

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Сухолет Ирина Наумовна
Должность: ректор
Дата подписания: 31.08.2025 07:43:33
Уникальный программный ключ:
90b04a8fcdf24f39034a47d003e725667d57043e870b41a3cee22df0848bbe2c

Автономная некоммерческая организация высшего образования "Институт современного искусства"

УТВЕРЖДАЮ

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 1 от 29.08.2025

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе специалитета

52.05.01

Программа специалитета по специальности 52.05.01 Актерское искусство
Специализация "Артист драматического театра и кино"

Специализация: специализация "Артист драматического театра и кино"

Кафедра: Театрального искусства (ТИ)

Факультет: Театральный факультет

Квалификация: Артист драматического театра и кино

Год начала подготовки (по учебному плану) 2025

Учебный год 2025-2026

Образовательный стандарт (ФГОС) № 1128 от 16.11.2017

Форма обучения: Заочная форма

Срок получения образования: 4 г. 6 м.

Код	Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности. Профессиональные стандарты
01	ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА
01.003	ПЕДАГОГ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	творческо-исполнительский
+	педагогический

[illegible]

	Курс 1						Курс 2					
	Установочная сессия		Зимняя сессия		Летняя сессия		Установочная сессия		Зимняя сессия		Летняя сессия	
Продолжительность	4		16		20				20		20	
Дата начала/Номер недели	1 сентября 2024 г. 1		18 января 2025 г. 20		15 июня 2025 г. 42				18 января 2026 г. 20		10 июня 2026 г. 41	
Дата окончания/Номер недели	4 сентября 2024 г. 1		2 февраля 2025 г. 23		4 июля 2025 г. 44				6 февраля 2026 г. 23		29 июня 2026 г. 44	
	Курс 3						Курс 4					
	Установочная сессия		Зимняя сессия		Летняя сессия		Установочная сессия		Зимняя сессия		Летняя сессия	
Продолжительность			25		25				25		25	
Дата начала/Номер недели			9 января 2027 г. 19		3 июня 2027 г. 40				9 января 2028 г. 19		3 июня 2028 г. 40	
Дата окончания/Номер недели			2 февраля 2027 г. 23		27 июня 2027 г. 43				2 февраля 2028 г. 23		27 июня 2028 г. 43	
	Курс 5											
	Установочная сессия		Зимняя сессия		Летняя сессия							
Продолжительность	5		45									
Дата начала/Номер недели	27 декабря 2028 г. 17		9 января 2029 г. 19									
Дата окончания/Номер недели	31 декабря 2028 г. 18		22 февраля 2029 г. 25									

		Курс 1	Курс 2	Курс 3	Курс 4	Курс 5	Итого
У	Теоретическое обучение и практики	40 3/6	40 3/6	40 1/6	40 1/6	14 5/6	176 1/6
П							
И							
Э	Экзаменационные сессии					2/6	2/6
Д	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы					4	4
Г	Подготовка к сдаче и сдача гос. экзамена					2	2
К	Продолжительность каникул	70 дн	68 дн	70 дн	70 дн	23 дн	301 дн
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	10 дн	12 дн	12 дн	12 дн	9 дн	55 дн
Продолжительность		365 дн	365 дн	365 дн	365 дн	182 дн	
Високосный год		-	-	-	-	-	

