

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Сухолет Ирина Наумовна

Должность: ректор

Дата подписания: 22.06.2026 09:20:56

Уникальный программный ключ:

90b04a8fcdf24f39034a47d003e725667d57043e870b41a3cee22df0848bbe2c

Автономная некоммерческая организация высшего образования "Институт современного искусства"

УТВЕРЖДАЮ

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

42.03.02

программа бакалавриата по направлению 42.03.02 Журналистика направленность (профиль) Телерадиожурналистика

Профиль: Телерадиожурналистика

Год начала подготовки (по учебному плану)

2023

Учебный год

2026-2027

Образовательный стандарт (ФГОС)

№ 524 от 08.06.2017

Программа подготовки: прикладной бакалавриат

Форма обучения: Очная форма

Срок получения образования: 4 г.

Считать в плане	Индекс	Наименование	Формы пром. атт.		Зачет с оц.	з.е.		Итого акад.часов										Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4	
			Зачет	Зачет		Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. работ	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	
			Зачет	Зачет		Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. работ	Семестр 1	Семестр 2	Семестр 3	Семестр 4	Семестр 5	Семестр 6	Семестр 7	Семестр 8			
Блок 1. Дисциплины (модули)						198	198	7456	7456	2732	2732	3473	1251	1939	25	24	27	23	29	26	27	17			
Обязательная часть						108	108	3888	3888	1522	1522	1655	711	679	18.5	14.5	18	16	16	17	8				
+	Б1.0.01	Философия	5			3	3	108	108	50	50	22	36					3							
+	Б1.0.02	История России	2			4	4	144	144	118	118	26		2	2										
+	Б1.0.03	Иностранный язык	134	2		9	9	324	324	112	112	95	117	2.5	1.5	2.5	2.5								
+	Б1.0.04	Восприимчивость жизнедеятельности		5		2	2	72	72	16	16	56						2							
+	Б1.0.05	Психология и педагогика			4	3	3	108	108	72	72	36						1.5	1.5						
+	Б1.0.06	Основы Российской государственности			1	2	2	72	72	54	54	18		2											
+	Б1.0.07	Физическая культура и спорт		7		2	2	72	72	72	72											2			
+	Б1.0.08	Основы военной подготовки		6		2	2	72	72	36	36	36									2				
+	Б1.0.09	Модуль 1	113	134	25	20	20	720	720	256	256	338	126	107	8	2	5	3	2						
+	Б1.0.09.01	Введение в профессию - Журналистское образование и культура учебного труда		1		2	2	72	72	32	32	40		2											
+	Б1.0.09.02	Основы теории коммуникации			5	2	2	72	72	32	32	40						2							
+	Б1.0.09.03	Основы теории журналистики		1		3	3	108	108	32	32	31	45	31	3										
+	Б1.0.09.04	Основы теории литературы		1		3	3	108	108	32	32	31	45	3											
+	Б1.0.09.05	История отечественной журналистики		3		3	3	108	108	32	32	76					3								
+	Б1.0.09.06	История зарубежной журналистики		4		3	3	108	108	32	32	76					3								
+	Б1.0.09.07	Основы журналистской деятельности		3		2	4	144	144	64	64	44	36	26		2	2								
+	Б1.0.10	Модуль 2	246	135	6	18	18	648	648	224	224	316	108	140	2	3	2.5	2.5	3	5					
+	Б1.0.10.01	Стилистика и литературное редактирование		6	5		6	216	216	64	64	116	36	84					3	3					
+	Б1.0.10.02	Современный русский язык		24	13		10	360	360	128	128	160	72	2	3	2.5	2.5								
+	Б1.0.10.03	Риторика				6	2	72	72	32	32	40		56								2			
+	Б1.0.11	Модуль 3	26	34		12	12	432	432	128	128	232	72	86		3	3	2				4			
+	Б1.0.11.01	Система средств массовой информации		2		3	3	108	108	32	32	40	36		3										
+	Б1.0.11.02	Техника и технология средств массовой информации		4		2	2	72	72	32	32	40		56			2								
+	Б1.0.11.03	Конвергентная журналистика и блогосфера		6		4	4	144	144	32	32	76	36									4			
+	Б1.0.11.04	Основы рекламы и связи с общественностью в СМИ			3	3	3	108	108	32	32	76					3								
