

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о подписи:
ФИО: Сухолет Ирина Наумовна
Должность: ректор
Дата подписания: 08.09.2026 13:38:58
Уникальный программный ключ:
90b04a8fc24f39034a47d003e725667d57043e870b41a3cee22df0848bbe2c

Автономная некоммерческая организация высшего образования "Институт современного искусства"

Информация о результатах приема по каждой профессии, специальности среднего профессионального образования (при наличии вступительных испытаний), каждому направлению подготовки или специальности высшего образования с различными условиями приема (на места, финансируемые за счёт бюджетных ассигнований федерального бюджета, бюджетов субъектов Российской Федерации, местных бюджетов, по договорам об образовании за счёт средств физических и (или) юридических лиц) с указанием средней суммы набранных баллов по всем вступительным испытаниям

Программы бакалавриата

знак "-" означает, что программа по данной форме обучения не реализуется

№	Код направления подготовки	Наименование направления подготовки	Уровень образования	Образовательная программа, направленность, профиль	Форма обучения	Результаты приема за счет (количество человек):				Средняя сумма баллов по вступительным испытаниям
						бюджетных ассигнований федерального бюджета	бюджетов субъектов Российской Федерации	местных бюджетов	по договорам об оказании платных образовательных услуг	
1	42.03.02	Журналистика	Высшее образование — бакалавриат	Телерадиожурналистика	Очная	0	0	0	13	0.00
					Очно-заочная	-	-	-	-	-
					Заочная	5	0	0	5	0.00
2	51.03.01	Культурология	Высшее образование — бакалавриат	Управление культурой и креативными индустриями	Очная	0	0	0	8	0.00
					Очно-заочная	-	-	-	-	-
					Заочная	0	0	0	10	0.00
3	51.03.05	Режиссура театрализованных представлений и праздников	Высшее образование — бакалавриат	Режиссура зрелищ и событийных проектов	Очная	4	0	0	20	0.00
					Очно-заочная	0	0	0	10	0.00
					Заочная	0	0	0	0	0
4	52.03.01	Хореографическое искусство	Высшее образование — бакалавриат	Продюсирование хореографического искусства	Очная	1	0	0	7	0.00
					Очно-заочная	-	-	-	-	-
					Заочная	0	0	0	4	0.00
			Высшее образование — бакалавриат	Педагогика балета	Очная	1	0	0	9	0.00
					Очно-заочная	0	0	0	0	0
					Заочная	0	0	0	6	0.00
			Высшее образование — бакалавриат	Искусство балетмейстера	Очная	1	0	0	12	0.00
					Очно-заочная	0	0	0	0	0
					Заочная	0	0	0	10	0.00
5	53.03.01	Музыкальное искусство эстрады	Высшее образование — бакалавриат	Эстрадно-джазовое пение (адаптированная программа)	Очная	0	0	0	0	0
					Очно-заочная	-	-	-	-	-
					Заочная	0	0	0	1	0.00
			Высшее образование — бакалавриат	Эстрадно-джазовое пение	Очная	0	0	0	47	0.00
					Очно-заочная	0	0	0	13	0.00
					Заочная	0	0	0	28	0.00
			Высшее образование — бакалавриат	Инструменты эстрадного оркестра	Очная	0	0	0	3	0.00
					Очно-заочная	0	0	0	0	0
					Заочная	0	0	0	4	0.00
6	53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство	Высшее образование — бакалавриат	Фортепиано	Очная	2	0	0	1	0.00
					Очно-заочная	0	0	0	0	0
					Заочная	-	-	-	-	-
7	53.03.03	Вокальное искусство	Высшее образование — бакалавриат	Академическое пение	Очная	0	0	0	12	0.00
					Очно-заочная	0	0	0	0	0
					Заочная	-	-	-	-	-

8	54.03.01	Дизайн	Высшее образование — бакалавриат	Графический дизайн	Очная	0	0	0	5	0.00
					Очно-заочная	0	0	0	4	0.00
					Заочная	-	-	-	-	-
			Высшее образование — бакалавриат	Дизайн среды	Очная	0	0	0	9	0.00
					Очно-заочная	0	0	0	0	0
					Заочная	-	-	-	-	-
			Высшее образование — бакалавриат	Проектный менеджмент в дизайне	Очная	0	0	0	4	0.00
					Очно-заочная	0	0	0	7	0.00
					Заочная	-	-	-	-	-