-	-		Формы пром. атт.			з.е.		Итого акад.часов						Курс 1	Курс 2	Курс 3	Курс 4	Курс 5	
														-	-	-	-	-	
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе
Блок 1.Дисциплины (модули)						222	222	8320	8320	760	760	7117	443	1556	52	62.5	44.5	49	14
Обязательная часть						180	180	6480	6480	576	576	5584	320	1348	37	53.5	40.5	37	12
+	Б1.О.01	Философия	3			3	3	108	108	12	12	87	9			1.5	1.5		
+	Б1.О.02	История России	2			4	4	144	144	60	60	75	9		2	2			
+	Б1.О.03	Иностранный язык	12	12		8	8	288	288	36	36	226	26	16	4	4			
+	Б1.О.04	Безопасность жизнедеятельности		3		2	2	72	72	8	8	60	4				2		
+	Б1.О.05	Психология и педагогика			2	3	3	108	108	12	12	96			1	2			
+	Б1.О.06	Основы государственной культурной политики		4		2	2	72	72	4	4	64	4					2	
+	Б1.О.07	Физическая культура и спорт		3		2	2	72	72	16	16	52	4			1	1		
+	Б1.О.08	Основы военной подготовки		3		2	2	72	72	8	8	64					2		
+	Б1.О.09	История театра (зарубежного)			2	3	3	108	108	24	24	80	4		1	2			
+	Б1.О.10	История театра (русского)			4	3	3	108	108	20	20	84	4					3	
+	Б1.О.11	История кинематографа	4	4		5	5	180	180	16	16	151	13					5	
+	Б1.О.12	Актерское мастерство	1223445	13		66	66	2376	2376	144	144	2161	71	452	15	15	15	15	6
+	Б1.О.13	Сценическая речь	1233445	12		18	18	648	648	56	56	521	71	176	4	4	4	4	2
+	Б1.О.14	Сценический танец	3	123	12	18	18	648	648	48	48	571	29	228	5	6	7		
+	Б1.О.15	Сценическое движение	2	12	1	13	13	468	468	32	32	415	21	164	1	12			
+	Б1.О.16	Музыкальное воспитание	3344	33		18	18	648	648	40	40	577	31	228		4	8	6	
+	Б1.О.17	Грим		4		2	2	72	72	8	8	60	4	44				2	
+	Б1.О.18	Организация театрального (концертного, циркового) дела		5		2	2	72	72	16	16	52	4	36					2
+	Б1.О.19	Введение в информационные технологии		5		2	2	72	72	6	6	62	4	4					2
+	Б1.О.20	Основы российской государственности			1	2	2	72	72	6	6	62	4		2				
+	Б1.О.21	Обучение служением		1		2	2	72	72	4	4	64	4		2				
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						42	42	1840	1840	184	184	1533	123	208	15	9	4	12	2
+	Б1.В.01	История религий России	2	11		6	6	216	216	16	16	183	17		3	3			
+	Б1.В.02	История культуры и искусства	3	123	12	10	10	360	360	48	48	283	29		3	3	4		
+	Б1.В.03	Русский язык и культура речи		1		2	2	72	72	12	12	56	4		2				
+	Б1.В.04	Деловые коммуникации			1	2	2	72	72	8	8	60	4		2				
+	Б1.В.05	Правоведение. Авторское право		4		2	2	72	72	8	8	60	4					2	
+	Б1.В.06	Основы проектного менеджмента. Самоменеджмент		4		2	2	72	72	4	4	64	4					2	
+	Б1.В.07	История литературы (зарубежной)	1			4	4	144	144	16	16	119	9		4				
+	Б1.В.08	История литературы (отечественной)	2			4	4	144	144	16	16	119	9		1	3			
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)	44			4	4	144	144	16	16	110	18	16				4	
+	Б1.В.ДВ.01.01	Пантомима	44			4	4	144	144	16	16	110	18	16				4	
-	Б1.В.ДВ.01.02	Ритмика	44			4	4	144	144	16	16	110	18	16				4	
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)	5		44	6	6	216	216	24	24	175	17	8				4	2
+	Б1.В.ДВ.02.01	Специфика работы актера в кино	5		44	6	6	216	216	24	24	175	17	8				4	2
-	Б1.В.ДВ.02.02	Специфика работы актера над музыкальным спектаклем	5		44	6	6	216	216	24	24	175	17	8				4	2
+	Б1.В.ДВ.03	Элективные курсы по физической культуре и спорту		3	3			328	328	16	16	304	8	184					
+	Б1.В.ДВ.03.01	Профессионально-прикладная физическая культура (Сценическое фехтование)		3	3			328	328	16	16	304	8	184					
-	Б1.В.ДВ.03.02	Интеллектуальные виды спорта		3	3			328	328	16	16	304	8	184					
Блок 2.Практика						9	9	324	324	16	16	287	21	28			3	4	2
Обязательная часть						7	7	252	252	14	14	221	17	28			3	2	2
+	Б2.О.01(У)	Учебная практика: исполнительская			3	3	3	108	108	8	8	96	4	28			3		
+	Б2.О.02(П)	Производственная практика: исполнительская			4	2	2	72	72	4	4	64	4					2	
+	Б2.О.03(Пд)	Производственная практика: преддипломная	5			2	2	72	72	2	2	61	9						2
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						2	2	72	72	2	2	66	4					2	
+	Б2.В.01(П)	Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности			4	2	2	72	72	2	2	66	4					2	
Блок 3.Государственная итоговая аттестация						9	9	324	324			324							9
+	Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы				9	9	324	324			324							9