

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Сухолет Ирина Наумовна  
Должность: ректор  
Дата подписания: 09.08.2024 13:18:27  
Уникальный программный ключ:  
90b04a8fcfa24f39034a47d003e725667d57043e870b41a3cee22df0848bbe2c

# РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

УТВЕРЖДАЮ

"\_\_" \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

**42.03.02**

программа бакалавриата по направлению 42.03.02 Журналистика направленность (профиль) Телерадиожурналистика

Профиль: Телерадиожурналистика  
Кафедра: Журналистики и массовых коммуникаций (ЖиМК)  
Факультет: Факультет Дизайна, журналистики и менеджмента (ФДЖиМ)

Квалификация: Бакалавр

Форма обучения: Заочная форма

Срок получения образования: 4 г. 6 м.

Год начала подготовки (по учебному плану)

2024

Учебный год

2024-2025

Образовательный стандарт (ФГОС)

№ 524 от 08.06.2017

Код	Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности. Профессиональные стандарты
11	СРЕДСТВА МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ, ИЗДАТЕЛЬСТВО И ПОЛИГРАФИЯ
11.003	КОРРЕСПОНДЕНТ СРЕДСТВ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ
11.004	ВЕДУЩИЙ ТЕЛЕВИЗИОННОЙ ПРОГРАММЫ
11.006	РЕДАКТОР СРЕДСТВ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	авторский
+	редакторский
+	технологический
-	организационный
-	социально-просветительский



