



ПРИЛОЖЕНИЕ 5 К ООП

УТВЕРЖДЕНО УЧЕНЫМ СОВЕТОМ ИСИ В СОСТАВЕ ООП

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО
КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ
ОБУЧАЮЩИХСЯ
ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

ОСНОВЫ ЖУРНАЛИСТСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Образовательная программа

Журналистика

Направление подготовки **42.03.02 Журналистика**

Уровень высшего образования

Бакалавриат



Разработчик оценочных средств:

Вакурова Н.В., зав. кафедрой Журналистики и массовых коммуникаций, кандидат филологических наук, доцент

© Вакурова Наталья Владимировна

© АНО ВО «Институт современного искусства»



Фонд оценочных средств (ФОС) для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся базируется на перечне компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы. ФОС обеспечивает объективный контроль достижения всех результатов обучения, запланированных для дисциплины «Введение в профессию».

ФОС включает в себя:

- описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания;
- методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций;
- типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений и уровня овладения формирующимися компетенциями в процессе освоения дисциплины.

ОПИСАНИЕ ПОКАЗАТЕЛЕЙ И КРИТЕРИЕВ ОЦЕНИВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ НА РАЗЛИЧНЫХ ЭТАПАХ ИХ ФОРМИРОВАНИЯ, ОПИСАНИЕ ШКАЛ ОЦЕНИВАНИЯ

Код и содержание компетенции
ОПК-1 Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем
Индикаторы и результаты обучения. Дескрипторы - основные признаки освоения компетенций (показатели достижения результатов обучения.
Критерии оценивания
Знать отличительные особенности медиатекстов, и (или) медиапродуктов и (или) коммуникационных продуктов разных медиасегментов и платформ
Знать на высоком уровне жанровую систему журналистики
Знать на среднем уровне критерии оценки информационных, аналитических и



художественно-публицистических жанров журналистики
Знать на низком уровне отличительные особенности различных медиасистем, специфику размещения журналистского контента на различных медиаплатформах и в блогосфере
Уметь осуществлять подготовку журналистских текстов и (или) продуктов различных жанров и форматов
Уметь на высоком уровне осуществлять подготовку новостных текстов
Уметь на среднем уровне осуществлять подготовку аналитических материалов
Уметь на низком уровне осуществлять подготовку художественно-публицистических материалов, в том числе сценариев теле- и радио передач
Владеть навыками создания медиатекстов в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем
Владеть на высоком уровне нормами русского языка и культуры речи
Владеть на среднем уровне навыками написания текстов с учетом знаковых систем различных медиаканалов
Владеть на низком уровне навыками создания медиатекстов на иностранном языке

Код и содержание компетенции
ОПК-2 Способен учитывать тенденции развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в создаваемых медиатекстах и (или) медиапродуктах, и(или) коммуникационных продуктах
Индикаторы и результаты обучения. Deskрипторы - основные признаки освоения компетенций (показатели достижения результатов обучения). Критерии оценивания
Знать систему общественных и государственных институтов, механизмы их функционирования и тенденции развития
Знать на высоком уровне систему и структуру государственной власти, функции трех ветвей власти – законодательной исполнительной и судебной
Знать на среднем уровне основы профессиональной деятельности журналиста при освещении деятельности общественных и государственных институтов
Знать на низком уровне проблематику государственного и общественного развития, принципы ее освещения в создаваемых медиатекстах
Уметь соблюдать принцип объективности в создаваемых журналистских текстах и (или) продуктах
Уметь на высоком уровне осуществлять поиск достоверной информации о фактах и событиях для публикации в СМИ
Уметь на среднем уровне осуществлять поиск творческих приемов при сборе, обработке и распространении информации, соблюдая принцип достоверности и непредвзятости в создаваемых журналистских текстах
Уметь на низком уровне проверять достоверность информации, осуществлять



