

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Сухолет Ирина Наумовна
Должность: ректор
Дата подписания: 15.08.2024 15:32:33
Уникальный программный ключ:
90b04a8fcdf24f39034a47d003e725667d57043e870b41a3cee22df0848bbe2c

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе магистратуры

УТВЕРЖДАЮ

" " _____ 20__ г.

38.04.02

38.04.02 Менеджмент

направленность (профиль) Арт-менеджмент и проектирование в творческих индустриях

Кафедра: Менеджмента в сфере культуры и искусства (МСКИИ)
Факультет: Факультет Дизайна, журналистики и менеджмента (ФДЖИМ)

Квалификация: Магистр

Год начала подготовки (по учебному плану)

2023

Учебный год

2024-2025

Образовательный стандарт (ФГОС)

№ 952 от 12.08.2020

Форма обучения: Очная форма

Срок получения образования: 2 г.

Код	Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности. Профессиональные стандарты	Приказ Минтруда	Зарегистрировано в Минюст
08	ФИНАНСЫ И ЭКОНОМИКА		
08.035	МАРКЕТОЛОГ	№ 366н от 04.06.2018 г.	21.06.2018 г. № 51397
08.041	СПЕЦИАЛИСТ В СФЕРЕ УПРАВЛЕНИЯ ПРОЕКТАМИ ГОСУДАРСТВЕННО-ЧАСТНОГО ПАРТНЕРСТВА	№ 431н от 20.07.2020 г.	17.08.2020 г. № 59295

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	организационно-управленческий
+	предпринимательский
+	научно-исследовательский

-	-	-	Формы пром. атт.				з.е.		Итого акад.часов							Курс 1		Курс 2		
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КП	Экспер тное	Факт	Экспер тное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	
Считать в плане	Индекс	Наименование																		
Блок 1. Дисциплины (модули)								86	86	3096	3096	1088	1088	1396	612	448	23	27	25	11
Обязательная часть								45	45	1620	1620	544	544	752	324	168	13.5	16.5	9	6
+	Б1.О.01	Философия науки и искусства		1	2		3	3	108	108	64	64	44			1.5	1.5			
+	Б1.О.02	Методы научно-исследовательской работы			2		2	2	72	72	32	32	40				2			
+	Б1.О.03	Теория и практика управления в творческих индустриях	2	1			6	6	216	216	64	64	116	36		3	3			
+	Б1.О.04	Экономика культуры	1				3	3	108	108	32	32	40	36		3				
+	Б1.О.05	Предпринимательство в творческих индустриях	1				3	3	108	108	32	32	40	36	56	3				
+	Б1.О.06	Арт-менеджмент в творческих индустриях	12				6	6	216	216	64	64	80	72	112	3	3			
+	Б1.О.07	Социокультурное проектирование и проектный менеджмент		2		3	6	6	216	216	64	64	152				3	3		
+	Б1.О.08	Управление проектами в MICE и EVENT- индустрии	34	2		4	8	8	288	288	96	96	120	72			2	3	3	
+	Б1.О.09	Продюсирование и менеджмент исполнительских искусств	34	2		4	8	8	288	288	96	96	120	72			2	3	3	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений								41	41	1476	1476	544	544	644	288	280	9.5	10.5	16	5
+	Б1.В.01	Религия в мировой культуре (история религий)	2	1			4	4	144	144	64	64	44	36		1.5	2.5			
+	Б1.В.02	Эстетика и теория искусства		2			3	3	108	108	64	64	44			1.5	1.5			
+	Б1.В.03	Иностранный язык	3	12			5	5	180	180	48	48	96	36		1.5	1.5	2		
+	Б1.В.04	Риторика и научный стиль речи			1		2	2	72	72	32	32	40			2				
+	Б1.В.05	Деловые коммуникации и этика деловых отношений			3		3	3	108	108	32	32	76					3		
+	Б1.В.06	Государственно- правовое регулирование в сфере культуры	1				3	3	108	108	32	32	40	36		3				
+	Б1.В.07	Маркетинг в творческих индустриях	23				6	6	216	216	64	64	80	72			3	3		
+	Б1.В.08	Кураторство и музейно- галерейный менеджмент	34	2		4	6	6	216	216	96	96	48	72	56		2	2	2	
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)	4				3	3	108	108	32	32	40	36	56				3	
+	Б1.В.ДВ.01.01	PR и реклама в сфере культуры и искусства	4				3	3	108	108	32	32	40	36	56				3	
-	Б1.В.ДВ.01.02	Брендинг в сфере культуры и искусства	4				3	3	108	108	32	32	40	36	56				3	
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)			3		3	3	108	108	32	32	76		92				3	
+	Б1.В.ДВ.02.01	Государственно-частное партнерство в сфере культуры и искусства			3		3	3	108	108	32	32	76		92				3	
-	Б1.В.ДВ.02.02	Фандрайзинг в сфере культуры и искусства			3		3	3	108	108	32	32	76		92				3	
+	Б1.В.ДВ.03	Дисциплины (модули) по выбору 4 (ДВ.4)			3		3	3	108	108	48	48	60		76				3	
+	Б1.В.ДВ.03.01	Правовая защита и управление интеллектуальной собственностью			3		3	3	108	108	48	48	60		76				3	
-	Б1.В.ДВ.03.02	Авторское право			3		3	3	108	108	48	48	60		76				3	
Блок 2. Практика								25	25	900	900	84	84	816		816	3	7	7	8
Обязательная часть								25	25	900	900	84	84	816		816	3	7	7	8
+	Б2.О.01	Учебная практика			1		3	3	108	108	12	12	96		96	3				
+	Б2.О.01.01(У)	Учебная практика. Научно-исследовательская работа			1		3	3	108	108	12	12	96		96	3				
+	Б2.О.02	Производственная практика			2344		22	22	792	792	72	72	720		720		7	7	8	
+	Б2.О.02.01(П)	Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика			24		12	12	432	432	36	36	396		396		4	4	4	
+	Б2.О.02.02(П)	Производственная практика. Научно-исследовательская работа			34		10	10	360	360	36	36	324		324		3	3	4	
Блок 3. Государственная итоговая аттестация								9	9	324	324			324		324			9	
+	Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы					9	9	324	324			324		324				9	
ФТД. Факультативные дисциплины								2	2	72	72	32	32	40			2			
+	ФТД.01	Педагогика и психология		1			2	2	72	72	32	32	40			2				