

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Сухолет Ирина Наумовна

Должность: ректор

Дата подписания: 10.08.2024 00:59:13

Уникальный программный ключ:

90b04a8fcdf24f39034a47d003e725667d57043e870b41a3cee22df0848bbe2c

Автономная некоммерческая организация высшего образования "Институт современного искусства"

УТВЕРЖДАЮ

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

"__" _____ 20__ г.

по программе бакалавриата

53.03.03

Программа бакалавриата по направлению 53.03.03 Вокальное искусство
Направленность (профиль) "Академическое пение"

Профиль: Академическое пение
Кафедра: Академического пения (АП)
Факультет: Музыкальный факультет

Квалификация: <u>концертно-камерный певец, преподаватель (академическое пение)</u>
Программа подготовки: <u>прикладной бакалавриат</u>
Форма обучения: <u>Очно-заочная</u>
Срок получения образования: <u>4 г. 6 м.</u>

Год начала подготовки (по учебному плану)

2022

Учебный год

2024-2025

Образовательный стандарт (ФГОС)

№ 659 от 14.07.2017

Код	Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности. Профессиональные стандарты
01	ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА
01.003	ПЕДАГОГ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ
04	КУЛЬТУРА, ИСКУССТВО

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	художественно-творческий
+	педагогический

-	-	-	Формы пром. атт.			з.е.		Итого академ. часов										Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Курс 5	
			Экзам	Зачет	Зачет с оц.	Экспер тное	Факт	Экспер тное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.		
Считать в плане	Индекс	Наименование				215	215	8068	8068	1438	1438	5159	1471	3024	28	29	26	29	28	22	25	20	8				
Блок 1. Дисциплины (модули)						171	171	6156	6156	1170	1170	3731	1255	2880	18	18	19	23	24	20	22	19	8				
Обязательная часть																											
+	Б1.0.01	Философия	5			3	3	108	108	12	12	60	36					1	2								
+	Б1.0.02	История (история России, всеобщая история)	2			4	4	144	144	16	16	92	36	1.5	2.5												
+	Б1.0.03	Иностраный язык (английский)	12			4	4	144	144	48	48	15	81	2	2												
+	Б1.0.04	Безопасность жизнедеятельности		1		2	2	72	72	8	8	64		2													
+	Б1.0.05	Психология и педагогика			4	3	3	108	108	12	12	96			1	1	1										
+	Б1.0.06	Основы государственной культурной политики			7	2	2	72	72	4	4	68								2							
+	Б1.0.07	Физическая культура и спорт			7	2	2	72	72	72	72	72								2							
+	Б1.0.08	История музыки	478		2	18	18	648	648	80	80	460	108	1.5	1.5	2	3	1	3	4	2						
+	Б1.0.08.01	История зарубежной музыки	4		2	7	7	252	252	32	32	184	36	1.5	1.5	2	2										
+	Б1.0.08.02	История отечественной музыки	7			6	6	216	216	24	24	156	36				1	1	2	2							
+	Б1.0.08.03	История музыка XX - XXI веков	8			5	5	180	180	24	24	120	36					1	2	2							
+	Б1.0.09	Введение в информационные технологии		8		2	2	72	72	4	4	68												2			
+	Б1.0.10	Сольфеджио	47	36	25	15	15	540	540	168	168	300	72	2	2	2	2	2	2	3							
+	Б1.0.11	Гармония	34			5	5	180	180	48	48	60	72				3	2									
+	Б1.0.12	Музыкальная форма	6	5		5	5	180	180	48	48	78	54					2	3								
+	Б1.0.13	Фортепиано	3	12		3	3	108	108	18	18	72	18	90	1	1	1										
+	Б1.0.14	Сольное пение	24689		1357	20	20	720	720	144	144	378	198	522	2	2	1	2	2	2	2	3	4				
+	Б1.0.15	Камерное пение	57		46	8	8	288	288	36	36	180	72	216				1	2	2	3						
+	Б1.0.16	Вокальный ансамбль	5	34		5	5	180	180	27	27	117	36	144			1	2	2								
+	Б1.0.17	Оперный класс	5789		6	9	9	324	324	45	45	144	135	189					2	1	2	2	2				
+	Б1.0.18	Основы актерского мастерства	1	23	4	8	8	288	288	96	96	156	36	252	2	2	2	2									
+	Б1.0.19	Сценическая речь	2			4	4	144	144	32	32	67	45	99	2	2											
