

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Сухолет Ирина Наумовна
Должность: ректор
Дата подписания: 30.06.2024 23:17:42
Уникальный программный ключ:
90b04a8fcdf24f39034a47d003e725667d57043e870b41a3cee22df0848bbe2c

Автономная некоммерческая организация высшего образования
ИНСТИТУТ СОВРЕМЕННОГО ИСКУССТВА

УТВЕРЖДАЮ
Ректор АНО ВО
«ИНСТИТУТ СОВРЕМЕННОГО
ИСКУССТВА»

И.Н. Сухолет
19 июня 2024 г.

РЕШЕНИЕ УЧЕНОГО СОВЕТА
Протокол № 11 от 19 июня 2024 г.

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Направление подготовки

51.03.01 КУЛЬТУРОЛОГИЯ

Уровень высшего образования

Бакалавриат

Москва-2024

Автономная некоммерческая организация высшего образования
ИНСТИТУТ СОВРЕМЕННОГО ИСКУССТВА

Разработана кафедрой: МЕНЕДЖМЕНТА В СФЕРЕ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА

Рецензент:

Гавриш М.А. - Директор ГБУК г. Москвы «Территориальная клубная система
«Бригантина»

Структура ООП

Раздел 1.	ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ.....	5
1.1.	Назначение основной образовательной программы.....	5
1.2	Нормативные основания для разработки ООП.....	5
1.3	Перечень сокращений, используемых в тексте ООП.....	6
Раздел 2.	ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ, РЕАЛИЗУЕМЫХ В РАМКАХ НАПРАВЛЕНИЯ ПОДГОТОВКИ 51.03.01 «КУЛЬТУРОЛОГИЯ» НА УРОВНЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ НА УРОВНЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ - БАКАЛАВРИАТ	6
2.1	Квалификация, присваиваемая выпускникам образовательных программ.....	6
2.2	Формы получения образования и формы обучения.....	
2.3	Нормативно установленный объем образовательной программы.....	6
2.4	Нормативно установленные сроки освоения образовательной программы	6
Раздел 3.	ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКОВ.....	7
3.1	Направленность (профиль) образовательных программ в рамках направления подготовки (специальности) 51.03.01 «КУЛЬТУРОЛОГИЯ»	7
3.2	Области профессиональной деятельности выпускников.....	7
3.3	Перечень основных задач профессиональной деятельности выпускников	7
3.4	Перечень профессиональных стандартов, сопряженных с объектами и типами задач профессиональной деятельности выпускников:.....	8
Раздел 4.	ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.....	8
4.1.	Требования к планируемым результатам освоения образовательной программы, обеспечиваемым дисциплинами (модулями) и практиками обязательной части	8
4.1.1	Универсальные компетенции выпускников и индикаторы их достижения.....	8
4.1.2	Общепрофессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения....	14
4.1.3	Профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения.....	15
Раздел 5.	СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОПОП.....	21
5.1	Объем обязательной части образовательной программы.....	
5.2	Объем практической подготовки	21
5.3	Типы практики.....	22
5.4	Календарный учебный график.....	22
5.5	Учебный план	22
5.6	Аннотации к рабочим программам дисциплин.....	22

Автономная некоммерческая организация высшего образования
ИНСТИТУТ СОВРЕМЕННОГО ИСКУССТВА

5.7	Рабочие программы дисциплин (приложение 1)	22
5.8	Аннотации к рабочим программам практик	22
5.9	Рабочие программы практик (приложение 2)	22
Раздел 6.	ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ООП	23
6.1	Методы и средства организации и реализации образовательного процесса:	23
6.2	Кадровое обеспечение образовательной программы	25
6.3	Материально-техническое и учебно-методическому обеспечению образовательной программы	25
6.4	Требования к применяемым механизмам оценки качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по образовательной программе	25

Раздел 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Назначение основной образовательной программы

Основная профессиональная образовательная программа (далее ОПОП) по направлению подготовки **51.03.01 «Культурология»** и уровню высшего образования бакалавриата, реализуемая в АНО ВО Институтом современного искусства, разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по соответствующему направлению подготовки, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.12.2017 №1177 (далее – ФГОС ВО, в части;