+	Б1.0.12	Модуль 4	567	7	4	14	14	504	504	160	160	236	108	76				2	3	3	6				
+	Б1.0.12.01	Психология журналистики		5		3	3	108	108	32	32	40	36									3			
+	Б1.0.12.02	Социология журналистики		6		3	3	108	108	32	32	40	36									3			
+	Б1.0.12.03	Профессиональная этика журналиста			4	2	2	72	72	32	32	40					2								
+	Б1.0.12.04	Правовые основы журналистики		7		3	3	108	108	32	32	40	36									3			
+	Б1.0.12.05	Экономика и менеджмент средств массовой информации			7		3	3	108	108	32	32	76		26								3		
+	Б1.0.13	Модуль 5	2456	13		15	15	540	540	192	192	204	144	300	2	3	1.5	2.5	3	3					
+	Б1.0.13.01	Профессионально-творческий практикум.		56		6	6	216	216	64	64	80	72	112								3			
+	Б1.0.13.02	Творческая мастерская		24	13		9	324	324	128	128	124	72	188	2	3	1.5	2.5							
+	Б1.0.14	Обучение служением			3		2	72	72	32	32	40													
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						90	90	3568	3568	1210	1210	1818	540	1260	6.5	9.5	9	7	13	9	19	17			
+	Б1.В.01	История религий	3			12	6	216	216	96	96	84	36		1.5	1.5	3								
+	Б1.В.02	История культуры и искусства	7		12345	10	10	360	360	200	200	124	36		1.5	1.5	1.5	1.5	1	1	2				
+	Б1.В.03	Журналистика в сфере культуры и искусства.		7		2	2	72	72	32	32	40		56											
+	Б1.В.04	Деловые коммуникации		2		2	2	72	72	36	36	36			2										
+	Б1.В.05	Правоведение.Летарское право		8		2	2	72	72	30	30	42										1			
+	Б1.В.06	Основы проектного менеджмента.Самонедоходит		7		2	2	72	72	48	48	24										2			
+	Б1.В.07	История литературы (зарубежной)		2		4	4	144	144	64	64	44	36		1.5	2.5									
+	Б1.В.08	История литературы (отечественной)		4		4	4	144	144	64	64	44	36				1.5	2.5							
+	Б1.В.09	Тележурналистика		3		3	3	108	108	32	32	40	36	56											
+	Б1.В.10	Радиожурналистика		4		3	3	108	108	32	32	40	36	56				3							
+	Б1.В.11	Фотожурналистика		2		4	4	144	144	64	64	44	36	56	2	2									
+	Б1.В.12	Журналистика печатных изданий		5		2	2	72	72	32	32	40	36	56					2						
+	Б1.В.13	Музыкальная журналистика		8		3	3	108	108	32	32	76										3			
+	Б1.В.14	Аналитические жанры журналистики		8		4	4	144	144	32	32	76	36	92								4			
+	Б1.В.15	Новостная журналистика		5		3	3	108	108	32	32	40	36	56				3							
+	Б1.В.16	Журналистское расследование		7		4	4	144	144	32	32	76	36	92								4			
+	Б1.В.17	Ток-шоу на телевидении.		6		3	3	108	108	32	32	40	36	56								3			
+	Б1.В.18	Жанры и форматы современного телевидения		8		2	2	72	72	32	32	40	36	56								2			
+	Б1.В.19	Мастерство теле- и радиоведущего		6	5	5	5	180	180	64	64	80	36	112				2	3						
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)		8		3	3	108	108	32	32	76	92									3			
+	Б1.В.ДВ.01.01	Документалистика на телевидении		8		3	3	108	108	32	32	76	92									3			
-	Б1.В.ДВ.01.02	Программная политика телевидения и радиовещания		8		3	3	108	108	32	32	76	92									3			
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)		7		4	4	144	144	32	32	76	36	92								4			
+	Б1.В.ДВ.02.01	Основы сценарного мастерства		7		4	4	144	144	32	32	76	36	92								4			
-	Б1.В.ДВ.02.02	Основы драматургии и сценарного мастерства		7		4	4	144	144	32	32	76	36	92								4			
+	Б1.В.ДВ.03	Дисциплины (модули) по выбору 3 (ДВ.3)		7		4	4	144	144	32	32	76	36	92								4			
+	Б1.В.ДВ.03.01	Интернет журналистика		7		4	4	144	144	32	32	76	36	92								4			
-	Б1.В.ДВ.03.02	Интернет ТВ		7		4	4	144	144	32	32	76	36	92								4			
+	Б1.В.ДВ.04	Дисциплины (модули) по выбору 4 (ДВ.4)		8		4	4	144	144	32	32	76	36	92								4			
+	Б1.В.ДВ.04.01	Креативные технологии журналистики		8		4	4	144	144	32	32														