

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Сухолет Ирина Наумовна

Должность: ректор

Дата подписания: 22.06.2026 22:16:13

Уникальный программный ключ:

90b04a8fcdf24f39034a47d003e725667d57043e870b41a3cee22df0848bbe2c

Автономная некоммерческая организация высшего образования "Институт современного искусства"

УТВЕРЖДАЮ

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 12 от 17.06.2026

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе специалитета

55.05.01

Программа специалитета по специальности 55.05.01 Режиссура кино и телевидения
Специализация "Режиссер игрового кино- и телефильма"

Специализация: специализация "Режиссер игрового кино- и телефильма":

Кафедра: Режиссуры кино и ТВ (РКиТВ)

Факультет: Режиссерский факультет

Квалификация: Режиссер игрового кино- и телефильма

Форма обучения: Очная форма

Срок получения образования: 5 л.

Год начала подготовки (по учебному плану) 2023

Учебный год 2026-2027

Образовательный стандарт (ФГОС) № 733 от 01.08.2017

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	художественно-творческий
+	творческо-производственный

-	-	-	Формы пром. атт.					з.е.		Итого акад.часов							Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Курс 5														
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Контр.	Эксперт ное	Факт	Эксперт ное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.												
Блок 1. Дисциплины (модули)															225	225	8428	8428	4942	4942	2658	828	3592	28	31	28.5	30	32.5	28	25.5	21.5								
Обязательная часть															201	201	7236	7236	4224	4224	2292	720	3430	23	25	25.5	30	32.5	28	20	17								
+	Б1.О.01	Философия	5					3	3	108	108	48	48	24	36								3																
+	Б1.О.02	История России	2					4	4	144	144	118	118	26					2	2																			
+	Б1.О.03	Иностранный язык	5	234				8	8	288	288	180	180	72	36				1.5	1.5	1.5	1.5	2																
+	Б1.О.04	Безопасность жизнедеятельности		5				2	2	72	72	16	16	56								2																	
+	Б1.О.05	Психология и педагогика			4			3	3	108	108	64	64	44					1.5	1.5																			
+	Б1.О.06	Основы государственной культурной политики		7				2	2	72	72	8	8	64											2														
+	Б1.О.07	Физическая культура и спорт		7				2	2	72	72	72	72												2														
+	Б1.О.08	Основы военной подготовки		6				2	2	72	72	36	36	36										2															
+	Б1.О.09	История литературы (зарубежной)	2					4	4	144	144	64	64	44	36				1.5	2.5																			
+	Б1.О.10	История литературы (отечественной)	4					4	4	144	144	64	64	44	36						1.5	2.5																	
+	Б1.О.11	История культуры и искусства	7		12345			10	10	360	360	200	200	124	36				1.5	1.5	1.5	1.5	1	1	2														
+	Б1.О.12	Кинодраматургия	4	123				8	8	288	288	144	144	108	36	18																							
+	Б1.О.13	История зарубежного кино	6	45				9	9	324	324	216	216	72	36	72							2.5	3	3.5														
+	Б1.О.14	История отечественного кино	7					3	3	108	108	72	72		36											3													
+	Б1.О.15	Музыка в кино		7				3	3	108	108	72	72	36		72										3													
+	Б1.О.16	Современная кинотехника и кинотехнология	4	23				6	6	216	216	108	108	72	36	84				2	2	2																	
+	Б1.О.17	Теория и практика монтажа	5	1234				15	15	540	540	360	360	144	36	424	3	3	2.5	3	3.5																		
+	Б1.О.18	Мастерство кинооператора	4	3				5	5	180	180	126	126	18	36	126					1.5	3.5																	
+	Б1.О.19	Речь: культура и техника		12				3	3	108	108	72	72	36		90	1	2																					
+	Б1.О.20	Мастерство актера	6	12345				19	19	684	684	504	504	144	36	630	3	3	3.5	4	2.5	3																	
+	Б1.О.21	Звукорежиссура	6	5				7	7	252	252	144	144	72	36							2.5	4.5																
+	Б1.О.22	Основы продюсерского мастерства		8				3	3	108	108	54	54	54												3													
