета, используя основные стратегии;
- выполнять письменные проектные задания (письменное оформление презентаций, информационных буклетов, рекламных листовок, коллажей, постеров и т.д.) с учетом межкультурного речевого этикета

#### **Уметь на среднем уровне**

- ориентироваться в различных речевых ситуациях; адекватно реализовать свои коммуникативные намерения;
- выделять значимую информацию из pragматических текстов справочно-информационного и рекламного характера;
- вести основные типы диалога, соблюдая нормы речевого этикета, используя основные стратегии;
- выполнять письменные проектные задания (письменное оформление



презентаций, информационных буклетов, рекламных листовок, коллажей, постеров и т.д.) с учетом межкультурного речевого этикета

**Уметь на низком уровне**

- ориентироваться в различных речевых ситуациях; адекватно реализовать свои коммуникативные намерения;
- выделять значимую информацию из прагматических текстов справочно-информационного и рекламного характера;
- вести основные типы диалога, соблюдая нормы речевого этикета, используя основные стратегии;
- выполнять письменные проектные задания (письменное оформление презентаций, информационных буклетов, рекламных листовок, коллажей, постеров и т.д.) с учетом межкультурного речевого этикета

**Владеть**

**Владеть на высоком уровне**

- системой орфографии и пунктуации;
- жанрами устной и письменной речи в разных коммуникативных ситуациях профессионально-делового общения.

**Владеть на среднем уровне**

- системой орфографии и пунктуации;
- жанрами устной и письменной речи в разных коммуникативных ситуациях профессионально-делового общения.

**Владеть на низком уровне**

- системой орфографии и пунктуации;
- жанрами устной и письменной речи в разных коммуникативных ситуациях профессионально-делового общения.

**Код и содержание компетенции**

**УК-6** Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

**Индикаторы и результаты обучения. Дескрипторы - основные признаки освоения компетенций (показатели достижении результатов обучения).**

**Критерии оценивания**

**Знать**

**Знать на высоком уровне**

о своих ресурсах и их пределах (личностных, ситуативных, временных и т.д.), для успешного выполнения порученной работы

**Знать на среднем уровне**

о своих ресурсах и их пределах (личностных, ситуативных, временных и



т.д.), для успешного выполнения порученной работы

**Знать на низком уровне**

о своих ресурсах и их пределах (личностных, ситуативных, временных и т.д.), для успешного выполнения порученной работы

**Уметь**

**Уметь на высоком уровне**

- планировать перспективные цели собственной деятельности с учетом условий, средств, личностных возможностей;
- реализовывать намеченные цели деятельности с учетом условий, средств, личностных возможностей;

**Уметь на среднем уровне**

- планировать перспективные цели собственной деятельности с учетом условий, средств, личностных возможностей;
- реализовывать намеченные цели деятельности с учетом условий, средств, личностных возможностей

**Уметь на низком уровне**

- планировать перспективные цели собственной деятельности с учетом условий, средств, личностных возможностей;
- реализовывать намеченные цели деятельности с учетом условий, средств, личностных возможностей

**Владеть**

**Владеть на высоком уровне**

навыком составления плана последовательных шагов для достижения поставленной цели

**Владеть на среднем уровне**

навыком составления плана последовательных шагов для достижения поставленной цели

**Владеть на низком уровне**

навыком составления плана последовательных шагов для достижения поставленной цели

**2. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПРОЦЕДУРЫ  
ОЦЕНИВАНИЯ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА  
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ХАРАКТЕРИЗУЮЩИХ ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ  
КОМПЕТЕНЦИЙ И ТИПОВЫЕ КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ ИЛИ ИНЫЕ  
МАТЕРИАЛЫ, НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ И  
УРОВНЯ ОВЛАДЕНИЯ ФОРМИРУЮЩИМИСЯ КОМПЕТЕНЦИЯМИ**



## 2.1. Методические материалы по проведению текущего контроля

### 2.1.1. Формы текущего контроля

Текущий контроль – систематическая проверка компетенций, знаний, умений, навыков обучающихся, проводимая преподавателем на аудиторных занятиях в соответствии с учебной программой. Текущий контроль включает в себя тематический контроль – контроль знаний по темам и разделам дисциплины с целью оценивания этапов формирования компетенций, знаний, умений, навыков обучающихся, усвоенных ими после изучения логически завершенной части учебного материала.

К текущему контролю относятся проверка знаний, умений и навыков обучающихся:

- на занятиях;
- по результатам выполнения заданий;

Формами текущего контроля по дисциплине являются: проверка самостоятельной работы.

Обучающийся должен проделать все этапы работы, установленные ему в ходе индивидуального (группового) задания, которое он должен получить перед началом учебной практики.

Рекомендуемые виды самостоятельной работы:

- реферирование литературы;
- анализ методических материалов по профильным дисциплинам;
- углубленный анализ научно-методической литературы;
- участие в работе научных конференций;
- участие в мероприятиях, проводимых вузом.