Программы специалитета

знак "-" означает, что программа по данной форме обучения не реализуется

№	Код специальности	Наименование специальности	Уровень образования	Образовательная программа, направленность, профиль	Форма обучения	Результаты приема за счет (количество человек):				Средняя сумма баллов по вступительным испытаниям
						бюджетных ассигнований федерального бюджета	бюджетов субъектов Российской Федерации	местных бюджетов	по договорам об оказании платных образовательных услуг	
1	52.05.01	Актерское искусство	Высшее образование — специалитет, магистратура	Артист драматического театра и кино	Очная	3	0	0	86	0.00
					Очно-заочная	0	0	0	22	0.00
					Заочная	-	-	-	-	-
2	53.05.03	Музыкальная звукорежиссура	Высшее образование — специалитет, магистратура	Музыкальная звукорежиссура	Очная	2	0	0	53	0.00
					Очно-заочная	0	0	0	0	0
					Заочная	0	0	0	0	0
3	53.05.04	Музыкально-театральное искусство	Высшее образование — специалитет, магистратура	Искусство оперного пения	Очная	2	0	0	13	0.00
					Очно-заочная	0	0	0	1	0.00
					Заочная	-	-	-	-	-
4	55.05.01	Режиссура кино и телевидения	Высшее образование — специалитет, магистратура	Режиссер игрового кино- и телефильма	Очная	3	0	0	25	0.00
					Очно-заочная	-	-	-	-	-
					Заочная	-	-	-	-	-
			Высшее образование — специалитет, магистратура	Режиссер анимации и компьютерной графики	Очная	1	0	0	12	0.00
					Очно-заочная	-	-	-	-	-
					Заочная	-	-	-	-	-
			Высшее образование — специалитет, магистратура	Режиссер неигрового кино- и телефильма	Очная	0	0	0	7	0.00
					Очно-заочная	-	-	-	-	-
					Заочная	-	-	-	-	-

Программы магистратуры

знак "-" означает, что программа по данной форме обучения не реализуется

№	Код направления подготовки	Наименование направления подготовки	Уровень образования	Образовательная программа, направленность, профиль	Форма обучения	Результаты приема за счет (количество человек):				Средняя сумма баллов по вступительным испытаниям
						бюджетных ассигнований федерального бюджета	бюджетов субъектов Российской Федерации	местных бюджетов	по договорам об оказании платных образовательных услуг	
1	38.04.02	Менеджмент	Высшее образование — специалитет, магистратура	Арт-менеджмент и проектирование в творческих индустриях	Очная	0	0	0	6	0.00
					Очно-заочная	-	-	-	-	-
					Заочная	0	0	0	1	0.00
2	42.04.02	Журналистика	Высшее образование — специалитет, магистратура	Стратегия медиакommunikаций	Очная	0	0	0	2	0.00
					Очно-заочная	-	-	-	-	-
					Заочная	0	0	0	1	0.00
3	51.04.05	Режиссура театрализованных представлений и праздников	Высшее образование — специалитет, магистратура	Театрализованные представления и праздники	Очная	4	0	0	0	0.00
					Очно-заочная	-	-	-	-	-
					Заочная	5	0	0	3	0.00
4	52.04.01	Хореографическое искусство	Высшее образование — специалитет, магистратура	Искусство хореографа	Очная	0	0	0	1	0.00
					Очно-заочная	-	-	-	-	-
					Заочная	0	0	0	5	0.00

5	53.04.01	Музыкально-инструментальное искусство	Высшее образование — специалитет, магистратура	Искусство фортепианного исполнительства	Очная	0	0	0	1	0.00
					Очно-заочная	0	0	0	0	0
					Заочная	0	0	0	0	0
			Высшее образование — специалитет, магистратура	Инструменты эстрадного оркестра	Очная	0	0	0	1	0.00
					Очно-заочная	0	0	0	0	0
					Заочная	0	0	0	3	0.00
6	53.04.02	Вокальное искусство	Высшее образование — специалитет, магистратура	Эстрадное пение	Очная	2	0	0	19	0.00
					Очно-заочная	-	-	-	-	-
					Заочная	3	0	0	37	0.00
			Высшее образование — специалитет, магистратура	Академическое пение	Очная	3	0	0	1	0.00
					Очно-заочная	0	0	0	1	0.00
					Заочная	-	-	-	-	-
7	53.04.05	Искусство	Высшее образование — специалитет, магистратура	Театральное искусство: режиссура драмы	Очная	1	0	0	1	0.00
					Очно-заочная	0	0	0	3	0.00
					Заочная	0	0	0	0	0
			Высшее образование — специалитет, магистратура	Изобразительное искусство: сценография	Очная	0	0	0	1	0.00
					Очно-заочная	0	0	0	0	0
					Заочная	-	-	-	-	-
8	54.04.01	Дизайн	Высшее образование — специалитет, магистратура	Арт-диджитал дизайн	Очная	0	0	0	8	0.00
					Очно-заочная	0	0	0	0	0
					Заочная	-	-	-	-	-

