

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Сухолет Ирина Наумовна

Должность: ректор

Дата создания: 23.06.2024 13:58:22

Уникальный идентификатор:

90b04a8fcaf24f39034a47d003e725667d57043e870b41a3cee22df0848bbe2c

Автономная некоммерческая организация высшего образования "Институт современного искусства"

УТВЕРЖДАЮ

# РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

"\_\_" \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

52.03.01

Программа бакалавриата по направлению 52.03.01 Хореографическое искусство  
Направленность (профиль) "Педагогика балета"

Кафедра: Педагогика балета (ПБ)  
Факультет: Факультет Хореографии

Квалификация: <u>Бакалавр</u>
Программа подготовки: <u>прикладной бакалавриат</u>
Форма обучения: <u>Заочная форма</u>
Срок получения образования: <u>4 г. 6 м.</u>

Год начала подготовки (по учебному плану)

2023

Учебный год

2024-2025

Образовательный стандарт (ФГОС)

№ 1121 от 16.11.2017

Код	Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности. Профессиональные стандарты
01	ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА
01.003	ПЕДАГОГ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	педагогический
+	балетмейстерско-репетиторский

## Календарный учебный график

Мес	Сентябрь					Октябрь				Ноябрь				Декабрь				Январь				Февраль			Март					Апрель			Май				Июнь				Июль				Август											
Числа	1-7	8-14	15-21	22-28	29-5	6-12	13-19	20-26	27-2	3-9	10-16	17-23	24-30	1-7	8-14	15-21	22-28	29-4	5-11	12-18	19-25	26-1	2-8	9-15	16-22	23-29	30-5	6-12	13-19	20-26	27-3	4-10	11-17	18-24	25-31	1-7	8-14	15-21	22-28	29-5	6-12	13-19	20-26	27-2	3-9	10-16	17-23	24-31								
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52				
I																			*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*				
II									*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*		
III									*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	
IV									*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	
V									*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*

## График сессий

	Курс 1				Курс 2					
	Установочная сессия	Зимняя сессия		Летняя сессия		Установочная сессия	Зимняя сессия		Летняя сессия	
Продолжительность	9	16		15			20		20	
Дата начала/Номер недели	1 сентября 2023 г.	1	10 января 2023 г.	19	30 мая 2023 г.	39	16 января 2024 г.	20	10 июня 2024 г.	41
Дата окончания/Номер недели	9 сентября 2023 г.	2	25 января 2023 г.	21	13 июня 2023 г.	41	4 февраля 2024 г.	23	29 июня 2024 г.	44
	Курс 3				Курс 4					
	Установочная сессия	Зимняя сессия		Летняя сессия		Установочная сессия	Зимняя сессия		Летняя сессия	
Продолжительность		25		25			25		25	
Дата начала/Номер недели		9 января 2025 г.	19	3 июня 2025 г.	40		9 января 2026 г.	19	3 июня 2026 г.	40
Дата окончания/Номер недели		2 февраля 2025 г.	23	27 июня 2025 г.	43		2 февраля 2026 г.	23	27 июня 2026 г.	43
	Курс 5									
	Установочная сессия	Зимняя сессия		Летняя сессия						
Продолжительность		44		6						
Дата начала/Номер недели		9 января 2027 г.	19							
Дата окончания/Номер недели		21 февраля 2027 г.	25							

## Сводные данные

		Курс 1	Курс 2	Курс 3	Курс 4	Курс 5	Итого				
у	Теоретическое обучение и практики	41	2/6	40	3/6	40	1/6	14	5/6	176	5/6
п											
вс											
Э	Экзаменационные сессии							2/6		2/6	
Д	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы							4		4	
Г	Подготовка к сдаче и сдача гос. экзамена							2		2	
К	Продолжительность каникул	70 дн	68 дн	71 дн	70 дн	23 дн		302 дн			
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	10 дн	12 дн	12 дн	12 дн	9 дн		55 дн			
Продолжительность		372 дн	365 дн	365 дн	365 дн	182 дн					
Високосный год		-	-	-	-	-					

