

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Сухолет Ирина Наумовна

Должность: ректор

Дата подписания: 25.06.2024 00:42:21

Уникальный программный ключ:

90b04a8fcdf24f39034a47d003e725667d57043e870b41a3cee22df0848bbe2c

УТВЕРЖДАЮ

"__" _____ 20__ г.

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

53.03.02

Программа бакалавриата по направлению 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство
направленность (профиль) "Фортепиано"

Профиль: Фортепиано

Кафедра: Инструментального исполнительства (ИИ)

Факультет: Музыкальный факультет

Квалификация: <u>Артист ансамбля, концертмейстер, преподаватель (фортепиано)</u>
Программа подготовки: <u>прикладной бакалавриат</u>
Форма обучения: <u>Очная форма</u>
Срок получения образования: <u>4 г.</u>

Год начала подготовки (по учебному плану)

2022

Учебный год

2024-2025

Образовательный стандарт (ФГОС)

№ 730 от 01.08.2017

Код	Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности. Профессиональные стандарты
01	ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА
01.003	ПЕДАГОГ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	художественно-творческий
+	педагогический

-	-	-	Формы пром. атт.				з.е.		Итого академ. часов						Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4			
			Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	Контр.	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	Семестр 1	Семестр 2	Семестр 3	Семестр 4	Семестр 5	Семестр 6	Семестр 7	Семестр 8	
Считать в плане	Индекс	Наименование						211	211	7924	7924	3124	3124	3540	1260	5318	27	27	29	30	26.5	23.5	26	22
Блок 1. Дисциплины (модули)							140	140	5040	5040	1798	1798	2270	972	3320	18.5	17.5	15	19	18.5	20.5	19	12	
Обязательная часть																								
+	Б1.О.01	Философия	5					3	3	108	108	48	48	24	36						3			
+	Б1.О.02	История (история России, всеобщая история)	2					4	4	144	144	64	64	44	36	76	1.5	2.5						
+	Б1.О.03	Иностранный язык	14	3	2			9	9	324	324	128	128	124	72	252	2.5	2.5	1.5	2.5				
+	Б1.О.04	Безопасность жизнедеятельности		1				2	2	72	72	16	16	56		56	2							
+	Б1.О.05	Психология и педагогика			4			3	3	108	108	64	64	44	36	68			1.5	1.5				
+	Б1.О.06	Основы государственной культурной политики		7				2	2	72	72	8	8	64		68							2	
+	Б1.О.07	Физическая культура и спорт (Физическая подготовка)		7				2	2	72	72	72	72			22							2	
+	Б1.О.08	История музыки	467		2			18	18	648	648	320	320	220	108	266	1.5	1.5	1.5	4.0	2	4.0	3.5	
+	Б1.О.08.01	История зарубежной музыки	4		2			7	7	252	252	128	128	88	36	120	1.5	1.5	1.5	2.5				
+	Б1.О.08.02	История отечественной музыки	6					6	6	216	216	96	96	84	36	108				1.5	2	2.5		
+	Б1.О.08.03	Музыка XX - XXI веков	7					5	5	180	180	96	96	48	36	36					1.5	3.5		
+	Б1.О.09	Введение в информационные технологии		7				2	2	72	72	18	18	54		62							2	
+	Б1.О.10	История исполнительского искусства	7					5	5	180	180	64	64	80	36	96						2	3	
+	Б1.О.11	Гармония	4	3				5	5	180	180	64	64	80	36	108			2.5	2.5				
+	Б1.О.12	Музыкальная форма	56					5	5	180	180	64	64	44	72	108					2.5	2.5		
+	Б1.О.13	Сольфеджио	24	3				7	7	252	252	128	128	52	72	108	1.5	2.5	1	2				
+	Б1.О.14	Специальный инструмент	12345678					29	29	1044	1044	256	256	500	288	756	5	4	4	2.5	3	4	2.5	4
+	Б1.О.15	Концертмейстерский класс	68	3457				17	17	612	612	192	192	348	72	540			3	2	3	3	2	4
+	Б1.О.16	Фортепианный ансамбль	12					9	9	324	324	64	64	188	72	252	4.5	4.5						
+	Б1.О.17	Ансамбль	68	457				14	14	504	504	160	160	272	72	432				2	3	3	2	4
+	Б1.О.18	Основы военной подготовки		6				2	2	72	72	36	36	36								2		
+	Б1.О.19	Обучение служением		5				2	2	72	72	32	32	40							2			