- компетентностно-квалификационной характеристики выпускника;
- содержания и организации образовательного процесса;
- ресурсного обеспечения реализации ООП;
- государственной итоговой аттестации выпускников и профессиональных стандартов, сопряженных с профессиональной деятельностью выпускника

1.2. Нормативные основания для разработки ООП

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт по направлению подготовки (специальности) 51.03.01 «Культурология» и уровню высшего образования Бакалавриат, утвержденный приказом Минобрнауки России от 06.12.2017 № 1177 (далее – ФГОС ВО). Зарегистрировано в Минюсте 09.01.2018 г. № 49567;
- Приказ Министерства науки и высшего образования РФ от 6 апреля 2021 года № 245 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности) по программам высшего образования- программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры»;
- Приказ Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 5 августа 2020 года № 885/390 «О практической подготовке обучающихся»;
- Порядок организации и проведения государственной итоговой аттестации (итоговой аттестации), по программам высшего образования, имеющим государственную аккредитацию, утвержденный решением Ученого совета АНО ВО «Институт Современного Искусства» протокол № 8 от «19»марта 2024 г.;
- Порядок проверки выпускных квалификационных работ на заимствования (бакалавриат, специалитет, магистратура), утвержденный решением Ученого совета АНО ВО «Институт Современного Искусства» протокол № 6 от «16» февраля 2023 г.

1.3 Перечень сокращений, используемых в тексте ООП

- **ЕКС** – Единый квалификационный справочник
- **з.е.** – зачетная единица
- **ООП** – основная профессиональная образовательная программа
- **ОТФ** - обобщенная трудовая функция
- **ОПК** – общепрофессиональные компетенции
- **Организация** – организация, осуществляющая образовательную деятельность по программе бакалавриата по направлению подготовки 38.03.02 Менеджмент
- **ПК** – профессиональные компетенции
- **ПООП** – примерная основная образовательная программа
- **ПС** – профессиональный стандарт
- **УГСН** – укрупненная группа направлений и специальностей
- **УК** – универсальные компетенции
- **ФЗ** – Федеральный закон
- **ФГОС ВО** – федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования

Раздел 2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ, РЕАЛИЗУЕМЫХ В РАМКАХ НАПРАВЛЕНИЯ ПОДГОТОВКИ (СПЕЦИАЛЬНОСТИ) 51.03.01 «Культурология»

2.1. Квалификация, присваиваемая выпускникам образовательной программы

Бакалавр

2.2. Формы получения образования и формы обучения

Очная, Заочная

2.3. Нормативно установленный объем образовательной программы

240 зачетных единиц

2.4. Нормативно установленные сроки освоения образовательной программы

при очной форме обучения 4 года

при заочной форме обучения от 4 лет 6 месяцев

Раздел 3. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКОВ

3.1. Области профессиональной деятельности выпускников:

- 01 Образование и наука (в сфере дошкольного, начального общего, основного общего образования, дополнительного образования)
- 04 Культура, искусство (в сфере реализации культурно-просветительской деятельности, проектной деятельности)

3.2. Перечень основных задач профессиональной деятельности выпускников (по типам задач):

- проектно - аналитический
- **производственно - технологический**
- культурно-просветительский
- **педагогический**
- организационно-управленческий

Типы и задачи профессиональной деятельности выпускников:

проектно - аналитический:

- разработка образовательных проектов в области социально-научного и гуманитарного знания и популяризации науки; (01)
- разработка различных проектов области культуры и искусства, сохранения и освоения культурного и природного наследия; (04)
- разработка социокультурных проектов в области культурной политики, межкультурной коммуникации, международного культурного сотрудничества; (04)

производственно – технологический

- сбор, обработка, анализ, обобщение, систематизация научной информации в области гуманитарного и социально-научного знания; (01)
- разработка нормативных, методических, других документов, составление отчетов, создание различных типов текстов и написание программ в области культуры и искусства; (04)
- применение и разработка технологий в социокультурной сфере; (04)

культурно-просветительский

- популяризация культурологического, социально-научного, гуманитарного знания; (01)
- разработка и реализация культурно- просветительских, образовательных, художественно- творческих, других программ в области культуры и искусства; (04)

