

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Сухолет Ирина Наумовна

Должность: ректор

Дата подписания: 22.06.2026 22:04:49

Уникальный программный ключ:

90b04a8fcdf24f39034a47d003e725667d57043e870b41a3cee22df0848bbe2c

Автономная некоммерческая организация высшего образования "Институт современного искусства"

УТВЕРЖДАЮ

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 12 от 17.06.2026

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе специалитета

53.05.04

Программа специалитета по специальности 53.05.04 Музыкально-театральное искусство
специализация "Искусство оперного пения"

Специализация: специализация "Искусство оперного пения"

Кафедра: Кафедра академического пения (АП)

Факультет: Музыкальный факультет

Квалификация: Солист-вокалист. Преподаватель

Форма обучения: Очная форма

Срок получения образования: 5 л.

Год начала подготовки (по учебному плану) 2023

Учебный год 2026-2027

Образовательный стандарт (ФГОС) № 665 от 17.07.2017

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	художественно-творческий
+	педагогический

Считать в плане	Индекс	Наименование	Формы пром. атт.			з.е.		Итого акад. часов										Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Курс 5			
			Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	Экспер- тное	Факт	Экспер- тное	По плану	Конг. раб.	Ауд.	СР	Конг роль	Пр. подгот	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.					
																									Семестр 1	Семестр 2	Семестр 3	Семестр 4	Семестр 5
Блок 1. Дисциплины (модули)																													
Обязательная часть																													
+	Б1.О.01	Философия	5			3	3	108	108	48	48	24	36																
+	Б1.О.02	История России	2			4	4	144	144	118	118	26																	
+	Б1.О.03	Иностранный язык (английский)	12			4	4	144	144	64	64	26	54																
+	Б1.О.04	Безопасность жизнедеятельности		5		2	2	72	72	16	16	56																	
+	Б1.О.05	Психология и педагогика			4	3	3	108	108	64	64	44						1.5	1.5										
+	Б1.О.06	Основы государственной культурной политики			7			2	2	72	72	8	8	64														2	
+	Б1.О.07	Физическая культура и спорт			7			2	2	72	72	72	72															2	
+	Б1.О.08	История музыки	467		2	19	19	684	684	320	320	256	108					1.5	1.5	1.5	4.5	1.5	4.5	4					
+	Б1.О.08.01	История зарубежной музыки	4		2	7	7	252	252	128	128	88	36					1.5	1.5	1.5	2.5								
+	Б1.О.08.02	История отечественной музыки	6			6	6	216	216	96	96	84	36								2	1.5	2.5						
+	Б1.О.08.03	Музыка XX - XXI веков	7			6	6	216	216	96	96	84	36														2	4	
+	Б1.О.09	Введение в информационные технологии			7			2	2	72	72	18	18	54														2	
+	Б1.О.10	Сольфеджио	47	36	25	15	15	540	540	224	224	244	72					3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	
+	Б1.О.11	Гармония	34			5	5	180	180	64	64	44	72								2.5	2.5							
+	Б1.О.12	Музыкальная форма	6	5		5	5	180	180	64	64	62	54											2	3				
+	Б1.О.13	Фортепиано	3	12		3	3	108	108	27	27	63	18	90				1	1	1									
+	Б1.О.14	Сольное пение	2468А		13579	36	36	1296	1296	348	348	741	207	981				2	3	2	2.5	2	2.5	3.5	3.5	7	8		
+	Б1.О.15	Камерное пение	79		68	20	20	720	720	72	72	576	72	648										4	3	6	7		
+	Б1.О.16	Вокальный ансамбль	5	34		10	10	360	360	27	27	288	45	243							4	2	4						
+	Б1.О.17	Оперный класс	6789А	5		23	23	828	828	96	96	525	207	549							1	2	3	5	6	6			
+	Б1.О.18	Актерское мастерство	1	23	4	8	8	288	288	128	128	124	36	180				4	1	1	2								
+	Б1.О.19	Сценическая речь	2			4	4	144	144	64	64	44	36	108				1.5	2.5										