+	Б1.0.20	Классический танец			2	4	4	144	144	48	48	96		144	2	2											
+	Б1.0.21	Сценическое движение			5	6	6	216	216	24	24	192		216			2	2	2								
+	Б1.0.22	Грим		7	8	4	4	144	144	32	32	112		144						2	2						
+	Б1.0.23	Изучение кантатно-ораториального жанра		3		2	2	72	72	8	8	64		72			2										
+	Б1.0.24	Изучение вокально-педагогического репертуара		6		2	2	72	72	8	8	64		72					2								
+	Б1.0.25	Стили и жанры вокальной музыки	5	4		5	5	180	180	16	16	137	27	153				2	3								
+	Б1.0.26	История музыкально-театрального искусства			8	5	5	180	180	16	16	164		180						2	3						
+	Б1.0.27	Основы исполнения современной музыки		8		3	3	108	108	8	8	100		108								3					
+	Б1.0.28	Основы вокальной методики	34			5	5	180	180	16	16	92	72	108			2	3									
+	Б1.0.29	История вокального искусства	56			5	5	180	180	16	16	83	81	92				2	3								
+	Б1.0.30	Музыкальное исполнительство и педагогика	89			4	4	144	144	48	48	24	72	72								2	2				
+	Б1.0.31	Основы военной подготовки		6		2	2	72	72	8	8	64							2								
+	Б1.0.32	Обучение служением		5		2	2	72	72	4	4	64	4						2								
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						44	44	1912	1912	268	268	1428	216	144	10	11	7	6	4	2	3	1					
+	Б1.В.01	История религий	3	12		6	6	216	216	16	16	164	36	1.5	1.5	3											
+	Б1.В.02	История культуры и искусства	6	135	24	10	10	360	360	48	48	276	36	1.5	1.5	1	2	2	2								
+	Б1.В.03	Русский язык и культура речи		2		2	2	72	72	12	12	60		1	1												
+	Б1.В.04	Деловые коммуникации		2		2	2	72	72	8	8	64		1	1												
+	Б1.В.05	Правоведение. Авторское право		8		2	2	72	72	8	8	64								1	1						
+	Б1.В.06	Основы проектного менеджмента. Самоменеджмент		7		2	2	72	72	4	4	68								2							
+	Б1.В.07	История литературы (зарубежной)		2		4	4	144	144	16	16	92	36	2	2												
+	Б1.В.08	История литературы (отечественной)		4		4	4	144	144	16	16	92	36		1	1	2										
+	Б1.В.09	Иностраный язык (итальянский)	14	3		8	8	288	288	96	96	120	72		2	2	2	2									
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1		2		2	2	72	72	8	8	64		72	1	1											
+	Б1.В.ДВ.01.01	Основы фонетики		2		2	2	72	72	8	8	64		72	1	1											
-	Б1.В.ДВ.01.02	Гигиена певческого голоса		2		2	2	72	72	8	8	64		72	1	1											
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2		5		2	2	72	72	12	12	60		72				2									
+	Б1.В.ДВ.02.01	Орфоэпия в пении		5		2	2	72	72	12	12	60		72				2									
-	Б1.В.ДВ.02.02	Основы исполнения старинной музыки		5		2	2	72	72	12	12	60		72				2									
+	Б1.В.ДВ.03	Элективные курсы по физической культуре и спорту Б1.В.ДВ.3		6				328	328	24	24	304															
+	Б1.В.ДВ.03.01	Интеллектуальные виды спорта		6				328	328	24	24	304															
-	Б1.В.ДВ.03.02	Игровые виды спорта		6				328	328	24	24	304															
Блок 2. Практика						16	16	576	576	108	108	432	36	540		1	1	1	3	3	3	1	3				
Обязательная часть																											
+	Б2.0.01(У)	Учебная практика: Исполнительская			2345678	9	8	8	288	288	72	72	216		288	1	1	1	1	1	1	1	1	1			
+	Б2.0.02(П)	Производственная практика: Педагогическая	7	56		6	6	216	216	27	27	153	36	216					2	2	2						
+	Б2.0.03(Ц)	Производственная практика: Преддипломная			9	2	2	72	72	9	9	63		36										2			
Блок 3. Государственная итоговая аттестация						9	9	324	324			252	72											9			
+	Б3.01(Г)	Государственная итоговая аттестация: подготовка и сдача Государственного экзамена	9			6	6	216	216			180	36											6			
+	Б3.02(Д)	Государственная итоговая аттестация: подготовка и защита ВКР	9			3	3	108	108			72	36											3			
ФТД. Факультативы								6	6	216	216	64	64	152	2	2					1	1					
+																											