педагогический

- преподавание изобразительного искусства, обществознания; (01)
- преподавание культурологии, истории и теории культуры, истории искусств; (01)

- разработка и учебно-методическое сопровождение образовательных программ социально-научного и гуманитарного цикла; (01)

организационно-управленческий

- практическая реализация образовательных проектов и программ в области социально-научного и гуманитарного знания и популяризации науки;(01)
- управление и практическая реализации проектов в области культуры и искусства, культурного и природного наследия, культурной политики, международного культурного сотрудничества; (04)
- реализация государственной культурной политики по приоритетным направлениям; (04)
- организация и координация межкультурной коммуникации, международного культурного сотрудничества; (04)

Перечень основных объектов (или областей знания) профессиональной деятельности выпускников:

- культурология, социально-научное и гуманитарное знание;
- просвещение и популяризация социально-научного и гуманитарного знания;
- культурная политика и управление в социокультурной сфере;
- культурное и природное наследие;
- социокультурное проектирование;
- культурный и образовательный туризм;
- сфера культурного досуга;
- дополнительное образование детей и взрослых;
- дошкольное, начальное общее, основное общее, среднее общее образование;
- социокультурное взаимодействие, координация межкультурных коммуникаций, международное культурное сотрудничество;

3.3. Перечень профессиональных стандартов, сопряженных с объектами и типами задач профессиональной деятельности выпускников:

–

Раздел 4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

4.1. Требования к планируемым результатам освоения образовательной программы, обеспечиваемым дисциплинами (модулями) и практиками обязательной части

4.1.1. Универсальные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

Категория (группа) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
Системное и критическое мышление	УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	Знать: специфику современных социокультурных явлений и процессов, основы системного подхода, методы поиска, анализа и синтеза

		<p>информации, основные виды источников информации. Уметь: находить, анализировать, синтезировать информацию, применять системный подход в соответствии с поставленными задачами. Владеть: навыками критического мышления, работы с информацией, практического решения поставленных задач с применением соответствующего теоретического знания.</p>
<p>Разработка и реализация проектов</p>	<p>УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений</p>	<p>Знать: принципы и методы правового регулирования общественных отношений; виды нормативных документов и принципы работы с ними; законодательство в сфере культуры и образования. Уметь: анализировать и обобщать информацию об имеющихся ресурсах и ограничениях конкретной практической деятельности; определить последовательность задач для достижения цели; самостоятельно ориентироваться в законодательстве РФ, в том числе с использованием сервисных возможностей соответствующих информационных (справочных правовых) систем. Владеть: навыками отбора оптимальных технологий целедостижения; навыками работы с различными нормативными документами</p>
<p>Командная работа и лидерство</p>	<p>УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде</p>	<p>Знать: основы социальной и практической психологии, принципы взаимодействия в команде, специфику различных видов и типов</p>

		<p>социокультурного взаимодействия и коммуникации.</p> <p>Уметь: определять свою роль в команде и выполнять обозначенные функции, согласовывать свои действия с другими участниками команды; координировать общую работу; принимать, обосновывать решения; планировать последовательность действий для достижения заданного результата..</p> <p>Владеть: навыками планирования собственных действий и координации общих действий для достижения общих поставленных целей; навыками интерактивного взаимодействия и коммуникации; технологиями создания и управления командой.</p>
Коммуникация	<p>УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном (ых) языке(ах)</p>	<p>Знать: основы деловой коммуникации, нормы, правила и особенности ее осуществления в устной и письменной формах на русском и иностранном(ых) языке(ах).</p> <p>Уметь: осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на русском и иностранном(ых) языке(ах); выявлять и устранять языковые ошибки.</p> <p>Владеть: навыками выстраивания коммуникации в различных профессиональных ситуациях в зависимости от поставленных задач; навыками аргументированного изложения собственной точки зрения и ведения дискуссии.</p>
Межкультурное взаимодействие	<p>УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие</p>	<p>Знать: социокультурную специфику различных</p>