Считать в плане	Индекс	Наименование	Формы прот. атт.				з.е.	Итого акадечасов										Курс 1	Курс 2	Курс 3	Курс 4	Курс 5	
			Экз мен	Зачет	Зачет с оц.	КР		Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е. на курсе						з.е. на курсе
<b>Блок 1. Дисциплины (модули)</b>							198	198	7456	7456	852	852	494	494	3126	268	2955	48	46	45	43	16	
<b>Обязательная часть</b>							108	108	3888	3888	494	494	12	12	87	9	33	29	35	9	2		
+	B1.0.01	Философия		3					3	3	108	108	12	12	87	9							
+	B1.0.02	История России		2		4	4	4	4	144	144	60	60	75	9								
+	B1.0.03	Иностранный язык	122	1				9	9	324	324	16	16	277	31		2	4	5				
+	B1.0.04	Безопасность жизнедеятельности		1				2	2	72	72	8	8	60	4		2						
+	B1.0.05	Психология и педагогика			2			3	3	108	108	12	12	92	4		1	2					
+	B1.0.06	Основы Российской государственности			1			2	2	72	72	6	6	62	4		2						
+	B1.0.07	Физическая культура и спорт		3				2	2	72	72	16	16	52	4			1	1				
+	B1.0.08	Основы военной подготовки						2	2	72	72	8	8	60	4				2				
+	B1.0.09	<b>Модуль 1</b>	113	1222	3			20	20	720	720	82	82	591	47	183	9	7	4				
+	B1.0.09.01	Введение в профессию: - Журналистское образование и культура учебного труда		1				2	2	72	72	6	6	62	4		2						
+	B1.0.09.02	Основы теории коммуникации			3			2	2	72	72	8	8	60	4				2				
+	B1.0.09.03	Основы теории журналистики	1					3	3	108	108	14	14	85	9	24	3						
+	B1.0.09.04	Основы теории литературы	1					3	3	108	108	10	10	89	9				3				
+	B1.0.09.05	История отечественной журналистики		2				3	3	108	108	12	12	92	4			3					
+	B1.0.09.06	История зарубежной журналистики		2				3	3	108	108	12	12	92	4		1	2					
+	B1.0.09.07	Основы журналистской деятельности	3	2				4	4	144	144	20	20	111	13	119			2	2			
+	B1.0.10	<b>Модуль 2</b>	123	123	3			18	18	648	648	84	84	521	43	485	5	6	7				
+	B1.0.10.01	Стилистика и литературное редактирование	3	3				6	6	216	216	28	28	175	13	183			1	5			
+	B1.0.10.02	Современный русский язык	12	12				10	10	360	360	48	48	286	26	238	5	5					
+	B1.0.10.03	Риторика			3			2	2	72	72	8	8	60	4	64				2			
+	B1.0.11	<b>Модуль 3</b>	13	34			1	12	12	432	432	50	50	356	26	158	3			7	2		
+	B1.0.11.01	Система средств массовой информации	1			1		3	3	108	108	18	18	81	9		3						
+	B1.0.11.02	Техника и технология средств массовой информации		3				2	2	72	72	10	10	58	4	64				2			
+	B1.0.11.03	Конвергентная журналистика и блогосфера.	3					4	4	144	144	10	10	125	9	95				4			
+	B1.0.11.04	Основы рекламы и связи с общественностью в СМИ		4				3	3	108	108	12	12	92	4				1	2			
+	B1.0.12	<b>Модуль 4</b>	445		24			14	14	504	504	56	56	413	35	26				2	3	7	2
+	B1.0.12.01	Психология журналистика	4					3	3	108	108	12	12	87	9					1	2		
+	B1.0.12.02	Самостоятельная журналистика	4					3	3	108	108	12	12	87	9					1	2		
+	B1.0.12.03	Профессиональная этика журналиста			2			2	2	72	72	8	8	60	4				2				
+	B1.0.12.04	Правовые основы журналистики	5					3	3	108	108	12	12	87	9						1	2	
+	B1.0.12.05	Экономика и менеджмент средств массовой информации			4			3	3	108	108	12	12	92	4	26				1	2		
+	B1.0.13	<b>Модуль 5</b>	2333	13				15	15	540	540	80	80	412	48	422	3	4	8				
+	B1.0.13.01	Профессионально-творческий практикум.	33					6	6	216	216	36	36	162	18	186				1	5		
+	B1.0.13.02	Творческая мастерская	23	13				9	9	324	324	44	44	250	30	286	3	3	3				
+	B1.0.14	Обучение слушателей		1				2	2	72	72	4	4	68	2								
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>							90	90	3568	3568	358	358	2999	211	1550	15	17	10	34	14			
+	B1.8.01	История религий России		2	11			6	6	216	216	16	16	183	17								
+	B1.8.02	История культуры и искусства	3	123	12			10	10	360	360	48	48	283	29					3	3	4	
+	B1.8.03	Журналистика в сфере культуры и искусства.		4				2	2	72	72	8	8	60	4	64						2	
+	B1.8.04	Дипломные коммуникации		1				2	2	72	72	8	8	60	4		2						
+	B1.8.05	Правовые основы авторского права		4				2	2	72	72	8	8	60	4							2	
+	B1.8.06	Основы проектного менеджмента. Самонаправление		4				2	2	72	72	4	4	64	4							2	
+	B1.8.07	История литературы (зарубежной)	1					4	4	144	144	14	14	121	9		4						
+	B1.8.08	История литературы (отечественной)	2					4	4	144	144	16	16	119	9		1	3					
+	B1.8.09	Тележурналистика	2					3	3	108	108	16	16	83	9	82			3				
+	B1.8.10	Радиожурналистика	2					3	3	108	108	16	16	83	9	82	1	2					
+	B1.8.11	Фотожурналистика	2					4	4	144	144	16	16	119	9	123	1	3					
+	B1.8.12	Журналистика печатных изданий		3				2	2	72	72	12	12	56	4	60				2			
+	B1.8.13	Музыкальная журналистика		4				3	3	108	108	8	8	96	4							3	
+	B1.8.14	Аналитические жанры журналистики	4					4	4	144	144	8	8	127	9	131						4	
+	B1.8.15	Новостная журналистика.	4					3	3	108	108	12	12	87	9	91						3	
+	B1.8.16	Журналистское расследование	4					4	4	144	144	12	12	123	9							4	
+	B1.8.17	Гид-тур на телевидении.	3					3	3	108	108	12	12	87	9	91				3			
+	B1.8.18	Жанры и форматы современного телевидения	4	4				2	2	72	72	12	12	56	4	60						2	
+	B1.8.19	Мастерство теле- и радиовещания	4	4				5	5	180	180	28	28	139	13	147				1		4	
+	B1.8.ДВ.01	<b>Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)</b>		5				3	3	108	108	12	12	92	4	96						1	2
+	B1.8.ДВ.01.01	Документалистика на телевидении		5				3	3	108	108	12	12	92	4	96						1	2
-	B1.8.ДВ.01.02	Политическая журналистика на телевидении и радиовещания		5				3	3	108	108	12	12	92	4	96						1	2
+	B1.8.ДВ.02	<b>Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)</b>		5			4	4	144	144	16	16	119	9	122							4	
+	B1.8.ДВ.02.01	Основы сценарного мастерства		5				4	4	144	144	16	16	119	9	122						4	
-	B1.8.ДВ.02.02	Основы драматургии и сценарного мастерства		5				4	4	144	144	16	16	119	9	122						4	
+	B1.8.ДВ.03	<b>Дисциплины (модули) по выбору 3 (ДВ.3)</b>		5				4	4	144	144	16	16	119	9	122						4	
-	B1.8.ДВ.03.01	Интернет ТВ		5				4	4	144	144	16	16	119	9	122						4	
+	B1.8.ДВ.03.02	Интернет журналистика		5				4	4	144	144	16	16	119	9	122						4	
+	B1.8.ДВ.04	<b>Дисциплины (модули) по выбору 4 (ДВ.4)</b>		5				4	4	144	144	8	8	127	9	95						4	
+	B1.8.ДВ.04.01	Креативные технологии журналистики		5				4	4	144	144	8	8	127	9	95						4	
-	B1.8.ДВ.04.02	Современные информационные технологии в СМИ		5				4	4	144	144	8	8	127	9	95						4	
+	B1.8.ДВ.05	<b>Дисциплины по выбору 5 (ДВ5)</b>				44		4	4	144	144	16	16	120	8	128						4	
+	B1.8.ДВ.05.01	Управление телевизионными и рекламными проектами				44																	