

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Сухолет Ирина Наумовна

Должность: ректор

Дата подписания: 22.06.2026 09:30:41

Уникальный программный ключ:

90b04a8fcdf24f39034a47d003e725667d57043e870b41a3cee22df0848bbe2c

Автономная некоммерческая организация высшего образования "Институт современного искусства"

УТВЕРЖДАЮ

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 112 от 17.06.2026

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

51.03.01

51.03.01 Культурология

Кафедра: Менеджмента в сфере культуры и искусства (МСКИИ)

Факультет: Факультет Дизайна, журналистики и менеджмента (ФДЖИМ)

Квалификация: бакалавр

Год начала подготовки (по учебному плану) 2026

Учебный год 2026-2027

Образовательный стандарт (ФГОС) № 1177 от 06.12.2017

Форма обучения: Заочная форма

Срок получения образования: 4 г. 6 м.

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	проектно-аналитический
+	производственно-технологический
+	культурно-просветительский
+	педагогический
+	организационно-управленческий

Читать в плане	Индекс	Наименование	Формы пром. атт.			з.е.		Итого акад. часов										Курс 1	Курс 2	Курс 3	Курс 4	Курс 5																
			Блок/часть	Экзам мен	Зачет	Зачет с оч.	Эксперт твое	Факт	Эксперт твое	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе																		
К.М.Комплексные модули																																						
+	К.М.01	Модуль 1	К.М																																			
Блок 1. Дисциплины (модули)								162	162	6160	6160	1208	1208	4627	325	1564	42	36	38	42	4																	
Обязательная часть								92	92	3312	3312	678	678	2475	159	794	23	21	22	24	2																	
+	Б1.0.01	Философия	Б1.0	3				3	3	108	108	12	12	87	9		1	2																				
+	Б1.0.02	История России	Б1.0	2				4	4	144	144	60	60	75	9		2	2																				
+	Б1.0.03	Иностранный язык	Б1.0	2	1			5	5	180	180	32	32	135	13		2	3																				
+	Б1.0.04	Безопасность жизнедеятельности	Б1.0		3			2	2	72	72	8	8	60	4			2																				
+	Б1.0.05	Психология и педагогика	Б1.0			2		3	3	108	108	12	12	92	4	92	1	2																				
+	Б1.0.06	Основы государственной культурной политики	Б1.0		4			2	2	72	72	4	4	64	4				2																			
+	Б1.0.07	Физическая культура и спорт	Б1.0		3			2	2	72	72	16	16	52	4			1	1																			
+	Б1.0.08	Основы военной подготовки	Б1.0		3			2	2	72	72	8	8	60	4			2																				
+	Б1.0.09	Основы Российской государственности	Б1.0			1		2	2	72	72	6	6	62	4		2																					
+	Б1.0.10	Теоретико-культурный модуль	Б1.0	12234				3	24	24	864	864	196	196	610	58	292	4	7	6	7																	
+	Б1.0.10.01	Теория культуры	Б1.0	12				6	6	216	216	48	48	150	18	122	3	3																				
+	Б1.0.10.02	Философия культуры	Б1.0	34				6	6	216	216	72	72	126	18			3	3																			
+	Б1.0.10.03	Социология культуры	Б1.0	2				4	4	144	144	18	18	117	9	83	1	3																				
+	Б1.0.10.04	Этика и эстетика	Б1.0			3		4	4	144	144	34	34	106	4			1	3																			
+	Б1.0.10.05	Социально-культурная антропология	Б1.0	4				4	4	144	144	24	24	111	9	87				4																		
+	Б1.0.11	Культурно-исторический модуль	Б1.0				11222	4	18	18	648	648	168	168	460	20	60	10	5		3																	