	<p>общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах</p>	<p>обществ и групп в рамках культурного многообразия; основы и принципы межкультурного взаимодействия и коммуникации в различном социокультурном контексте; основные подходы к изучению и осмыслению культурного многообразия в рамках философии, социальных и гуманитарных наук. Уметь: анализировать социокультурную ситуацию и культурный контекст; выстраивать межкультурную коммуникацию в различном социокультурном контексте с учетом необходимых норм, ценностей, правил коммуникации. Владеть: навыками межкультурной коммуникации и социального взаимодействия, оценки социокультурной ситуации и ее динамики.</p>
<p>Самоорганизация и саморазвитие (в т.ч. здоровьесбережение)</p>	<p>УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни</p>	<p>Знать: основы гуманистической психологии, приемы практической психологии, структуру личности, суть процессов социализации и инкультурации, значение образования в современном мире. Уметь: определять приоритеты собственного личностного и профессионального роста, выстраивать собственную образовательную траекторию развития. Владеть: навыками самодиагностики, самообразования, самомотивации, планирования, тайм-менеджментом.</p>
<p>Самоорганизация и саморазвитие (в т.ч.</p>	<p>УК-7. Способен поддерживать должный уровень физической</p>	<p>Знать: основы и правила здорового образа жизни,</p>

здоровьесбережение)	подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	<p>поддержания физического тонуса и укрепления здоровья человека средствами физической культуры.</p> <p>Уметь: воспроизводить комплексы физических упражнений, необходимые для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности.</p> <p>Владеть: навыками организации здорового образа жизни и поддержания физического тонуса, определения норм физической нагрузки и характера физических упражнений.</p>
Безопасность жизнедеятельности	<p>УК-8. Способен создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций</p>	<p>Знать: основы экологии, правила безопасности жизнедеятельности, классификацию опасных и вредных факторов окружающей среды.</p> <p>Уметь: определять степень опасности угрожающих факторов, адекватно реагировать при возникновении чрезвычайных ситуаций.</p> <p>Владеть: навыками оказания первой помощи и использования индивидуальных средств защиты.</p>

<p>Экономическая культура, в том числе финансовая грамотность</p>	<p>УК-9. Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - базовые принципы функционирования экономики; - цели и механизмы основных видов государственной социально-экономической политики и ее влияние на индивида; - основы экономической и финансовой грамотности. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - применять финансовые инструменты для управления личными финансами (личным бюджетом); - принимать продуктивные решения в сфере личных финансов. <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками применения методов личного экономического и финансового планирования для достижения поставленных целей; - навыками контроля собственных экономических и финансовых рисков; - навыками планирования личного бюджета.
<p>Гражданская позиция</p>	<p>УК-10. Способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основы гражданского права и юридической грамотности; - различные подходы к пониманию проблемы по формированию гражданской позиции на современном этапе; - виды позиций в области психологии и педагогики. <p>Уметь:</p>

		<p>- принимать продуктивные решения в сфере формирования системы установок личности к государству, праву, гражданскому обществу, самому себе как гражданину, определяющих ориентацию на общественное благо и реализующихся в социально значимой деятельности.</p> <p>Владеть:</p> <p>- навыками регулирования морально-ценностных, нравственных, деятельностных, общественных отношений.</p>
--	--	---

4.1.2. Общепрофессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

Код и наименование общепрофессиональных компетенций	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
<p>ОПК-1. Способен применять полученные знания в области культуроведения и социокультурного проектирования в профессиональной деятельности и социальной практике</p>	<p>Знать: теоретические основы культурологии и проектного подхода, принципы и правила практической реализации проекта в конкретной социокультурной среде.</p> <p>Уметь: применить теоретические знания в области культурологии и социокультурного проектирования в практической деятельности для решения конкретных задач.</p> <p>Владеть: навыками прикладных исследований; навыками практической реализации проектных разработок.</p>
<p>ОПК-2. Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности;</p>	<p>Знать: основные возможности, предоставляемые современными информационно коммуникационными технологиями для решения стандартных задач профессиональной деятельности с учетом основных требований информационной безопасности.</p> <p>Уметь: применять информационно-коммуникационные технологии с учетом основных требований информационной безопасности в соответствии с поставленными задачами.</p> <p>Владеть: навыками решения стандартных задач профессиональной деятельности с применением</p>

