

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Сухолет Ирина Наумовна  
Должность: ректор  
Дата подписания: 22.06.2026 21:54:06  
Уникальный программный ключ:  
90b04a8fc24f39034a47d003e725667d57043e870b41a3cee22df0848bbe2c

Автономная некоммерческая организация высшего образования "Институт современного искусства"

УТВЕРЖДАЮ

План одобрен Ученым советом вуза  
Протокол № 12 от 17.06.2026

# РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе специалитета

52.05.01

Программа специалитета по специальности 52.05.01 Актерское искусство  
Специализация "Артист драматического театра и кино"

Специализация: специализация "Артист драматического театра и кино"

Кафедра: Театрального искусства (ТИ)

Факультет: Театральный факультет

Квалификация: Артист драматического театра и кино

Форма обучения: Очно-заочная

Срок получения образования: 4 г. 6 м.

Год начала подготовки (по учебному плану)

2024

Учебный год

2026-2027

Образовательный стандарт (ФГОС)

№ 1128 от 16.11.2017

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	творческо-исполнительский
+	педагогический



-	-	-	Формы пром. атт.					з.е.		Итого акад. часов							Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Курс 5		
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	ДКР	Др	Экспер тное	Факт	Экспер тное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	Семест р 1	Семест р 2	Семест р 3	Семест р 4	Семест р 5	Семест р 6	Семест р 7	Семест р 8	Семест р 9	Семест р А	
Считать в плане	Индекс	Наименование						222	222	8320	8320	2928	2928	4402	990	5298		31	32	27	30	22	22	27	18	13	
<b>Блок 1. Дисциплины (модули)</b>								222	222	8320	8320	2928	2928	4402	990	5298		31	32	27	30	22	22	27	18	13	
<b>Обязательная часть</b>								180	180	6480	6480	2560	2560	3146	774	4682		24	24	22	26	20	20	19	12	13	
+	Б1.О.01	Философия	4					3	3	108	108	12	12	60	36					1	2						
+	Б1.О.02	История России	2					4	4	144	144	64	64	44	36			1.5	2.5								
+	Б1.О.03	Иностранный язык	14	23				8	8	288	288	48	48	168	72	216		2	2	2	2						
+	Б1.О.04	Безопасность жизнедеятельности		5				2	2	72	72	8	8	64							2						
+	Б1.О.05	Психология и педагогика			4			3	3	108	108	12	12	96				1	1	1							
+	Б1.О.06	Основы государственной культурной политики		7				2	2	72	72	4	4	68									2				
+	Б1.О.07	Физическая культура и спорт		7				2	2	72	72	72	72										2				
+	Б1.О.08	Основы военной подготовки		6				2	2	72	72	8	8	64									2				
+	Б1.О.09	История театра (зарубежного)			4			3	3	108	108	24	24	84		92		1	1	1							
+	Б1.О.10	История театра (русского)			6			3	3	108	108	24	24	84		92				1	1	1					
+	Б1.О.11	История кинематографа	8	7				5	5	180	180	122	122	22	36	22							2	3			
+	Б1.О.12	Актерское мастерство	246789	15	3			66	66	2376	2376	1176	1176	1002	198	2112		6.5	5.5	6	7	7	9	7	7	11	
+	Б1.О.13	Сценическая речь	246789	135				18	18	648	648	204	204	228	216	432		2	3	2	2	1	2	2	2	2	
+	Б1.О.14	Сценический танец	6	135	24			18	18	648	648	288	288	324	36	612		2	3	3	3	4	3				
+	Б1.О.15	Сценическое движение	4	13	2			13	13	468	468	192	192	240	36	432		3	3	3	4						
+	Б1.О.16	Музыкальное воспитание	246	135				18	18	648	648	212	212	328	108	540		3	3	3	3	3	3				
+	Б1.О.17	Грим		5				2	2	72	72	24	24	48		72					2						
