

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Сухолет Ирина Наумовна

Должность: ректор

Дата подписания: 27.06.2024 13:33:54

Уникальный идентификатор:

90b04a8fcdf24f39034a47d003e725667d57043e870b41a3cee22df0848bbe2c

Автономная некоммерческая организация высшего образования "Институт современного искусства"

УТВЕРЖДАЮ

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

"__" _____ 20__ г.

51.03.05

Программа бакалавриата по направлению подготовки 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников
направленность (профиль) ПОСТАНОВКА И ОРГАНИЗАЦИЯ ТЕАТРАЛИЗОВАННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ
И ПРАЗДНИКОВ

Кафедра: Режиссуры театрализованных представлений и праздников (РТПиП)

Факультет: Режиссерский факультет

Квалификация: <u>Бакалавр</u>
Программа подготовки: <u>прикладной бакалавриат</u>
Форма обучения: <u>Заочная форма</u>
Срок получения образования: <u>4 г. 6 м.</u>

Год начала подготовки (по учебному плану)

2023

Учебный год

2024-2025

Образовательный стандарт (ФГОС)

№ 1181 от 06.12.2017

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	технологический
+	организационно-управленческий
+	режиссерско-постановочный

-	-	-	Формы пром. атт.			з.е.		Итого академических часов							Курс 1	Курс 2	Курс 3	Курс 4	Курс 5
			Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе
Считать в плане	Индекс	Наименование				211	211	7924	7924	1602	1602	5843	479	2379	50.5	55.5	51.5	48	5.5
Блок 1. Дисциплины (модули)						211	211	7924	7924	1602	1602	5843	479	2379	50.5	55.5	51.5	48	5.5
Обязательная часть						134	134	4824	4824	1008	1008	3507	309	1576	31.5	38.5	36.5	22	5.5
+	Б1.0.01	Философия	3			3	3	108	108	12	12	87	9		1.5	1.5			
+	Б1.0.02	История России	2			4	4	144	144	60	60	75	9		2	2			
+	Б1.0.03	Иностранный язык		11223		7	7	252	252	20	20	212	20		3	3	1		
+	Б1.0.04	Безопасность жизнедеятельности		3		2	2	72	72	8	8	60	4				2		
+	Б1.0.05	Психология и педагогика			2	3	3	108	108	12	12	88	8	88	1	2			
+	Б1.0.06	Физическая культура и спорт		3		2	2	72	72	16	16	52	4			1	1		
+	Б1.0.07	Основы военной подготовки		3		2	2	72	72	8	8	64					2		
+	Б1.0.08	История и теория праздничной культуры	14	12	23	11	11	396	396	80	80	282	34	85	2	3	3	3	
+	Б1.0.09	Введение в информационные технологии		4		2	2	72	72	8	8	64						2	
+	Б1.0.10	Пластическая выразительность в сценическом творчестве	34	3	12	12	12	432	432	112	112	298	22	198	3	3	3	3	
+	Б1.0.11	Сценарное мастерство	25	3	34	14	14	504	504	80	80	394	30	168	1.5	4	3	3	2.5
+	Б1.0.12	Музыка в театрализованном представлении	2		1	8	8	288	288	88	88	191	9	72	3	5			
+	Б1.0.13	Мастерство актера	134		2	8	8	288	288	72	72	185	31	99	2	2	2	2	
+	Б1.0.14	Сценография массового праздника		1		3	3	108	108	32	32	72	4	60	3				
+	Б1.0.15	Режиссура театрализованных представлений и праздников	112235	3	44	16	16	576	576	124	124	390	62	202	3	3	3	4	3
+	Б1.0.16	Режиссура театрализованного концерта			3	2	2	72	72	16	16	52	4	48			2		
+	Б1.0.17	Режиссура эстрадных представлений	3	13	2	12	12	432	432	96	96	315	21	252	3	3	6		
+	Б1.0.18	Методика работы с исполнителем и коллективом	2	23	1	10	10	360	360	98	98	241	21	208	3	4	3		
+	Б1.0.19	Основы продюсерского мастерства	4	4		5	5	180	180	32	32	135	13	96				5	
+	Б1.0.20	Основы российской государственности			1	2	2	72	72	6	6	62	4		2				
+	Б1.0.21	Обучение служением		2		2	2	72	72	4	4	68				2			