	информационно-коммуникационных технологий с учетом основных требований информационной безопасности.
ОПК-3. Способен соблюдать требования профессиональных стандартов и нормы профессиональной этики	Знать: содержание документов, регламентирующих профессиональную деятельность, требования профессиональных стандартов; этику и нормы профессиональной этики. Уметь: соблюдать требования профессиональных стандартов и норм профессиональной этики. Владеть: навыками анализа регламентирующих профессиональное поведение документов; самооценки и критического анализа своего профессионального поведения.
ОПК-4. Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации	Знать: теоретические концепции культурной политики, механизмы практической реализации культурной политики, основы современной государственной культурной политики Российской Федерации, направления, стратегии, программы реализации государственной культурной политики на федеральном и региональном уровнях. Уметь: анализировать основные проблемы, цели, задачи, стратегии, региональные программы культурной политики. Владеть: навыками анализа нормативных и иных документов в области государственной культурной политики; навыками разработки стратегии и программ культурной политики.

4.1.3. Профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

Задачи профессиональной деятельности	Код и наименование профессиональных компетенции	Код и наименование индикатора достижения профессиональных компетенции	Основание (ПС, анализ отечественного и зарубежного опыта, международных норм и стандартов, форсайт-сессии, фокус-группы и пр.)
Тип задач профессиональной деятельности Проектно-аналитический			
разработка образовательных проектов в области социально-научного и гуманитарного знания и популяризации науки разработка различных проектов области культуры и искусства, сохранения и освоения культурного и природного наследия	ПК-1 Готов к проектной работе в различных сферах социокультурной деятельности, способен разрабатывать социокультурные проекты с учетом конкретных заданных	Знать: - теорию, практику проектной деятельности, технологии, границы и специфику применения проектного подхода в различных сферах социокультурной	Анализ отечественного и зарубежного опыта

<p>разработка социокультурных проектов в области культурной политики, межкультурной коммуникации, международного культурного сотрудничества</p>	<p>параметров</p>	<p>деятельности. Уметь: разработать социокультурный проект с учетом конкретных заданных параметров - экономических, правовых, содержательных, социальных, культурных и др. заданных параметров. Владеть: проектными технологиями в социокультурной сфере.</p>	
	<p>ПК-2 Способен разрабатывать различные типы проектов в области культуры и искусства</p>	<p>Знать: историю культуры и историю искусств, современное искусство, специфику современных культурных процессов. Уметь: разрабатывать проекты в области культуры и искусства с различными содержательными параметрами. Владеть: навыками обработки теоретического содержания дисциплин гуманитарного цикла, навыками соединения аналитической и практической деятельности в создании культурного</p>	<p>Анализ отечественного и зарубежного опыта</p>

		продукта.	
Тип задач профессиональной деятельности Производственно-технологический			
<p>сбор, обработка, анализ, обобщение, систематизация научной информации в области гуманитарного и социально-научного знания разработка нормативных, методических, других документов, составление отчетов, создание различных типов текстов и написание программ в области культуры и искусства применение и разработка технологий в социокультурной сфере</p>	<p>ПК- 3 Способен собирать, обрабатывать, анализировать, обобщать, систематизировать научную и иную информацию в области гуманитарного и социально-научного знания</p>	<p>Знать: подходы, концепции, методологии, методы культурологии, других социальных и гуманитарных наук; специфику изучения культуры в рамках социально-научного и гуманитарного знания; основные методы изучения культуры и специфику их применения. языковыми нормами</p> <p>Уметь: определять возможности и границы применения различных социально-научных и гуманитарных теорий и методов работы с информацией; организовывать процесс сбора, обработки, систематизации информации продукте</p> <p>Владеть: понятийным аппаратом современной культурологии, дисциплин социально-научного и гуманитарного цикла; навыками сбора, обработки, анализа, синтеза, систематизации информации в</p>	<p>Анализ отечественного и зарубежного опыта</p>