+	Б1.О.18	Организация театрального (концертного, циркового) дела		7				2	2	72	72	24	24	48		60							2				
+	Б1.О.19	Введение в информационные технологии		7				2	2	72	72	32	32	40									2				
+	Б1.О.20	Основы российской государственности			1			2	2	72	72	6	6	66				2									
+	Б1.О.21	Обучение служением		1				2	2	72	72	4	4	68				2									
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>								42	42	1840	1840	368	368	1256	216	616		7	8	5	4	2	2	8	6		
+	Б1.В.01	История религий России	3	12				6	6	216	216	16	16	164	36			1.5	1.5	3							
+	Б1.В.02	История культуры и искусства	6	135	24			10	10	360	360	48	48	276	36			1.5	1.5	1	2	2	2				
+	Б1.В.03	Русский язык и культура речи		2				2	2	72	72	12	12	60				1	1								
+	Б1.В.04	Деловые коммуникации		2				2	2	72	72	8	8	64				1	1								
+	Б1.В.05	Правоведение. Авторское право		8				2	2	72	72	8	8	64									1	1			
+	Б1.В.06	Основы проектного менеджмента. Самоменеджмент		7				2	2	72	72	4	4	68									2				
+	Б1.В.07	История литературы (зарубежной)	2					4	4	144	144	16	16	92	36			2	2								
+	Б1.В.08	История литературы (отечественной)	4					4	4	144	144	16	16	92	36			1	1	2							
+	Б1.В.ДВ.01	<b>Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)</b>	<b>8</b>	<b>7</b>				<b>4</b>	<b>4</b>	<b>144</b>	<b>144</b>	<b>48</b>	<b>48</b>	<b>60</b>	<b>36</b>	<b>108</b>							2	2			
+	Б1.В.ДВ.01.01	Пантомима	8	7				4	4	144	144	48	48	60	36	108							2	2			
-	Б1.В.ДВ.01.02	Ритмика	8	7				4	4	144	144	48	48	60	36	108							2	2			
+	Б1.В.ДВ.02	<b>Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)</b>	<b>8</b>	<b>7</b>				<b>6</b>	<b>6</b>	<b>216</b>	<b>216</b>	<b>96</b>	<b>96</b>	<b>84</b>	<b>36</b>	<b>180</b>							3	3			
-	Б1.В.ДВ.02.01	Специфика работы актера в кино	8	7				6	6	216	216	96	96	84	36	180							3	3			
+	Б1.В.ДВ.02.02	Специфика работы актера над музыкальным спектаклем	8	7				6	6	216	216	96	96	84	36	180							3	3			
+	Б1.В.ДВ.03	<b>Элективные курсы по физической культуре и спорту</b>		<b>5</b>	<b>6</b>					<b>328</b>	<b>328</b>	<b>96</b>	<b>96</b>	<b>232</b>		<b>328</b>											
+	Б1.В.ДВ.03.01	Профессионально-прикладная физическая культура (Сценическое фехтование)		5	6					328	328	96	96	232		328											
-	Б1.В.ДВ.03.02	Интеллектуальные виды спорта		5	6					328	328	96	96	232													
<b>Блок 2. Практика</b>								9	9	324	324	24	24	264	36	72					1	2	2	2	2		
<b>Обязательная часть</b>								7	7	252	252	16	16	200	36	72					1	2	2	2	2		
+	Б2.О.01(У)	Учебная практика: исполнительская		4	5			3	3	108	108	8	8	100		72					1	2		2	2		
+	Б2.О.02(П)	Производственная практика: исполнительская			7			2	2	72	72	4	4	68									2				
+	Б2.О.03(Пд)	Производственная практика: преддипломная	8					2	2	72	72	4	4	32	36									2			
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>								2	2	72	72	8	8	64									2				
+	Б2.В.01(П)	Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности			6			2	2	72	72	8	8	64									2				
<b>Блок 3. Государственная итоговая аттестация</b>								9	9	324	324			324		324											9
+	Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы						9	9	324	324			324		324											9
<b>ФТД. Факультативы</b>								2	2	72	72	36	36	36		72							2				
+	ФТД.01	Грим в драматическом театре и кино		6				2	2	72	72	36	36	36		72							2				