

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Сухолет Ирина Наумовна

Должность: ректор

Дата подписания: 22.06.2026 22:07:03

Уникальный программный ключ:

90b04a8fcaf24f39034a47d003e725667d57043e870b41a3cee22df0848bbe2c

Автономная некоммерческая организация высшего образования "Институт современного искусства"

УТВЕРЖДАЮ

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 12 от 17.06.2026

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе специалитета

53.05.04

Программа специалитета по специальности 53.05.04 Музыкально-театральное искусство
специализация "Искусство оперного пения"

Специализация: специализация "Искусство оперного пения"

Кафедра: Кафедра академического пения (АП)

Факультет: Музыкальный факультет

Квалификация: Солист-вокалист. Преподаватель

Форма обучения: Очно-заочная

Срок получения образования: 5 л. 6 м.

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	художественно-творческий
+	педагогический

Год начала подготовки (по учебному плану) 2023

Учебный год 2026-2027

Образовательный стандарт (ФГОС) № 665 от 17.07.2017

Считать в плане	Индекс	Наименование	Формы пром. атт.			з.е.		Итого академ. часов										Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Курс 5		Курс 6				
			Экзам	Зачет	Зачет с оц.	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Комп. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.					
																												Семестр 1	Семестр 2	Семестр 3	Семестр 4	Семестр 5
Блок 1. Дисциплины (модули)																																
Обязательная часть																																
						264	264	9832	9832	1578	1578	6477	1777	3876	29	29	31	30	29	26	26	27	16	11	10							
						218	218	7848	7848	1310	1310	5013	1525	3732	18	18	23	24	25	24	23	16	11	10								
+	Б1.О.01	Философия	5			3	3	108	108	12	12	60	36								1	2										
+	Б1.О.02	История России	4			4	4	144	144	60	60	75	9		1	1	1	1														
+	Б1.О.03	Иностранный язык (английский)	12			4	4	144	144	48	48	6	90		2	2																
+	Б1.О.04	Безопасность жизнедеятельности		5		2	2	72	72	8	8	64								2												
+	Б1.О.05	Психология и педагогика			4	3	3	108	108	12	12	96			1	1	1	1														
+	Б1.О.06	Основы государственной культурной политики			7	2	2	72	72	4	4	68										2										
+	Б1.О.07	Физическая культура и спорт			7	2	2	72	72	72	72											2										
+	Б1.О.08	История музыки	478		2	19	19	684	684	80	80	496	108		1.5	1.5	2	3	1	3.5	3.5	3										
+	Б1.О.08.01	История зарубежной музыки	4		2	7	7	252	252	32	32	184	36		1.5	1.5	2	2														
+	Б1.О.08.02	История отечественной музыки	7			6	6	216	216	24	24	156	36				1	1	2	2												
+	Б1.О.08.03	Музыка XX - XXI веков	8			6	6	216	216	24	24	156	36								1.5	1.5	3									
+	Б1.О.09	Введение в информационные технологии		8		2	2	72	72	4	4	68										2										
+	Б1.О.10	Сольфеджио	47	36	25	15	15	540	540	168	168	300	72		2.5	2.5	2	2	2	2	2	2										
+	Б1.О.11	Гармония	34			5	5	180	180	48	48	60	72							2.5	2.5											
+	Б1.О.12	Музыкальная форма	6	5		5	5	180	180	48	48	78	54								2	3										
+	Б1.О.13	Фортепиано	3	12		3	3	108	108	18	18	72	18	<u>90</u>	1	1	1															
+	Б1.О.14	Сольное пение	2468AB		13579	36	36	1296	1296	176	176	850	270	<u>864</u>	2	3	2.5	2.5	2	2.5	3	2.5	6	5	5							