факт-чекинг для выявления фейковых новостей
Владеть навыками разностороннего освещения деятельности общественных и государственных институтов в соответствии с особенностями их функционирования и тенденциями развития
Владеть на высоком уровне правилами и стандартами освещения деятельности государственных и общественных институтов в СМИ
Владеть на среднем уровне навыками создания журналистских материалов в соответствии с законодательством в области СМИ и профессиональными стандартами
Владеть на низком уровне навыками осуществления профессиональной деятельности в соответствии с особенностями функционирования и тенденциями развития государственных и общественных институтов
Код и содержание компетенции
ОПК-6 Способен использовать в профессиональной деятельности современные технические средства и информационно коммуникационные технологии
Индикаторы и результаты обучения. Дескрипторы - основные признаки освоения компетенций (показатели достижения результатов обучения. Критерии оценивания
Знать современные технические средства и информационно-коммуникационные технологии
Знать на высоком уровне современные технические средства, применяемые для создания журналистских и медийных
Знать на среднем уровне современные информационные технологии и компьютерные программы, необходимые для осуществления журналистской деятельности
Знать на низком уровне информационно-коммуникационные технологии, необходимые для создания и размещения журналистского контента на различных медиаплатформах и в блогосфере
Уметь отбирать для осуществления профессиональной деятельности необходимое техническое оборудование и программное обеспечение
Уметь на высоком уровне отбирать и использовать необходимую технику для осуществления журналистской деятельности
Уметь на среднем уровне осуществлять подготовку информационных и аналитических материалов с использованием необходимой техники и информационных технологий
Уметь на низком уровне использовать особенности и возможности различных технических средств и программного обеспечения для создания качественного журналистского и медийного контента
Владеть навыками эксплуатации современных стационарных и мобильных цифровых устройств на всех этапах создания журналистского текста и (или) продукта
Владеть на высоком уровне навыками использования современной мультимедийной техники
Владеть на среднем уровне навыками эксплуатации современных



стационарных и мобильных цифровых устройств для поиска информации и создания текстов с учетом знаковых систем различных медиаканалов

Владеть на низком уровне навыками создания медиатекстов с помощью современных стационарных и мобильных устройств на всех этапах создания журналистского продукта, от замысла и создания до размещения на различных медиаплатформах

Код и содержание компетенции

ПК-3 Способен осуществлять работу над содержанием публикаций СМИ, предоставляющих аудитории общественно-значимую информацию политической, социальной и культурно-просветительской направленности с учетом правовых и этических норм современной журналистики, редактировать материалы для СМИ на основе норм и правил современного русского языка.

Индикаторы и результаты обучения. Дескрипторы - основные признаки освоения компетенций (показатели достижения результатов обучения).

Критерии оценивания

Знать Основные источники необходимой информации, принципы работы с источниками информации и методы ее сбора (интервью, наблюдения, работа с документами, использование интернет-ресурсов), историю России, основы международной политики, иностранные языки, необходимые для осуществления трудовых (должностных) обязанностей, информационную политику СМИ, задачи и методы, технологию и технику создания журналистских публикаций, их содержательную и структурно-композиционную специфику, правила современного русского литературного языка, Законодательство Российской Федерации об авторском праве, этику делового общения, профессиональную журналистскую этику.

Знать на высоком уровне историю России, Законодательство Российской Федерации об авторском праве, основы международной политики, иностранные языки, необходимые для осуществления трудовых (должностных) обязанностей, информационную политику СМИ, правила русского литературного языка

Знать на среднем уровне Основные источники необходимой информации, принципы работы с источниками информации и методы ее сбора (интервью, наблюдения, работа с документами, использование интернет-ресурсов), профессиональную журналистскую этику

Знать на низком уровне задачи и методы, технологию и технику создания журналистских публикаций, их содержательную и структурно-композиционную специфику, этику делового общения

Уметь Выявлять актуальные события в жизни общества и новые точки зрения на эти события, определять приоритетные для публикаций темы, объяснять корреспондентам задачи подготовки того или иного материала, писать статьи, заметки, рецензии, уверенно выступать перед публикой в теле- или радиоэфире,