+	Б1.0.22	Визуализация постановочного пространства	3			4	4	144	144	24	24	120					4		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						77	77	3100	3100	594	594	2336	170	803	19	17	15	26	
+	Б1.В.01	История религий	2	11		6	6	216	216	16	16	183	17		3	3			
+	Б1.В.02	История культуры и искусства	3	123	12	10	10	360	360	48	48	283	29		3	3	4		
+	Б1.В.03	Русский язык и культура речи		1		2	2	72	72	12	12	56	4		2	2	72		
+	Б1.В.04	Деловые коммуникации			1	2	2	72	72	8	8	60	4		2				
+	Б1.В.05	Правоведение. Авторское право		4		2	2	72	72	8	8	60	4				2		
+	Б1.В.06	История литературы (зарубежной)	1			4	4	144	144	16	16	119	9		4				
+	Б1.В.07	История литературы (отечественной)	2			4	4	144	144	16	16	119	9		1	3			
+	Б1.В.08	История театра (зарубежного)			3	3	3	108	108	24	24	80	4			1	2		
+	Б1.В.09	История театра (русского)			4	3	3	108	108	24	24	80	4				1	2	
+	Б1.В.10	Современная праздничная культура России	4	4		6	6	216	216	56	56	147	13	68				6	
+	Б1.В.11	Танец	4	3		6	6	216	216	48	48	155	13	108			4	2	
+	Б1.В.12	Вокал	4	3		6	6	216	216	48	48	155	13	112			4	2	
+	Б1.В.13	Основы обрядовой культуры		2		2	2	72	72	10	10	58	4	54		2			
+	Б1.В.14	Искусство звучащего слова	2		1	9	9	324	324	64	64	247	13	192	4	5			
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)	4	4		5	5	180	180	32	32	135	13	96				5	
+	Б1.В.ДВ.01.01	Грим и костюм в театрализованном представлении	4	4		5	5	180	180	32	32	135	13	96				5	
-	Б1.В.ДВ.01.02	Смеховая культура Средневековья	4	4		5	5	180	180	32	32	135	13	96				5	
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)	4	4		7	7	252	252	32	32	207	13	168				7	
+	Б1.В.ДВ.02.01	Режиссура праздника под открытым небом	4	4		7	7	252	252	32	32	207	13	168				7	
-	Б1.В.ДВ.02.02	Основы циркового искусства	4	4		7	7	252	252	32	32	207	13	168				7	
+	Б1.В.ДВ.03	Элективные курсы по физической культуре и спорту			3			328	328	132	132	192	4						
+	Б1.В.ДВ.03.01	Профессионально-прикладная физическая культура (Пластическое воспитание: сценическое движение)		3				328	328	132	132	192	4						
-	Б1.В.ДВ.03.02	Интеллектуальные виды спорта		3				328	328	132	132	192	4						
Блок 2. Практика						20	20	720	720	34	34	470		246		6	11	1	2
Обязательная часть						17	17	612	612	18	18	378		212		6	11		
+	Б2.0.01	Учебная практика			2	6	6	216	216	16	16	200		212		6			
+	Б2.0.01.01(У)	Учебная практика: Творческая практика			2	6	6	216	216	16	16	200		212		6			
+	Б2.0.02	Производственная практика			3	11	11	396	396	2	2	178					11		
+	Б2.0.02.01(П)	Производственная практика: Творческая практика			3	5	5	180	180	2	2	178					5		
+	Б2.0.02.02(П)	Производственная практика: Творческая (Проектная) практика				6	6	216	216								6		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						3	3	108	108	16	16	92		34				1	2
+	Б2.В.01	Преддипломная практика			45	3	3	108	108	16	16	92		34				1	2
+	Б2.В.01.01(Пд)	Производственная практика: Преддипломная			45	3	3	108	108	16	16	92		34				1	2
Блок 3. Государственная итоговая аттестация						9	9	324	324			324							9
+	Б3.01(Д)	Подготовка и защита ВКР				9	9	324	324			324							9
ФТД. Факультативы						10	10	360	360	68	68	279	13	117			4	4	
+	ФТД.01	Основы художественного оформления в театрализованных представлениях		4		4	4	144	144	28	28	112	4	48				4	
+	ФТД.02	Работа режиссера с куколкой	3			4	4	144	144	28	28	107	9	69			4		
+	ФТД.03	Основы современной культуры и этики				2	2	72	72	12	12	60			2				