+	Б1.О.15	Камерное пение	79		68	20	20	720	720	36	36	612	72	<u>648</u>							4	4	6	6								
+	Б1.О.16	Вокальный ансамбль	5	34		10	10	360	360	27	27	297	36	<u>324</u>			2	3	5													
+	Б1.О.17	Оперный класс	6789AB	5		23	23	828	828	63	63	495	270	<u>558</u>						2	2	4	4	4	4	3						
+	Б1.О.18	Актерское мастерство	1	23	4	8	8	288	288	96	96	147	45	<u>243</u>	2	2	2	2														
+	Б1.О.19	Сценическая речь	2			4	4	144	144	32	32	76	36	<u>108</u>	2	2																
+	Б1.О.20	Классический танец			2	4	4	144	144	48	48	96		<u>144</u>	2	2																
+	Б1.О.21	Сценическое движение			5	6	6	216	216	72	72	144		<u>216</u>					2	2	2											
+	Б1.О.22	Грим	8	7		4	4	144	144	32	32	58	54	<u>90</u>								1.5	2.5									
+	Б1.О.23	Изучение вокально-педагогического репертуара		6		2	2	72	72	8	8	64		<u>72</u>							2											
+	Б1.О.24	Стили и жанры вокальной музыки	5	4		5	5	180	180	16	16	119	45	<u>135</u>					2	3												
+	Б1.О.25	История музыкально-театрального искусства	8			4	4	144	144	16	16	92	36										1	3								
+	Б1.О.26	Основы исполнения современной музыки		8		3	3	108	108	8	8	100		<u>108</u>									3									
+	Б1.О.27	Основы вокальной методики	34			5	5	180	180	16	16	92	72	<u>108</u>			3	2														
+	Б1.О.28	История вокального искусства	56			5	5	180	180	16	16	74	90						2	3												
+	Б1.О.29	Музыкальное исполнительство и педагогика	В			4	4	144	144	48	48	60	36	<u>24</u>										2	2							
+	Б1.О.30	Основы военной подготовки		6		2	2	72	72	8	8	64								2												
+	Б1.О.31	Основы российской государственности			1	2	2	72	72	6	6	66			2																	
+	Б1.О.32	Обучение служением		3		2	2	72	72	4	4	64	4							2												
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																																
+	Б1.В.01	История религий	3	12		6	6	216	216	16	16	164	36		1.5	1.5	3															
+	Б1.В.02	История культуры и искусства	6	135	24	10	10	360	360	48	48	276	36		1.5	1.5	1	2	2	2	2											
+	Б1.В.03	Русский язык и культура речи		2		2	2	72	72	12	12	60		1	1																	
+	Б1.В.04	Деловые коммуникации		2		2	2	72	72	8	8	64		1	1																	
+	Б1.В.05	Правоведение. Авторское право		8		2	2	72	72	8	8	64									1	1										
+	Б1.В.06	Основы проектного менеджмента. Самоменеджмент		7		2	2	72	72	4	4	68									2											
+	Б1.В.07	История литературы (зарубежной)		2		4	4	144	144	16	16	92	36		2	2																
+	Б1.В.08	История литературы (отечественной)		4		4	4	144	144	16	16	92	36			1	1	2														
+	Б1.В.09	Иностранный язык (итальянский)	124	3		10	10	360	360	96	96	156	108		3	2	3	2														
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.01		2		2	2	72	72	8	8	64	72	1	1																	
+	Б1.В.ДВ.01.01	Основы фониатрии		2		2	2	72	72	8	8	64		<u>72</u>	1	1																
-	Б1.В.ДВ.01.02	Гигиена певческого голоса		2		2	2	72	72	8	8	64		<u>72</u>	1	1																
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.02		5		2	2	72	72	12	12	60	72	2						2												
+	Б1.В.ДВ.02.01	Орфоэпия в ленин		5		2	2	72	72	12	12	60		<u>72</u>						2												
-	Б1.В.ДВ.02.02	Основы исполнения старинной музыки		5		2	2	72	72	12	12	60		<u>72</u>						2												
+	Б1.В.ДВ.03	Элективные курсы по физической культуре и спорту Б1.В.ДВ.03		6				328	328																							