

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Сухолет Ирина Наумовна

Должность: ректор

Дата подписания: 22.06.2026 20:49:56

Уникальный программный ключ:

90b04a8fc24f39034a47d003e725667d57043e870b41a3cee22df0848bbe2c

Автономная некоммерческая организация высшего образования "Институт современного искусства"

УТВЕРЖДАЮ

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе магистратуры

53.04.01

Программа магистратуры по направлению 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство Искусство фортепианного исполнительства

Кафедра: Инструментального исполнительства (ИИ)

Факультет: Музыкальный факультет

Квалификация: магистр

Программа подготовки: прикладная магистратура

Форма обучения: Очная форма

Срок получения образования: 2 г.

Год начала подготовки (по учебному плану) 2025

Учебный год 2026-2027

Образовательный стандарт (ФГОС) № 815 от 23.08.2017

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	художественно-творческий
+	педагогический

-	-	-	Формы пром. атт.			з.е.		Итого акад.часов						Курс 1		Курс 2		
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	Экспер тное	Факт	Экспер тное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	Семест р 1	Семест р 2	Семест р 3	Семест р 4
Считать в плане	Индекс	Наименование												з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	
Блок 1.Дисциплины (модули)						79	79	2844	2844	994	994	1310	540	1362	24.5	28.5	17	9
Обязательная часть						51	51	1836	1836	594	594	882	360	1110	16	18	8	9
+	Б1.О.01	Философия науки и искусства		1	2	3	3	108	108	64	64	44			1.5	1.5		
+	Б1.О.02	Методы научно-исследовательской работы			2	2	2	72	72	32	32	40				2		
+	Б1.О.03	Педагогика и психология		1		2	2	72	72	32	32	40			2			
+	Б1.О.04	История и теория музыкального искусства			2	2	2	72	72	40	40	32			1	1		
+	Б1.О.05	Специальный инструмент	1234			15	15	540	540	128	128	268	144	<u>396</u>	4.5	4	3	3.5
+	Б1.О.06	Ансамбль	4	123		11	11	396	396	128	128	232	36	<u>360</u>	3	3	2	3
+	Б1.О.07	Методика преподавания профессиональных дисциплин	2	1		4	4	144	144	42	42	66	36	<u>66</u>	1.5	2.5		
+	Б1.О.08	Концертмейстерский класс	1234			12	12	432	432	128	128	160	144	<u>288</u>	2.5	4	3	2.5
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						28	28	1008	1008	400	400	428	180	252	8.5	10.5	9	
+	Б1.В.01	Проектный менеджмент. Самоменеджмент			3	2	2	72	72	32	32	40					2	
+	Б1.В.02	Религия в мировой культуре (история религий)	2	1		4	4	144	144	64	64	44	36		1.5	2.5		
+	Б1.В.03	Эстетика и теория искусства		2		3	3	108	108	64	64	44			1.5	1.5		
+	Б1.В.04	Иностранный язык	3	12		5	5	180	180	48	48	96	36		1.5	1.5	2	
+	Б1.В.05	Риторика и научный стиль речи			1	2	2	72	72	32	32	40			2			
+	Б1.В.06	Изучение современного репертуара высшей школы		3		3	3	108	108	32	32	76		<u>108</u>			3	
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1	23	1		6	6	216	216	96	96	48	72	144	2	2	2	
+	Б1.В.ДВ.01.01	Основы джазового исполнительства	23	1		6	6	216	216	96	96	48	72	<u>144</u>	2	2	2	
-	Б1.В.ДВ.01.02	Исполнение произведений эпохи барокко	23	1		6	6	216	216	96	96	48	72	<u>144</u>	2	2	2	
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2	2			3	3	108	108	32	32	40	36			3		
+	Б1.В.ДВ.02.01	Исполнение современной музыки	2			3	3	108	108	32	32	40	36			3		
-	Б1.В.ДВ.02.02	Основы музыкально-просветительской работы	2			3	3	108	108	32	32	40	36			3		
Блок 2.Практика						35	35	1260	1260	44	44	1216		1152	3	3	14	15
Обязательная часть						35	35	1260	1260	44	44	1216		1152	3	3	14	15
+	Б2.О.01(У)	Учебная практика: Педагогическая		1	2	6	6	216	216	8	8	208		<u>216</u>	3	3		
+	Б2.О.02(П)	Производственная практика: Педагогическая		3	4	7	7	252	252	8	8	244		<u>252</u>			4	3
+	Б2.О.03(П)	Производственная практика: Исполнительская		3	4	6	6	216	216	8	8	208		<u>216</u>			4	2
+	Б2.О.04(Н)	НИР		3	4	13	13	468	468	16	16	452		<u>468</u>			6	7
+	Б2.О.05(П)	Производственная практика: Преддипломная			4	3	3	108	108	4	4	104						3
Блок 3.Государственная итоговая аттестация						6	6	216	216			216						6
+	Б3.01(Г)	Государственная итоговая аттестация: подготовка и сдача Государственного экзамена				3	3	108	108			108						3
+	Б3.02(Д)	Государственная итоговая аттестация: подготовка и защита ВКР				3	3	108	108			108						3
ФТД.Факультативы						5	5	180	180	84	84	96			2	3		
+	ФТД.01	Второй иностранный язык		1	2	4	4	144	144	64	64	80			2	2		
+	ФТД.02	Композиция и саундпродюсирование		2		1	1	36	36	20	20	16				1		