Программы подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре

знак "-" означает, что программа по данной форме обучения не реализуется

№	Шифр группы научной специальности / код направления подготовки	Группа научной специальности / наименование направления подготовки	Уровень образования	Наименование специальности / шифр и наименование научной специальности	Форма обучения	Результаты приема за счет (количество человек):				Средняя сумма баллов по вступительным испытаниям
						бюджетных ассигнований федерального бюджета	бюджетов субъектов Российской Федерации	местных бюджетов	по договорам об оказании платных образовательных услуг	
1	5.10	Искусствоведение и культурология	Высшее образование — подготовка кадров высшей квалификации	5.10.1 Теория и история культуры, искусства	Очная	0	0	0	3	0.00
					Очно-заочная	-	-	-	-	-
					Заочная	-	-	-	-	-
			Высшее образование — подготовка кадров высшей квалификации	5.10.3 Виды искусства (с указанием конкретного искусства)	Очная	0	0	0	12	0.00
					Очно-заочная	-	-	-	-	-
					Заочная	-	-	-	-	-

Дополнительные общеобразовательные программы

знак "-" означает, что программа по данной форме обучения не реализуется

№	Уровень образования	Образовательная программа	Форма обучения	Результаты приема за счет (количество человек):				Средняя сумма баллов по вступительным испытаниям
				бюджетных ассигнований федерального бюджета	бюджетов субъектов Российской Федерации	местных бюджетов	по договорам об оказании платных образовательных услуг	
1	Дополнительное образование детей и взрослых	Подготовительное отделение	Очная	0	0	0	0	0
			Очно-заочная	-	-	-	-	-
			Заочная	-	-	-	-	-

Программы повышения квалификации

знак "-" означает, что программа по данной форме обучения не реализуется

№	Уровень образования	Образовательная программа	Форма обучения	Результаты приема за счет (количество человек):				Средняя сумма баллов по вступительным испытаниям
				бюджетных ассигнований федерального бюджета	бюджетов субъектов Российской Федерации	местных бюджетов	по договорам об оказании платных образовательных услуг	
1	Дополнительное профессиональное образование	Основы журналистики	Очная	-	-	-	-	-
			Очно-заочная	0	0	0	0	0
			Заочная	-	-	-	-	-
2	Дополнительное профессиональное образование	Создание видео и фото контента	Очная	-	-	-	-	-
			Очно-заочная	0	0	0	0	0
			Заочная	-	-	-	-	-
3	Дополнительное профессиональное образование	Искусство хореографа-постановщика	Очная	-	-	-	-	-
			Очно-заочная	0	0	0	0	0
			Заочная	-	-	-	-	-
4	Дополнительное профессиональное образование	Театрализованные представления и праздники	Очная	-	-	-	-	-
			Очно-заочная	0	0	0	0	0
			Заочная	-	-	-	-	-
5	Дополнительное профессиональное образование	Актерское мастерство	Очная	-	-	-	-	-
			Очно-заочная	0	0	0	0	0
			Заочная	-	-	-	-	-
6	Дополнительное профессиональное образование	Менеджмент в сфере культуры и искусства	Очная	-	-	-	-	-
			Очно-заочная	0	0	0	0	0
			Заочная	-	-	-	-	-
7	Дополнительное профессиональное образование	Инновационные подходы преподавателя живописи и композиции в ДХИ и ДПИ	Очная	-	-	-	-	-
			Очно-заочная	0	0	0	0	0
			Заочная	-	-	-	-	-

Программы профессиональной переподготовки

знак "-" означает, что программа по данной форме обучения не реализуется

№	Уровень образования	Образовательная программа	Форма обучения	Результаты приема за счет (количество человек):				Средняя сумма баллов по вступительным испытаниям
				бюджетных ассигнований федерального бюджета	бюджетов субъектов Российской Федерации	местных бюджетов	по договорам об оказании платных образовательных услуг	
1	Дополнительное профессиональное образование	Вокальное искусство (Эстрадно джазовое пение)	Очная	-	-	-	-	-
			Очно-заочная	0	0	0	0	0
			Заочная	-	-	-	-	-
2	Дополнительное профессиональное образование	Музыкально-театральное искусство (Искусство оперного пения)	Очная	-	-	-	-	-
			Очно-заочная	0	0	0	0	0
			Заочная	-	-	-	-	-
3	Дополнительное профессиональное образование	Режиссура театра (Режиссура музыкального театра)	Очная	-	-	-	-	-
			Очно-заочная	0	0	0	0	0
			Заочная	-	-	-	-	-
4	Дополнительное профессиональное образование	Менеджмент (Менеджмент в сфере культуры и искусства")	Очная	-	-	-	-	-
			Очно-заочная	0	0	0	0	0
			Заочная	-	-	-	-	-
5	Дополнительное профессиональное образование	Журналистика	Очная	-	-	-	-	-
			Очно-заочная	0	0	0	0	0
			Заочная	-	-	-	-	-
6	Дополнительное профессиональное образование	Режиссура зрелищ и событийных проектов (театрализованные представления и праздники)	Очная	-	-	-	-	-
			Очно-заочная	0	0	0	0	0
			Заочная	-	-	-	-	-