

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Сухолет Ирина Наумовна  
Должность: ректор  
Дата подписания: 22.06.2026 21:43:37  
Уникальный программный ключ:  
90b04a8fcdf24f39034a47d003e725667d57043e870b41a3cee22df0848bbe2c

Автономная некоммерческая организация высшего образования "Институт современного искусства"

**УТВЕРЖДАЮ**

План одобрен Ученым советом вуза  
Протокол № 12 от 17.06.2026

# РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе магистратуры

**54.04.01**

54.04.01 Дизайн  
направленность (профиль) Арт-диджитал дизайн

Программа магистратуры: Арт-диджитал дизайн  
Кафедра: Графического дизайна (ГД)  
Факультет: Факультет Дизайна, журналистики и менеджмента (ФДЖиМ)

Квалификация: <i>Магистр</i>
Программа подготовки: <i>прикладная магистратура</i>
Форма обучения: <i>Очная форма</i>
Срок получения образования: <i>2 г.</i>

Год начала подготовки (по учебному плану) 2025  
Учебный год 2026-2027  
Образовательный стандарт (ФГОС) № 1004 от 13.08.2020

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	художественно-творческий
+	проектный
+	информационно-коммуникативный
+	организационно-управленческий
+	педагогический



-	-	-	Формы пром. атт.			з.е.		Итого акад. часов							Курс 1		Курс 2	
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	Экспер тное	Факт	Экспер тное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.
Считать в плане	Индекс	Наименование																
<b>Блок 1. Дисциплины (модули)</b>						74	74	2664	2664	1442	1404	898	324	744	24	22	18	10
<b>Обязательная часть</b>						42	42	1512	1512	912	896	492	108	472	11.5	12.5	8	10
+	Б1.О.01	Философия науки и искусства		1	2	3	3	108	108	64	64	44			1.5	1.5		
+	Б1.О.02	Методы научно-исследовательской работы			2	2	2	72	72	32	32	40				2		
+	Б1.О.03	Педагогика и психология		1		2	2	72	72	32	32	40			2			
+	Б1.О.04	Проектная концептуалистика	24		13	6	6	216	216	128	128	16	72		1	2	1	2
+	Б1.О.05	Проектирование цифровых коммуникаций	4		123	11	11	396	396	264	256	96	36	236	2.5	2.5	2.5	3.5
+	Б1.О.06	Цифровые проектные технологии		123	4	10	10	360	360	264	256	96		236	2.5	2.5	2.5	2.5
+	Б1.О.07	Организация интерактивных творческих событий		123	4	8	8	288	288	128	128	160			2	2	2	2
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>						32	32	1152	1152	530	508	406	216	272	12.5	9.5	10	
+	Б1.В.01	Проектный менеджмент. Самоменеджмент			3	2	2	72	72	32	32	40					2	
+	Б1.В.02	Религия в мировой культуре (история религий)	2	1		4	4	144	144	64	64	44	36		1.5	2.5		
+	Б1.В.03	Эстетика и теория искусства		2		3	3	108	108	64	64	44			1.5	1.5		
+	Б1.В.04	Иностранный язык	3	12		5	5	180	180	48	48	96	36		1.5	1.5	2	
+	Б1.В.05	Риторика и научный стиль речи			1	2	2	72	72	32	32	40			2			
+	Б1.В.06	Основы режиссуры в анимации и моушн-дизайне	13		2	8	8	288	288	128	124	88	72	158	3	2	3	
+	Б1.В.ДВ.01	<b>Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)</b>	<b>13</b>		<b>2</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	<b>288</b>	<b>288</b>	<b>162</b>	<b>144</b>	<b>54</b>	<b>72</b>	<b>114</b>	3	2	3	
-	Б1.В.ДВ.01.01	Проектирование видео-контента	13		2	8	8	288	288	162	144	54	72	114	3	2	3	
+	Б1.В.ДВ.01.02	Сложноструктурные издания	13		2	8	8	288	288	162	144	54	72	114	3	2	3	
<b>Блок 2. Практика</b>						40	40	1440	1440	16	16	1280	144	1224	7	7	12	14
<b>Обязательная часть</b>						40	40	1440	1440	16	16	1280	144	1224	7	7	12	14
+	Б2.О.01	<b>Учебная практика</b>	<b>123</b>			24	<b>24</b>	<b>864</b>	<b>864</b>	<b>12</b>	<b>12</b>	<b>744</b>	<b>108</b>	<b>684</b>	7	7	10	
+	Б2.О.01.01(У)	Педагогическая практика	123			24	24	864	864	12	12	744	108	684	7	7	10	
+	Б2.О.02	<b>Производственная практика</b>	<b>4</b>			16	<b>16</b>	<b>576</b>	<b>576</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>536</b>	<b>36</b>	<b>540</b>			2	14
+	Б2.О.02.01(П)	Проектная практика	4			16	16	576	576	4	4	536	36	540			2	14
<b>Блок 3. Государственная итоговая аттестация</b>						6	6	216	216			216		108				6
+	Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы				6	6	216	216			216		108				6
<b>ФТД. Факультативные дисциплины</b>						6	6	216	216	192	192	24			2	2	2	
+	ФТД.01	Каллиграфия		123		6	6	216	216	192	192	24			2	2	2	