

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Сухолет Ирина Наумовна

Должность: ректор

Дата подписания: 15.08.2024 16:11:03

Уникальный программный ключ:

90b04a8fcdf24f39034a47d003e725667d57043e870b41a3cee22df0848bbe2c

Автономная некоммерческая организация высшего образования "Институт современного искусства"

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе специалитета

УТВЕРЖДАЮ

"__" _____ 20__ г.

52.05.01

Программа специалитета по специальности 52.05.01 Актерское искусство
Специализация "Артист музыкального театра"

Специализация: специализация "Артист музыкального театра"

Кафедра: Театрального искусства (ТИ)

Факультет:

Квалификация: Артист музыкального театра

Год начала подготовки (по учебному плану)

2021

Учебный год

2024-2025

Образовательный стандарт (ФГОС)

№ 1128 от 16.11.2017

Форма обучения: Очная форма

Срок получения образования: 4 г.

Код	Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности. Профессиональные стандарты
01	ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА
01.003	ПЕДАГОГ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	творческо-исполнительский
+	педагогический

-	-	-	Формы пром. атт.			з.е.		Итого академических часов							Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4	
			Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.
Блок 1. Дисциплины (модули)						222	222	8320	8320	4164	4164	2986	1170	3518	28.5	30.5	29	31	28	28	28	19
Обязательная часть						180	180	6480	6480	3226	3226	2228	1026	3078	23.5	23	23.5	23	25.5	25.5	22	14
+	Б1.0.01	Философия	4			3	3	108	108	48	48	24	36				3					
+	Б1.0.02	История (история России, всеобщая история)	2			4	4	144	144	64	64	44	36	44	1.5	2.5						
+	Б1.0.03	Иностранный язык	14	23		8	8	288	288	128	128	88	72	136	2.5	1.5	1.5	2.5				
+	Б1.0.04	Безопасность жизнедеятельности		1		2	2	72	72	16	16	56		56	2							
+	Б1.0.05	Психология и педагогика			4	3	3	108	108	64	64	44		68			1.5	1.5				
+	Б1.0.06	Основы государственной культурной политики			7	2	2	72	72	8	8	64		64							2	
+	Б1.0.07	Физическая культура и спорт			7	2	2	72	72	72	72			72							2	
+	Б1.0.08	История театра (зарубежного)			4	3	3	108	108	64	64	44		44			1.5	1.5				
+	Б1.0.09	История театра (русского)			6	3	3	108	108	64	64	44		44					1.5	1.5		
+	Б1.0.10	Актерское мастерство	12345678			57	57	2052	2052	1340	1340	424	288	1320	6	7	8	6	9	6	7	8
+	Б1.0.11	Сценическая речь	35678	1	24	17	17	612	612	232	232	200	180	432	2	2	3	2	2	2	2	2
+	Б1.0.12	Сценический танец	11224566	1233445	556	31	31	1116	1116	518	518	400	198		5	5.5	4	4.5	6	6		
+	Б1.0.12.01	Классический танец	4	123		5	5	180	180	96	96	48	36		1	1	1	2				
+	Б1.0.12.02	Contemporary dance	126	45		12	12	432	432	168	168	192	72		2	2.5	2	1.5	2	2		
+	Б1.0.12.03	Джаз-танец	125	34		8	8	288	288	144	144	90	54		2	2	1	1	2			
+	Б1.0.12.04	Историко-бытовой танец	6		5	4	4	144	144	70	70	38	36						1	3		
+	Б1.0.12.05	Народно-сценический танец			6	1	1	36	36	20	20	16								1		
+	Б1.0.12.06	Hip hop			5	1	1	36	36	20	20	16								1		
+	Б1.0.13	Сценическое движение			3	2	2	72	72	32	32	40		56			2					
+	Б1.0.14	Вокальный ансамбль	12456	3		17	17	612	612	252	252	216	144	362	2.5	2.5	2	2	4	4		
+	Б1.0.15	Грим			5	2	2	72	72	16	16	56		72					2			
