

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Сухолет Ирина Наумовна

Должность: ректор

Дата подписания: 22.06.2026 22:06:46

Уникальный программный ключ:

90b04a8fcdf24f39034a47d003e725667d57043e870b41a3cee22df0848bbe2c

Автономная некоммерческая организация высшего образования "Институт современного искусства"

УТВЕРЖДАЮ

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 12 от 17.06.2026

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе специалитета

53.05.04

Программа специалитета по специальности 53.05.04 Музыкально-театральное искусство
специализация "Искусство оперного пения"

Специализация: специализация "Искусство оперного пения"

Кафедра: Кафедра академического пения (АП)

Факультет: Музыкальный факультет

Квалификация: Солист-вокалист. Преподаватель

Форма обучения: Очно-заочная

Срок получения образования: 5 л. 6 м.

Год начала подготовки (по учебному плану) 2022

Учебный год 2026-2027

Образовательный стандарт (ФГОС) № 665 от 17.07.2017

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	художественно-творческий
+	педагогический

Считать в плане	Индекс	Наименование	Формы пром. атт.			з.е.		Итого академ. часов										Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Курс 5		Курс 6	
			Экз мен	Зачет	Зачет с оц.	Экспер тное	Факт	Экспер тное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	Семест р 1	Семест р 2	Семест р 3	Семест р 4	Семест р 5	Семест р 6	Семест р 7	Семест р 8	Семест р 9	Семест р А	Семест р В	Семест р С			
			з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.			
Блок 1. Дисциплины (модули)																													
Обязательная часть																													
+	Б1.О.01	Философия	5			3	3	108	108	12	12	60	36					1	2										
+	Б1.О.02	История (история России, всеобщая история)	2			4	4	144	144	16	16	92	36	1.5	2.5														
+	Б1.О.03	Иностранный язык (английский)	12			4	4	144	144	48	48	6	90	2	2														
+	Б1.О.04	Безопасность жизнедеятельности		1		2	2	72	72	8	8	64																	
+	Б1.О.05	Психология и педагогика			4	3	3	108	108	12	12	96			1	1	1												
+	Б1.О.06	Основы государственной культурной политики		7		2	2	72	72	4	4	68							2										
+	Б1.О.07	Физическая культура и спорт		7		2	2	72	72	72	72								2										
+	Б1.О.08	История музыки	478		2	19	19	684	684	80	80	496	108	1.5	1.5	2	3	1	3.5	3.5	3								
+	Б1.О.08.01	История зарубежной музыки	4		2	7	7	252	252	32	32	184	36	1.5	1.5	2	2												
+	Б1.О.08.02	История отечественной музыки	7			6	6	216	216	24	24	156	36				1	1	2	2									
+	Б1.О.08.03	Музыка XX - XXI веков	8			6	6	216	216	24	24	156	36					1.5	1.5	3									
+	Б1.О.09	Введение в информационные технологии		8		2	2	72	72	4	4	68									2								
+	Б1.О.10	Сольфеджио	47	36	25	15	15	540	540	168	168	300	72	2.5	2	2.5	2	2	2	2	2								
+	Б1.О.11	Гармония	34			5	5	180	180	48	48	60	72			2.5	2.5												
+	Б1.О.12	Музыкальная форма	6	5		5	5	180	180	48	48	78	54						2	3									
+	Б1.О.13	Фортепиано	3	12		3	3	108	108	18	18	72	18	90	1	1	1												
+	Б1.О.14	Сольное пение	2468AB		13579	38	38	1368	1368	176	176	922	270	1026	2.5	2	3	2.5	3	4.5	3	3.5	5	5	4				
+	Б1.О.15	Камерное пение	79		68	20	20	720	720	36	36	612	72	648					4	4	6	6							
+	Б1.О.16	Вокальный ансамбль	5	34		10	10	360	360	27	27	297	36	324			2	3	5										
+	Б1.О.17	Оперный класс	6789AB	5		23	23	828	828	63	63	495	270	522					2	2	3	4	4	4	4				
+	Б1.О.18	Актерское мастерство	1	23	4	8	8	288	288	96	96	147	45	243	2	2	2	2											
+	Б1.О.19	Сценическая речь	2			4	4	144	144	32	32	76	36	108	2	2													
+	Б1.О.20	Классический танец			2	4	4	144	144	48	48	96		144	2	2													