		различных областях социально-научного и гуманитарного знания.	
	ПК-4. Способен разрабатывать программы, нормативные, методические, другие документы, составлять отчеты, создавать различные типы текстов	Знать: прикладные аспекты культурологии; общие принципы разработки программ, методических и других документов, составления отчетов, создания различных типов текстов. Уметь: разрабатывать программы, методические и другие документы, составлять отчеты по заданным образцам, создавать различные типы текстов по заданным параметрам Владеть: навыками анализа и разработки образцов различных типов документов и текстов.	Анализ отечественного и зарубежного опыта
Тип задач профессиональной деятельности Культурно-просветительский			
популяризация культурологического, социально-научного, гуманитарного знания разработка и реализация культурно-просветительских, образовательных, художественно-творческих, других программ в области культуры и искусства	ПК-5. Способен разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские, образовательные, художественно-творческие, другие программы в области культуры и искусства	Знать: границы практического применения знаний в области культурологии в культурно-досуговой, культурно-просветительской, художественно-творческой, других видах деятельности. Уметь: разрабатывать	Анализ отечественного и зарубежного опыта

		<p>культурно-досуговые, образовательные, художественно-творческие, другие программы с заданными параметрами в области культуры и искусства, проработать этапы практической реализации разработанных программ.</p> <p>Владеть: навыками разработки и доработки различных программ; навыками реализации существующих программ; навыками практической коммуникативной, психолого-педагогической деятельности.</p>	
Тип задач профессиональной деятельности Педагогический			
<p>преподавание изобразительного искусства, обществознания преподавание культурологии, истории и теории культуры, истории искусств</p>	<p>ПК-6. Готов осуществлять педагогическую деятельность, способен применять современные педагогические технологии, необходимые для работы с различными категориями обучающихся</p>	<p>Знать: содержание преподаваемой дисциплины (модуля); – методы, приемы, средства организации и управления педагогическим процессом, способы психологического и педагогического сопровождения разных возрастных категорий обучающихся.</p> <p>Уметь: проводить с разными возрастными категориями обучающихся</p>	<p>Анализ отечественного и зарубежного опыта</p>

		<p>групповые занятия, организовывать контроль их самостоятельной работы в соответствии с требованиями образовательного процесса; – планировать учебный процесс, составлять учебные программы;</p> <p>Владеть: профессиональной терминологией и навыками интерактивной коммуникации; – педагогическими методами работы с обучающимися по программам дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего, образования детей и взрослых дополнительного образования детей и взрослых.</p>	
Тип задач профессиональной деятельности Организационно-управленческий			
<p>практическая реализация образовательных проектов и программ в области социально-научного и гуманитарного знания и популяризации науки управление и практическая реализации проектов в области культуры и искусства, культурного и природного наследия, культурной политики, международного</p>	<p>ПК-7. Способен управлять практической реализацией социокультурных проектов и программ, координировать различные виды деятельности</p>	<p>Знать: основы менеджмента в социокультурной сфере; специфику современной повседневной и организационной культуры.</p> <p>Уметь: организовывать и координировать совместную работу, взаимодействие между различными</p>	<p>Анализ отечественного и зарубежного опыта</p>

культурного сотрудничества реализация государственной культурной политики по приоритетным направлениям организация и координация межкультурной коммуникации, международного культурного сотрудничества		подразделениями и организациями; контролировать и оценивать результаты деятельности. Владеть: навыками составления должностных инструкций, планов, графиков, отчетов для координации, контроля и оценки этапов реализации социокультурных проектов и программ	
--	--	---	--

Раздел 5. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОПОП

5.1. Объем обязательной части образовательной программы

Объем обязательной части 58,8 % из учебного плана. В состав обязательной части помимо дисциплин (модулей) по философии, истории, иностранному языку, безопасности жизнедеятельности включены дисциплины, направленные на формирование всего комплекса общепрофессиональных и профессиональных компетенций.

5.2. Объем практической подготовки

Очная форма обучения

Процент практической подготовки от общего объема часов (%)	Б1	25.4%
	Б2	67.6%
	Б3	100%
	Итого по блокам	40.3%

Заочная форма обучения

Процент практической подготовки от общего объема часов (%)	Б1	28%
	Б2	71.1%
	Б3	100%
	Итого по блокам	43.1%

Практическая подготовка при реализации учебных дисциплин (модулей) организуется путем проведения практических занятий, практикумов, иных аналогичных видов учебной деятельности, предусматривающих участие обучающихся в выполнении отдельных элементов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью. Практическая подготовка организована при

реализации учебных дисциплин (модулей), практик, иных компонентов образовательной программы, предусмотренных учебным планом. Реализация компонентов образовательной программы в форме практической подготовки может осуществляться непрерывно в соответствии с календарным учебным графиком и учебным планом.