+	Б1.О.23	Мастерство режиссера кино- и телефильма	2	1				8	8	288	288	144	144	108	36	252	4	4																					
+	Б1.О.24	Режиссура игрового фильма	48	357		68		28	28	1008	1008	504	504	432	72	900				4.5	4.5	3.5	4.5	5	6														
+	Б1.О.25	История театра (зарубежного)			4			3	3	108	108	64	64	44						1.5	1.5																		
+	Б1.О.26	История театра (русского)			6			3	3	108	108	72	72	36								1.5	1.5																
+	Б1.О.27	Режиссура телевизионного фильма	68	57				13	13	468	468	288	288	108	72	396							3	3	3	4													
+	Б1.О.28	Фотография и фоторепортаж		12				3	3	108	108	72	72	36		90	1.5	1.5																					
+	Б1.О.29	Работа с актером на съемочной площадке	6	5				6	6	216	216	144	144	36	36	180						3	3																
+	Б1.О.30	Сценарное мастерство	6	5				4	4	144	144	72	72	36	36	96						2	2																
+	Б1.О.31	Введение в информационные технологии		8				4	4	144	144	36	36	108												4													
+	Б1.О.32	Основы российской государственности			1			2	2	72	72	54	54	18					2																				
+	Б1.О.33	Обучение в служении		3				2	2	72	72	32	32	40																									
Часть, формируемая участниками образовательных отношений															24	24	1192	1192	718	718	366	108	162	5	6	3				5.5	4.5								
+	Б1.В.01	История религий	3		12			6	6	216	216	96	96	84	36				1.5	1.5	3																		
+	Б1.В.02	Русский язык и культура речи			1			2	2	72	72	36	36	36				2																					
+	Б1.В.03	Деловые коммуникации		2				2	2	72	72	36	36	36								2																	
+	Б1.В.04	Правоведение. Авторское право		8				2	2	72	72	30	30	42											1	1													
+	Б1.В.05	Основы проектного менеджмента. Самоменеджмент		7				2	2	72	72	48	48	24											2														
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)	2	1				4	4	144	144	72	72	36	36	90			1.5	2.5																			
+	Б1.В.ДВ.01.01	Режиссура неигрового фильма	2	1				4	4	144	144	72	72	36	36	90			1.5	2.5																			
-	Б1.В.ДВ.01.02	Режиссура малых экранных форм (музыкальный клип, рекламный ролик, тизер)	2	1				4	4	144	144	72	72	36	36	90			1.5	2.5																			
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)	8	7				6	6	216	216	72	72	108	36	72									2.5	3.5													
+	Б1.В.ДВ.02.01	Язык кино	8	7				6	6	216	216	72	72	108	36	72									2.5	3.5													
-	Б1.В.ДВ.02.02	Изобразительное решение фильма	8	7				6	6	216	216	72	72	108	36	72									2.5	3.5													
+	Б1.В.ДВ.03	Элективные курсы по физической культуре и спорту		8						328	328	328	328																										
+	Б1.В.ДВ.03.01	Игровые виды спорта		8						328	328	328	328																										
-	Б1.В.ДВ.03.02	Интеллектуальные виды спорта		8						328	328	328	328																										
Блок 2. Практика															15	15	540	540	72	72	468		540	1	2	2	2	2	2	2	2								
Обязательная часть															15	15	540	540	72	72	468		540	1	2	2	2	2	2	2	2								
+	Б2.О.01(У)	Учебная практика: ознакомительная практика			1			1	1	36	36	9	9	27				36	1																				
+	Б2.О.02(У)	Учебная практика: практика по освоению технологии творческо-производственного процесса			3			4	4	144	144	18	18	126						2	2																		
+	Б2.О.03(П)	Производственная практика: творческо-производственная практика		5	7			8	8	288	288	36	36	252								2	2	2	2														
+	Б2.О.04(Пд)	Производственная практика: преддипломная (проектно-творческо-производственная) практика			8			2	2	72	72	9	9	63				72								2													
Блок 3. Государственная итоговая аттестация															60	60	2160	2160			2160											31	29						
+	Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы						60	60	2160	2160			2160													31	29											
ФТД. Факультативы															8	8	288	288	70	70																			