

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Сухолет Ирина Наумовна

Должность: ректор

Дата подписания: 15.08.2024 16:00:40

Уникальный программный ключ:

90b04a8fc24f39034a47d003e725667d57043e870b41a3cee22df0848bbe2c

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе магистратуры

УТВЕРЖДАЮ

"__" _____ 20__ г.

53.04.05

Программа магистратуры по направлению 53.04.05 Искусство
направленность (профиль) Театральное искусство: режиссура драмы

Программа магистратуры: Театральное искусство: режиссура драмы

Кафедра: Театрального искусства (ТИ)

Факультет:

Квалификация: Магистр

Программа подготовки: прикладная магистратура

Форма обучения: Очно-заочная

Срок получения образования: 3 г. 6 м.

Год начала подготовки (по учебному плану)

2021

Учебный год

2024-2025

Образовательный стандарт (ФГОС)

№ 824 от 23.08.2017

Код	Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности
01	ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	художественно-творческий
+	культурно-просветительский
+	педагогический
+	научно-исследовательский
+	организационно-управленческий

-	-	-	Формы пром. атт.			з.е.		Итого акад.часов						Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4			
			Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	Семестр 1	Семестр 2	Семестр 3	Семестр 4	Семестр 5	Семестр 6	Семестр 7	Семестр 8	
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	
Блок 1. Дисциплины (модули)						108	108	3888	3888	576	576	2484	828	1578	22.5	19.5	17	19	12	11	7		
Обязательная часть						68	68	2448	2448	400	400	1472	576	1476	13	11	11	9	10	7	7		
+	Б1.О.01	Философия науки и искусства		1	2	3	3	108	108	8	8	100			1.5	1.5							
+	Б1.О.02	Методы научно-исследовательской работы			2	2	2	72	72	8	8	64		66	1	1							
+	Б1.О.03	Педагогика и психология		1		2	2	72	72	8	8	64		66	2								
+	Б1.О.04	Семиотика		3		2	2	72	72	8	8	64		68			2						
+	Б1.О.05	История и теория режиссуры	12345			15	15	540	540	80	80	280	180	360	3	3	3	3	3				
+	Б1.О.06	История и теория сценографии	1234			12	12	432	432	64	64	224	144	264	3	3	3	3					
+	Б1.О.07	Специальность режиссура драмы	1234567			32	32	1152	1152	224	224	676	252	652	2.5	2.5	3	3	7	7	7		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						40	40	1440	1440	176	176	1012	252	102	9.5	8.5	6	10	2	4			
+	Б1.В.01	Проектный менеджмент. Самоменеджмент			3	2	2	72	72	8	8	64				1	1						
+	Б1.В.02	Религия в мировой культуре (история религий)	2	1		4	4	144	144	12	12	96	36		2	2							
+	Б1.В.03	Эстетика и теория искусства		2		3	3	108	108	8	8	100			1.5	1.5							
+	Б1.В.04	Иностранный язык	3	12		5	5	180	180	12	12	132	36		1.5	1.5	2						
+	Б1.В.05	Риторика и научный стиль речи			1	2	2	72	72	8	8	64			2								
+	Б1.В.06	Музыкально-шумовое решение спектакля		4	5	4	4	144	144	32	32	112					2	2					
+	Б1.В.07	Работа режиссера над инсценировкой	4			4	4	144	144	16	16	92	36				4						
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)	6			4	4	144	144	16	16	92	36	102							4		
+	Б1.В.ДВ.01.01	Работа режиссера над мюзиклом	6			4	4	144	144	16	16	92	36	102							4		
-	Б1.В.ДВ.01.02	Работа режиссера над моноспектаклем	6			4	4	144	144	16	16	92	36	102							4		
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)	13	2		8	8	288	288	48	48	168	72		2.5	2.5	3						
+	Б1.В.ДВ.02.01	Работа режиссера с актером	13	2		8	8	288	288	48	48	168	72		2.5	2.5	3						
-	Б1.В.ДВ.02.02	Работа режиссера с автором	13	2		8	8	288	288	48	48	168	72		2.5	2.5	3						
+	Б1.В.ДВ.03	Дисциплины (модули) по выбору 3 (ДВ.3)	4			4	4	144	144	16	16	92	36					4					
+	Б1.В.ДВ.03.01	Работа режиссера со сценографом	4			4	4	144	144	16	16	92	36					4					
-	Б1.В.ДВ.03.02	Работа художника с режиссером	4			4	4	144	144	16	16	92	36					4					
Блок 2. Практика						66	66	2376	2376	28	28	2096	252	2052	9	9	12	12	12	6	6		
Обязательная часть						66	66	2376	2376	28	28	2096	252	2052	9	9	12	12	12	6	6		
+	Б2.О.01(У)	Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков	1			9	9	324	324	4	4	284	36	252	9								
+	Б2.О.02(У)	Учебная практика: творческая	2			9	9	324	324	4	4	284	36	252		9							
+	Б2.О.03(Н)	Производственная практика: научно-исследовательская работа	5	34		36	36	1296	1296	12	12	1230	54	1242			12	12	12				
+	Б2.О.04(Пд)	Производственная практика: преддипломная	67			12	12	432	432	8	8	298	126	306						6	6		
Блок 3. Государственная итоговая аттестация						6	6	216	216			216		216								6	
+	Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы				6	6	216	216			216		216								6	
ФТД. Факультативы						2	2	72	72	6	6	66		68			2						
+	ФТД.01	Современные проблемы педагогики и психологии			4	2	2	72	72	6	6	66		68			2						