Часть, формируемая участниками образовательных отношений							71	71	2884	2884	1326	1326	1270	288	1998	8.5	9.5	14	11	8	3	7	10	
+	Б1.В.01	История религий	3		12			6	6	216	216	96	96	84	36	132	1.5	1.5	3					
+	Б1.В.02	История культуры и искусства	7		12345			10	10	360	360	200	200	124	36	176	1.5	1.5	1.5	1.5	1	1	2	
+	Б1.В.03	Русский язык и культура речи		1				2	2	72	72	32	32	40		40	2							
+	Б1.В.04	Деловые коммуникации		2				2	2	72	72	32	32	40		40		2						
+	Б1.В.05	Правоведение. Авторское право		8				2	2	72	72	30	30	42		52						1	1	
+	Б1.В.06	Основы проектного менеджмента. Самоменеджмент		7				2	2	72	72	48	48	24		36						2		
+	Б1.В.07	История литературы (зарубежной)	2					4	4	144	144	64	64	44	36	60	1.5	2.5						
+	Б1.В.08	История литературы (отечественной)	4					4	4	144	144	64	64	44	36	68			1.5	2.5				
+	Б1.В.09	Изучение педагогического репертуара		3	4			4	4	144	144	64	64	80		144			2.5	1.5				
+	Б1.В.10	Совершенствование технических навыков		5				4	4	144	144	32	32	112		144					4			
+	Б1.В.11	Чтение с листа и транспонирование	3	2				5	5	180	180	32	32	112	36	144			2	3				
+	Б1.В.12	Ремонт и настройка инструмента		1				2	2	72	72	16	16	56		62	2							
+	Б1.В.13	Основы джазового исполнительства	4	3				5	5	180	180	64	64	80	36	144			2.5	2.5				
+	Б1.В.14	Методика обучения игре на фортепиано	5	4				6	6	216	216	64	64	116	36	140				3	3			
+	Б1.В.15	Полифония			8			4	4	144	144	32	32	112										4
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.6		8				3	3	108	108	32	32	76		108								3
+	Б1.В.ДВ.01.01	Интерпретация музыкальных произведений		8				3	3	108	108	32	32	76		108								3
-	Б1.В.ДВ.01.02	Слуховой анализ музыкальных произведений		8				3	3	108	108	32	32	76		108								3
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3	8	67				6	6	216	216	96	96	84	36	180					2	2	2	
+	Б1.В.ДВ.02.01	Изучение оперных клавиров	8	67				6	6	216	216	96	96	84	36	180					2	2	2	
-	Б1.В.ДВ.02.02	Музыкальная драматургия балетного спектакля	8	67				6	6	216	216	96	96	84	36	180					2	2	2	
+	Б1.В.ДВ.03	Элективные курсы по физической культуре и спорту		5						328	328	328	328			328								
+	Б1.В.ДВ.03.01	Интеллектуальные виды спорта		5						328	328	328	328			328								
-	Б1.В.ДВ.03.02	Игровые виды спорта		6						328	328	216	216	112		328								
Блок 2. Практика							23	23	828	828	72	72	756		828				2	4	5	6	6	
Обязательная часть							17	17	612	612	48	48	564		612				2	4	4	4	3	
+	Б2.О.01(У)	Учебная практика: Педагогическая			5			2	2	72	72	6	6	66		72				2				
+	Б2.О.02(П)	Производственная практика: Педагогическая			7			4	4	144	144	12	12	132		144								
+	Б2.О.03(П)	Производственная практика: Исполнительская			8			11	11	396	396	30	30	366		396			2	2	2	2	3	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений							6	6	216	216	24	24	192		216					1	2	3		
+	Б2.В.01(П)	Научно-исследовательская работа			8			4	4	144	144	18	18	126		144					1	2	1	
+	Б2.В.02(Пд)	Производственная практика: Преддипломная			8			2	2	72	72	6	6	66		72							2	
Блок 3. Государственная итоговая аттестация							6	6	216	216			216										6	
Обязательная часть							6	6	216	216			216										6	
+	Б3.О.01(Д)	Государственная итоговая аттестация: подготовка и защита ВКР						3	3	108	108			108									3	
+	Б3.О.02(Г)	Государственная итоговая аттестация: подготовка и сдача Государственного экзамена (Исполнение концертной программы)						3	3	108	108			108									3	
ФТД. Факультативы							8	8	288	288	128	128	160		224	2	2				2	2		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений							8	8	288	288	128	128	160		224	2	2				2	2		
+	ФТД.В.01	Элементарная теория музыки			12																			