

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Сухолет Ирина Наумовна
Должность: ректор
Дата подписания: 22.06.2026 21:44:06
Уникальный программный ключ:
90b04a8fcdf24f39034a47d003e725667d57043e870b41a3cee22df0848bbe2c

Автономная некоммерческая организация высшего образования "Институт современного искусства"

УТВЕРЖДАЮ

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 12 от 17.06.2026

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе магистратуры

54.04.01

54.04.01 Дизайн
направленность (профиль) Арт-диджитал дизайн

Программа магистратуры: Арт-диджитал дизайн
Кафедра: Графического дизайна (ГД)
Факультет: Факультет Дизайна, журналистики и менеджмента (ФДЖиМ)

Квалификация: <i>Магистр</i>
Программа подготовки: <i>прикладная магистратура</i>
Форма обучения: <i>Очная форма</i>
Срок получения образования: <i>2 г.</i>

Год начала подготовки (по учебному плану) 2026
Учебный год 2026-2027
Образовательный стандарт (ФГОС) № 1004 от 13.08.2020

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	художественно-творческий
+	проектный
+	информационно-коммуникативный
+	организационно-управленческий
+	педагогический

-	-	-	Формы пром. атт.			з.е.		Итого акад. часов							Курс 1		Курс 2	
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.
Считать в плане	Индекс	Наименование																
Блок 1. Дисциплины (модули)						74	74	2664	2664	1442	1404	898	324	744	24	22	18	10
Обязательная часть						42	42	1512	1512	912	896	492	108	472	11.5	12.5	8	10
+	Б1.О.01	Философия науки и искусства		1	2	3	3	108	108	64	64	44			1.5	1.5		
+	Б1.О.02	Методы научно-исследовательской работы			2	2	2	72	72	32	32	40				2		
+	Б1.О.03	Педагогика и психология		1		2	2	72	72	32	32	40			2			
+	Б1.О.04	Проектная концептуалистика	24		13	6	6	216	216	128	128	16	72		1	2	1	2
+	Б1.О.05	Проектирование цифровых коммуникаций	4		123	11	11	396	396	264	256	96	36	236	2.5	2.5	2.5	3.5
+	Б1.О.06	Цифровые проектные технологии		123	4	10	10	360	360	264	256	96		236	2.5	2.5	2.5	2.5
+	Б1.О.07	Организация интерактивных творческих событий		123	4	8	8	288	288	128	128	160			2	2	2	2
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						32	32	1152	1152	530	508	406	216	272	12.5	9.5	10	
+	Б1.В.01	Проектный менеджмент. Самоменеджмент			3	2	2	72	72	32	32	40					2	
+	Б1.В.02	Религия в мировой культуре (история религий)	2	1		4	4	144	144	64	64	44	36		1.5	2.5		
+	Б1.В.03	Эстетика и теория искусства		2		3	3	108	108	64	64	44			1.5	1.5		
+	Б1.В.04	Иностранный язык	3	12		5	5	180	180	48	48	96	36		1.5	1.5	2	
+	Б1.В.05	Риторика и научный стиль речи			1	2	2	72	72	32	32	40			2			
+	Б1.В.06	Основы режиссуры в анимации и моушн-дизайне	13		2	8	8	288	288	128	124	88	72	158	3	2	3	
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)	13		2	8	8	288	288	162	144	54	72	114	3	2	3	
-	Б1.В.ДВ.01.01	Проектирование видео-контента	13		2	8	8	288	288	162	144	54	72	114	3	2	3	
+	Б1.В.ДВ.01.02	Сложноструктурные издания	13		2	8	8	288	288	162	144	54	72	114	3	2	3	
Блок 2. Практика						40	40	1440	1440	16	16	1280	144	1224	7	7	12	14
Обязательная часть						40	40	1440	1440	16	16	1280	144	1224	7	7	12	14
+	Б2.О.01	Учебная практика	123			24	24	864	864	12	12	744	108	684	7	7	10	
+	Б2.О.01.01(У)	Педагогическая практика	123			24	24	864	864	12	12	744	108	684	7	7	10	
+	Б2.О.02	Производственная практика	4			16	16	576	576	4	4	536	36	540			2	14
+	Б2.О.02.01(П)	Проектная практика	4			16	16	576	576	4	4	536	36	540			2	14
Блок 3. Государственная итоговая аттестация						6	6	216	216			216		108				6
+	Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы				6	6	216	216			216		108				6
ФТД. Факультативные дисциплины						6	6	216	216	192	192	24			2	2	2	
+	ФТД.01	Каллиграфия		123		6	6	216	216	192	192	24			2	2	2	