

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Сухолет Ирина Наумовна

Должность: ректор

Дата публикации: 30.06.2024 08:49:54

Уникальный программный ключ:

90b04a8fc24f39034a47d003e725667d57043e870b41a3cee22df0848bbe2c

УТВЕРЖДАЮ

"__" _____ 20__ г.

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе аспирантуры

50.06.01

Программа подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре по направлению 50.06.01 Искусствоведение
Направленность Музыкальное искусство

Форма обучения: Заочная форма

Срок получения образования: 4 г.

Год начала подготовки (по учебному плану)

2020

Учебный год

2024-2025

Образовательный стандарт (ФГОС)

№ 909 от 30.07.2014

Основной	Виды профессиональной деятельности
+	научно-исследовательская деятельность в области искусства и искусствознания
+	преподавательская деятельность по образовательным программам высшего образования

Календарный учебный график


Мес	Сентябрь			Октябрь				Ноябрь				Декабрь				Январь				Февраль				Март				Апрель				Май				Июнь				Июль				Август																								
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52																
I	[Grid with blue diagonal shading and orange highlights for weekends and holidays]																																К				К				К				К				К				К				К				К				К			
II	[Grid with blue diagonal shading and orange highlights for weekends and holidays]																																К				К				К				К				К				К				К				К				К			
III	[Grid with blue diagonal shading and orange highlights for weekends and holidays]																																К				К				К				К				К				К				К				К				К			
IV	[Grid with blue diagonal shading and orange highlights for weekends and holidays]																																К				К				К				К				К				К				К				К				К			

График сессий

	Курс 1				Курс 2				Курс 3				Курс 4			
	Зимняя сессия		Летняя сессия		Зимняя сессия		Летняя сессия		Зимняя сессия		Летняя сессия		Зимняя сессия		Летняя сессия	
Продолжительность	20		20		20		20		25		25		15		57	
Дата начала/Номер недели	25 января 2021 г. 21		14 июня 2021 г. 41		17 января 2022 г. 20		14 июня 2022 г. 41		16 января 2023 г. 20		8 июня 2023 г. 41		25 января 2024 г. 21		5 мая 2024 г. 36	
Дата окончания/Номер недели	13 февраля 2021 г. 24		3 июля 2021 г. 44		5 февраля 2022 г. 23		3 июля 2022 г. 44		9 февраля 2023 г. 24		2 июля 2023 г. 44		8 февраля 2024 г. 23		30 июня 2024 г. 44	

Сводные данные

	Курс 1	Курс 2	Курс 3	Курс 4	Итого
Теоретическое обучение, практики	40	39 5/6	39 5/6	34	153 4/6
Г Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена				2	2
Д Представление научного доклада по научно-квалификационной работе (диссертации)				4	4
К Каникулы	10	10	10	10	40
* Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	2 (12 дн)	2 1/6 (13 дн)	2 1/6 (13 дн)	2 (12 дн)	8 2/6 (50 дн)
Продолжительность обучения					
Итого	52	52	52	52	208

-	-	-	-	Формы пром. атт.				з.е.		Итого академических часов							Курс 1	Курс 2	Курс 3	Курс 4		
				Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	Реферат	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе		
Блок 1. Дисциплины (модули)										30	30	1080	1080	204	204	785	91	742	20	8	2	
Базовая часть										9	9	324	324	64	64	234	26	167	9			
	+	Б1.Б.01	История и философия науки	1	1		1	4	4	144	144	32	32	99	13		4					
	+	Б1.Б.02	Иностранный язык	1	1		1	5	5	180	180	32	32	135	13	167	5					
Вариативная часть										21	21	756	756	140	140	551	65	575	11	8	2	
	+	Б1.В.01	Педагогика и психология в высшей школе	1	1			4	4	144	144	24	24	107	13	119	4					
	+	Б1.В.02	Теория и методика научно-исследовательской деятельности	1				3	3	108	108	16	16	83	9	83	3					
	+	Б1.В.03	Специальная дисциплина	23	12			8	8	288	288	64	64	198	26	230	2	4	2			
	+	Б1.В.03.01	Музыкально-теоретические системы	2	1			4	4	144	144	32	32	99	13	115	2	2				
	+	Б1.В.03.02	Специальная дисциплина (История и теория музыкального искусства)	3	2			4	4	144	144	32	32	99	13	115		2	2			
	+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)					2	2	72	72	12	12	56	4	60	2					
	+	Б1.В.ДВ.01.01	Риторика и научный стиль речи					2	2	72	72	12	12	56	4	60	2					
	-	Б1.В.ДВ.01.02	Стилистика и литературное редактирование					2	2	72	72	12	12	56	4	60	2					
	-	Б1.В.ДВ.01.03	Психологические основы адаптации к учебной и профессиональной деятельности					2	2	72	72	12	12	56	4	60	2					
	+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)	2	2			4	4	144	144	24	24	107	13	83		4				
	+	Б1.В.ДВ.02.01	Герменевтика художественного текста	2	2			4	4	144	144	24	24	107	13	83		4				
	-	Б1.В.ДВ.02.02	Семиотика	2	2			4	4	144	144	24	24	107	13	83		4				
Блок 2. Практики										40	40	1440	1440	32	32	1384	24	1416	15	15	10	
Вариативная часть										40	40	1440	1440	32	32	1384	24	1416	15	15	10	
	+	Б2.В.01(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности: Педагогическая		122	3		30	30	1080	1080	22	22	1042	16	1064	5	15	10			
	+	Б2.В.02(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности: Архивно-библиографическая			1	1	10	10	360	360	10	10	342	8	352	10					
Блок 3. Научные исследования										101	101	3636	3636	120	120	3484	32	3604	18	27	26	30
Вариативная часть										101	101	3636	3636	120	120	3484	32	3604	18	27	26	30
	+	Б3.В.01(П)	Научно-исследовательская деятельность и подготовка научно-квалификационной работы (диссертации)		1122334	4		101	101	3636	3636	120	120	3484	32	3604	18	27	26	30		
Блок 4. Государственная итоговая аттестация										9	9	324	324	6	6	102						9
Базовая часть										9	9	324	324	6	6	102						9
	+	Б4.Б.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	4				3	3	108	108	6	6	102						3		
	+	Б4.Б.02(Д)	Представление научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации)	4				6	6	216	216									6		
ФТД. Факультативы										2	2	72	72	12	12	56	4	62		2		
Вариативная часть										2	2	72	72	12	12	56	4	62		2		
	+	ФТД.В.01	Редактирование научного текста			2		2	2	72	72	12	12	56	4	62		2				