### Задания для самостоятельной работы

#### Примерные виды индивидуальных заданий для освоения программы практики

Задание № 1. Изучение организационной структуры профильной организации / ИСИ: изучить и охарактеризовать организационную структуру предприятия, учреждения (соответствующего подразделения(ний)), организационно-правовые документы, основные направления деятельности предприятия, учреждения, ее результаты, цели и перспективы развития. Источники для изучения:

- учредительные документы (устав организации, учредительный договор);
- положение об организации;
- положения о структурных подразделениях;
- положение о коллегиальных органах;
- инструкции по выполнению отдельных видов работ;



- планы работы, отчеты;
- номенклатуры дел организации;
- сайт организации;
- информационно-аналитические материалы.

Итогом выполнения задания должен стать письменный анализ организационной структуры предприятия, учреждения (соответствующего подразделения(ний)) и характеристика его деятельности.

Задание № 2. Составление списка использованных источников и литературы по теме: необходимо по теме выпускной квалификационной работе выявить перечень:

- нормативных правовых и методических актов, регламентирующих организацию работы с документами;
- ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет, необходимых для подготовки ВКР, особое внимание при этом обратить на научные электронные библиотеки, содержащие полнотекстовые документы; – библиографических, официальных, справочных изданий;
- профессиональной периодики, которая будет полезна для работы над ВКР. Библиографические описания должны обязательно соответствовать требованиям следующих стандартов:
- ГОСТ 7.1–2003 Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления;
- ГОСТ 7.82–2001 Библиографическая запись. Библиографическое описание электронных ресурсов. Общие требования и правила составления;
- ГОСТ 7.80–2000 Библиографическая запись. Заголовок. Общие требования и правила составления;
- ГОСТ Р 7.0.12–2011 Библиографическая запись. Сокращение слов и словосочетаний на русском языке. Общие требования и правила.

С примерами библиографических описаний документов необходимо ознакомиться на сайте Научной библиотеки ИСИ.

Итогом выполнения задания должен стать список использованных источников и литературы по теме ВКР.

Задание № 3. Историографический анализ исследования в области искусства в контексте избранной для ВКР темы:

- Провести историографический и методологический анализ и синтез для определения степени изученности темы научного исследования в соответствии с избранной темой ВКР.
- Используя методику реферирования (сводный реферат или обзор) представить основные подходы и школы в рамках изучаемого направления, с описанием результатов деятельности и представителей этих школ. В историографический обзор рекомендуется включать наиболее ценные публикации, демонстрирующие эволюцию разработки темы и содержащие новые авторские подходы к ее раскрытию.



– Итогом выполнения задания должен стать сводный анализ, характеризующий степень изученности темы и содержащий формулировку научной проблемы исследования.

Задание № 4. Обоснование актуальности и методологического аппарата исследования научной проблемы в контексте избранной для ВКР темы:

– На основании изучения степени разработанности темы и формулировки научной проблемы исследования, представить обоснование актуальности изучаемой темы.

– Под актуальностью темы исследования понимают степень ее важности в данный момент и в данной ситуации для решения конкретных задач и проблем науки или практики. Обоснование актуальности должно быть конкретным, лаконичным (объемом до двух страниц) и задавать направление исследования.

– Методологическая часть работы включает описание выбранной методологии исследования с характеристикой ее основных положений и возможности применения в рамках изучаемого вопроса. Методологическая часть работы включает определение объекта и предмета исследования, формулировку его целей и задач, обоснование методов исследования. 5

– Итогом выполнения задания является письменное изложение актуальности и методологического аппарата исследования по теме ВКР.

Задание № 5. Составление плана выполнения: уточнение структуры ВКР: план ВКР, составленный предварительно, на данном этапе уточняется и детализируется в соответствии с имеющимся материалом. Уточненный вариант плана должен быть вновь согласован с научным руководителем. Составление плана поэтапного написания текста ВКР.

Задание № 6. Подготовка к промежуточной аттестации по практике: анализ результатов практики. Оформление отчета в соответствии с требованиями. Диагностика и анализ уровня собственного профессионального и личностного развития в процессе прохождения практики, подготовка к примерным теоретическим вопросам, которые могут быть задана в процессе публичной защиты практики. Итогом выполнения задания является отчет по практике.

### **Примерные критерии оценивания:**

содержание:

- овладение материалами учебной и дополнительной литературой, указанной в рабочей программе дисциплины;
- способность применять знания при решении конкретных задач;
- систематическое выполнение заданий для самостоятельной работы обучающихся;
- творческая работа обучающихся в ходе проведения практических, индивидуальных занятий,



## **2.2. Методические материалы по проведению промежуточной аттестации**

Промежуточная аттестация – процедура, проводимая в период **зачетно-экзаменационной сессии** с целью оценки качества освоения обучающимися дисциплины на определенном этапе.

Промежуточная аттестация обучающихся предусматривает проверку компетенций, а также уровня усвоения пройденного материала.