поддерживать беседы на актуальные темы, корректно вести полемику, аргументировать свою точку зрения
Уметь на высоком уровне Выявлять актуальные события в жизни общества и новые точки зрения на эти события, определять приоритетные для публикаций темы, объяснять корреспондентам задачи подготовки материалов для различных СМИ и медиаплатформ
Уметь на среднем уровне использовать методы подготовки журналистских материалов различных жанров, писать статьи, заметки, рецензии, уверенно выступать перед публикой в теле- или радиоэфире.
Уметь на низком уровне поддерживать беседы на актуальные темы, корректно вести полемику, аргументировать свою точку зрения
Владеть Навыками работы с материалами, предоставляемыми в СМИ авторами (корреспондентами), критериями оценки степени компетентности авторов, качества предоставленных материалов, их соответствия требованиям и формату данного СМИ, целесообразности их публикации; навыками проверки достоверности информации, предоставленной авторами, анализа содержания полученных материалов, целесообразности и способов их использования, а также принятия решений о публикации, отклонении материалов или о возможности их размещения в последующих выпусках СМИ.
Владеть на высоком уровне навыками работы с материалами, предоставляемыми в СМИ авторами (корреспондентами), критериями оценки степени компетентности авторов, качества предоставленных материалов, их соответствия требованиям и формату данного СМИ, целесообразности их публикации
Владеть на среднем уровне навыками проверки достоверности информации, предоставленной авторами, анализа содержания полученных материалов, целесообразности и способов их использования
Владеть на низком уровне навыками принятия решений о публикации, отклонении материалов или о возможности их размещения в последующих выпусках СМИ.

1. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ХАРАКТЕРИЗУЮЩИХ ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ И ТИПОВЫЕ КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ ИЛИ ИНЫЕ МАТЕРИАЛЫ, НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ И УРОВНЯ ОВЛАДЕНИЯ ФОРМИРУЮЩИМИСЯ КОМПЕТЕНЦИЯМИ

1.1. Методические материалы по проведению текущего контроля

1.1.1. Формы текущего контроля



Текущий контроль – систематическая проверка компетенций, знаний, умений, навыков обучающихся, проводимая преподавателем на аудиторных занятиях в соответствии с учебной программой. Текущий контроль включает в себя тематический контроль – контроль знаний по темам и разделам дисциплины с целью оценивания этапов формирования компетенций, знаний, умений, навыков обучающихся, усвоенных ими после изучения логически завершенной части учебного материала.

К текущему контролю относятся проверка знаний, умений и навыков обучающихся:

- на занятиях;
- по результатам выполнения творческих заданий;
- по результатам проверки конспектов лекций и учебно-методической литературы

Формами текущего контроля по дисциплине являются: письменные работы, устные опросы, проверка конспектов и письменных заданий.

Требования к письменным работам

- содержание (степень соответствия теме, полнота изложения, наличие анализа, использование нескольких источников и т.д.);
- соответствие жанру заданного текста
- аргументированность выдвигаемого тезиса (ссылки на источники, экспертные мнения, примеры из практики)
- качество изложения материала (грамотность, стиль написания);

Вопросы к устным опросам

- Какие виды журналистской деятельности вы знаете?
- Перечислите требования к авторской деятельности журналиста
- В чем состоит суть редакторской деятельности?
- Какую технику и технологии использует журналист в своей работе?
- В чем заключается организационно-управленческая деятельность работника СМИ?
- Какие информационно-коммуникационные технологии и компьютерные программы используются в журналистике?
- Назовите и охарактеризуйте три группы жанров журналистики. В чем состоит специфика работы журналиста-новостника, аналитика и публициста?
- В каком году принят Закон РФ о средствах массовой информации? Как Закон регламентирует журналистскую деятельность?



- Перечислите основные профессионально-важные качества журналиста и обоснуйте свой ответ.
- Какие вы знаете правила и нормы журналистской этики?