5.3. Типы практики

Образовательная программа включает учебную и производственную (в том числе преддипломную) практику.

Типы учебной практики:

- ознакомительная практика
- творческая практика

Типы производственной практики:

- проектно-технологическая практика
- преддипломная практика

5.4. Календарный график

<http://isi-vuz.ru/sveden/education/eduOp/>

5.5. Учебный план

<http://isi-vuz.ru/sveden/education/eduOp/>

5.6. Аннотации к рабочим программам дисциплин

<http://isi-vuz.ru/sveden/education/eduOp/>

5.7. Рабочие программы дисциплин (приложение 1)

<http://isi-vuz.ru/sveden/education/eduOp/>

5.8. Аннотации к рабочим программам практик

<http://isi-vuz.ru/sveden/education/eduOp/>

5.9. Рабочие программы практик (приложение 2)

<http://isi-vuz.ru/sveden/education/eduOp/>

Раздел 6. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ООП

6.1. Методы и средства организации и реализации образовательного процесса:

а) методы и средства, направленные на теоретическую подготовку:

- лекция;
- семинар;
- практические занятия
- самостоятельная работа студентов;
- коллоквиум;
- консультация

б) методы и средства, направленные на практическую подготовку:

- групповые и мелкогрупповые занятия
- мастер-классы преподавателей и приглашенных специалистов;

При реализации ООП рекомендуются следующие виды учебных занятий в зависимости от численности обучающихся:

- групповые занятия — в группах от 13 человек (по дисциплинам: философия, история, правоведение и авторское право, психология и педагогика, безопасность жизнедеятельности, русский язык и культура речи, основы государственной культурной политики, история культуры и искусств, история религий, история литературы (зарубежной), история литературы (отечественной), основы научных исследований), основы современной культуры и этики, деловые коммуникации.

мелкогрупповые занятия от 2 до 12 человек (по дисциплинам: иностранный язык, теория культуры, философия культуры, социология культуры, этика и эстетика, социально культурная антропология, История зарубежного театра, История русского театра, История зарубежной музыкальной культуры, История отечественной музыкальной культуры, История хореографического искусства, История кинематографа, Массовая и элитарная культура, Особенности визуальной культуры, Культура массовых коммуникаций, Культура социальных групп и движений, Межкультурные коммуникации, Экономика культуры, Менеджмент в сфере культуры и искусства, Социокультурное проектирование. Управление проектами в сфере культуры, Современные информационные технологии, История изобразительного искусства и дизайна, Методы изучения культуры Источниковедение, Методика преподавания теории, истории культуры и искусства, Социальная психология и педагогика, Возрастная психология, Основы медицинских знаний .Культура здоровья, Возрастная анатомия.физиология и гигиена, Этикет и деловая культура, Этика деловых отношений, Основы рекламы в сфере культуры, Связи с общественностью в сфере культуры и искусства, Основы актерского мастерства, Основы режиссуры театрализованных представлений и

праздников, основы драматургии и сценарного мастерства, Основы сценарного мастерства.

При реализации ООП применяются следующие виды учебной работы:

Лекция. Используют различные типы лекций: вводную, мотивационную (способствующую проявлению интереса к осваиваемой дисциплине), подготовительную (готовящую студента к более сложному материалу), интегрирующую (дающую общий теоретический анализ предшествующего материала), установочную (направляющая студентов к источникам информации для дальнейшей самостоятельной работы), междисциплинарную. Содержание и структура лекционного материала должны быть направлены на формирование у студента соответствующих компетенций и соотноситься с выбранными преподавателем методами контроля.

Основными активными формами обучения профессиональным компетенциям, связанным с ведением тех видов деятельности, к которым готовится обучающийся (художественно-творческого, педагогического) для ООП являются продолжающиеся на регулярной основе в течение всего периода обучения практические занятия в виде репетиций и творческих выступлений, а также семинар.