+	Б1.О.20	Классический танец			2	4	4	144	144	64	64	80		108				3	1										
+	Б1.О.21	Сценическое движение			5	6	6	216	216	96	96	120		216							2	2	2						
+	Б1.О.22	Грим	8	7		4	4	144	144	64	64	26	54	90												1.5	2.5		
+	Б1.О.23	Изучение вокально-педагогического репертуара		6		2	2	72	72	32	32	40		72												2			
+	Б1.О.24	Стили и жанры вокальной музыки	5	4		5	5	180	180	64	64	71	45	135									1.5	3.5					
+	Б1.О.25	История музыкально-театрального искусства	8			4	4	144	144	64	64	26	54													1	3		
+	Б1.О.26	Основы исполнения современной музыки		8		3	3	108	108	32	32	76		108													3		
+	Б1.О.27	Основы вокальной методики	34			5	5	180	180	64	64	53	63	117							2.5	2.5							
+	Б1.О.28	История вокального искусства	56			5	5	180	180	64	64	44	72										2.5	2.5					
+	Б1.О.29	Музыкальное исполнительство и педагогика	А			4	4	144	144	64	64	44	36	32													2	2	
+	Б1.О.30	Основы военной подготовки		6		2	2	72	72	36	36	36																	
+	Б1.О.31	Основы российской государственности			1	2	2	72	72	54	54	18																	
+	Б1.О.32	Обучение служением		3		2	2	72	72	32	32	40																	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																													
+	Б1.В.01	История религий	3		12	6	6	216	216	96	96	84	36					1.5	1.5	3									
+	Б1.В.02	История культуры и искусства	7		12345	10	10	360	360	200	200	124	36					1.5	1.5	1.5	1.5	1	1	2					
+	Б1.В.03	Русский язык и культура речи		1		2	2	72	72	32	32	40									2								
+	Б1.В.04	Деловые коммуникации		2		2	2	72	72	32	32	40									2								
+	Б1.В.05	Правоведение. Авторское право		8		2	2	72	72	30	30	42													1	1			
+	Б1.В.06	Основы проектного менеджмента. Самоменеджмент		7		2	2	72	72	48	48	24															2		
+	Б1.В.07	История литературы (зарубежной)		2		4	4	144	144	64	64	44	36					1.5	2.5										
+	Б1.В.08	История литературы (отечественной)		4		4	4	144	144	64	64	44	36								1.5	2.5							
+	Б1.В.09	Иностранный язык (итальянский)	124	3		10	10	360	360	128	128	133	99								2	3	2	3					
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.01		2		2	2	72	72	32	32	40		72															
+	Б1.В.ДВ.01.01	Основы фониатрии		2		2	2	72	72	32	32	40		72															
-	Б1.В.ДВ.01.02	Гигиена певческого голоса		2		2	2	72	72	32	32	40		72															
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.02		5		2	2	72	72	24	24	48		72										2					
+	Б1.В.ДВ.02.01	Орфоэпия в пении		5		2	2	72	72	24	24	48		72										2					
-	Б1.В.ДВ.02.02	Основы исполнения старинной музыки		5		2	2	72	72	24	24	48		72										2					
+	Б1.В.ДВ.03	Элективные курсы по физической культуре и спорту		6				328	328	192	192	136																	
+	Б1.В.ДВ.03.01	Интеллектуальные виды спорта		6				328	328	192	192	136																	
-	Б1.В.ДВ.03.02	Игровые виды спорта		6				328	328	216	216	112																	
Блок 2. Практика																													
Обязательная часть																													
+	Б2.О.01(У)	Учебная практика: Исполнительская			23456789	А	16	16	576	576	81	81	495		576						1	3	1	3	2	2	2	1	1
+	Б2.О.02(П)	Производственная практика: Педагогическая	9	78		7	7	252	252	27	27	180	45	252													2	2	3
+	Б2.О.03(Пд)	Производственная практика: Преподавательская				А	4	4	144	144	9	9	135		144														
Блок 3. Государственная итоговая аттестация																													
+	Б3.01(Г)	Государственная итоговая аттестация: подготовка и сдача Государственного экзамена		А		6	6	216	216				180	36					</										