Формой промежуточной аттестации является дифференцированный зачет в 8 семестре.

Дифференцированный зачет служит для оценки работы обучающегося в течение срока обучения по дисциплине (модулю) и призван выявить уровень, прочность и систематичность полученных им теоретических и практических знаний, приобретения владения навыками самостоятельной работы, развития творческого мышления, умение синтезировать полученные знания и применять их в решении практических задач.

### **2.2.3 Процедура ДИФФЕРЕНЦИРОВАННОГО ЗАЧЕТА**

Дифференцированный отчет проводится в форме защиты практики.

Требования к прохождению промежуточной аттестации (зачета).  
Обучающийся должен:

- своевременно выполнять задания по практике;
- предоставить отчетные документы по практике;
- принять участие в защите практики.

Во время промежуточной аттестации по практике используются:

- список теоретических вопросов, выносимых на защиту практики (зачет);
- описание шкал оценивания;
- справочные, методические и иные материалы.

**Вопросы, необходимые для защиты практики  
(примерные теоретические вопросы)**

Обосновать актуальность проводимого исследования (темы ВКР)

Проанализировать источниковую базу исследования (степень разработанности темы ВКР в специальной литературе)

Обосновать выбор методов исследования

Представить результаты разработки индивидуального задания

Сформулировать практическую значимость исследования

Охарактеризовать основные этапы проведения исследования

Проанализировать затруднения, возникшие в ходе научно-практической деятельности



Проанализируйте и опишите теоретическое и практическое наследие музыкального исполнительства и педагогики

Расскажите, в чем заключается организация педагогического процесса

Каким образом осуществляется поиск и систематизация материалов по истории и теории музыкального исполнительства и педагогики в сети Интернет?

Оценка знаний производится по 4-х балльной шкале.

### **Критерии и шкала оценивания**

#### **«Отлично»**

- В период прохождения практики обучающийся уверенно действовал по применению полученных знаний, демонстрируя умения и навыки, определенные программой практики; был способен действовать в нестандартных практико-ориентированных ситуациях
- По итогам прохождения практики обучающийся представил на кафедру полный объем отчетных документов (отчет, который состоит из последовательного поэтапного описания всех индивидуальных заданий).
- Обучающийся на защите показал глубокие, исчерпывающие знания в объеме программы практики, грамотно и логически стройно излагал материал, формулировал выводы и рекомендации по совершенствованию деятельности профильной организации, отвечал на все дополнительные вопросы во время защиты.
- Обучающийся на защите показал глубокие, исчерпывающие знания в объеме программы практики, грамотно и логически стройно излагал материал, формулировал выводы и рекомендации по совершенствованию деятельности профильной организации, отвечал на все дополнительные вопросы во время защиты.

#### **«Хорошо»**

Результат прохождения практики показал, что обучающийся достиг осознанного владения умениями, навыками и способами профессиональной деятельности. Обучающийся продемонстрировал способность анализировать, проводить сравнение и обоснование выбора методов решения задачий в практикоориентированных ситуациях. При выполнении заданий в период прохождения практики обучающийся допускал незначительные ошибки.

- По итогам прохождения практики обучающийся представил на кафедру полный объем отчетных документов.
- Обучающийся на защите показал достаточные знания в объеме программы практики, грамотно и логически излагал материал, формулировал выводы о деятельности профильной организации, отвечал не на все дополнительные вопросы во время защиты.

#### **«Удовлетворительно»**



Результат прохождения практики показал, что обучающийся обладает необходимой системой знаний. Зачтено 17 и владеет некоторыми профессиональными умениями.

- По итогам прохождения практики обучающийся представил на кафедру полный объем отчетных документов. Однако в отчете по практике отсутствует аналитический материал и рекомендации по совершенствованию деятельности предприятия (профильной организации).
- Обучающийся на защите показал недостаточные знания в объеме программы практики, при ответах на вопросы во время публичной защиты предусмотренный программой материал обучающийся излагал хотя и с ошибками, но исправляемыми после дополнительных и наводящих вопросов.

#### **«Неудовлетворительно»**

Результат прохождения практики свидетельствует об усвоении обучающимся только элементарных знаний и отсутствии системы профессиональных знаний и умений. Во время прохождения практики обучающийся не продемонстрировал умения применять полученные знания

- По итогам прохождения практики обучающийся представил на кафедру не полный объем отчетных документов. Из содержания отчета по практике очевидно, что обучающийся выполнил далеко не все задания, предусмотренные программой.
- Обучающийся допускал грубые ошибки при ответах на вопросы во время защиты практики, не понимал сущности вопроса, давал неполные ответы на дополнительные и наводящие вопросы.

В случае неудовлетворительной оценки обучающийся имеет право пересдать дифференцированный зачет в установленном порядке.

#### **2.2.1.1. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений и уровня овладения формирующими компетенциями в процессе освоения дисциплины**

2.2.1.2. Контрольные работы и иные материалы в учебном процессе не используются.