Практическое занятие имеет разновидности: семинар и творческое интерактивное занятие.

а) Семинар – практическое занятие, являющееся дополнением лекционных занятий в рамках изучения дисциплин Философия, История (история России, всеобщая история), Основы государственной культурной политики, модуля История музыки, Музыкальная психология и педагогика, История религий, История культуры и искусства, Правоведение. Авторское право, Основы проектного менеджмента. Самоменеджмент, История литературы (зарубежной), История литературы (отечественной), Основы научных исследований. Семинары могут проходить в различных диалогических формах – дискуссий, деловых и ролевых игр, разборов конкретных ситуаций.

б) Творческое интерактивное занятие – индивидуальное, мелкогрупповое, групповое занятие, предполагающие приоритетное использование интерактивных форм обучения. Практические занятия являются основным видом занятий по дисциплинам Иностраный язык, Физическая культура и спорт (Физическая подготовка) и др.

Самостоятельная работа студентов. Самостоятельная работа представляет собой обязательную часть основной образовательной программы, выражаемую в зачетных единицах и выполняемую обучающимся в соответствии с заданиями преподавателя. Результат самостоятельной работы контролируется преподавателем. Самостоятельная работа может выполняться обучающимся в аудиториях, библиотеке, компьютерных классах, а также в домашних условиях. Самостоятельная работа обучающихся подкрепляется учебно-методическим и

информационным обеспечением, включающим учебники, учебно-методические пособия, конспекты лекций, аудио и видео материалами и т.д.

6.2. Кадровое обеспечение образовательной программы

Реализация ООП обеспечивается научно-педагогическими кадрами, отвечающими квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках, и (или) профессиональных стандартах (при наличии).

Кадровое обеспечение программы соответствует разделу IV ФГОС ВО
51.03.01 Культурология - Требования к реализации программы

6.3. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение образовательной программы

Образовательная организация располагает учебными аудиториями для проведения лекционных и практических учебных занятий, предусмотренных ООП, оснащенных оборудованием и техническими средствами обучения, состав которых определяется в рабочих программах дисциплин, в соответствии с разделом IV ФГОС ВО **51.03.01 Культурология - Требования к реализации программы**

АНО ВО «Институт современного искусства» обеспечена необходимым комплектом лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства (состав определяется в рабочих программах дисциплин (модулей) и обновляется при необходимости).

При использовании в образовательном процессе печатных изданий библиотечный фонд укомплектован печатными изданиями из расчета не менее 0,25 экземпляра каждого из изданий, указанных в рабочих программах дисциплин (модулей), программах практик, на одного обучающегося из числа лиц, одновременно осваивающих соответствующую дисциплину (модуль), проходящих соответствующую практику. Электронный каталог печатных изданий находится на сайте вуза (http://isi-vuz.ru/Files/Электронный_каталог.pdf)

В образовательном процессе используются ЭБС «Лань», «Книгафонд», «Юрайт», «IPRbooks» (<http://isi-vuz.ru/students/library>)

Обучающимся обеспечен доступ (удаленный доступ) к современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам, состав которых определяется в рабочих программах дисциплин (модулей) и обновляется (при необходимости).

Обучающиеся из числа инвалидов и лиц с ОВЗ (при наличии) обеспечены печатными и (или) электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

Материально-техническое обеспечение ООП - <http://isi-vuz.ru/sveden/objects>

6.4. Требования к применяемым механизмам оценки качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по образовательной программе

Качество образовательной деятельности и подготовки обучающихся по образовательной программе определяется в рамках системы внутренней оценки, а также системы внешней оценки, в которой вуз принимает участие на добровольной основе.

В целях совершенствования образовательной программы вуз при проведении регулярной внутренней оценки качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по образовательной программе привлекает работодателей и (или) их объединения, иных юридических и (или) физических лиц, включая педагогических работников вуза.

В рамках внутренней системы оценки качества образовательной деятельности по образовательной программе обучающимся предоставляется возможность оценивания условий, содержания, организации и качества образовательного процесса в целом и отдельных дисциплин (модулей) и практик (в форме анкетирования).