1.2. Методические материалы по проведению промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация – процедура, проводимая в период **зачетно-экзаменационной сессии** с целью оценки качества освоения обучающимися дисциплины «Основы журналистской деятельности» во втором и третьем семестрах.

Промежуточная аттестация обучающихся предусматривает проверку компетенций, а также уровня усвоения пройденного материала.

1.2.1. Процедура ЗАЧЕТА

Промежуточный контроль знаний проводится в форме коллоквиума. Ответ оценивается по 2 балльной системе – «зачтено» / «не зачтено».

1.2.1.1. Критерии и шкала оценивания

«Зачтено» ставится, если: знания отличаются глубиной и содержательностью, дается полный исчерпывающий ответ, как на основные вопросы, так и на дополнительные; студент свободно владеет научной терминологией; ответ студента структурирован, содержит анализ существующих теорий, научных школ, направлений и их авторов; логично и доказательно раскрывает проблему, предложенную в вопросе; ответ характеризуется глубиной, полнотой и не содержит фактических ошибок.

«Не зачтено» ставится, если: обнаружено незнание или непонимание студентом сущностной части дисциплины; содержание вопросов не раскрыто, допускаются существенные фактические ошибки, которые студент не может исправить самостоятельно; на большую часть дополнительных вопросов по содержанию зачета студент затрудняется дать ответ или не дает верных ответов.

В случае получения оценки «не зачтено» студент имеет право пересдать зачет в установленном порядке.



1.2.1.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений и уровня овладения формирующимися компетенциями в процессе освоения дисциплины «Основы журналистской деятельности»

Перечень вопросов для проверки компетенции ОПК-1 по дескриптору «знать»

1. Какие виды журналистской деятельности вы знаете (назвать 4 вида)?
2. Что означает понятие «конвергентная журналистика»? Объясните термин «медиаконвергенция».
3. Что такое универсальная журналистика и как она соотносится с медиаконвергенцией?
4. Какие источники информации использует журналист в своей деятельности (назовите 3 типа источников)?
5. Как вы объясните понятие «коммуникатор»? Является ли журналист коммуникатором?
6. Как вы можете интерпретировать понятие «миссия журналистики»?
7. Что такое коммуитаризм и конфронтация в отношениях журналистики и власти?
8. Какие 4 теории (модели) прессы вы знаете?
9. Что является правовой основой журналистской деятельности?
10. Когда принят Закон РФ о СМИ и каковы его основные положения?
11. Что включает в себя профессиональная этика журналиста?
12. Какие методы работы журналиста вы знаете?
13. Какие вы знаете журналистские профессии?
14. В чем заключаются должностные обязанности редактора, корреспондента, обозревателя?
15. В чем особенность профессии репортера? Сравните работу репортера в прессе и на ТВ.
16. Какие виды репортажа вы знаете? Какова главная задача репортера?
17. Какие виды интервью вы знаете? Перечислите правила подготовки и проведения интервью.
18. Перечислите задачи телеведущего, исходя из его роли: ведущий-модератор, ведущий-аналитик и ведущий-шоумен. С какими функциями журналистики соотносятся эти типы ведущих? Приведите примеры

Перечень заданий для проверки компетенции ОПК-1 по дескриптору «уметь»

1. Задание: подготовить вопросы для интервью на тему «Можно ли блогера назвать журналистом?»
2. Задание: подготовить сценарий групповой дискуссии (ток-шоу) на тему: «Журналистская этика: культура профессии или устаревшее понятие?»



3. Задание: записать подкаст о ценностях молодежи (на примере социальных сетей)

Перечень заданий для проверки компетенции ОПК-1 по дескриптору «владеть»

1. Задание: записать видеомонолог на тему «Мое представление о миссии журналиста»
4. Задание: подготовить вопросы для интервью на тему «Можно ли блогера назвать журналистом?»
5. Задание: подготовить сценарий ток-шоу на тему: «Журналистское образование и профессия. Как трудоустроиться в СМИ?»

2. ...

