

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Сухолет Ирина Наумовна  
Должность: ректор  
Дата подписания: 22.06.2026 21:51:44  
Уникальный программный ключ:  
90b04a8fc24f39034a47d003e725667d57043e870b41a3cee22df0848bbe2c

Автономная некоммерческая организация высшего образования "Институт современного искусства"

УТВЕРЖДАЮ

План одобрен Ученым советом вуза  
Протокол № 12 от 17.06.2026

## РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе специалитета

52.05.01

Программа специалитета по специальности 52.05.01 Актерское искусство  
Специализация "Артист драматического театра и кино"

Специализация: специализация "Артист драматического театра и кино"

Кафедра: Театрального искусства (ТИ)

Факультет: Театральный факультет

Квалификация: Артист драматического театра и кино

Форма обучения: Заочная форма

Срок получения образования: 4 г. 6 м.

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	творческо-исполнительский
+	педагогический

Год начала подготовки (по учебному плану) 2026

Учебный год 2026-2027

Образовательный стандарт (ФГОС) № 1128 от 16.11.2017



-	-	-	Формы пром. атт.			з.е.		Итого акад.часов							Курс 1	Курс 2	Курс 3	Курс 4	Курс 5
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе
Считать в плане	Индекс	Наименование				222	222	8320	8320	760	760	7117	443	1556	52	62.5	44.5	49	14
<b>Блок 1. Дисциплины (модули)</b>						222	222	8320	8320	760	760	7117	443	1556	52	62.5	44.5	49	14
<b>Обязательная часть</b>						180	180	6480	6480	576	576	5584	320	1348	37	53.5	40.5	37	12
+	Б1.О.01	Философия	3			3	3	108	108	12	12	87	9		1.5	1.5			
+	Б1.О.02	История России	2			4	4	144	144	60	60	75	9		2	2			
+	Б1.О.03	Иностранный язык	12	12		8	8	288	288	36	36	226	26	16	4	4			
+	Б1.О.04	Безопасность жизнедеятельности		3		2	2	72	72	8	8	60	4			2			
+	Б1.О.05	Психология и педагогика			2	3	3	108	108	12	12	96			1	2			
+	Б1.О.06	Основы государственной культурной политики		4		2	2	72	72	4	4	64	4					2	
+	Б1.О.07	Физическая культура и спорт		3		2	2	72	72	16	16	52	4		1	1			
+	Б1.О.08	Основы военной подготовки		3		2	2	72	72	8	8	64				2			
+	Б1.О.09	История театра (зарубежного)			2	3	3	108	108	24	24	80	4		1	2			
+	Б1.О.10	История театра (русского)			4	3	3	108	108	20	20	84	4					3	
+	Б1.О.11	История кинематографа	4	4		5	5	180	180	16	16	151	13					5	
+	Б1.О.12	Актерское мастерство	1223445	13		66	66	2376	2376	144	144	2161	71	452	15	15	15	15	6
+	Б1.О.13	Сценическая речь	1233445	12		18	18	648	648	56	56	521	71	176	4	4	4	4	2
+	Б1.О.14	Сценический танец	3	123	12	18	18	648	648	48	48	571	29	228	5	6	7		
+	Б1.О.15	Сценическое движение	2	12	1	13	13	468	468	32	32	415	21	164	1	12			
+	Б1.О.16	Музыкальное воспитание	3344	33		18	18	648	648	40	40	577	31	228		4	8	6	
+	Б1.О.17	Грим		4		2	2	72	72	8	8	60	4	44				2	
+	Б1.О.18	Организация театрального (концертного, циркового) дела		5		2	2	72	72	16	16	52	4	36					2
+	Б1.О.19	Введение в информационные технологии		5		2	2	72	72	6	6	62	4	4					2
+	Б1.О.20	Основы российской государственности			1	2	2	72	72	6	6	62	4		2				
+	Б1.О.21	Обучение служением		1		2	2	72	72	4	4	64	4		2				
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>						42	42	1840	1840	184	184	1533	123	208	15	9	4	12	2
+	Б1.В.01	История религий России	2	11		6	6	216	216	16	16	183	17		3	3			
+	Б1.В.02	История культуры и искусства	3	123	12	10	10	360	360	48	48	283	29		3	3	4		
+	Б1.В.03	Русский язык и культура речи		1		2	2	72	72	12	12	56	4		2				
+	Б1.В.04	Деловые коммуникации			1	2	2	72	72	8	8	60	4		2				
+	Б1.В.05	Правоведение. Авторское право		4		2	2	72	72	8	8	60	4					2	
+	Б1.В.06	Основы проектного менеджмента. Самоменеджмент		4		2	2	72	72	4	4	64	4					2	
+	Б1.В.07	История литературы (зарубежной)	1			4	4	144	144	16	16	119	9		4				
+	Б1.В.08	История литературы (отечественной)	2			4	4	144	144	16	16	119	9		1	3			
+	Б1.В.ДВ.01	<b>Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)</b>	<b>44</b>			<b>4</b>	<b>4</b>	<b>144</b>	<b>144</b>	<b>16</b>	<b>16</b>	<b>110</b>	<b>18</b>	<b>16</b>				4	
+	Б1.В.ДВ.01.01	Пантомима	44			4	4	144	144	16	16	110	18	16				4	
-	Б1.В.ДВ.01.02	Ритмика	44			4	4	144	144	16	16	110	18	16				4	
+	Б1.В.ДВ.02	<b>Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)</b>	<b>5</b>		<b>44</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>216</b>	<b>216</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	<b>175</b>	<b>17</b>	<b>8</b>				4	2
+	Б1.В.ДВ.02.01	Специфика работы актера в кино	5		44	6	6	216	216	24	24	175	17	8				4	2
-	Б1.В.ДВ.02.02	Специфика работы актера над музыкальным спектаклем	5		44	6	6	216	216	24	24	175	17	8				4	2
+	Б1.В.ДВ.03	<b>Элективные курсы по физической культуре и спорту</b>		<b>3</b>	<b>3</b>			<b>328</b>	<b>328</b>	<b>16</b>	<b>16</b>	<b>304</b>	<b>8</b>	<b>184</b>					
+	Б1.В.ДВ.03.01	Профессионально-прикладная физическая культура (Сценическое фехтование)		3	3			328	328	16	16	304	8	184					
-	Б1.В.ДВ.03.02	Интеллектуальные виды спорта		3	3			328	328	16	16	304	8	184					
<b>Блок 2. Практика</b>						9	9	324	324	16	16	287	21	28			3	4	2
<b>Обязательная часть</b>						7	7	252	252	14	14	221	17	28			3	2	2
+	Б2.О.01(У)	Учебная практика: исполнительская		3	3	3	3	108	108	8	8	96	4	28			3		
+	Б2.О.02(П)	Производственная практика: исполнительская			4	2	2	72	72	4	4	64	4					2	
+	Б2.О.03(Пд)	Производственная практика: преддипломная	5			2	2	72	72	2	2	61	9						2
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>						2	2	72	72	2	2	66	4					2	
+	Б2.В.01(П)	Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности			4	2	2	72	72	2	2	66	4					2	
<b>Блок 3. Государственная итоговая аттестация</b>						9	9	324	324			324							9
+	Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы				9	9	324	324			324							9