

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Сухолет Ирина Наумовна

Должность: ректор

Дата подписания: 28.08.2024 08:50:12

Уникальный программный ключ:

90b04a8fcaf24f39034a47d003e725667d57043e870b41a3cee22df0848bbe2c

УТВЕРЖДАЮ

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

"__" _____ 20__ г.

по программе бакалавриата

53.03.01

Программа бакалавриата по направлению 53.03.01 МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО ЭСТРАДЫ, направленность (профиль) "Эстрадно-джазовое пение"

Профиль: Эстрадно-джазовое пение

Кафедра: Эстрадно-джазового пения (ЭДП)

Факультет: Музыкальный факультет

Квалификация: Концертный исполнитель. Артист ансамбля. Преподаватель (Эстрадно-джазовое пение)

Программа подготовки: прикладной бакалавриат

Форма обучения: Заочная форма

Срок получения образования: 4 г. 7 м.

Год начала подготовки (по учебному плану)

2020

Учебный год

2024-2025

Образовательный стандарт (ФГОС)

№ 563 от 15.06.2017

Код	Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности. Профессиональные стандарты
01	ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА
01.003	ПЕДАГОГ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	художественно-творческий
+	педагогический

Календарный учебный график

Мес	Сентябрь					Октябрь				Ноябрь					Декабрь				Январь					Февраль					Март					Апрель				Май					Июнь				Июль				Август							
Числа	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 - 2	3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 30	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 4	5 - 11	12 - 18	19 - 25	26 - 1	2 - 8	9 - 15	16 - 22	23 - 1	2 - 8	9 - 15	16 - 22	23 - 29	30 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 - 3	4 - 10	11 - 17	18 - 24	25 - 31	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 - 2	3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 31						
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52						
I	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=						
II									*																																																	
III									*																																																	
IV									*																																																	
V									*																																																	

График сессий

	Курс 1				Курс 2					Курс 3					
	Установочная сессия		Зимняя сессия		Летняя сессия		Зимняя сессия			Летняя сессия		Зимняя сессия		Летняя сессия	
Продолжительность	4		16		20		20			20		25		25	
Дата начала/Номер недели	3 декабря 2020 г. 14		18 января 2021 г. 20		15 июня 2021 г. 42		18 января 2022 г. 20			10 июня 2022 г. 41		9 января 2023 г. 19		3 июня 2023 г. 40	
Дата окончания/Номер недели	6 декабря 2020 г. 14		2 февраля 2021 г. 23		4 июля 2021 г. 44		6 февраля 2022 г. 23			29 июня 2022 г. 44		2 февраля 2023 г. 23		27 июня 2023 г. 43	
	Курс 4				Курс 5										
	Зимняя сессия		Летняя сессия		Установочная сессия			Зимняя сессия		Летняя сессия					
Продолжительность	25		25					15		35					
Дата начала/Номер недели	9 января 2024 г. 19		3 июня 2024 г. 40					9 января 2025 г. 19		26 мая 2025 г. 39					
Дата окончания/Номер недели	2 февраля 2024 г. 23		27 июня 2024 г. 43					23 января 2025 г. 21		29 июня 2025 г. 44					

Сводные данные

		Курс 1	Курс 2	Курс 3	Курс 4	Курс 5	Итого
У	Теоретическое обучение и практики						
П		40	40	40	40	20	181
Пд		4/6	3/6			2/6	3/6
Д	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы					4	4
К	Продолжительность каникул	64 дн	66 дн	70 дн	70 дн	37 дн	307 дн
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	14 дн	14 дн	12 дн	12 дн	11 дн	63 дн
Продолжительность		365 дн	365 дн	365 дн	365 дн	219 дн	
Високосный год		-	-	-	-	-	