2.2.2. Процедура ЭКЗАМЕНА

2.2.2.1. Форма промежуточной аттестации

Формой промежуточной аттестации является экзамен, который проводится в форме собеседования по билетам. Экзаменационный билет содержит два теоретических вопроса. На подготовку ответов отводится 15 минут. Оценка знаний производится по 4-х балльной шкале.

2.2.2.2. Критерии и шкала оценивания

«Отлично» Выставляется обучающемуся, показавшему высокий уровень сформированности всех компетенций, всесторонние, систематизированные, глубокие знания дисциплины и умение уверенно применять их на практике при решении конкретных задач, свободное и правильное обоснование принятых решений.

«Хорошо» Выставляется обучающемуся, показавшему уровень сформированности всех компетенций выше среднего или высокий уровень сформированности большей части компетенций, твердо знающему материал, грамотно и по существу излагающему его, умеющему применять полученные знания на практике, но допускающему не критичные неточности в ответе или решении задач.

«Удовлетворительно» Выставляется обучающемуся, показавшему уровень сформированности компетенций ниже среднего, фрагментарный, разрозненный характер знаний, недостаточно точные формулировки базовых понятий, нарушающего логическую последовательность в изложении программного материала, но при этом владеющему основными разделами дисциплины,



необходимыми для дальнейшего обучения и способному применять полученные знания по образцу в стандартной ситуации.

«Неудовлетворительно» Выставляется обучающемуся, компетенции которого сформированы на низком уровне или не сформированы вообще; который не знает большей части основного содержания дисциплины, допускает грубые ошибки в формулировках основных понятий дисциплины и решать типовые практические задачи.

В случае неудовлетворительной оценки обучающийся имеет право пересдать экзамен в установленном порядке.

2.2.2.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений и уровня овладения формирующимися компетенциями в процессе освоения дисциплины «Основы журналистской деятельности»

Перечень вопросов для проверки компетенций ОПК-1, ОПК-2, ОПК-6, ПК-1 по дескриптору «знать»

ВОПРОСЫ

для экзамена по дисциплине «Основы журналистской деятельности»

1. Какие виды журналистской деятельности вы знаете (назвать 4 вида)?
2. Что означает понятие «конвергентная журналистика»? Объясните термин «медиаконвергенция».
3. Что такое универсальная журналистика и как она соотносится с медиаконвергенцией?
4. Какие источники информации использует журналист в своей деятельности (назовите 3 типа источников)?
5. Как вы объясните понятие «коммуникатор»? Является ли журналист коммуникатором?
6. Как вы можете интерпретировать понятие «миссия журналистики»?
7. Что такое коммунитаризм и конфронтация в отношениях журналистики и власти?
8. Какие 4 теории (модели) прессы вы знаете?
9. Что является правовой основой журналистской деятельности?
10. Когда принят Закон РФ о СМИ и каковы его основные положения?
11. Что включает в себя профессиональная этика журналиста?
12. Какие методы работы журналиста вы знаете?
13. Какие вы знаете журналистские профессии?
14. В чем заключаются должностные обязанности редактора, корреспондента, обозревателя?
15. В чем особенность профессии репортера? Сравните работу репортера в прессе и на ТВ.



16. Какие виды репортажа вы знаете? Какова главная задача репортера?
17. Какие виды интервью вы знаете? Перечислите правила подготовки и проведения интервью.
18. Перечислите задачи телеведущего, исходя из его роли: ведущий-модератор, ведущий-аналитик и ведущий-шоумен. С какими функциями журналистики соотносятся эти типы ведущих? Приведите примеры.
19. Назовите требования к написанию очерка.
20. Каковы критерии оценки журналистского комментария?
21. Перечислите требования к жанру аналитической статьи.
22. В чем особенность рецензии в неспециализированном массовом издании?
23. Каковы задачи и методы работы журналиста при проведении журналистского расследования?
24. Охарактеризуйте работу журналиста в горячих точках.
25. В чем специфика работы журналиста в конвергентной редакции?