-	-	-	Формы пром. атт.			з.е.		Итого академических часов							Курс 1	Курс 2	Курс 3	Курс 4	Курс 5		
			Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе		
Считать в плане		Индекс	Наименование			213	213	7996	7996	902	902	6705	389	4452	59	62.5	54.5	34	3		
<b>Блок 1. Дисциплины (модули)</b>								141	141	5076	5076	550	550	4277	249	3291	40	45.5	38.5	17	
<b>Обязательная часть</b>																					
+	Б1.О.01	Философия	3			3	3	108	108	12	12	87	9			1.5	1.5				
+	Б1.О.02	История России	2			4	4	144	144	60	60	75	9		2	2					
+	Б1.О.03	Иностраный язык	3	1122		8	8	288	288	20	20	243	25		3	3	2				
+	Б1.О.04	Безопасность жизнедеятельности			3	2	2	72	72	8	8	60	4				2				
+	Б1.О.05	Психология и педагогика			2	3	3	108	108	12	12	88	8	88	1	2					
+	Б1.О.06	Основы государственной культурной политики			4	2	2	72	72	4	4	64	4					2			
+	Б1.О.07	Физическая культура и спорт			3	2	2	72	72	16	16	52	4			1	1				
+	Б1.О.08	Основы военной подготовки			3	2	2	72	72	8	8	64					2				
+	Б1.О.09	История театра (зарубежного)			3	3	3	108	108	24	24	80	4			1	2				
+	Б1.О.10	История театра (русского)			4	3	3	108	108	24	24	80	4				1	2			
+	Б1.О.11	История хореографического искусства	23	12		10	10	360	360	30	30	304	26	314	4	4	2				
+	Б1.О.12	История и теория музыки	13	2		9	9	324	324	30	30	272	22	282	4	3	2				
+	Б1.О.13	Анатомия, физиология, биомеханика и основы медицины в хореографии			1	2	2	72	72	8	8	64		68	2						
+	Б1.О.14	Наследие и репертуар	4	34		10	10	360	360	36	36	307	17	271			5	5			
+	Б1.О.15	Теория и практика актерского мастерства в балете	1	1		4	4	144	144	12	12	119	13	127	4						
+	Б1.О.16	Основы режиссуры в балетном театре	2	2		4	4	144	144	12	12	119	13			4					
+	Б1.О.17	Методика преподавания и композиция классического танца	3		12	19	19	684	684	88	88	579	17	667	7	6	6				
+	Б1.О.18	Методика преподавания народно-сценического танца	3		12	18	18	648	648	48	48	583	17	631	6	6	6				
+	Б1.О.19	Методика преподавания историко-бытового танца	2	12	1	11	11	396	396	36	36	339	21	375	5	6					
+	Б1.О.20	История и теория художественного образования			4	2	2	72	72	6	6	62	4	62				2			
+	Б1.О.21	Введение в педагогику хореографического образования			3	2	2	72	72	6	6	62	4	62			2				
+	Б1.О.22	Современные направления хореографического искусства			344	23	12	12	432	432	32	32	384	16	344		4	4	4		
+	Б1.О.23	Введение в информационные технологии			4	2	2	72	72	8	8	64						2			
+	Б1.О.24	Основы российской государственности			1	2	2	72	72	6	6	62	4		2						
+	Б1.О.25	Обучение слушателей			2	2	2	72	72	4	4	64	4			2					
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>								72	72	2920	2920	352	352	2428	140	1161	19	17	16	17	3
+	Б1.В.01	История религий	2	11		6	6	216	216	16	16	183	17		3	3					
+	Б1.В.02	История культуры и искусства	3	123	12	10	10	360	360	48	48	283	29		3	3	4				
+	Б1.В.03	Русский язык и культура речи			1	2	2	72	72	12	12	56	4		2						
+	Б1.В.04	Деловые коммуникации			1	2	2	72	72	8	8	60	4		2						
+	Б1.В.05	Правоведение. Авторское право			4	2	2	72	72	8	8	60	4					2			
+	Б1.В.06	Основы проектного менеджмента. Самоменеджмент			4	2	2	72	72	4	4	64	4					2			
+	Б1.В.07	История литературы (зарубежной)	1			4	4	144	144	16	16	119	9		4						
+	Б1.В.08	История литературы (отечественной)	2			4	4	144	144	16	16	119	9		1	3					
+	Б1.В.ДВ.01	<b>Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)</b>	4		334	9	9	324	324	28	28	280	16	192			4	5			
+	Б1.В.ДВ.01.01	Методика преподавания русского танца	4		334	9	9	324	324	28	28	280	16	192			4	5			
-	Б1.В.ДВ.01.02	Методика преподавания танцев малых народов России	4		334	9	9	324	324	28	28	280	16	192			4	5			
+	Б1.В.ДВ.02	<b>Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)</b>	5		1234	31	31	1116	1116	148	148	948	20	969	4	8	8	8	3		
+	Б1.В.ДВ.02.01	Композиция танца и искусство балетмейстера	5		1234	31	31	1116	1116	148	148	948	20	969	4	8	8	8	3		
-	Б1.В.ДВ.02.02	Композиция дуэтно-классического танца	5		1234	31	31	1116	1116	148	148	948	20	969	4	8	8	8	3		
+	Б1.В.ДВ.03	<b>Элективные курсы по физической культуре и спорту</b>			3344	2		328	328	48	48	256	24								
+	Б1.В.ДВ.03.01	Практико-профессиональная физическая культура (Спортивные танцы)			3344	2		328	328	48	48	256	24								
-	Б1.В.ДВ.03.02	Интеллектуальные виды спорта			3344	2		328	328	48	48	256	24								
<b>Блок 2. Практика</b>								18	18	648	648	14	14	609	25	276			2	15	1
<b>Обязательная часть</b>								18	18	648	648	14	14	609	25	276			2	15	1
+	Б2.0.01(У)	Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности			3	2	2	72	72	4	4	64	4	68			2				
+	Б2.0.02(П)	Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности			4	5	5	180	180	2	2	174	4	176				5			
+	Б2.0.03(П)	Производственная практика: педагогическая	4		4	9	9	324	324	4	4	307	13					9			
+	Б2.0.04(Пд)	Производственная практика: преддипломная			5	2	2	72	72	4	4	64	4	32				1	1		
<b>Блок 3. Государственная итоговая аттестация</b>								9	9	324	324			324					9		
+	Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы				9	9	324	324			324							9		
<b>ФТД. Факультативы</b>								8	8	288	288	48	48	208	32			4	4		
+	ФТД.01	Современная хореография и импровизация			1122	4	4	144	144	16	16	112	16		2	2					
+	ФТД.02	Методика преподавания джазового танца			1122	4	4	144	144	32	32	96	16		2	2					