+	Б1.0.16	Организация театрального (концертного, циркового) дела			7	2	2	72	72	24	24	48		48							2	
+	Б1.0.17	Сольное пение	78			6	6	216	216	48	48	96	72	72						2	2	2
+	Б1.0.18	История зарубежной музыкальной культуры			6	3	3	108	108	52	52	56						1	2			
+	Б1.0.19	История отечественной музыкальной культуры			8	3	3	108	108	52	52	56								1	2	
+	Б1.0.20	Сольфеджио			2	4	4	144	144	32	32	112		128	2	2						
+	Б1.0.21	Введение в информационные технологии			7	2	2	72	72	32	32	40		28							2	
+	Б1.0.22	Основы военной подготовки			6	2	2	72	72	36	36	36								2		
+	Б1.0.23	Обучение служением			7	2	2	72	72	32	32	40		32							2	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						42	42	1840	1840	938	938	758	144	440	5	7.5	5.5	8	2.5	2.5	6	5
+	Б1.В.01	История религий	4		23	6	6	216	216	96	96	84	36	22		1.5	1.5	3				
+	Б1.В.02	История культуры и искусства	6	1	2345	10	10	360	360	192	192	132	36	132	1.5	1.5	1.5	1.5	1.5	2.5		
+	Б1.В.03	Русский язык и культура речи				2	2	72	72	32	32	40		28	2							
+	Б1.В.04	Деловые коммуникации			2	2	2	72	72	32	32	40		32		2						
+	Б1.В.05	Правоведение. Авторское право			8	2	2	72	72	30	30	42		42							1	1
+	Б1.В.06	Основы проектного менеджмента. Самоменеджмент				2	2	72	72	48	48	24		24							2	
+	Б1.В.07	История литературы (зарубежной)	2			4	4	144	144	64	64	44	36	44	1.5	2.5						
+	Б1.В.08	История литературы (отечественной)	4			4	4	144	144	64	64	44	36	44			1.5	2.5				
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)	34	5	3	3	108	108	72	72	36						1	1	1			
+	Б1.В.ДВ.01.01	Четверка	34	5	3	3	108	108	72	72	36						1	1	1			
-	Б1.В.ДВ.01.02	Ритмика	34	5	3	3	108	108	72	72	36						1	1	1			
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)	7	8	7	7	252	252	144	144	108			72							3	4
-	Б1.В.ДВ.02.01	Специфика работы актера в кино	7	8	7	7	252	252	144	144	108			72							3	4
+	Б1.В.ДВ.02.02	Специфика работы актера над музыкальным спектаклем	7	8	7	7	252	252	144	144	108			72							3	4
+	Б1.В.ДВ.03	Элективные курсы по физической культуре и спорту	3	24				328	328	164	164	164										
+	Б1.В.ДВ.03.01	Профессионально-прикладная физическая культура (Акробатика)	3	24				328	328	164	164	164										
-	Б1.В.ДВ.03.02	Интеллектуальные виды спорта			3	24			328	328	164	164	164									
Блок 2. Практика						9	9	324	324	24	24	264	36	72				1	2	2	2	2
Обязательная часть						7	7	252	252	16	16	200	36	72				1	2		2	2
+	Б2.0.01(У)	Учебная практика: исполнительская		4	5	3	3	108	108	8	8	100		72				1	2		2	2
+	Б2.0.02(П)	Производственная практика: исполнительская			7	2	2	72	72	4	4	68									2	
+	Б2.0.03(Пд)	Производственная практика: преддипломная	8			2	2	72	72	4	4	32	36									2
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						2	2	72	72	8	8	64										2
+	Б2.В.01(П)	Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности			6	2	2	72	72	8	8	64									2	
Блок 3. Государственная итоговая аттестация						9	9	324	324			324										9
+	Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы			3	9	9	324	324			324										9
ФТД. Факультативы						6	6	216	216	60	60	156		216	1	1	1	1	1	1	1	
+	ФТД.01	Постановка голоса			4	4	4	144	144	40	40	104		144	1	1	1	1	1	1		
+	ФТД.02	Речь на радио и телевидении			6	2	2	72	72	20	20	52		72					1	1		