

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Сухолет Ирина Наумовна
Должность: ректор
Дата подписания: 22.06.2026 09:34:30
Уникальный программный ключ:
90b04a8fcdf24f39034a47d003e725667d57043e870b41a3cee22df0848bbe2c

Автономная некоммерческая организация высшего образования "Институт современного искусства"

УТВЕРЖДАЮ

*План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 12 от 17.06.2026*

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

51.03.01

Программа бакалавриата по направлению 51.03.01 Культурология,
направленность (профиль) Управление культурой и креативными индустриями

Кафедра: Менеджмента в сфере культуры и искусства (МСКиИ)

Факультет: Факультет Дизайна, журналистики и менеджмента (ФДЖИМ)

Квалификация: бакалавр

Форма обучения: Заочная форма

Срок получения образования: 4 г. 6 м.

Год начала подготовки (по учебному плану) 2026

Учебный год 2026-2027

Образовательный стандарт (ФГОС) № 1177 от 06.12.2017

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	проектно-аналитический
+	организационно-управленческий

-	-	-	Формы пром. атт.			з.е.		Итого акад. часов							Курс 1	Курс 2	Курс 3	Курс 4	Курс 5		
			Блок/часть	Экз мен	Зачет	Зачет с оц.	Экспер тное	Факт	Экспер тное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	
Считать в плане	Индекс	Наименование																			
К.М.Комплексные модули																					
+	К.М.01	Модуль 1	К.М																		
Блок 1. Дисциплины (модули)								206	206	7744	7744	1574	1574	5691	479	734	50	46	54	49	7
Обязательная часть								109	109	3924	3924	822	822	2843	259	552	32	19.5	27.5	25	5
+	Б1.О.01	Философия	Б1.О	3				3	3	108	108	12	12	87	9		1.5	1.5			
+	Б1.О.02	История России	Б1.О	2				4	4	144	144	60	60	75	9	2	2				
+	Б1.О.03	Иностранный язык	Б1.О	1	1			5	5	180	180	12	12	155	13	12	3	2			
+	Б1.О.04	Безопасность жизнедеятельности	Б1.О		3			2	2	72	72	8	8	60	4			2			
+	Б1.О.05	Психология и педагогика	Б1.О			2	3	3	3	108	108	12	12	88	8	1	2				
+	Б1.О.06	Физическая культура и спорт	Б1.О		3			2	2	72	72	16	16	52	4		1	1			
+	Б1.О.07	Основы российской государственности	Б1.О			1	2	2	2	72	72	6	6	62	4	2					
+	Б1.О.08	Основы военной подготовки	Б1.О	3				2	2	72	72	8	8	64				2			
+	Б1.О.09	Обучение служением	Б1.О	1				2	2	72	72	4	4	64	4	2					
+	Б1.О.10	Введение в информационные технологии	Б1.О		4			2	2	72	72	8	8	64					2		
+	Б1.О.11	Экономика культуры	Б1.О	11				6	6	216	216	48	48	150	18	4	6				
+	Б1.О.12	Менеджмент в сфере культуры и искусства	Б1.О	3	3			6	6	216	216	48	48	155	13	30	1	5			
+	Б1.О.13	История и теория управления	Б1.О	112				9	9	324	324	72	72	225	27	6	6	3			
+	Б1.О.14	Маркетинг	Б1.О	3				4	4	144	144	24	24	111	9	28	1	3			
+	Б1.О.15	Бизнес-планирование	Б1.О	3				4	4	144	144	24	24	111	9	28		4			
+	Б1.О.16	Предпринимательская деятельность в сфере культуры и искусства	Б1.О	11				7	7	252	252	48	48	186	18	48	7				
+	Б1.О.17	Управление проектами в сфере культуры и искусства	Б1.О	3344				14	14	504	504	96	96	372	36	168	2	5	7		
+	Б1.О.18	Креативный менеджмент: стратегии управления творческой командой	Б1.О	4				3	3	108	108	24	24	75	9	49			3		
+	Б1.О.19	Бухгалтерский учет и анализ хозяйственной деятельности	Б1.О	5				6	6	216	216	52	52	155	9			1	3	2	
+	Б1.О.20	Дизайн образовательных программ	Б1.О	5				3	3	108	108	20	20	79	9	44			1	2	
+	Б1.О.21	Основы государственной культурной политики	Б1.О		4			2	2	72	72	4	4	64	4				2		
+	Б1.О.22	Введение в культурологию	Б1.О	2		1	7	7	7	252	252	96	96	143	13	8	3	4			
+	Б1.О.23	Теория и история культуры повседневности	Б1.О	4	4			3	3	108	108	40	40	55	13	23			1	2	
+	Б1.О.24	Прикладная культурология	Б1.О			4	4	4	4	144	144	40	40	100	4	4			1	3	
+	Б1.О.25	Теория культуры	Б1.О	5				4	4	144	144	40	40	91	13				1	2	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений								97	97	3820	3820	752	752	2848	220	182	18	26.5	26.5	24	2