+	Б1.О.21	Сценическое движение			5	6	6	216	216	72	72	144		216			2	2	2										
+	Б1.О.22	Грим	8	7		4	4	144	144	32	32	58	54	90						1.5	2.5								
+	Б1.О.23	Изучение вокально-педагогического репертуара		6		2	2	72	72	8	8	64		72					2										
+	Б1.О.24	Стили и жанры вокальной музыки	5	4		5	5	180	180	16	16	119	45	135				2	3										
+	Б1.О.25	История музыкально-театрального искусства	8			4	4	144	144	16	16	92	36							1	3								
+	Б1.О.26	Основы исполнения современной музыки		8		3	3	108	108	8	8	100		108							3								
+	Б1.О.27	Основы вокальной методики	34			5	5	180	180	16	16	92	72	108			3	2											
+	Б1.О.28	История вокального искусства	56			5	5	180	180	16	16	74	90					2	3										
+	Б1.О.29	Музыкальное исполнительство и педагогика	В			4	4	144	144	48	48	60	36	24									2	2					
+	Б1.О.30	Основы военной подготовки		6		2	2	72	72	8	8	64						2											
+	Б1.О.31	Обучение служением		5		2	2	72	72	4	4	64	4					2											
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																													
+	Б1.В.01	История религий	3	12		6	6	216	216	16	16	164	36		1.5	1.5	3												
+	Б1.В.02	История культуры и искусства	6	135	24	10	10	360	360	48	48	276	36		1.5	1.5	1	2	2	2									
+	Б1.В.03	Русский язык и культура речи		2		2	2	72	72	12	12	60		1	1														
+	Б1.В.04	Деловые коммуникации		2		2	2	72	72	8	8	64		1	1														
+	Б1.В.05	Правоведение. Авторское право		8		2	2	72	72	8	8	64						1	1										
+	Б1.В.06	Основы проектного менеджмента. Самоменеджмент		7		2	2	72	72	4	4	68						2											
+	Б1.В.07	История литературы (зарубежной)		2		4	4	144	144	16	16	92	36		2	2													
+	Б1.В.08	История литературы (отечественной)		4		4	4	144	144	16	16	92	36			1	1	2											
+	Б1.В.09	Иностранный язык (итальянский)	124	3		10	10	360	360	96	96	156	108		3	2	2	3											
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.01		2		2	2	72	72	8	8	64		72	1	1													
+	Б1.В.ДВ.01.01	Основы фониатрии		2		2	2	72	72	8	8	64		72	1	1													
-	Б1.В.ДВ.01.02	Гигиена певческого голоса		2		2	2	72	72	8	8	64		72	1	1													
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.02		5		2	2	72	72	12	12	60		72				2											
+	Б1.В.ДВ.02.01	Орфоэпия в пении		5		2	2	72	72	12	12	60		72				2											
-	Б1.В.ДВ.02.02	Основы исполнения старинной музыки		5		2	2	72	72	12	12	60		72				2											
+	Б1.В.ДВ.03	Элективные курсы по физической культуре и спорту Б1.В.ДВ.03		6				328	328	24	24	304																	
+	Б1.В.ДВ.03.01	Интеллектуальные виды спорта		6				328	328	24	24	304																	
-	Б1.В.ДВ.03.02	Игровые виды спорта		6				328	328	24	24	304																	
Блок 2. Практика																													
Обязательная часть																													
+	Б2.О.01(У)	Учебная практика: Исполнительская		23456789A	В	16	16	576	576	90	90	486		576	1	1	2	2	2	2	2	2	1	1	1				
+	Б2.О.02(П)	Производственная практика: Педагогическая	9	78		7	7	252	252	27	27	180	45	252					2	2	3								
+	Б2.О.03(Пд)	Производственная практика: Преддипломная			В	4	4	144	144	9	9	135		144												4			
Блок 3. Государственная итоговая аттестация																													
+	Б3.01(Г)	Государственная итоговая аттестация: подготовка и сдача Государственного экзамена		В		6	6	216	216				180	36												6			
+	Б3.02(Д)	Государственная итоговая аттестация: подготовка и защита ВКР		В		3	3	108	108				72	36												3			
ФТД. Факультативы																													
+	ФТД.01	Элементарная теория музыки		1	2	4	4	144	144	48	48	96		2	2					1	1								
+	ФТД.02	Иностранный язык (Французский)		8		2	2	72	72																				