Считать в плане	Индекс	Наименование	Формы пром. атт.				з.е.		Итого академических часов							Курс 1	Курс 2	Курс 3	Курс 4	Курс 5	
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	Контр.	Экспер тное	Факт	Экспер тное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	
Блок 1. Дисциплины (модули)																					
Обязательная часть																					
150	150	5400	5400	488	488	4579	333	2201	35	48	31	28	8								
+	Б1.О.01	Философия	2					3	3	108	108	12	12	87	9		3				
+	Б1.О.02	История (история России, всеобщая история)	1					4	4	144	144	16	16	119	9	4					
+	Б1.О.03	Иностраный язык	2	2	1	1		9	9	324	324	32	32	275	17	5	4				
+	Б1.О.04	Безопасность жизнедеятельности		1				2	2	72	72	8	8	60	4	2					
+	Б1.О.05	Психология и педагогика			22			3	3	108	108	12	12	88	8	1	2				
+	Б1.О.06	Основы государственной культурной политики			4			2	2	72	72	4	4	64	4			2			
+	Б1.О.07	Физическая культура и спорт (Физическая подготовка)		3				2	2	72	72	16	16	52	4		1	1			
+	Б1.О.08	История музыки	244		1			23	23	828	828	80	80	717	31		3	5	4	11	
+	Б1.О.08.01	История зарубежной музыки	2		1			7	7	252	252	32	32	207	13	3	4				
+	Б1.О.08.02	История отечественной музыки	4					6	6	216	216	24	24	183	9		1	3	2		
+	Б1.О.08.03	Музыка XX - XXI веков	4					10	10	360	360	24	24	327	9			1	9		
+	Б1.О.09	Введение в информационные технологии		4				2	2	72	72	4	4	68					2		
+	Б1.О.10	История исполнительского искусства	3			3		5	5	180	180	12	12	155	13	155	1	4			
+	Б1.О.11	Гармония	22					6	6	216	216	16	16	182	18	2	4				
+	Б1.О.12	Музыкальная форма	33					6	6	216	216	16	16	182	18		2	4			
+	Б1.О.13	Сольфеджио	24	23	1			15	15	540	540	56	56	454	30	4	5	4	2		
+	Б1.О.14	Джазовая гармония	33					6	6	216	216	12	12	186	18		2	4			
+	Б1.О.15	Специальность (Сольное пение)	123345	145	2			27	27	972	972	92	92	810	70	866	5	5	5	6	6
+	Б1.О.16	Фортепиано		112	2			3	3	108	108	8	8	84	16	92	1	2			
+	Б1.О.17	Основы актерского мастерства		112	2			12	12	432	432	32	32	384	16	416	6	6			
+	Б1.О.18	Вокальный ансамбль	345			345		12	12	432	432	40	40	357	35	397			5	5	2
+	Б1.О.19	Методика обучения вокалу	2	2				8	8	288	288	20	20	255	13	275	2	6			
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																					
71	71	2884	2884	296	296	2429	159	1249	27	13	16	11	4								
+	Б1.В.01	История религий	2	11				6	6	216	216	16	16	183	17	3	3				
+	Б1.В.02	История культуры и искусства	3	123	12			10	10	360	360	48	48	283	29	3	3	4			
+	Б1.В.03	Русский язык и культура речи			1			2	2	72	72	12	12	56	4	2					
+	Б1.В.04	Деловые коммуникации		1				2	2	72	72	8	8	60	4	2					
+	Б1.В.05	Правоведение. Авторское право		4				2	2	72	72	8	8	60	4				2		
+	Б1.В.06	Основы проектного менеджмента. Самоменеджмент			4			2	2	72	72	4	4	68	4				2		
+	Б1.В.07	История литературы (зарубежной)	1					4	4	144	144	16	16	119	9	4					
+	Б1.В.08	История литературы (отечественной)	2					4	4	144	144	16	16	119	9	1	3				
+	Б1.В.09	Основы научных исследований		4				2	2	72	72	8	8	60	4				2		
+	Б1.В.10	Сценическая речь	11					6	6	216	216	16	16	182	18	198	6				
+	Б1.В.11	Постановка эстрадного номера		3	3			5	5	180	180	16	16	156	8	172			5		
+	Б1.В.12	Выразительность жеста (пантомима)		1	4			4	4	144	144	16	16	124	4	140	4				
+	Б1.В.13	Танец, сценическое движение			3			4	4	144	144	16	16	124	4	140			4		
+	Б1.В.14	Пластическое воспитание			2			4	4	144	144	16	16	124	4	140		4			
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1. В.ДВ.3	4	5				4	4	144	144	16	16	120	8	136			2	2	
+	Б1.В.ДВ.01.01	Работа с режиссером		4	5			4	4	144	144	16	16	120	8	136			2	2	
-	Б1.В.ДВ.01.02	Грим		4	5			4	4	144	144	16	16	120	8	136			2	2	
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1. В.ДВ.5	1					2	2	72	72	8	8	60	4	60	2				
+	Б1.В.ДВ.02.01	Основы фониатрии		1				2	2	72	72	8	8	60	4	60	2				
-	Б1.В.ДВ.02.02	Устройство голосового аппарата		1				2	2	72	72	8	8	60	4	60	2				
+	Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору Б1. В.ДВ.9	5	34	4			8	8	288	288	48	48	215	25	263			3	3	2
+	Б1.В.ДВ.03.01	Джазовое пение	5	34	4			8	8	288	288	48	48	215	25	263			3	3	2
-	Б1.В.ДВ.03.02	Слуховой анализ звукозаписи	4	34	3			8	8	288	288	20	20	247	21			1	3	4	
+	Б1.В.ДВ.04	Элективные курсы по физической культуре и спорту			2			328	328	328	328	8	8	316	4						
+	Б1.В.ДВ.04.01	Интеллектуальные виды спорта		2				328	328	328	328	8	8	316	4						
-	Б1.В.ДВ.04.02	Игровые виды спорта		2				328	328	328	328	8	8	316	4						
Блок 2. Практика																					
Обязательная часть																					
13	13	468	468	14	14	438	16	288	3	2	2	6									
7	7	252	252	10	10	230	12	252	3	2	2	2									
+	Б2.О.01(У)	Учебная практика: Педагогическая			2			2	2	72	72	2	2	66	4	72		2			
+	Б2.О.02(П)	Производственная практика: Педагогическая			3			3	3	108	108	6	6	98	4	108		1	2		
+	Б2.О.03(П)	Производственная практика: Исполнительская			4			2	2	72	72	2	2	66	4	72			2		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																					
6	6	216	216	4	4	208	4	36											6		
+	Б2.В.01(Пд)	Производственная практика: Преддипломная			5			6	6	216	216	4	4	208	4	36				6	
Блок 3. Государственная итоговая аттестация																					
Обязательная часть																					
6	6	216	216																	6	
+	Б3.О.01(Д)	Государственная итоговая аттестация: подготовка и защита ВКР						6	6	216	216									6	
ФТД. Факультативы																					
10	10	360	360	60	60	280	20							4	2	2	2	2			
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																					
10	10	360	360	60	60	280	20							4	2	2	2	2			
+	ФТД.В.01	Элементарная теория музыки			11			3	3	108	108	16	16	84	8	3					
+	ФТД.В.02	История современных музыкально-сценических жанров		3	4			4	4	144	144	16	16	120	8			2	2		
+	ФТД.В.03	Основы музыкальной звукорежиссуры		2				2	2	72	72	8	8	60	4	1	1				
+	ФТД.В.04	Композиция и саунддизайн		2				1	1	36	36	20	20	16							