+	Б1.В.01	История религий России	Б1.В	2	11			6	6	216	216	16	16	183	17		3	3			
+	Б1.В.02	История культуры и искусства	Б1.В	3	123	12	10	10	360	360	48	48	283	29		3	3	4			
+	Б1.В.03	Русский язык и культура речи	Б1.В		1			2	2	72	72	12	12	56	4		2				
+	Б1.В.04	Деловые коммуникации	Б1.В	1		2	2	2	2	72	72	8	8	60	4		2				
+	Б1.В.05	Правоведение. Авторское право	Б1.В		4			2	2	72	72	8	8	60	4				2		
+	Б1.В.06	Тайм- менеджмент. Самменеджмент	Б1.В		4			3	3	108	108	8	8	96	4	2			3		
+	Б1.В.07	Фандрайзинг в сфере культуры и искусства	Б1.В		4			3	3	108	108	16	16	88	4	2			3		
+	Б1.В.08	История литературы (зарубежной)	Б1.В	1				4	4	144	144	16	16	119	9		4				
+	Б1.В.09	История литературы (отечественной)	Б1.В	2				4	4	144	144	16	16	119	9		1	3			
+	Б1.В.10	История театра (зарубежного)	Б1.В			2	3	3	3	108	108	24	24	80	4		1	2			
+	Б1.В.11	История театра (русского)	Б1.В			3	3	3	3	108	108	24	24	80	4		1	2			
+	Б1.В.12	История и теория дизайна	Б1.В	23				6	6	216	216	48	48	150	18		1	2	3		
+	Б1.В.13	История и теория праздничной культуры	Б1.В	23				5	5	180	180	32	32	130	18	18			2	3	
+	Б1.В.14	История зарубежной музыкальной культуры	Б1.В			3	3	3	3	108	108	36	36	68	4	2					
+	Б1.В.15	История отечественной музыкальной культуры	Б1.В			4	3	3	3	108	108	36	36	68	4	2				3	
+	Б1.В.16	Народная художественная культура	Б1.В	3		2	5	5	180	180	30	30	137	13	6			3	2		
+	Б1.В.17	История зарубежного кино	Б1.В	3	23			9	9	324	324	48	48	259	17	72			2.5	6.5	
+	Б1.В.18	История отечественного кино	Б1.В	4				3	3	108	108	16	16	83	9					3	
+	Б1.В.19	История телевидения	Б1.В		4			2	2	72	72	16	16	52	4					2	
+	Б1.В.20	История отечественной медиаккультуры	Б1.В	2		2	2	2	2	72	72	20	20	48	4	2	1	1			
+	Б1.В.21	История зарубежной медиаккультуры	Б1.В	2		3	3	3	3	108	108	20	20	84	4	2			3		
+	Б1.В.22	Методология культурологии	Б1.В			5	2	2	2	72	72	14	14	54	4	2				1	
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору	Б1.В			3	3	3	3	108	108	20	20	84	4	18			1	2	
-	Б1.В.ДВ.01.01	Фестивальный менеджмент	Б1.В			3	3	3	3	108	108	20	20	84	4	18			1	2	
+	Б1.В.ДВ.01.02	Менеджмент исполнительского и визуального искусства	Б1.В			3	3	3	3	108	108	20	20	84	4	18			1	2	
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору	Б1.В			4	3	3	3	108	108	20	20	84	4	54			1	2	
+	Б1.В.ДВ.02.01	Основы рекламы и PR в сфере культуры	Б1.В			4	3	3	3	108	108	20	20	84	4	54			1	2	
-	Б1.В.ДВ.02.02	Брендинг в сфере культуры и искусства	Б1.В			4	3	3	3	108	108	20	20	84	4	54			1	2	
+	Б1.В.ДВ.03	Дисциплины (модули) по выбору	Б1.В			5	4	6	6	216	216	40	40	163	13					5	
+	Б1.В.ДВ.03.01	Налоги и налогообложение	Б1.В			5	4	6	6	216	216	40	40	163	13					5	
-	Б1.В.ДВ.03.02	Продюсирование творческого продукта	Б1.В			5	4	6	6	216	216	40	40	163	13					5	
+	Б1.В.ДВ.04	Элективные курсы по физической культуре и спорту	Б1.В			34				328	328	160	160	160	8						
+	Б1.В.ДВ.04.01	Игровые виды спорта	Б1.В			34				328	328	160	160	160	8						
-	Б1.В.ДВ.04.02	Интеллектуальные виды спорта	Б1.В			34				328	328	160	160	160	8						
Блок 2. Практика								25	25	900	900	26	26	858	16	607		7.5	4.5	13	
Обязательная часть								25	25	900	900	26	26	858	16	607		7.5	4.5	13	
+	Б2.О.01(У)	Учебная практика: Ознакомительная практика	Б2.О			2	6	6	216	216	8	8	204	4	204		6				
+	Б2.О.02(П)	Производственная: Проектно-технологическая	Б2.О			23	6	6	216	216	16	16	192	8	189		1.5	4.5			
+	Б2.О.03(Пд)	Производственная: Преддипломная практика	Б2.О			5	13	13	468	468	2	2	462	4	214					13	
Блок 3. Государственная итоговая аттестация								9	9	324	324			324						9	
+	Б3.01	Государственная итоговая аттестация: выполнение и защита выпускной квалификационной работы	Б3					9	9	324	324			324							9
ФТД. Факультативы								2	2	72	72	8	8	64						2	
+	ФТД.01	Методы научных исследований	ФТД			4				72</											