+	Б1.0.11.01	История зарубежного театра	Б1.0			1		3	3	108	108	18	18	90	3																							
+	Б1.0.11.02	История русского театра	Б1.0			2		3	3	108	108	24	24	70	4		1	2																				
+	Б1.0.11.03	История зарубежной музыкальной культуры	Б1.0			1		3	3	108	108	32	32	72	4	28	3																					
+	Б1.0.11.04	История отечественной музыкальной культуры	Б1.0			2		3	3	108	108	34	34	70	4	32	2	1																				
+	Б1.0.11.05	История хореографического искусства	Б1.0			2		3	3	108	108	34	34	70	4		1	2																				
+	Б1.0.11.06	История кинематографа	Б1.0			4		3	3	108	108	16	16	88	4					3																		
+	Б1.0.12	Современные культурные формы и практики	Б1.0	44444				10	10	360	360	64	64	296		160			5	5																		
+	Б1.0.12.01	Массовая и элитарная культура	Б1.0	4				2	2	72	72	16	16	56		48			1	1																		
+	Б1.0.12.02	Особенности визуальной культуры	Б1.0	4				2	2	72	72	12	12	60		56			1	1																		
+	Б1.0.12.03	Культура массовых коммуникаций	Б1.0	4				2	2	72	72	12	12	60					1	1																		
+	Б1.0.12.04	Культура социальных групп и движений	Б1.0	4				2	2	72	72	12	12	60					1	1																		
+	Б1.0.12.05	Межкультурные коммуникации	Б1.0	4				2	2	72	72	12	12	60		56			1	1																		
+	Б1.0.13	Информационные технологии	Б1.0	4	5	5	5	5	180	180	48	48	124	8					3	2																		
+	Б1.0.13.01	Введение в информационные технологии	Б1.0	4				2	2	72	72	20	20	48	4					2																		
+	Б1.0.13.02	Современные информационные технологии	Б1.0			5		3	3	108	108	28	28	76	4					1	2																	
+	Б1.0.14	Экономика культуры	Б1.0	4				4	4	144	144	20	20	115	9	29				4																		
+	Б1.0.15	Менеджмент в сфере культуры и искусства	Б1.0	3				4	4	144	144	16	16	119	9	111				4																		
+	Б1.0.16	Обучение служением	Б1.0		1			2	2	72	72	8	8	64			2																					
Часть, формируемая участниками образовательных отношений								70	70	2848	2848	530	530	2152	166	770	19	15	16	18	2																	
+	Б1.8.01	История религий России	Б1.8	2	11			6	6	216	216	16	16	183	17	183	3		4																			
+	Б1.8.02	История культуры и искусства	Б1.8	3	123	12		10	10	360	360	48	48	283	29	222	3	3	4																			
+	Б1.8.03	Русский язык и культура речи	Б1.8		1			2	2	72	72	12	12	56	4		2																					
+	Б1.8.04	Деловые коммуникации	Б1.8			1		2	2	72	72	8	8	60	4		2																					
+	Б1.8.05	Правоведение. Авторское право	Б1.8		4			2	2	72	72	8	8	60	4					2																		
+	Б1.8.06	Риторика	Б1.8		2			2	2	72	72	14	14	54	4		1	1																				
+	Б1.8.07	История литературы (зарубежной)	Б1.8	1				4	4	144	144	16	16	119	9		4																					
+	Б1.8.08	История литературы (отечественной)	Б1.8	2				4	4	144	144	16	16	119	9		1	3																				
+	Б1.8.09	История изобразительного искусства и дизайна	Б1.8			22		4	4	144	144	48	48	88	8	20		4																				
+	Б1.8.10	Методы изучения культуры. Источниковедение	Б1.8	3				4	4	144	144	32	32	103	9	57			4																			
+	Б1.8.11	Методика преподавания теории, истории культуры и искусства	Б1.8	45				6	6	216	216	56	56	142	18	130				4	2																	
+	Б1.8.12	Социкультурное проектирование. Управление проектами в сфере культуры	Б1.8	4	33			8	8	288	288	56	56	215	17			1	3	4																		
+	Б1.8.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)	Б1.8			4		2	2	72	72	24	24	44	4	44				2																		
+	Б1.8.ДВ.01.01	Социальная психология и педагогика	Б1.8			4		2	2	72	72	24	24	44	4	44				2																		
-	Б1.8.ДВ.01.02	Возрастная психология	Б1.8			4		2	2	72	72	24	24	44	4	44				2																		
+	Б1.8.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)	Б1.8		3			2	2	72	72	24	24	44	4				2																			
+	Б1.8.ДВ.02.01	Основы медицинских знаний. Культура здоровья	Б1.8		3			2	2	72	72	24	24	44	4				2																			
-	Б1.8.ДВ.02.02	Возрастная анатомия, физиология и гигиена	Б1.8		3			2	2	72	72	24	24	44	4				2																			
+	Б1.8.ДВ.03	Дисциплины (модули) по выбору 3 (ДВ.3)	Б1.8			4		3	3	108	108	24	24	84						3																		
-	Б1.8.ДВ.03.01	Этикет и деловая культура	Б1.8			4		3	3	108	108	24	24	84						3																		
+	Б1.8.ДВ.03.02	Этика деловых отношений	Б1.8			4		3	3	108	108	24	24	84						3																		
+	Б1.8.ДВ.04	Дисциплины (модули) по выбору 4 (ДВ.4)	Б1.8			4		3	3	108	108	32	32	72	4					3																		
+	Б1.8.ДВ.04.01	Основы рекламы в сфере культуры	Б1.8			4		3	3	108	108	32	32	72	4					3																		
-	Б1.8.ДВ.04.02	Связи с общественностью в сфере культуры и искусства	Б1.8			4		3	3	108	108	32	32	72	4					3																		
+	Б1.8.ДВ.05	Дисциплины (модули) по выбору 5 (ДВ.5)	Б1.8		1			3	3	108	108	40	40	59	9			3																				
+	Б1.8.ДВ.05.01	Основы антарктического мастерства	Б1.8		1			3	3	108	108	40	40	59	9			3																				
-	Б1.8.ДВ.05.02	Основы режиссуры театральных представлений и праздников	Б1.8		1			3	3	108	108	40	40	59	9			3																				
+	Б1.8.ДВ.06	Дисциплины (модули) по выбору 6 (ДВ.6)	Б1.8		3			3	3	108	108	40	40	59	9	63				3																		
+	Б1.8.ДВ.06.01	Основы драматургии и сценарного мастерства	Б1.8		3			3	3	108	108	40	40	59	9	63				3																		
-	Б1.8.ДВ.06.02	Основы сценарного мастерства	Б1.8		3			3	3	108	108	40	40	59	9	63				3																		
+	Б1.8.ДВ.07	Элективные курсы по физической культуре и спорту	Б1.8			4				328	328	16	16	308	4																							
+	Б1.8.ДВ.07.01	Игровые виды спорта	Б1.8			4				328	328	16	16	308	4																							
-	Б1.8.ДВ.07.02	Интеллектуальные виды спорта	Б1.8			4				328	328	16	16	308	4																							
Блок 2. Практика								69	69	2484	2484	56	56	2407	21	1768	9	18	18	14	10																	
Обязательная часть								51	51	1836	1836	40	40	1779	17	1140	9	9	9	14	10																	
+	Б2.0.01(У)	Учебная практика : Ознакомительная практика	Б2.0	2				18	18	648	648	8	8	631	9		9	9																				
+	Б2.0.02(П)	Производственная: Проектно-технологическая	Б2.0				4	18	18	648	648	16	16	628	4	628			9	9																		
+	Б2.0.03(Пд)	Производственная: Преддипломная практика	Б2.0			5		15	15	540	540	16	16	520	4	512				5	10																	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений								18	18	648	648	16	16	628	4	628	9	9																				
+	Б2.8.01(У)	Учебная практика : творческая практика	Б2.8				3	18	18	648	648	16	16																									